

البعث الإسلامي

شعبة اسلامیة جامعة

١٨

٥٩/٨٣

F

مدرسة علوم اللغة العربية



المجلد الأول



المجلد الثاني والثالث



رسمان ١٤٠٣



عدد ١٠٠٠



الطبعة الأولى

البعث الإسلامي

شهرية إسلامية جامعة



أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لا في التراب و العاين ،
أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك
و القتاد ، أخي في التضال و الكفاح و التضحية
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ،
أخي في مهبط الوحي و منبع الصبح الصادق في ليل
الانسانية الفاسق ، أخي في زهرة الصحراء و درة
الخليج بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في
اليأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله ا
قدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ،
زاداً لك في طريق الايمان ، عوناً لك على فوالب
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة
الجامعة و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك
رسمي في مجلة ، أوزبون في عمل تجارة ا
[محمد الحسنى - رحمه الله]

رئاسة التحرير
سيد الأظمى الندوى
رئيس رشت الندوى

أشاعا

قد اذكرة الاسلاميه
الاستاذ محمد الحسنى
(رحمه الله تعالى)
في عام ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨ م

العدد الأول
المجلد الثامن
و العشرون

رجستان ١٤٠٣ هـ
يونيو و يوليو
١٩٨٣ م

المراسلات:

Albaas - el - Islami
NADWAT- UL - ULAMA
P. O. Box No. 93
LUCKNOW (INDIA)

البعث الإسلامي
ندوة العلماء - ص.ب ٩٣
لكهنؤ - الهند

محتويات العدد

أخي القارىء
هذا عطاؤنا . . . يعم الناس جميعاً !
سعيد الأعظمى

التوجيه الاسلامى

مصدر الشقاء والاضطراب فى العالم الاسلامى سماحة الشيخ السيد أبى الحسن الندوى ١٠
تراثنا الحضارى والثقافى بحاجة لـ نظرة وأمانة د/ توفيق محمد شاهين ٢٠

الدعوة الاسلامىة

نماذج التوحيد من البيان القرآنى الأستاذ عبد الله محمد الحسنى ٣٤
وجوب التوبة إلى الله والضراعة إليه عند نزول المصائب سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز ٤٢

من بحوث الندوة العالمية للأدب الاسلامى

الأدب الاسلامى فى تراثنا التاريخى والجغرافى الأستاذ الدكتور فتحى عثمان ٤٨
الأدب الاسلامى وصلته بالحياة فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنى الندوى ٥٤

دراسات و أبحاث

طريق (عمل) لوحدة المسلمين الدكتور عبد الحليم عويس ٦٧
آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى الأستاذ سلمان الحسينى الندوى ٧٦
فصل جديد فى مسلسل العدوان و التشريد الدكتور غريب جمعة ٨٠

صور و أوضاع

موازن مقبولة لحرية رأى واضح رشيد الندوى ٨٥
معاينة العمال فى عيد العمال " " " ٨٩

المسلم فى العالم الاسلامى

الشيخ عید القدوس الانصارى فى ذمة الله فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنى الندوى ٩١
أسبوعان فى ندوة العلماء الدكتور عبد الحليم عويس ٩٤

أخبار اجتماعية و ثقافية

احتفال الازهر بالميد الآلى قلم التحرير ٩٦
* زيادة علمية وثقافية * كتب حديثة " " " ٩٧

« مجلتكم اسمها « البعث الاسلامى » هل تعبر المجلة عن

مرحلة البعث الاسلامى ؟

هذا السؤال بالضبط وجهه إلى كاتب إسلامى شهير ،

و بالتالى داعية و مفكر إسلامى !

فقلت له رداً على سؤاله :

إننى لا أدعى بأن المجلة تعبر عن مرحلة البعث الاسلامى

مئة فى المائة ، و لكننى أقول بشئ من الاعتزاز : إن هذه المجلة

سمها سماحة مريتنا الجليل العلامة أبى الحسن على الحسنى الندوى

بهذا الاسم فى وقت لم يكن يدور فى خلد الناس مثل هذا التعبير

الجميل . الذى يعنى العودة إلى الاسلام من جديد ، أو بمعنى الانتفاضة

الاسلامية ، و إن تأسيس المجلة على أساس هذا المعنى و تسميتها

بهذا الاسم يوفر دليلاً على أنها التزمت بالهدف الذى توخته منذ

أول يومها ، و تابعت سيرها على خط « البعث الاسلامى »

بموادها الهادفة و بحوثها الموضوعية و دراساتها العلمية .

ومن هنالك نستطيع أن نتأكد تعبير المجلة عن البعث الاسلامى ،

خاصة و هى مستمرة فى أداء رسالتها منذ ٢٨ عاماً من غير

انقطاع ، فاتها ما دامت تواصل رحلتها ستبلغ إلى الغاية اليوم

أو غداً بإذن الله تعالى .

و لو لا أن المجلة نجحت إلى حد كبير فى التعبير عن معنى

البعث الاسلامى لما كسبت لها قراء معجبين بها ، و أصدقاء

من أصحاب الأقلام الرفيعة و الكتابات الهادفة البناءة .

سعيد الأعظمى



أقوال الفاسرى

هذا عطاؤنا . . . يعم الناس جميعاً ،

مجرد « الانسان » من غير تقييد بمذهب أو منهج ، مضمون المستقبل على أساس العمل الدائب والسعى المتواصل ، الذى يقوم به للتوصل إلى الهدف المنشود ، ولتحقيق غاية يخلص لها و يتغافى في سبيلها ، و لقد سجل التاريخ قديماً و حديثاً ، تجارب البشر من الأمم والشعوب المختلفة ، ممن لم تكن لهم مكانة بين شعوب العالم ، ولكنهم أدركوا السر في تقدم الأفراد و الجماعات ، و علوا أن الولاء للعمل للهدف لكفيل بخروجهم من حزام الخمول و البطالة و الدخول في مناعة الصر و الكرامة ، هذه القاعدة الطيعية تعم الانسان من كل مذهب و جنس ، ولا تتوقف على أيديولوجيات أو فلسفات أو خصائص و سميزات قومية و وطنية ، بل الواقع أن مجرد الانسان رغم اختلافه في الموازين الخلقية و الأحجام العقلية ينان العطاء بقدر ما يطلبه و يسعى إليه .

ترون أن خالق البشر لم يفرق بينهم على أساس ديني أو التزام مادي ، في هذا العطاء الرباني ، ولكنه أعلن مدوياً مجلجلاً أن كل إنسان متساو في المنحة والمدد ، فان ركز على الفوائد المادية و الأرباح العاجلة لحسب ، و انصرف عن معطيات الحياة الآخرة و مكاسبها الطيبة ، وجدها بحكم الانصاف في حياته الدنيا ، وإن كان الشعور الديني و الطيعية الحققة يدعوان صاحبهما إلى الفوز بالعطاء الحقيقي و التمسك بذيل الآخرة و السعى لها ، و لا شك فان الانسان المؤمن إنما يحن إلى عطاء الآخرة و يراه ماثلاً أمام عينيه ، إلا أن نتائج السعى تتوقف على إنسانية الانسان في الدنيا ، لا على نظراته الدينية أو المادية التي لها اعتبارها في ميزان الحساب يوم الحساب « من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ، ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموماً مدحوراً ، ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكوراً ، كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظوراً ، أمانا اليوم أمثلة حجة للشعوب التي لم يكن لها كبير وزن في الميزان الحضاري

و الصناعات ، و لكنها اعتمدت على السعى و العمل و شمرت عن ساق الجد في مجالات التقدم المادى من غير يأس عن المستقبل المضمون و بكل ثقة في النجاح المعلوم ، فأحرزت انتصاراً كبيراً في عالم التصنيع وحققت معجزات في تكنولوجيا العلم و العقل الإلكتروني ، و وصلت إلى القمة في الابداعات ، وباستخدام العقول الإلكترونية أدهشت علماء الطبيعة و دول العلم و الحضارة .

لقد تمكنت تلك الشعوب من إثارة الدهشة والاستغراب ، في جميع الأوساط العالمية على أساس الاهتمام الكبير الذى بذلته و تبذله في التقدم العلمى و الصناعى ، و قامت بفشر هذا العطاء و بث فوائده في المجتمعات البشرية شرقاً و غرباً و في بلاد العالم و شعوبها كلها ، وقد اعترف الناس في كل مكان بفضلها الابداعى وتقدمها العلمى و الصناعى ، و استفادوا من عطائها من غير تمييز بين أن يكون حامل ذلك العطاء و صاحبه مسلماً أو غير مسلم .

إن عطاء الاسلام يعم البشر كلهم سواء ، ليس هناك ما يجعل المسلم صاحب العطاء و غيره آخذاً له بحسب ، بل إن ذلك يتوقف على ركيزة السعى و العمل ، فأينما وجدت هذه الركيزة قامت عليها أسس النتائج في أشكال مختلفة و صور متعددة ، و الاسلام إذا كان قد خصص ذلك باتباعه بحسب ، و منعه عن غيرهم لم يكن دين العدالة و لا شريعة تعدل و المساواة ، ذلك أن المؤمن والكافر كليهما يأكلان من رفق الله تبارك و تعالى ، و قد يكون الكافر أكثر رفاة و أنجح تجارة و أوسع رزقاً من المسلم ، إذا كان ذا سعى و جهد في حياته .

إن الاخلاص الكامل للهدف الذى يرضاه المرء و يسعى لتحقيقه بكل ما أوتى من قدرات و كفاءات ، و بكل ما يملكه من وسائل وإمكانات هو الميزان المقرر من عند الله تبارك و تعالى لعباده في الفوز بالنتائج التى تنفق و الهدف المتوخى ، لقد عاشت أوربا في ظلام و تخلف و خمول ما لم تدرك السر في خروجها عن حللك الظلام و مرارة التخلف و الخمول ، و لكنها سرعان ما انقظت أقبلت على تأسيس الحياة على ركيزة العمل والسعى ، و آلت على نفسها أنها لا تهتأ ما لم تحقق الخروج عن

ظلام الماضي والدخول في عالم العلم والصناعة والابداع ، وفعلًا تحقق لها ما أرادت ،
و شهد العالم ذلك النمو و التقدم اللذين كسبتهما ، و الزعامة العلمية و الحضارية التي
امتلكتها ثم فرضتها على العالم البشرى المتخلف ، في ألوان شتى .

لم تكن نظرة أوربا المضادة للدين والقيم العليا عاتقة عن تقدمها المادى والصناعى
في أى مرحلة ، بل إنها جنت من مجهوداتها المخلصة وسعيها المستمر ثماراً يانعة وأكلت
من رغد السماء رزقاً شياً ، و تجاوزت تأثيراتها المادية و منافعها الصناعية والحضارية
إلى شعوب العالم التي كانت تعيش حالة على غيرها في كل شأن حتى في الحاجات اللازمة .

و ظلت أوربا تتحكم في الشعوب الشرقية بواسطة تقدمها العلمى والحضارى ،
و لم يكن يدور في خلد أرب سيطرتها الصناعية والعلمية تضعف يوماً ما ، وأن سلطان
الغرب المادى يتراجع عن الشعوب والدول الشرقية يوم تنقلص قبضتها على الشرق ،
الذى بدأ يعرف قيمته ويقف على أبواب العلم والتكنولوجيا ويدخلها ظافراً منتصراً .
و بالتالى يكتب للغرب أن يعود . . يعود من مستعمراته و من مناطق نفوذه

إلى أرضه و جزيرته و يتنازل عن الأراضى التي احتلها و ينزوى إلى قارته لكي
يخلو المكان لأهله ، ويصفو لهم الجو في مجالات التقدم من كل نوع ، هنالك انكسار
الغرب بجميع ما كان له جولة و صولة و من استعمار و احتلال ، و من علم
و حضارة ، و اتسع الشرق و مد باعه إلى كل جهة ، و ركز على العلم و الصناعة
و جند لذلك كل مواهبه و طاقاته ، و كرس له كل جهوده و مؤهلاته ، فإذا به
يغزو العالم بابداعاته ومفنتجاته وبصناعاته ومطلياته ، في ظرف أقل من نصف قرن .

و قد حمل لواء الشرق اليابان و الصين و روسيا ، هاتيك الدول التي مثلت
شرق العالم ، و إن كانت و لا تزال شعوب في الشرق و دول لأهله لم تحقق من
التقدم العلمى والصناعى ما حققته من معجزات علمية وتكنولوجية هذه الدول الكبرى
التي تعتبر زعيمة الشرق في التقدم العلمى و الحضارى وفي الثورة الصناعية ، ولكن
الشرق اليوم تفوق على الغرب في مبادئ التكنولوجيا الصناعية أكثر من مرة ، وبلغ
إلى درجة لا تكفيه فيها سواعد الانسان والمقول الطبيعية ، فالتجاء إلى استخدام العقول

الآلية و إنسان الكمبيوتر في إنتاجاته و صناعاته ، حتى ترك دول الغرب الكبرى في تحلف و حيرة من الأمر .

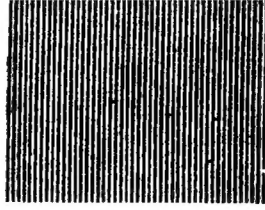
كيف تم كل ذلك للغرب أولاً ، و للشرق ثانياً ؟ و كلاهما لا يعتمدان على الدين ولا يتقيدان بالعقائد الثابتة والمثل العليا ، ذاك أن العطاء علاقته بالعمل الدائب ، والاخلاص للهدف والاهتمام بالمسئولية والتفاني في سبيل الغاية التي يتبناها الانسان ، ولذلك فإن المسلم إذا انصرف عن هذا المبدأ الأساسي ، وعاش في لهو عن المستقبل المادى الذى يتعلق بالحياة الدنيا و بالمعاش اللازم و لم يول للعمل والجهد أى عناية و ظن أن إسلامه يكفيه في معاشه و معاده من غير أن يستخدم عقله وسواعده في ترفيه نفسه و توفير حاجاته فهو في خطأ عظيم ، إن الاسلام يدعو بد الإيمان بالله و رسوله و بالعقائد ، إلى العمل الصالح ، أما غير المسلم فلكى يعيش في هذه الدنيا و يقضى أيامه فيها لا يستطيع أن يستغنى عن العمل ، فالعمل بالمعنى العام يعنى المؤمن و الكافر كليهما ، و لذلك نرى أن تعاليم الاسلام لا تشجع البطالة و الاعتماد على القدر من غير عمل ، و فيما روته كتب الحديث عن ذم التسول و الاستجداء و الاكتفاء بالعبادة دون أداء الحقوق الأهل والأولاد و قيام بمسئولية المعاش ، حجة ناصمة على أن الجزاء متوقف على العمل ، فكيفما يكون العمل كذلك يكون جزاؤه ، و بقدر ما يكون السعى و الجهد يعقب العطاء بمثله ، لذلك كانت كلمة « الانسان » محور الحديث عن جزاء العمل و عطاء الجهد ، دون أى تقييد بالدين و العقيدة ، « وأن ليس للانسان إلا ما سعى ، وأن سعيه سوف يرى ، ثم يجزاه الجزاء الأوفى » هنا نقف وقفة متأمل و نتساءل عما إذا كان الانسان العام يتمتع نتيجة لعمله و إخلاصه للهدف ، بدرجة عالية من القدرات و الكفاءات ، و يوفر بذلك على المجتمعات الانسانية جزءاً كبيراً من الوقت و الجهد ، و يعيش بذلك مكاة محترمة مرهوقة ، فكيف بالانسان المؤمن الذى إذا جمع بين إيمانه و عله ، وبين سواعده و ثقته بربه ، و بين جهده الدائب و عمله المتواصل ، و طاقاته الكامنة ، و بين إخلاصه للهدف و توجيه كفاءاته نحو الجهات السليمة الطبيعية .

ولكننا نستطيع أن نجرب متى شئنا « الإنسان المسلم ، اليوم في حياته الفردية والجماعية ، وفي حياته المعاشية والسياسية فنجد به بكل وضوح رايكنا إلى الدعة وإلى الرضا بالظروف ، ونجد مثالا فذاً للكسل والبطء والاخلاد إلى البطالة والراحة ، مع الاعتماد الكلى على ما يصله من غير عناه في مجالات الحياة العامة والخاصة .

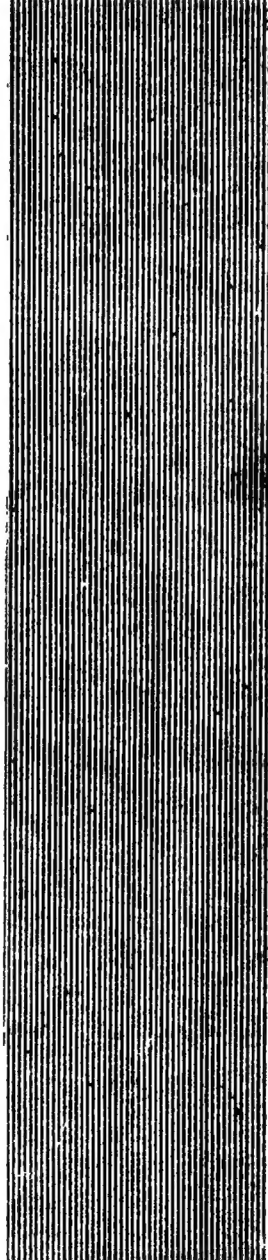
هل كان الإنسان المسلم أقل حظاً من الإنسان الياباني ، وأشق نصيباً من الإنسان الأمريكي ، وهل كان الغرب أغنى من دول المسلمين وأوفر وسيلة وإمكانية من العالم العربي ، ولكن الإنسان انذى أدرك سر التقدم والرخاء منح للعالم بمجده العظيم ، وبملمه المتتابع ، وبسيره الحثيث ، وبتطوره السريع ثماراً من العلم والحضارة . والصناعة والابداعات ، ومن كان يملك وفرة الوسائل والامكانيات والثروات الهائلة من كل نوع بازاء الإنسان الذى عاش فى الدول الغنية فى الشرقا و لكنه لم يرض بوضع طاقاته فيما يعود عليه وعلى بنى جلده من نتائج عظيمة ، ومن اكتفاء ذاتى على أقل تقدير ، ولم تهأ نفسه بتنشيط حركة الانتاج والتصنيع التى تشق له الطريق نحو التقدم الصناعى وإحداث ثورة فى عالم التكنولوجيا فيصدر إلى العالم متوجاته الحيوية فضلاً عن أن يستورد ؛ يبق عائلا على غيره ، وكل من عاش و رضى مثل هذا الوضع المخزى خانه التوفيق و انسد عليه الطريق من كل جهة ، ولم يتمكن من مساعدة نفسه بله أن يثرى حضارته و يفرض وجوده على العالم .

لقد كان المسلمون أولى بالتقدم الصناعى والحضارى ، وتفجير طاقات الكون ، وإيجاد التكنولوجيا الحديثة ، كانوا أولى بذلك من غيرهم ، و أحق بأن يمدم الله من عطائه ، و يجزئهم الجزاء الاوفى حيال كل عمل و لقاء كل سعى ، و لكنهم - مع الأسف - تناسوا هذا المعنى الكريم وأغفلوا نصيبهم العظيم فى كل انتماء حضارى ودينى و صناعى ، واستغنوا عن عطاء ربهم فاقطع عنهم المدد وأتجه العطاء إلى من سواهم .

« و لا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم ،



التوجيه الإسلامي



مشقراء الأرضية

في العالم الإسلامي

سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسن الندي

إنه لحديث عامين أو ثلاثة أعوام ، كنت في زيارة بيروت ، وكان هناك صديق لي من أهل العلم والذكاء ، يهول بي في أنحاء بيروت على سيارته لكي أشاهدها ، فقال لي خلال الجولة : أستمحكم السؤال عن قضية هامة ، وأريدك إجابة مقنعة . . إن ما يموج في الدول الإسلامية من القلق الفكري والاضطراب السياسي والصراع النفسي ، لماذا لا يوجد في غيرها ، لماذا لا يوجد - مثلاً - في الهند ، و اليابان ، و سيلان ؟ لماذا لا يوجد في الدول غير الإسلامية ما نعهده في الدول الإسلامية من جبهتين متعارضتين : جبهة الحكام والقادة و أولى الحل و العقد ، وجبهة الشعب الساذج الذي لا يعرف المكر و الخداع ، مما يسبب الانقلابات المتكررة ، وتحول أزمة الحكومات من أيد إلى أيد ، و قد فقد الشعب ثقته بحكامه و قادته بتأناً ، كما يعيش الحكام دائماً في جو من سوء الظن و ذعر من الشعب . و الواقع أتق لم أستطع أن أعطي إجابة مشبعة على هذا السؤال الهام ، وشغلت صاحبي بحديث وبآخر في الموضوع ، لكن هذا السؤال قد أثار في نفسي تساؤلاً عهد لي به : و رحبت أتساءل في نفسي : لماذا هذا الواقع المرير ، و ما هو السبب في هذه الظاهرة المشؤمة ؟ ما هو العامل الحقيقي في هذا الاضطراب النفسي والتبلبل الفكري ، نسمع كل يوم عن ظاهرة الصراع و الصدام في الدولة الفلانية ، و نتسامع بأن هناك تصارعاً فيما بين الحضارات ، و فلسفات الأخلاق ؟ .



★ مصدر الشقاء و الاضطراب في العالم الاسلامي

و بعد تفكير هادى توصلت إلى الاجابة ، وأريد بهذه المناسبة أن أعرضها عليكم لأنها قد تثير في قلوبكم وفي قلوب المسئولين عن هذه الجامعات شعوراً بنخامة المسئولية التي تعود عليكم .

إن الفلسفات التلميمية والتربوية التي استوردتها هذه البلاد غير الاسلامية ما كانت تتصادم مع قيمها ومعتقداتها ، لأن هذه القيم أولاً كانت باردة ميتة ، وثانياً أنها كانت مرنة جداً ، رقيقة مائعة جداً ، تستجيب لكل فلسفة ، وتخضع لكل نظرية ، فها هو « جواهر لال نهرو » رئيس وزراء الهند الأسبق حينما سئل عن « الهندوكى » و تعريفه ، فقال بعدما أطال التفكير : « كل من ادعى أنه هندوكى فهو هندوكى » ، و قد حكى لى صديق لى - و كان أستاذاً فى كلية حكومية - قال : كنا جالسين فى حجرة الأساتذة تتجاذب أطراف الأحاديث ، اذ تطرق الحديث إلى الديانة الهندوكية فقلت لصديق لى هندوكى - و كان بروفيسوراً - : لو طلب منا أحد أن نوجز له تعريف الاسلام ، لقلنا : إنه الايمان بـ « لا إله إلا الله محمد رسول الله » . . . و إذا ما سألكم أحد أن توجزوا له التعريف بالهندوكية فماذا تقولون؟ - و قلت له لا أريد منك فلسفة متعمقة متعمدة ، فلدى مكتبة أستطيع أن أطالع فلسفات الديانات و أوسع دراستى لنظرياتها و معتقداتها ، و إنما أريد منك تعريفاً بالهندوكية بكلمة موجزة - فقال بعد ما أجهد الفكر ، يا أخى ! الواقع أن الذى لا يعتقد فى شئ فهو هندوكى ، و الذى يعتقد فى كل شئ هندوكى كذلك .

إلى هذا المبلغ يبلغ نظام عقائدم من المرونة والميوعة ، تنسجم مع كل فلسفة و تقبل كل نظرية مستوردة ، و لا تتصارع معها فى قليل أو كثير ، و من هناك حينما غزا نظام التلميم الغربى الهند ، لم يحدث قلقاً ما فى المجتمع الهندوكى ، اللهم إلا

بعض الهنادك المتؤمنين الذين قد لا يعدو عددهم رؤوس الأصابع ، كانوا يرون فيه معارضة خفيفة لأمور تافهة من معتقداتهم . . وإنما حدث للقلق في المجتمع الاسلامى لأنه يؤمن بوحداية الله جل و علا ، لديه مفهوم معلوم محدد للتوحيد ، لا يسمح بأن يخلص الانسان ولامه في وقت واحد لديانات شتى ، و يجمع بين الاشراك و التوحيد ثم لا يجمع بين الايمان بأن الغرب مرجع كل شتى ، و مصدر كل تقدم و ازدهار ، وهى وحدهما الجديرة بالامامة و السيادة و القيادة و الوصاية ، و بين الايمان بأن النبي الأعظم محمداً ﷺ هو هادى السبل و خاتم الرسل ، وإمام الكل ، لكل الأجيال البشرية في كل عصر . . نعم لا يمكن له أن يؤمن بكل ذلك ، و يؤمن - في ذات الوقت - بأن الحضارة الغربية هى منبع كل سعادة و خير ، و أن العلم هو آخر ما وصل إليه الانسان من التقدم ، و أنها نقطة الرقى الأخيرة التى يمكن أن يتعداها أحد .

النور و الظلام لا يجتمعان :

على كل فلم لم يقع اضطراب ما في المجتمع الذى كان متبهماً سيالاً ، رقيقاً ناهماً يتفاعل مع كل نظرية ويتلاحم مع كل غريب مستورد من الأفكار والفلسفات والآراء و الاتجاهات ، و القيم والحضارات ، ولم يحدث قلق في الدول التى لا تحمل نظاماً إيجابياً أياً ، شاعراً مستقلاً ، و لا تعرف طريق الرحمن من طريق الشيطان ، و لا تلتزم بمبدأ ، و لا تصر على حقيقة ، و لا تفرق بين الضلالة و الهداية ، و ماذا بعد الحق إلا الضلال ، فأتى تصرفون ، يرى الاسلام أن النور فرد و الظلمات لا حد لها و لا عد ، و يلج على أنه هو الحق وحده ، و ما سواه كفر و طغيان ، و بنى و عدوان ، و إلحاد و جاهلية ، و يحدد الايمان والكفر ،



★ مصدر الشقاء و الاضطراب في العالم الاسلامى

و يعين الخط الفاصل بينهما ، و يصر على أنه يحمل حضارة خاصة ، و ليس هو مجرد عقائد ممدودة و أحكام مرسومة .

فلما غزت الحضارة الغربية ، المجتمع الاسلامى بكل ما عندها من تصورات و قيم و أغراض و أهداف ، وقع بينها و بينه صدام و صراع شديد عنيف ، و كان هذا الصراع طبيعياً . . . ثم حدثت كارثة أخرى ، وهى أن القباب الأذكى من بيوتات الأغنياء و الأسرياء و الطبقة الارستقراطية في هذه البلاد الاسلامية ، قد تشققوا بالثقافة الغربية ، وبقى الشعب على حاله ، فنشأ من ذلك أن هذه الطبقة المثقفة بالثقافة العصرية عادت لا تعرف ما يعيش فيه الشعب من عواطف و تصورات ، و أمان و آمال ، و مشاعر و أحاسيس ، كما يكون شأن أمة جديدة بأمة أخرى جديدة ليس بينهما سالف تعارف ولا سابق لقاء . . . وما زاد الطين بلة و الطنبور طنة أن الطبقة العصرية شمعت شعوراً قوياً ملحاً - أوعلت بعد تجاربها « المريرة » - أنه لا بد - من أجل الابقاء على القيادة و الزعامة و حق من أجل أن تستطيع أن تعيش عيشة هدوء و سلام - لا بد من القضاء على ما يتحلى به الشعب من العواطف الدينية و الغيرة الاسلامية - أو على الأقل - لا بد من توجيهها إلى حد يجعلها لا تقف حجر عثرة في طريق تحقيق أغراضهم الدينية .

فركزوا عنايتهم على القضاء على الحية الدينية و الغيرة الاسلامية و الوعي و الايمان ، والذكاء الدينى ، في الشعب المسلم عن طريق الثقافة و الصحافة و وسائل الإعلام ، و الشعر و الأدب ، و هنالك خاضت قيادات هذه البلاد و الأقطار الاسلامية معركة حامية مع الشعب ، لأنها رأت سر حياتها و نموها ، و ازدهارها في إimate الوعي الدينى لدى الشعب ، لأنها أدركت أن الشعب قد يكون جبهة متحدة لمحاربتها و يشكل العقبات في طريق مطامعها . . .

الوضع في العالم الاسلامي وضع متناقض ، شعوب تنعمها روح
الفداء للاسلام و حكومات تؤمن بتفوق الغرب و عظمتهم :

أيها السادة ! إني أحكي لكم قصة هذه البلاد الاسلامية قصة مصر و الشام ،
و قصة العراق و تركيا ، و لا أقول إن هذه القصة قد حدثت في كل بلد من
البلاد الاسلامية ، و لا قدر الله ذلك ، و لا رماكم الله بهذه المصيبة ، و لا تعرض
فصولها على مسرح هذا البلد الكريم أبداً . . . لكنها على كل حال قصة الدول
الاسلامية المتقدمة حيث نشأت طبقة لم تكن زاهدة في الدين لحسب ، بل تنكرت له ،
واستوحشت منه و كانت تنعى على الشعب تمسكه بالشريعة و عنه على جميع أجزائها
و أحكامها بالتراجذ ، و كانت ترى أنه إذا كان هناك أفراد في المجتمع يعاقرون
الحذر ، و يشاهدون على الشاشة الصغيرة و الكبيرة و التلفاز كل غث و سمين ،
و يقع بعض التحول في أخلاقهم و سلوكهم ، أو يتأثر جانب من سيرة الصغار ،
فاذا يضرهم و أى شئ ينقصهم ، و أى خسارة تلحقهم ؟ . . . ما لهم و لهذه
القضايا ، لهم أن يأكلوا و يتمتعوا ، و يعيشوا و ينعموا ، و يكسبوا المعاش ،
و يحوزوا الثروة و يهربوا نصيبهم في الحياة ، و قد علم هذه الطبقة أسانئها من الغرب
الذين تلبذت عليهم و الجامعات الأوروبية التي تخرجت منها ، أن الدين قضية شخصية ،
و خير لهذا الدين - إذا أراد البقاء و الحياة - أن يظل على صفته هذه . . . قد
تلقت هذا الدرس من أسانئها و أساغته إساغة كاملة و اقتنعت به ، فلما عادت إلى
بلادها هذه الشرقية وجدت أن أفراد الشعب يتدخلون في شئون الحكومة ، و يتقدون
القيادات ، و يؤاخذونها ، و يحسبون لكل شئ حساباً دقيقاً ، و حين يرون شيئاً
لا يوافق ما يعتقدونه يستشيطنون غضباً ، و يتقدون حقاً . . .



★ مصدر الشقاء و الاضطراب في العالم الاسلامى

الطبقة الحاكمة ترصد كل امكانياتها لقهر شعوبها و كبت عواطفها :

لما شاهدت هذه الطبقة كل ذلك ، و رأت أن أحلامها مستبعدة ، فتحت جبهة مستقلة لتوجيه الهجوم منها على الشعب ، قد كان ذلك في مصر في عهد جمال عبد الناصر ، فتوجت القوى الرسمية بخيلها و رجلها و بكل أجزائها و وسائلها و طاقاتها ، لتصب الولايات على الشعب المصرى البريى ، و حلت القوات محل الشرطة و رصدت كل إمكانيات مصر و ثرواتها و خيراتها وقواها ، و ذكاه الطبقة الحاكمة لكبت عواطف الشعب التى كانت القيادة ترى أنها قد تكون كنار في الحشيم لا تبقى ولا تذر ، فتأق على اليابس و الأخضر من أمانهم و أحلامهم . . . وعلى ذلك فعاش العهد الناصرى في مصر في الجهاد في غير عدو ، في محاربة الشعب المهادى الوادع و القضاء على الحركات الاسلامية و المؤسسات الدينية ، مكان محاربة الاتحاد و الشيوعية ، و محاربة إسرائيل و القوى الصهيونية ، وإلى أى مدى تركت هذه « الحرب السلية » مفعولها ، و إلى أى حد استطاع « ناصر » أن يحرز النجاح في مقصده ، لا يمكن الحديث عنه بالتحديد و الضبط ، و لكن هذه الحرب هى التى استفدت كل وقته و جهده و رصيده فكره .

و هذه الحرب نفسها قائمة اليوم في كل من الشام ، و ليبيا ، و تونس ، و الجزائر ، و المغرب ، لا تختلف معركة اليوم عن معركة الأمس في النوعية ، نعم إنها حامية في مكان و هادئة في مكان آخر ، و لن أسمى لكم بلداً غير عربى ، فقد كفتى في ذلك البلاد العربية ، و ليكن ملحوظاً أن هذه المعركة « المصطنعة » هى من صنائع الفلسفتين المتافستين المتقابلتين ، و النظامين المتمازين للتعليم و الترية ، فان التعليم الذى يتلقاه طلابنا و أفلاد أكبادنا في المدارس الدينية يمحوه - كحرف مكرر أو كلمة غاطئة - ذلك النظام الغربى للتعليم .

ما فات فرعون تداركه قادة التربية الغربيون :

و من هنالك لما اقتحم النظام الغربى التعليمى شبه القارة الهندية ، أثر نفوذ الانجليز وسيطرتهم السياسية على الهند غير المتقسمة ، قال السيد أكبر حسين الشاعر الاردى العظيم يته الخالد السائر الذى لم يقل أحد بيتاً أدق منه فى التنديد بنظام التعليم الغربى الالحادى ، و الدلالة على فعله البعيد المدى ، لا أعرف ثراً أو نظماً يعبر هذا التعبير البليغ ، البارع الدقيق ، الرائع العميق عن نظام التعليم اللادينى ، بهذه الكلمات البسيطة الخفيفة ، يقول أكبر :

« لو فتح فرعون كلية فى مصر (أراد بها نظام التعليم الغربى) . . لم يكن هدف الملام و التهم من بنى إسرائيل ، فقد كان مستغنياً بذلك عن قتل أطفالهم جسدياً ، و لكن المسكين لم يتفطن لهذه الثكثة .

إن « أكبر » يشير إلى حقيقة كبيرة ، إنه يقول :

إن فرعون بغبائوته و بلاهة ذهنه ، و قلة عقله ، جر عليه هذه اللعنات ، و خلق له هذه المشكلات ، و مهد الطريق لدعايات غير متناهية ضده ، حتى صار رمزاً للظلم و الوحشية و قساوة القلب و سجلت له الصحف السماوية صفحات سوداء من استكبار و إفساد و استعلاء ، و لو أنه غير نظام التعليم لكفاه عن التقتيل و التشريد و لكسب سمعة طيبة ، ولعد المربي الجليل الأكبر ، و ولى العلم والثقافة و لأمست باسمه جامعات و مجامع عليّة .

يا سادة ! قد بدأ هذا الصراع - الذى نتحدث عنه - فى المملكة العربية السعودية أيضاً ، بفعل هذا النظام التعليمى الغربى اللادينى . . . و كل دولة تريد أن تستخدم الاسلام ، و تعلى كلمته ، يجب عليها أولاً أن تتجنب هذا الصراع النفسى الحديث ، لأنه يستهلك كل القوى العقلية و الفكرية ، و كل نصيب من الذكاء

و القدرة ، ولا يدع هذه القوى و الطاقات ، و المواهب و القدرات ، تقبل على تعمير البلاد ، و تدعيمها و صيانتها من القلق و الاضطراب و اللأمن ، و تعود كل طبقة تفكر أن تنقلب هي وحدها ، و أن يكون المسيطر على البلاد و المقبول المتداول في أرجائها ، مألوفها من فلسفة الأخلاق و فلسفة الحياة ، أو فلسفة ما بعد الطبيعة ليس إلا . . .

التعليم المصرى حامض يذيب الشخصية ويكونها من جديد :

وإن أوقع من هذه الجامعة المؤثرة (١) أنها ستخطو هذه الخطوة الإصلاحية قبل أى جامعة أخرى ، لأنها تنتمى إلى ذلك المفكر الإسلامى العظيم الذى كان عظيم الكرامة لهذا النظام التعليمى العربى المصرى ، شديد المقتله ، كثير التدبير به ، و كان كثير الخوف من تطبيقه فى الأقطار الإسلامية ، و اعتقد أنه لو كان بقيد الحياة لركز أولاً على تغيير النظام التعليمى الحالى ، لأنه كان يرى أن نظام التعليم الحديث هو « الحامض » يذيب شخصية الإنسان ، يقول فى آياته :
إن التعليم هو « الحامض » الذى يذيب شخصية الكائن الحى ، ثم يكونها كما يشاء ، إن هذا « الحامض » هو أشد قوة و تأثيراً من أى مادة كيميائية ، هو الذى يستطيع أن يحول جبلاً شامخاً إلى كومة تراب .

الشخصية الإسلامية لن تكون إلا بنظام تعليمى
يتطابق مع طبيعة الشعوب الإسلامية و عقيدتها :

انعقدت ندوة علمية فى عمان فى عام ١٩٧٣م كان يديرها الأستاذ محمد إبراهيم شقره ، و شاركها كاتب هذه السطور و سعادة الأستاذ أحمد محمد جمال ، و مالى الأستاذ كامل الشريف و كان الحوار الذى يجرى فى هذه الندوة تذييعه محطات الاذاعة ، وقد وجه إلى السؤال عن سبب الحيرة المردية التى يعيشها العالم الإسلامى كله بصفة عامة و الشباب المسلم بصفة خاصة .

(١) « جامعة محمد إقبال المفتوحة » فى باكستان ، حيث أقيمت هذه المحاضرة .

قلت فيما بعد :

« من أعظم أسباب الحيرة التي يعانيها الشباب المسلم اليوم هو التناقض في المجتمع الذي يعيش فيه ، تناقض بين ما ورثوه وبين ما يعيشونه ، وبين ما يلقنونه تلقيناً وبين ما يطلبه علماء الدين ، هذا التناقض العجيب الذي سلط عليهم و منوا به ، هو السر في هذه الحيرة المردية . . . هنالك عقائد آمنوا بها كسلم ولد في بيت إسلامي ، في أسرة إسلامية ، ونشأ على كثير من العقائد و تلقاها بوعي أو بغير وعي ، ثم إنه نشأ في بيئة دينية تؤمن بمبادئ الإسلام ، وقرأ التاريخ الاسلامي - إذا أكرمه الله بذلك ، وتسنت له هذه الفرصة الكريمة - وكان سعيداً بوجوده في بيئة واعية دينية ، ثم سيق - و معذرتي على اختيار هذه الكلمة ، لأنه لا يزال في سن مبكرة و ليس له خيار - إلى دور ثقافة يسمع فيها من أولئك الأساتذة الذين يجلهم - كل ما يفتض ما أبرمته البيئة ، و كل ما غرسته في قلبه وعقله من من التربية الاسلامية ، أو يقلل قيمته على الأقل فيقع في تناقض عجيب ، و صراع فكري عنيف و في ارتباك نفسي ، (CONFUSION) .

إنه يتلقى هذا الصراع من مؤسسة الاعلام ، ومن التلفزيون و يسمع إذاعات وأحاديث و برامج تقضى على البقية الباقية من آثار التربية القديمة ، ومن الصحافة التي هي « صاحبة الجلالة » تقدم إليهم في أول النهار الغذاء الفاسد العفن و المواد المثيرة المهيجة للعواطف . . . إنه يقع في أيديهم كتب علمية من أناس آمنوا بفضلهم و عبقريتهم فيرون ما يشككهم في الدين .

إن مثل ذلك أيها السادة اكثُل عجلة أو مركبة ركب فيها فرس في الامام و فرس في الورا ، و كلاما قويان ، فكما أن هذه العجلة من المعقول جداً أن يكون ركبها في حيرة من أمرهم ، هذا يجرها إلى الامام ، وهذا يجرها إلى الورا . وكذلك الشباب يتأرجحون في أرجوحة يميناً و شمالاً .

لا بد من تضيق الفجوة بين رغبات الشعوب
الاسلامية ، و أجهزة التريسة و السياسة :

و حل هذه المشكلة هو إرالة هذا « التناقض » الذى يعبر عنه لسان الشريعة
و لسان القرآن بكلمة « النفاق » وإن ذلك يحتاج إلى قلب نظام التربية والاعلام
و مؤسسة الصحافة بالمعنى العام ، والتلفزيون - الذى جاء حديثاً - رأساً على عقب
و يحتاج إلى ثورة عارمة دقيقة شاملة ، و إلى أناس عديم الاصاله الفكرية ، وإلى
الاجتهاد فى المواد الدراسية، ويحتاج إلى أن تتبنى هذه القضية الحكومات الاسلامية
الكبيرة ، و إلى ملء الفجوة بين الكهول و الشباب ، و بين الدعاة إلى الدين
و الشباب الجامعيين ، و يحتاج إلى مكتبة جديدة ، و أسلوب جديد فى الحديث
مع الشباب .

أيها السادة !

أختم حديثى بهذه الكلمات ، و أوجه شكرى و تقديرى لصاحب السعادة
رئيس هذه الجامعة ، وصاحب السعادة رئيس القضاة أفضل جيمه الذين وفرا لى
فرصة الحديث إلى هذه المجموعة الكريمة . . . و إنى على يقين كامل بأنكم مهما
تذسبون كلمتى هذه ، فانكم إن تذسبون رسالة « إقبال » و يحلو لى إن يكون بعض
آيات إقبال هو مسك الختام لحديثى هذا :

« حيا الله شبيبك يا مربي الجيل الجديد ! ألقى عليهم درس التواضع و هضم
النفوس ، مع الاعتزاز بالنفس ، والاعتداد بالشخصية ، علمهم كيف يشقون الصخور ،
و يكونون الجبال ، فان الغرب لم يعلمهم إلا صنع الزجاج ، إن عبودية قرنين متوالين
قد كسرت خاطرهم و أوهنت قلوبهم ، فانظر كيف تميد الثقة إلى نفوسهم و تحارب
نفوسهم الفكرية » .

تراثنا الحضارى والثقافى بحاجة إلى نظرة وأمانة

د/ توفيق محمد شاهين
مدير المركز الاسلامى «آوا» كندا

كان الاسلام بحق عامل تطور كبير فى الحضارة منذ بدئه ، و بخاصة فى الحضارة الانسانية الرشيدة ، و دعا إلى التعلم و التعليم ، وحث على القراءة ، و ذكر القلم ، و أوجب الكتابة :

فمن هديه أنه : « إنما يخشى الله من عباده العلماء » (١) ، و كان مبدؤ الوحي : « اقرأ باسم ربك الذى خلق » (٢) ، و أقسم بالقلم : « ن ، و القلم و ما يسطرون » (٣) ، و على الكاتب أن يكتب الدين حفظاً للحقوق و تمكيناً للعدل : « يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه » ، و ليكتب بينكم كاتب بالعدل ، و لا يأب كاتب أن يكتب كما علمه الله ، فليكتب و ليعمل الذى عليه الحق » (٤) ، و « لا يستوى الذين يعلمون و الذين لا يعلمون » .

و انتشر كل ذلك و فاع بانتشار الاسلام فى الأصقاع التى حل بها ، مادياً و مرشداً ، و مبشراً و نذيراً ، و صار كل شئ فى أول الاسلام عربى الوجه

(١) سورة فاطر ٢٨ .

(٢) أول سورة اقرأ (العلق) .

(٣) أول سورة (ن) والقلم .

(٤) سورة البقرة ٢٨٢ .

و اليد و اللسان ، حتى عرفت العرب علم اليونان و غيرهم من الاقدمين ، فحربتها و زادت عليها ، و تقتها من شوائبها و زادت عليها ، حتى انتقلت مترجمة بعد ذلك إلى أوروبا ، ملقحة بالفكر العربي و الاسلامي ، فلم تكن مقلدين فقط ، و لا ناقلين بريد . . و إنما لنا تاصيلنا الثقافي :

يقول الأستاذ الدكتور محمد البهي - رحمه الله رحمة واسعة - عن مجد من أمجادنا : (. . . بغداد منزلتها في حفظ تراث الحضارة الانسانية العلمية و الفكرية ، كذلك في تنميتها ، بما كان له أثره الواضح في تلك الحضارة الغربية الحديثة والمعاصرة ، و كانت أوروبا حتى أوائل القرن الثالث عشر الميلادي ، لا تعرف شيئاً عن ذلك التراث . . . و بفضل بغداد على هذا التراث . . . عرف الغرب حضارة العرب ، و حضارة الانسانية القديمة .

و لم يخط هذا العرب في سبيل التقدم الحضاري و الفكري ، إلا بعد أن لقي ذهنه بذلك الفكر العربي . . و لم يتم الاصلاح الديني في أوروبا إلا بعد الوقوف على تعاليم الاسلام ، (١) .

هذا من الناحية التاريخية ، و من ود مزيداً ، فليراجع الكتب التي أشارت إلى تراثنا الحضاري ، و قد أحصى منها الدكتور علي عبد الله الدفيع قرابة السبعين كتاباً في مراجعه (٢) .

أما الإشارة إلى الكم و الكيف ، للاضافات العربية و الاسلامية . . فتكفيها منها هذه الاشارات :

يقول جابر بن حيان (المتوفى ٢٠٠ هـ) عن رسائله الصغيرة التي ألفها : « ألقت

(١) الاسلام في حياة المسلم ٤٤٨ . للدكتور محمد البهي .

(٢) لمحات من تاريخ الحضارة العربية و الاسلامية ، للدكتور علي عبد الله الدفيع .

ثلاثمائة كتاب فى الفلسفة، وألفاً و ثلاثمائة كتاب فى الحيل، وألفاً و ثلاثمائة رسالة فى صنائع مجموعة و آلات الحرب، ثم ألفت بعد ذلك خمسمائة كتاب نقضاً على الفلاسفة، (١) هذا إلى جانب كتبه فى المنطق، والزهد، والمواعظ. إلخ.

بينما خلف الواقدى، بعد وفاته فى سنة ٢٠٧هـ «ستمائة قطر كتباً، كل قطر منها حمل رجلين، و كان له غلامان مملوكان يكتبان له بالليل والنهار، وقبل ذلك بيع له كتب بألئى دينار» (٢) فكيف يدعى الفرييون أن عقليتهم أكثر استيعاباً، و أشد ذكاء من عقليتنا التى لا تسمى، ولا تقوى على الابتكار والأصالة، كما يقولون؟ وعلى كل فقد كفانا المصفون من علماء العرب مؤونة الرد على هذا الزعم الفاسد، بما كتبوه عن أجداد العرب و المسلمين وتأثير هذه الشمس على الغرب وحضارته و تقدمه. و أيضاً كان إسحاق الموصلى، (١٥٠-٢٢٥هـ) كثير السكتب حتى قال أبو العباس ثعلب: «رأيت لإسحاق الموصلى ألف جزء من لغات العرب، (يقصد لهجاتها) و كلها بسماعه، و ما رأيت اللغة فى منزل أحد قط أكثر منها فى منزل إسحاق، ثم فى منزل ابن الاعرابى» (٣).

هذه الأمثلة القليلة تمثل لنا روح العصر و طبيعته، حتى أوائل القرن الثالث الهجرى. و لم يمض قليل حتى خرج العرب من «التكديس» العلمى إلى «التقنين» العلمى.

فن واجب العرب و المسلمين أن يهتموا بترائهم العلمى، حتى ترى الأجيال المعاصرة مدى إسهام أجدادهم فى الحضارة، و أن ما يتناولوه من قنون المعارف

(١) الفهرست، لابن النديم ٥٠٠، نقل عن المخطوط العربى. د. عبد الستار

الخلوجى ١٠٤.

(٢) السابق ١٠٥.

(٣) السابق ١٠٥.

المتوعة اليوم فى دنيا الغرب له جذور ثابتة فى الحضارة العربية الاسلامية ، وليس مصدره الحضارة اليونانية ، كما يقول بعض المفرضين و الثائتين للغرب و المسلمين : كما أنها ليست أثراً للعلمانية المؤامرة . . و بلغت النظر إلى تراثنا ندفع الشباب إلى الاهتمام بهذا الجانب ، ويرون أن فى تراثهم ما يفخرون به ، يقول (رام لاندو) فى كتابه (العرب و الاسلام) :

(لا يوجد سبب منطقي يبرر الفهم بأن العرب فقدوا الصفات التي مكنت أجدادهم من التفوق الحضارى ، فهم لا يزالون يملكون تلك القيمة و يستطيع أى إنسان عاش بين العرب أن يتأثر بانسانيتهم ، و مقدرتهم العلية) (١) .

و يرى الدكتور إسحاق الحسينى ، أن العبرة ليست بتكديس الحضارة و إنما فى محاولة فهم روحها و سرها ، بغية بثها و إبداعها ، يقول :

« لا عبرة فى تاريخ الشعوب بأن تدول الحضارات ، و لكن العبرة بتوفر الطاقات الخلاقة المبدعة سليمة ، حتى تستعيد الشعوب ما فقدت . و نحن نعتقد أن هذه الطاقات ما تزال موجودة ، لأنها منسجمة مع أعماق كيان الأمة العربية ، و داخلة فى صلب عقيدتها الاسلامية : ذلك أن الاسلام أقام حياة المسلمين على أسس ثابتة دفعتهم نحو التفاعل و السيطرة على الحضارات الانسانية التي كانت موجودة حولها ، و الاستفادة من خير ما كان فيها ، مع التحكم بقدرة الاختيار ، و إيثار المصلحة العامة ، على نحو كان فذاً فى تاريخ تطور الشعوب (٢) ، و واجبتنا اليوم أن نمكن لفهم سر الثقافة و الحضارة ، و تويدها بالدفع القوى .

و حين قرب أمراء المسلمين (كالرشيد و المأمون) العلماء و الحكماء والأدباء

(١) لمحات من تاريخ الحضارة العربية و الاسلامية ٦١ .

(٢) السابق ٦٢ .

تراثنا الحضارى و الثقافى بحاجة إلى نظرة و أمانة

إلى مجالسهم ، من أمثال الكندى و الفارابى و ابن سينا و ابن الهيثم و حنين بن إسحاق و غيرهم ، يوم نشط الفكر العربى و الاسلامى ، و أضاف إضافات بنامة الحضارة إنسانية سليمة و سديدة .

و نكرر بأن النظرة المستقبلية للعرب و المسلمين اليوم تستلزم الدفع القوى لبعث الحماس لتراثنا ، على أسس مدروسة و منهجية ، حتى يحقق الدفع القوى استمرارية الحركة و الابداع ، و بذلك تؤسس نهضتنا على أسس واقعية ، مستندة إلى تاريخ لا إلى وهم و خيال . . . إن ظننا أن أوروبا مثلاً ستعطينا معجزات الحضارة ، ومعها سرها ، فهيات أن تسمح بمعركة سر الحضارة ، إنما تسمح بجانب استهلاكنا كشعوب نهمة ، أو جانب على لا ينمى إلا بتجارب متتالية متأينة متدافعة .

إن أبنائنا الطلاب فى الغرب و الشرق ، يتعرضون لضغوط هائلة ، مباشرة أحياناً و غير مباشرة أحياناً أخرى من المستشرقين ، ليرسخ فى أذهانهم بأن الحضارة غربية أو شرقية فقط ، و لا حظ فيها للعرب و المسلمين على مدى التاريخ ، و أن العقلية العربية و الاسلامية عقيمة ، و أن تاريخ المسلمين ملقى فقط بالمشاغبات و الدماء و الحروب ، و يدلونهم على مراجع مشوشة أو مشبوهة أو كتبها أناس موقورون تتلذذوا على الغرب و الاتحاد ، لبث الشك فى قوسنا . . و الواقع أنه لا ينكر منصف أن علماء العرب و المسلمين أسهموا بمجد خلاق فى الثقافة الانسانية بعامة ، و تركوا بصمات على الحضارة العالمية بما خلد ذكرهم و آثارهم .

و لم يكونوا عالة على غيرهم ، أو نقلة فكر من قبلهم ، أو حلة بريد . . كما يرميهم بذلك شاتوهم ، و آية ذلك ، ما خلفوه من أثر و فكر ، و إضافاتهم البناءة ، و فضلهم غير المنكور على رقى و بعث نهضة أوروبا . . و ما خبا الضوء ،

و أقل النجم إلا منذ قرابة أربعمئة عام تقريباً ، ليس هذا مجال ذكرها ، وتفصيل الخوف السود التي تحيقتهم ، فزقتهم شر عرق ، فاستكانوا للمصافة ، و طاعوا الركود ، و غلبهم النوم العميق . . و عسى أن تكون مصيبتهم محبة و واعية ، لاستئناف المسيرة . والاستئناس بمراقبة الماضي في خدمة الحاضر ، والاعداد للمستقبل الهنيئ و الوضئ في نفس الوقت ، تلبية لمتطلبات الحاضر ، و أشواق المستقبل .

حقيقة جد غيّرنا - إبان غفوتنا - فاستفادوا من معارفنا ، و استبطنوا سر الحضارة و واتام جدم بكدم . . فأصبحوا قبة للعلم تقصد ، و للخبرة تؤم ، و للدرجات العليا موئلا يؤهل للتصدير في التوجيه . . . قد يؤمن إن كان عملياً ، و غالباً ما يجلب خطر التوجيه إن كان في الجانب النظري ، لما عساه أن يكون قد تأثر به من المستشرقين ذوى الميول السيئة كما أسلفنا .

والذي علناه أنهم قد يمنحون طلابنا جانباً في الخبرة والتكنولوجيا . . ولكن هيات أن يمتطوا سرهما لأن هذا الجانب يدرك بالمثابة الجادة ، و تجربته المتأنية و الدائبة ، و التنمية المتوالية ، و إخلاص الأستاذ في التوجيه ، و الرغبة الأكيدة منه في إعطاء الخبرة متكاملة في المجال الواحد . . . و من ثم لحاجتنا - كعرب و مسلمين - أكيدة في الاسراع بالاستقلال و الافادة الكاملة و المتكاملة ، وبذل الجهود في هذا الصدد . . طنا نواكب الركب ، و نسائر الجهود الرامية إلى رقي الحياة و الأحياء . .

ألح و أقول : كان لعلمائنا القدامى - رحمة الله عليهم - إسهام طيب في مختلف العلوم و الفنون ، و كان لزاماً على الاحفاد أن يشكروا صنيع الأجداد في الاشادة بفضلهم ، و ذكر مآثرهم ، و التتويه بآثارهم ، و فض غبار النسيان عما ورثناه من معارفهم : استفساداً و ترجمة ، و بحثاً و تقييماً و تحقيقاً ، و اقتباساً ، و ربطاً

تراثنا الحضارى و الثقافى بحاجة إلى نظرة و أمانة

للحاضر بالماضى، و بدءاً للعزة و الكرامة فى نفوس شبابنا ، حتى لا نبتز الصلة ، و نسدل سحج النسيان على أجدادنا ، فصاب بالدونية و الاحباط ، و ننظر لغيرنا فقط بعين الاكبار و الاجلال ، و من هنا لا يمكن للشعور بالوحدة الاسلامية والعربية أن يتم ، و لا أن ينصهر فى بوتقة العزة الموروثة ، و الشرف والكرمة التى يعلما ديننا و يدفع إليها العروبة ، و تحتاجها الانسانية ، فالملحظ أن الجانب التقى والبحتى فى تراثنا يسير ببطء ، و تراثنا نفسه يقبع فى زوايا كثيرة ، و تناهيه أيد كثيرة فى رجاء الدنيا . و من حقه أن يجمع و أن تيسر سبل دراسته و لفت النظر إليه . . لأن العقلية الغربية كثيراً ما تختار ما يروق لها من انحراف فى الفهم ، أو خلط فى التأليف ، أو تحيز فى الكتابة ، أو معلومات مغلوطة . . ثم تذبح ذلك و تغنى بنشره بيتنا ، فيصاب بعض مثقفينا بالاحباط ، و نصاب نحن بامامة بمقدرة النقص ، و نفسى فى خلال ذلك أجداد التاريخ ، و دورنا العظيم فى ماضيه .

ونقول ذلك ، حتى لا تنساق تماماً وراء التيار القاتل والقاتل من المنهزمين : إنه لا تقدم للشرق ، و لا نهوض له من كبوته إلا بالانصلاح عن ماضية ، الذى أورثه التصنيف فى العالم الثالث بالوقوف على ما ورثه من ثقافة لا تغنى فى دنيا اليوم شيئاً . و لا نهوض له إلا باتباع حضارة الغرب و تقدمه التقى ، و يعيش هذه الفرية نفر عديد و هموا هذا الحيال حين فقدوا خصائصهم وصفاتهم فأنهروا و رددوا هذه الاكذوبة الضخمة ، و يريدون : لا تقدم للسلمين إلا بالعلمانية و الانصلاح عن الاسلام .

و نحن لا نقصنا اليوم للقيام بواجبنا إزاء تراثنا سوى التقى و حسن العرض ، ثم الاستيعاب المتأنى ، ثم تأتى بعد ذلك مرحلة الابداع ، التى تنمو و تنبع كلما أمددناها بموامل النمو و مسيات النجاح ، و يأتى ذلك بالمثابرة و الجهد ، و مواكبة

الاحداث و الاطلاع و التفكير من الابداع والعمل ، و متى أخذنا المنهجية العلمية دليلاً استطعنا غلبة التراكبات ، وعزل السليات ، وثبتت الإيجائيات في ضوء موارثنا الإسلامية : من قرآن وسنة ، ونسليط الضوء الكاشف على الفكر الماضي والحاضر ، بروح ذكية : يكون منطلقنا إلى يده حضارى وثقافى صحيح ومستقيم وشامل ، وهذا كله يستلزم تقديم الخبرة الواعية ، و الدفع القوى مادياً ومعنوياً ، و بيان شرف الغاية و الهدف ، حتى لا نضل الطريق ولا نتشعب بنا ، مع إخلاص القصد و ابتغاء النهضة الانسانية .

قرأت في شهر واحد « نماذج » لجهود فردية ، من كتابات المحدثين ، فتوزعت النفس لتشعب المسارب أعرضها في إيجاز . ليغضب معى القارىء الكريم غضب الحليم ، وعسى أن يصلح شيئاً : -

قرأت كتاباً فى الصوتيات : لعالم متخصص ، تشبع بروح الغرب ، فجعل رحلة كتابه كلها للغرب ، حتى كأنهم الصانعون لكل شئ ، و كأنما جهود علمائنا الأقدمين بدءاً بالخليل بن أحمد البقرى ومروراً بابن جنى ، وانتهاءً بجمهر المحدثين من المعاصرين و كأنما كانت جهودهم هباءً منثوراً ١١ فلا تنويه ، ولا إشارة ولا إحالة إلى مرجع لهم . و خفف من هذا الغلو أو الاغفال قراءة أخرى ، للأستاذ أحمد مختار عمر ، فى مؤلف حديث له بعنوان : « دراسة الصوت القوى » (١) . فكانت المتعة مزدوجة بما ذكر فيه من جديد فى هذا الفن ، مع تخصيص جيد كبير لما كان للغرب الأقدمين من أمجاد فى هذا الصدد ، شغلت أكثر من ربع مساحة كتابه الكبير (حوالى أربعمئة صفحة من الحجم الكبير) فأضاف بذلك إلى الفن جديداً ، يزيد من تضارة القديم و عظمت ، فسررت .

(١) دراسة الصوت القوى . د . أحمد مختار عمر - توزيع مكتبة عالم الكتب بالقاهرة .

تراثنا الحضارى و الثقافى حاجة إلى نظرة و أمانة

و فى محاولة ذكية لربط حضارات منطقتنا تاريخياً ، قرأت محاضرة لرائد من رواد الثقافة فى عصرنا ، جاءت على قصرها مشوقة و ممتعة : جاد بها قلم العلامة : محمد حسين زيدان : فشكر الله له حسن صنيعه .. و سرفى من جهود المحدثين فى التعريف بتراثنا ، صنيع الأستاذ محمد حسن با كلا ، فى نقل معارف (ابن جنى) فى علم الصوتيات إلى اللغة الانجليزية ، و ذلك لإعلام قد بطلاننا و تراثنا :

و لنقف قليلا مع هذه « النماذج » ، بغية إعطاء القارى الكريم بعض الضوء عليها : و قرأت سرقة ظريفة لعالم مشهور فى مؤلفه الحديث ، سطا فيها على كتاب قديم ، بدون إشارة إليه !!

لقد سرفى أن أقرأ أفكاراً طيبة ، تذكر بالماضى و تحاول أن تربطه بالحاضر ، و تذكر بالمصير ، للأستاذ الفاضل : محمد حسين زيدان ، و قوله مثلاً : (للتدليل على أن شبه الجزيرة العربية هى الأرض الام) : يقول : (... فالعروبة فى مصر من مفاخرنا (مفاخر عرب الجزيرة) و الأهرام فى مصر من مفاخرنا ، لأن الفراعين وصلوا مصر من قرية (بون) فى اليمن ، كما هو مسجل فى السجل الحجرى الجامد الناطق يقول : « نحن الفراعين و الفينيقيين و الكنعانيين ، قد رحلنا من قرية (بون) فى اليمن ... فالفراعين أعطوا مصر مجد السلطان و التاريخ و الفن ، مجد التاريخ كله ... الهكسوس - و هم قبيل عربى - أحدثوا لمصر تمسكا و وحدة ؟ لاذ كانوا بمقتضهم السلبى - حين ذهبوا - بناء الموقف الايجابي (فى الوحدة والاتحاد) . و الفتح المسلم - على يد عمرو بن العاص - رضى الله عنه - أعطى لمصر عظمتها فى حماية الاسلام ، و حفظ القرآن ، و مجد الأزهر ، و استمرار التاريخ عربياً ..

عربيا لا أكثر و لا أقل ...

كما طبعت الهجرات الحلالية أرضنا العربية فى مصر ، و فى ليبيا ، و فى شمال

أفريقيا بالطابع العربي : عرفا ، و لغة . . . إلى أن يقول :
إن جزيرتكم العربية هي الجديرة بأن نسميها « الأرض الام » ولعل
الأمومة ستعلو عندما تأتي الكشف تبين لنا وحدة الأثر : كان نحتا في الجبل في
الحجر و البترا ، فاستعاض عنه للعري الفرعوني عن الجبل - لا يحمده في مصر -
فضنع الأهرامات في مصر جبلا .

أحسب هذا دليلا على وحدة الأثر والمؤثر .. و أبو الهول عندكم في مصر
شاعرا في ظل الأهرامات . ولدينا في وادي القرى تمال لأبي الهول ، فأيهما كان الأقدم ؟؟
. . . إن وحدة الأثر ستعطينا البرهان على وحدة الأمة . . . تعطينا القضاء على
كل الشموية التي تريد الانسلاخ من العربية بدعوى الفرعونية ، أو الفينيقية
أو الآشورية (١) .

أكبرت حديث الأستاذ زيدان ، لأنه يوحى بالثقة ، ويدفع إلى التأمل والبحث ،
ويحث على الاعتزاز بالنفس ، و الشعور بالانتماء إلى الأصل الواحد : إلى العروبة
و الاسلام . .

و لا ريب في أننا - بحاضرنا - بحاجة ملحة و أكيدة إلى مثل الضرب على
هذه الأوتار الحساسة عليها تثير شاكلة انتباه عندنا ، فلتلق على هدف ، و نستأنف
مسيرة الكرامة في دنيا العلم و العلماء ، و القوة و الأقوياء . .
و على فرض الرضا لما أبداه الأستاذ زيدان ، أو التشكك في ذلك تاريخياً
أو جغرافياً أو عرقياً ، لحسبه أنه فخر فينا من روح الاسلام ، و قطعة وطائه :
العربية ، و أشعرنا بخابر مجدنا ، و مرارة حاضرنا . و واجبنا نحو مستقبلنا ، على
قول الشاعر :

منى إن تكن حقا تكن أعذب المنى وإلا فقد عشناها زما رغدا

(١) محاضرات و ندوات في التاريخ والثقافة العربية للأستاذ محمد حسين زيدان

٢٧ - ٢٨ بتصرف .

تراث الحضارة والثقافة بحاجة إلى نظرة و أمانة

ولعل الكشف الحديثة تؤيد صدقه ، حتى يزول جليد الحواجز التي تعجز الأمة الإسلامية ، و التي هي مصطنعة صنعتها السياسة و الاطماع و الخوف ، و حين يتحقق إزالة هذا الجليد يوم أن نكون فرحين بعزتنا و كرامتنا ، في ظل نداء القرآن الكريم : « واعتصموا بحبل الله جميعاً و لا تفرقوا » .

و قرأت في مجلة أكاديمية متخصصة (١٤) تعريفاً بكتاب من التراث ترجم إلى الانجليزية للأستاذ محمد حسن باكلا ، عن عبقرى ، من عباقرتنا ، بعنوان : (ابن جني عالم الصوتيات) : مقدمة للدراسات الصوتية واللسانية لدى العرب الأوائل . صدر الكتاب بالانجليزية في لندن (عام ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م) . تحدث فيه المترجم عن ابن جني : عصره وبيئته وتحدث عن مؤلفاته ومكاته ، ووقف طويلاً مع كتابه : (سر صناعة الالهرا ب) لابن جني من بين كتبه العديدة والقيمة ، وعرض بعض الجوانب اللغوية له و الفرق بين الصوت و بين الحرف ، و الفرق بين الصوامت و الصوائت ، و معايير تقسيم الأصوات إلى صوامت و صوائت . ثم عرض للترتيب الالفبائي و الصوتي للحروف العربية ، و كيفية تصنيف الحروف حسب مخارجها ، ثم تحليل الأصوات الصوائت ، و تصنيف الأصوات بحسب الملامح المميزة ، وعنى بالحديث عن الأنماط الصوتية في اللغة الفصحى ، مع جوانب من العمليات الصوتية الصرفية .. ثم وضع تصنيفات ابن جني في الميزان ، مع إبراز النتائج و سرد المصطلحات الصوتية عند ابن جني بالعربية و الانجليزية ، مع فهارس تحليلية وكاشفة ، .

جهد فائق في دراسة إكاديمية قيمة ، تصنع أجدادنا تحت أنظار الغرب المتعالي ، حتى تخفف من غلوائه و تريحه أن للعرب و المسلمين عقلية خلاقة تقف على قدم المساواة مع غيرها ، إن لم تفقها أحياناً ، إذا هي فكرت و قدرت - دراسة تغري

(١٤) مجلة عالم الكتب (السعودية) عدد ١ / مجلد ٣ / ص ٨٦ .

طلابنا بالبحر ، و علماءنا بالتحقيق ، و بخاصة و يظن الغرب أنه ابن بجمدة هذا العلم - و كذلك تلاميذهم يظنون - و مثل هذا الصنيع للأستاذ با كلا يردم إلى الصواب ، و يذكرهم بما انتفع به علماءهم من تراثنا القديم الحديث .

و قد كان المصنفون من علماء الغرب يحسدوننا على أعمال العبرى : الخليل ابن أحمد ، و على تأصيله لكتاب الموسيقى ، على غير هواية منه و لا احتراف لهذا الفن . . و كذلك يحسدوننا على تأصيل العلماء العرب لفن التجويد ، على غير مثال سابق ، لحفظ لنا نطق العرب الأقدمين للعربية الفصحى ، و العناية بنطق كتاب الله الخالد ، على غرار ما نزل به الروح الأمين على نبينا محمد ﷺ . منذ أكثر من ألف و أربعمائة عام .

و لعنا لا نأبه للفنين مهملين أو متكاسلين ، و لهما في مكان الدراسة الأكاديمية و العالية في الغرب مكانة سامية و مرموقة - و في ظنى أن هذا الإهمال و هذه اللامبالاة ترجع في الدرجة الأولى إلى الانهزامية التى عشناها زمناً تكاداً طال ظلامه و أمده ، إبان الاستعمار و بعده ، و كانت النتيجة أن أصبح التالى المجيد لكتاب الله تعالى أنذر من الكبريت الأحمر و الأصفر كما يقولون ، و قاتنا بالتالى فى دنيا تعلم العريضة الفصحى و تعليمها و الحفاظ عليها . . جهود ما كانت تضع لو كانت قائمة على أسس مدروسة و مؤسسة على علمية أملاها علم الأصوات و اللغويات ، لتعميد الطريق ، كما صنع الغرب المتقدم والمتحضر فى العناية بالحى من لغاته ، فنطقت فى عالم اليوم مساحات شاسعة من كوكبنا المأهول بالحياة و الأحياء . . ففى نخذو الحذر ؟ و متى نبذل الجهد ؟ و متى يقوى الدفع لتحقيق النفع ؟ و متى تستطيع الاستفادة من الكشوف العالمية فى هذا الصدد - إن لم نقو - لسبب أولغير سبب - اليوم أن نحيف شيئاً ؟ و نجب على هذا السؤال إجابة راج مؤمل : قل عسى

أن يكون قريباً .

وننظم بهذا المثال ، كمية أخرى من المتفمين بالقرات بلا حدود ولا قيود :
من المؤلف والمعرف ، أن الاقتباس أمانة ، وذكر المرجع عهد وذمة - وبخاصة
مع الذين أصبحوا فى ذمة الله تعالى ، فليس فى مقدورهم التبع ، فى الحياكم و لا
اللوم و العتاب . . . ومضى تم الاقتباس والاستشهاد على الأسس المعروفة ازدادت
ثقة القارىء بالكاتب ، وربما الاحترام المتبادل .

و لكن للأسف قد تفتح الأقواس أحياناً للاقتباس و الاستشهاد فلا تقفل
الأقواس بعد ذلك ١٩ مما يقع القارىء فى حيرة ، و لا يدري أين المؤلف ،
و أين المقتبس منه ، و لعل هذا محتمل على مفضل - و نلتبس لقاعله توارد
خواطر ، أو (جل من لا يسهو) ، و إن كان لا يلىق بمؤلفين فضلاء ، والمؤلم حقاً
هو ما يتعرض له تراثنا من الاغفال المريب ، أو السلب الجريئ ، وفى هذا ما فيه
من عدم احترام متبادل ، لأن ما يخاله المؤلف يخفى على الناس سيعلم يوماً ما ، لدى
بعض القراء قصداً أو عفواً ، ويبدو أن تراث الصور الوسطى هو الذى يتعرض
لهذا اللون من السطو الجريئ أو المشين .

قرأت بالخط العريض اسماً على غلاف كتاب ، المبادات فى الاسلام ، وحين
فرغت من قراءة المقدمة صدمت : لأن الكتاب لمؤلف مشهور فى الصور المظلمة
كما نسميها ، فما كان من المحقق والناشر إلا أن جعل اسم المؤلف متواضعاً خائفاً بين
سطور المقدمة - و احتل اسمه هو غلاف الكتاب ، وما بعد الغلاف ١١ وبقى
أن نعرف أن التراث أمانة وذمة ١١

و رحت أروح عن نفسي بقراءة كتاب خفيف فى الأخلاق الاسلامية ،
لأستاذ شهير ، يتصدر التوجيه فى الدراسات العليا ، فوجدته محتأ : بعرض الفضائل

عرضاً مشوقاً ، بأسلوب سهل و يوب الموضوعات مترابطة ، و يسوق الأدلة تخدم الفكرة و تستقر الأدلة في أماكنها معبرة موحية - و يعرض الرذائل التي يجب أن يفر منها الانسان ، مع أدلتها و شواهداها ، فاعلمك النفس إلا أن تنزجر لكلاحة وجه الرذيلة - ثم وقفت عند موضوع (الغيبة) و أثرها الويل في حياة الفرد و الجماعة : و سألت الله أن يعيذاً منها - و طويت الكتاب بعد تصفح موضوعات كثيرة منه .

و عرضاً استهوانى كتاب وعظ ، نظم الفضائل نظماً ، و الرذائل شعراً ، ثم جاء من شرحها ثراً ، بعنوان (كتاب غذاء الألباب لشرح منظومة الآداب) تأليف للشيخ الامام و الحبر البحر الميام شيخنا و أستاذنا الشيخ محمد السفاريني الحنبل . المولود سنة ١١١٤ هـ بقرية سفارين من قرى نابلس : و وقفت عند شرح هذا البيت :

ويحرم بهت و اغتياب ، نيمة وإفشاء سر ثم لنى ومقيد

فوجدت شرح الغيبة و الحديث عنها هو في كتاب أستاذنا بقضه وقضيضه ، وشرحه جليله ، وكذلك مواضع أخرى كثيرة .

قلت : ما مكثدا يجب أن يعامل القراء ، و ما هكذا يعامل التراث ! !

الإمام : تراثنا بحاجة إلى رعاية ونظرة ، وأمانة ودقة ، لأن ذلك داء لو استشرى خطرنا أكثر من سله ، وإثم أكبر من نفعه ، واه المادى إلى سواء الصراط .

الدعوة الإسلامية نماذج التوحيد من البيان القرآني

الاستاذ عبد الله محمد الحسنى الندوى

بما لا شك فيه أن التوحيد نعمة إلهية و منحة ربانية ، لا تساويها نعمة
و لا تقابلها منحة ، رحمة و عطفاً على الانسانية ، أمناً و سلامة على المجتمعات
العالمية ، مساواة و مواساة على الأفراد البشرية ، فكلما تخلت أمة عن هذه النعمة
انحطت عن منزلتها الرفيعة ، و سقطت عن مفخرتها العظيمة ، و لأجله بعث
الرسول ، و لأجله نزلت الكتب حتى بعث خاتم الرسل ، منير السبل ، و مولى
الكل محمد رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم ، فأوضح المحجة البيضاء للتوحيد
و مفاهيمه ، و الشرك و حباته ، كي لا يتطرق إلى هذه الأمة الأخيرة التي أحيلت
إليها مسئوليات العالم كله إلى يوم القيامة - الاشراك بالله بجميع معانيه ، فسد جميع
المنافذ الشركية ، وحسم مواد الشرك بأقواله و أفعاله و هى موجودة فى كتب
الأحاديث النبوية ، ثم قام الأئمة الأعلام بتفصيل جميع الالفاظ والمعاني التي وردت
فى التوحيد و الشرك و بينوا مراتب التوحيد ، و مزائق الشرك ، فمن نستطيع أن
نتمرف عليهما فى كتب الامام ابن تيمية الحرفانى ، و الامام ولى الله الدهلوى و من
نحاشنهما ، و لسنأ بهدد ما كتبوا حولها بل نريد أن نشير بعض الاشارات التي
وقعت فى القرآن الكريم حول أهمية التوحيد و منزلته .

التوحيد حاجة بشرية لازمة :

إن الركيزة الكبرى ، و حجر الزاوية العظيم إنما هو الاعتقاد بذات الله

سبحانه و تعالى و ربوبيته الى أو دعما الله عز وجل في كل فرد من أفراد البشر عامة . و فطرم عليها ، و لا يقوم ببيان الديانات و المذاهب إلا عليها ، لأن العقول الانسانية و الاستدلالات البشرية المنطقية ، و ذكاء الناس و حبيتهم ، و شعورهم الدقيق الحساس ، و قلبهم الرقيق الفياض أو تجاربهم الواسعة الحكيمة لم تكن لتقوم بتقديم حلول ناجمة في هذا المجال و قد ضلت في أكثر الاحيان - في مناهات الضلالة و خبطت خبط عشواء حين إعمال الفكر والروية في هذا المضمار ، و هى حقيقة ثابتة لا ينكرها إلا من فسد ذوقه واعتل مزاجه لأجل أمراض و علل أصابته ، و هى من البديهيات الى قلبها الناس قرنا بعد قرن و جيلا بعد جيل و توارثوها ، و لم يطلب أحد دليلا على صحة هذا المعتقد و ثبوت هذه الحقيقة ، و أجمعت الانسانية منذ نشأتها على صفحة هذا الكون على أنها حقيقة ثابتة لامية فيها ، و لم تزل الاغلبية الساحقة من الانسانية تعتقدها إلى يومنا هذا إلا أنها قد تسربت فيها الخرافات و أفعال شركية ، ما أنزل بها الله من سلطان ، بطرف شيطانية و مطامع دنيوية ، و رغبات و شهوات نفسية ، و مطالب حيوية مادية .

الفطرة تدعو إلى التوحيد :

وقد أشار الله في القرآن الكريم إشارة واضحة إليها حيث قال : « واذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم و أشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا عن هذا غافلين ، أو تقولوا إنما أشرك آباؤنا من قبل و كنا ذرية من بعدهم أفهللكننا بما فعل المبطلون (١) » .
و قد أنشأ الله في الانسان استعداد المعرفة يوم أشهدهم على أنفسهم ألست بربكم ؟ من ثم لا يسع لمنكر أن ينكر ، ولا لجاحد أن يجحد ، ولا يتجرأ مشرك أن يمتنع خلافة يوم يقوم الناس لرب العالمين ، و قد ثبت أن الانسان ينسى عهده

(١) سورة الاعراف الآية ١٧٣

نماذج التوحيد من البيان القرآني

الدنيوية وعهدها قريب ، فكيف لا ينسى ذلك العهد الذي اختفى في حجب كثيرة زمانية و مكانية و لكنه يبق في النفس الانسانية مجلداً كما أن كل العالم الذي تعلم العلوم المبدئية وتلقى الحروف الهجائية حتى بدأ يرتجل الكلام لا يستطيع أن يستوعب أسماء جميع الأشخاص الذين تعلم منهم لكنه يكون على يقين كامل أنه لم يتلق هذه العلوم طبيعياً من غير وسائط ، وكما هو معلوم لدى كل أديب ومرسل أنه لم ينشأ فيه الذوق الأدبي و لم يملك ناصية الانشاء و الكتابة عضواً و مرتجلاً من غير خلفيات و سوابق ، بل وجدت فيه هذه الملكة الانشائية بقلبي الأدب من أساتذة بارعين في الأدب و الانشاء أو بمطالعة كتبهم التي ألفوها ، إن كان هو لا يستطيع أن يستوعب أسماءهم و احداً تلو الآخر ، ولا يقدر أن يبين بترتيب وإسهاب جميع النواحي التي تأثر بها ، ويحيط بجميع الخلفيات و الأسباب التي وقعت فيه أيما وقع . كذلك نستطيع أن نقول إن الله قد أودع في كل إنسان هذا الاستعداد و الصلاحية لمعرفة الله و معرفة توحيده ، يقول الشيخ عبد الوهاب الشعراني في كتابه « الجواهر والياقوت » .

« إنما كنا لا نذكر لأن تلك البنية قد انقضت وتداولت الانسان تغير بمرور الدهور عليها في اصلااب الآباء وأرحام الأمهات ، ثم زاد الله تعالى في تلك البنية أجزاء كثيرة ، ثم استحالت بتصرفها في الاطوار الواردة عليها من الملقة والمضفة واللحم والعظم ، وهذه كلها ما يوجب الوقوع في النسيان ، وكان علي بن أبي طالب رضي الله عنه - يقول : إني لأذكر العهد الذي عهد إلى ربي وأعرف من كان هناك عن يميني ومن كان عن شمالي ، وكذلك بلغنا نحو هذا القول عن سهل بن عبد الله التستري أنه كان يقول : أعرف تلامذتي من يوم ألت بربكم ، (١) .

(١) الجواهر والياقوت ج ١ ص ١٠٣ ، وقد كتب مجتاً لطيفاً في هذا الموضوع الشيخ بدر عالم المدهني في كتابه « ترجمان السنة » ج ١ باب التوحيد .

من ثم نرى أن الانسان كلما يتجرد عن هذه المؤثرات الخارجية ويخرج عن الاطار الضيق الذي يعيشه و يتعد عن الأسباب التي يعتمد عليها في صيانة الكيان وحفظ الامان الفردي ، تنبعث منه تلك النزعة الفطرية التي أو دعها الله في نفسه منذ اراد خلقه ، فيبدو حينئذ موحداً عاصماً و بنفسى ما حوله من المعبودات التي اخترعها لنفسه و نحتها بيده ، إن كان هو من يشركون بالله عز و جل و يحملون له أنداداً ، كما تشير إليه الآية القرآنية الكريمة « فاذا ركبوا في الفلك دعوا الله مخلصين له الدين ، فلما نهاموا إلى البر إذا هم يشركون » (العنكبوت الآية ٦٥) . و إن كان هو من يتكبرون الله عزوجل و لا يؤمنون به البتة ، فهو كذلك يشعر في قلبه لإيمانه أن كائناً فبدأ يلمع ، و كان شيئاً مخفياً فبدأ يبرز ، فكأنه أتى إلى هروء - و كان في حاجة ماسة إليها - فأخذها و استمسك بها و قد قرأت في كتاب مقالة نشرت أيام الحرب ، لشاب من جنود المظلات (يوم كانت المظلات و المبوط بها شيئاً جديداً) يروي قصته فيقول : إنه نشأ في بيت ليس فيه من يذكر الله أو يصلي ، ودرس في مدارس ليس فيها دروس للدين ولا مدرس متدين ، نشأ نشأة علانية مادية ، أى مثل نشأة الحيوانات التي لا تعرف إلا الأكل و الشرب ، و لكنه لما هبط أول مرة و رأى نفسه ساقطاً في الفضاء قبل أن تفتح المظلة ، جعل يقول : يا رب يا الله و يدعو من قلبه ، و هو يتعجب من أين جاء هذا الايمان ، (١) .

و لكن هذه الفطرة قد تغطيها الشهوات و الرغبات و المطامع و المطالب الحيوية المادية ، فاذا هزتها المخاوف و الاخطار و الشدائد ألقت عنها غطاءها فظهرت ، و لذلك سمي غير المؤمن (كافرآ) و معنى الكافر في لسان العرب « السائر » .

(١) تعريف عام بدين الاسلام ص ٥٣ .

الدعوة إلى التوحيد غاية عظمى لبثة الرسل :

إنه لم يبعث الرسل إلا لخراج الناس من ظلمات الشرك و الضلالة إلى نور الإيمان و التوحيد ، لأنه ضرورة حتمية و طبيعية . يقول الشيخ أبو الحسن على الندوي في كتابه (النبوة و الأنبياء) : « وكل من له صلة بالقرآن - وهو الكتاب المهيمن على الكتب السابقة - يعرف اضطراباً و بدهة أن القضاء على هذه الوثنية و الإنكار عليها و محاربتها و إنقاذ الناس من براثنها كان هدف النبوة الأساسي و مقصد لبثة الأنبياء و أساس دعوتهم و منتهى أعمالهم و غاية جهادهم ، و قطب الرحي في حياتهم و دعوتهم ، حولها يدندنون و فيها يصعدون ، و إليها يرجعون ، و فيها يبدأون و إليها ينتهون ، و القرآن تارة يقول بالاجمال : « و ما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون » (١) .

و تارة يقول بالتفصيل فيسمى نبياً نبياً ، و يذكر إن اقتتاح دعوته كان بهذه الدعوة إلى التوحيد ، فقال : « و لقد أرسلنا نوحاً إلى قومه إنى لكم نذير مبين ألا تعبدوا إلا الله إنى أخاف عليكم عذاب يوم أليم » (٢) .

« و إلى عاد أخاهم هوداً قال : يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره إن أنتم لإمفرون (٣) » « و إلى ثمود أخاهم صالحاً ، قال : يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره هو أنشأكم من الأرض و استعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا إليه إن ربي قريب مجيب » (٤) « و إلى مدين أخاهم شعيباً ، قال : يا قوم اعبدوا الله ما لكم

(١) سورة الأنبياء الآية ٢٥ .

(٢) سورة هود الآية ٢٥-٢٦ .

(٣) سورة هود الآية ٥٠ .

(٤) سورة هود الآية ٦١ .

من إله غيره ولا تنقصوا المكيال والميزان ، إنى أراكم بخير وإنى أخاف عليكم عذاب يوم محبط (١) ،

أما إبراهيم فدعوته إلى توحيد الألوهية ونبذ الأصنام والأوثان أوضح وأصرح ، ففي سورة الأنبياء : ولقد آتينا إبراهيم رشده من قبل وكننا به عالمين إذ قال لأبيه وقومه : ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون ، قالوا : وجدنا آبائنا لها عابدين ، قال : لقد كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مبين ، (٢) وفي سورة الشعراء : و اتل عليهم نبأ إبراهيم ، إذ قال لأبيه وقومه : ما تعبدون ، قالوا : نعبد أصناماً فنظل لها عاكفين ، قال هل يسمعونكم إذ تدعون ، أو ينفعونكم أو يضرون ، قالوا : بل وجدنا آبائنا كذلك يفعلون ، قال : أفرأيتم ما كنتم تعبدون ، أنتم وآباؤكم الأقدمون ، فأنهم عدولى إلا رب العالمين . الذى خلقنى فهو يهدين ، والذى هو يطمئنى و يسقين وإذا مرضت فهو يشفين ، والذى يمتننى ثم يحين ، والذى أطعم أن يغفرلى خطيئتى يوم الدين (٣) ، وفي سورة مريم : واذكر فى الكتاب إبراهيم ، إنه كان صديقاً نبياً ، إذ قال لأبيه : يا أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنك شيئاً (٤) ، وفي سورة النكبات : و إبراهيم إذ قال لقومه : اعبدوا الله واتقوه ، ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون إنما تعبدون من دون الله آثاناً وتخلقون إفكاً ، وإن الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقاً ، فانبهروا عند الله الرزق و اعبدوه واشكروا له إليه ترجعون (٥) وفيها قال : إنما اتخذتم

(٢) سورة الأنبياء ص ٥١-٥٤

(١) سورة هود الآية ٨٤ .

(٣) الشعراء الآية ٦٩-٨٢ .

(٤) مريم الآية ٤١-٤٢ .

(٥) النكبات الآية ١٦-١٧ .



نماذج التوحيد من البيان القرآني

من دون الله أوثانا مودة بينكم في الحياة الدنيا ثم يوم القيامة يكفر بعضكم ببعض
و يلعن بعضكم بعضاً و ماؤكم النار ، و ما لكم من ناصرين (١) .
و كذلك يوسف ، فقد جاء في القرآن الكريم في موعظته البليغة الحكيمة ،
في السجن ، قال : لا يأتيكما طعام ترزقانه إلا نبأتكما بتأويله قبل أن يأتيكما ذلكما
ما عليّ ربي ، إني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله وهم بالآخرة هم كافرون ، واتبعت
ملة آبائي إبراهيم ، وإسماعيل ، ويعقوب ، ما كان لنا أن نشرك بالله من شئ ، ذلك
من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون ، يا صاحبي السجن
أأرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار ، ما تعبدون معي دونه إلا أسماء سميتموها
أنتم و آبائكم ما أول الله بها من سلطان ، إن الحكم إلا لله أمر أن لا تعبّدوا إلا
إياه ، ذلك الدين القيم و لكن أكثر الناس لا يعلمون (٢) .
و قد كانت هذه دعوة موسى لفرعون الذي كان يدعي أنه مظهر للشمس
(الاله الأكبر) عند قدماء المصريين ، فيقول : (إنا ربكم الأعلى) وقد قال :
حين سمع دعوة موسى « يا أيها الملاء ما علّت لكم من إله غيري » (٣) و قال
« لن أنخذت إلهي غيري لأجعلنك من المسجونين » (٤) .
قد سمي القرآن عبادة الأوثان الشرك الأكبر ، و الرجس ، و قول الزور ،
وشنع عليها التشنيع الأعظم فقال في سورة الحج « ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو
خير له عند ربي ، و أحلت لكم الأنعام إلا بتلى عليكم فاجتنبوا الرجس و اجتنبوا
قول الزور خفاء لله غير مشركين به ، و من يشرك بالله فكأنما خر من السماء
فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق » (٥) (٦) .

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| (١) سورة النكبات الآية ٢٥ . | (٢) سورة يوسف الآية ٣٧ . |
| (٣) سورة القصص الآية ٣٨ . | (٤) سورة الشعراء ٢٩ . |
| (٥) الحج آية ٣٠ - ٣١ . | (٦) النبوة والأنبياء ص ٥٤-٥٥-٥٦ . |

وهذه تصريحات واضحة تدل دلالة مينة على أنه خلق الخلق للإبتلاء والامتحان وأرسل رسله ليوضحوا لهم سبيل الرشاد والهداية حتى يكونوا على بينة من أمرهم ، فدعوا إلى التوحيد دعوة صريحة ، وأكدوا عليه تأكيداً مزيداً ، وهو لم يكتف بالدعوة إليه في وقت دون وقت وزمان دون زمان ، ولم يقيد بأسباب انحرافية ، وظروف شركية طرأت على أقوام و أمم في أزمنة مختلفة حتى صارت منحرفة عن الدين والقيم والخط المستقيم ، بل امتدت هذه الدعوة ساحة الزمان والمكان ، وشملت الظروف والأوضاع ، كما نرى واضحة جلية أن القرآن يسهب في سورة المكية حينما يخاطب المشركين في الألوهية ، وليس سببه انحراف الجاهلية العربية والجاهليات كلها في تصورهما لله ، فإن السور المدنية التي نزلت للمؤمنين ظلت تتحدث عن الألوهية باستفاضة وإسهاب وتلصق أوتار القلب البشري بهذه القضية من كل جانب وفي كل مناسبة بحيث لا يعود لدينا شك في أن القرآن يولي القضية الألوهية تلك الأهمية العظمى لا لذلك السبب العارض وهو انحراف الجاهلية العربية ولكن لسبب يتعلق بالإنسان ذاته في كل حالته (١) .

و قال ابن تيمية : «التوحيد الذي جاءت به الرسل إنما جاء يتضمن إثبات الألوهية لله وحده ، بأن يشهد أن لا إله إلا الله ، ولا يعبد إلا إياه ، ولا يتوكل إلا عليه ، ولا يوالى إلا له ، ولا يعادى إلا فيه ولا يعمل إلا لأجله ، وذلك يتضمن إثبات ما أثبت لنفسه من الأسماء والصفات قال تعالى « واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا أجعلنا من دون الرحمن آلهة يعبدون » وأخبر عن كل نبي من الأنبياء أنهم دعوا الناس إلى عبادة الله وحده لا شريك له ، وقال تعالى : « قد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معه ، إذ قالوا لقومهم إنا برآء منكم وما نعبدون من دون الله » وقال عن المشركين « إنهم كانوا إذا قيل لهم لا إله إلا الله يستكبرون ويقولون إنا لئنا نركوا آلهتنا لشاعر مجنون » وهذا في القرآن كثير (٢) .

(١) دراسات قرآنية ص ٣٢-٣٣ (٢) فتاوى ابن تيمية ص ١٤-١٥-٣٧٩-٣٨٠ ج ١٤ .

وجوب التوبة إلى الله والضراعة إليه عند نزول المصائب

بقلم : سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز
الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد
(الرياض)

إن الله عز وجل بحكمته البالغة وحجته القاطمة وعلمه المحيط بكل شئ يتلى عباده بالبراء والضراء والشدة والرغاء والنعم والنقم ليمتحن صبرهم وشكرهم فمن صبر عند البلاء وشكر عند الرغاء وضرع إلى الله سبحانه عند حصول المصائب يشكو إليه ذنوبه وتقصيره ويسأله رحمة وعفوه أفلح كل الفلاح وفاز بالعاقبة الحميدة قال الله جل وعلى في كتابه العظيم : « ألم أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا ولا هم يفتنون ، ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين ، والمقصود بالفتنة في هذه الآية الاختيار والامتحان حتى يتبين الصادق من الكاذب والصابر والشاكر ، كما قال تعالى (و جعلنا بعضهم لبعض فتنة لتصبرون و كان ربك بصيراً) و قال عز وجل (و نبلوكم بالخير و الشر فتنة و إلينا ترجعون) و قال سبحانه (و بلوناكم بالحسنات و السيئات لعلمهم يرجعون) والحسنات هي النعم من الخصب والرغاء والصحة والعزة والنصر على الأعداء ونحو ذلك ، والسيئات هنا هي المصائب كالأمراض و تسلط الأعداء و الزلازل و الرياح العاصفة و السيول الجارفة المدمرة و نحو ذلك ، و قال عز وجل (ظهر الفساد في البر و البحر بما كسبت أيدي الناس لينيقمهم بعض الذي عملوا لعلمهم يرجعون) .

و المعنى أنه سبحانه قدر ما قدر من الحسنات و السيئات وما ظهر من الفساد ليرجع الناس إلى الحق و يساءروا بالتوبة بما حرم الله عليهم و يسارعوا إلى طاعة

الله ورسوله لأن الكفر والمعاصي مما سبب كل بلاء وشر في الدنيا والآخرة ،
و أما توحيد الله و الإيمان به و برسله و طاعته و طاعة رسله و التمسك بشريعته
و الدعوة إليها و الانكار على من خالفها فذلك هو سبب كل خير في الدنيا والآخرة
و في الثبات على ذلك و التواصى به و التعاون عليه عز الدنيا والآخرة و النجاة
من كل مكروه و العافية من كل فتنه كما قال سبحانه (يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا
الله ينصركم و يثبت أقدامكم) و قال سبحانه (و لينصرن الله من ينصره إن الله لقوى
عزيز الذين إن مكانهم في الأرض أقاموا الصلاة و آتوا الزكاة و أمرهم بالمعروف
و نهوا عن المنكر و لله عاقبة الأمور) و قال تعالى (وعد الله الذين آمنوا منكم
و عملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم و ليمكنن لهم
دينهم الذى ارتضى لهم و وليدنهم من بعد خوفهم أمنا يعبدوننى لا يشركون بى شيئاً
و من كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون) و قال سبحانه (ولو أن أهل القرى
آمنوا و اتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء و الأرض و لكن كذبوا فأخذناهم
بما كانوا يكسبون) .

و قد بين سبحانه في آياته كثيرات إن الذى أصاب الأمم السابقة من
العذاب و النكال بالطوفان و الريح العقيم و الصيحة و الفرق و الخسف و غير ذلك
كله بأسباب كفرهم و ذنوبهم كما قال عز وجل (فكلما أخذناه بذنبه فمنهم من أرسلنا
عليه حاصباً و منهم من أخذته الصيحة و منهم من خسفنا به الأرض و منهم من
أغرقنا و ما كان الله ليظلمهم و لكن كانوا أنفسهم يظلمون) و قال سبحانه و تعالى
(و ما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم و يخفى عن كثير) و أمر عباده
بالتوبة إليه و الضراعة إليه عند وقوع المصائب فقال سبحانه (يا أيها الذين آمنوا
توبوا إلى الله توباً نصوحاً عسى ربكم أن يكرهكم سيئاتكم و يدخلكم جنات تجري من

تحتها الأنهار) و قال سبحانه وتعالى (و توبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون) وقال سبحانه وتعالى (ولقد أرسلنا إلى أمم من قبلك فأخذناهم بالأساء والضراء لعلهم يتضرعون فلولا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا ولكن قست قلوبهم و زين لهم الشيطان ما كانوا يعملون) وفي هذه الآية الكريمة حث من الله سبحانه لهباده و ترغيب لهم إذا حلت بهم المصائب من الأمراض و الجراح و القتال و الزلازل و الريح العاصفة و غير ذلك من المصائب ، أن يتضرعوا إليه و يفتقروا إليه فيسألوه العون و هذا هو معنى قوله سبحانه و تعالى (فلولا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا) و المعنى هلا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا ، ثم بين سبحانه أن قسوة قلوبهم و تزوين الشيطان لهم أعمالهم السيئة كل ذلك صدمهم عن التوبة و الضراعة و الاستغفار فقال عز و جل (و لكن قست قلوبهم و زين لهم الشيطان ما كانوا يعملون) .

و قد ثبت عن الخليفة الراشد رحمه الله أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز أنه لما وقع الزلزال في زمانه كتب إلى عماله في البلدان و أمرهم أن يأمرؤا المسلمين بالتوبة إلى الله و الضراعة إليه و الاستغفار من ذنوبهم ، و قد علمت أيها المسلمون ما وقع في عصرنا هذا من أنواع الفتن و المصائب و من ذلك تسلط الكفار على المسلمين في أفغانستان و الفلبين و الهند و فلسطين و لبنان و أثيوبيا و غيرها و من ذلك ما وقع من الزلازل في اليمن و بلدان كثيرة ، و من ذلك ما وقع من فيضانات مدمرة و الريح العاصفة المدمرة لكثير من الأموال و الأشجار و المراكب البحرية و غير ذلك و أنواع الثلوج التي حصل بها ما لا يحصى من الضرر ، و من ذلك المجاعة و الجذب و القحط في كثير من البلدان ، و كل هذا أشباهه من أنواع العقوبات و المصائب التي ابتلى الله بها العباد بأسباب الكفر و المعاصي و الانحراف عن طاعته

سبحانه و الاقبال على الدنيا و شهواتها العاجلة و الاعراض عن الآخرة و عدم
الاهتداد لها إلا من رحم الله من عباده .

لا شك أن هذه المصائب و غيرها توجب على العباد البدار بالتوبة إلى الله
سبحانه من جميع ما حرم عليهم و البدار إلى طاعته و تحكيم شريعته و التعاون على
البر والتقوى و التواصي بالحق و الصبر عليه ، و متى تاب العباد إلى ربهم و تضرعوا
إليه و سارعوا إلى ما يرضيه و تعاونوا على البر و التقوى و تأمروا بالمعروف
و تنهوا عن المنكر أصلح الله أحوالهم و كفاهم شر أعدائهم و مكن لهم في الأرض
و نصرهم على عدوهم و أسبغ عليهم نعمه و صرف عنهم نقمته كما قال سبحانه و هو
أصدق القائلين (و كان حقاً علينا نصر المؤمنين) وقال عز و جل (ادعوا ربكم
تضرعاً و خفية إنه لا يحب المعتدين و لا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها و ادهو
خوفاً و طمئناً إن رحمة الله قريب من المحسنين) وقال عز و جل (و أن استغفروا
ربكم ثم توبوا إليه ، يمتعكم متاعاً حسناً إلى أجل مسمى و يؤت كل ذي فضل فضله
و إن تولوا فإني أغاف عليكم عذاب يوم كبير) و قال سبحانه و تعالى (وعد
الله الذين آمنوا منكم و عملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من
قبلهم و ليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم و ليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً) الآية .
و قال عز و جل (و المؤمنون و المؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف
و ينهون عن المنكر و يقيمون الصلاة و يؤتون الزكاة و يطيعون الله و رسوله
أولئك سيرحمهم الله إن الله عزيز حكيم) .

أوضح عز و جل في هذه الآيات أن رحمة و إحسانه و أمنه و سائر أنواع
نعمه إنما تحصل على الكمال الموصول بنعيم الآخرة إئن اتقاه و آمن به و أطاع رسوله



وجوب التوبة إلى الله والضرعة إليه عند نزول المصائب

و استقام على شرعه و تاب إليه من ذنوبه . أما من أعرض عن طاعته و تكبر عن أداء حقه و أصر على كفره و عصيانه فقد توعده سبحانه بأنواع العقوبات في الدنيا و الآخرة و عجل له من ذلك ما اقتضته حكمته ليكون عبرة و عظة لغيره كما قال سبحانه (فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شئ حتى إذا فرحوا بما آتوا أخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر القوم الذين ظلموا و الحمد لله رب العالمين) .

فيا معشر المسلمين حاسبوا أنفسكم و توبوا إلى ربكم و استغفروه و بادروا إلى طاعته واحذروا معصيته و تعاونوا على البر و التقوى و أحسنوا إن الله يحب المحسنين واقسطوا إن الله يحب المقسطين ، و أعدوا العدة الصالحة قبل نزول الموت و ارحموا ضغفانكم و واسوا فقرانكم و أكثروا من ذكر الله و استغفاره و تأمروا بالمعروف و تنهوا عن المنكر لعلكم ترحمون ، و اعتبروا بما أصاب غيركم من المصائب بأسباب الذنوب و المعاصي والله يتوب على التائبين و يرحم المحسنين و يحسن العاقبة للتقين كما قال سبحانه و تعالى : (فاصبر إن العاقبة للمتقين) و قال تعالى : (إن الله مع الذين اتقوا و الذين هم محسنون) و الله المسئول بأسمائه الحسنى وصفاته العلى أن يرحم عباده المسلمين وأن يفقههم في الدين و ينصرهم على أعدائه و أعدائهم من الكفار و المنافقين ، وأن ينزل بأسه بهم الذي لا يرد عن القوم المجرمين . إنه ولي ذلك و القادر عليه ، و ﷺ على نبينا محمد و على آله و أصحابه و التابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

من
بحوث
الندوة العالمية للأدب الإسلامي

- ❶ الأدب الإسلامي في تراثنا
التاريخي و الجغرافي
- ❷ الأدب الإسلامي وصلته بالحياة

الأدب الاسلامى فى تراثنا التاريخى و الجغرافى

الأستاذ الدكتور فتحى عثمان مدير البحوث (سابقاً)

بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

(٤)

رئيس تحرير مجلة « العربية » (Arabia)

الخصائص الاسلامية فى أدب التاريخ و التراجم :

نشأ أدب التاريخ و التراجم أصلاً فى حجر الاسلام و لتلبية مقاصد دينية من تدوين سيرة رسول الله ﷺ ثم أخبار الفدوح الاسلامية إلى الترجمة لرواة الحديث لمعرفة من يؤخذ عنه و من يترك ، فتمثلت فيه خصائص إسلامية أصيلة . و فى مقدمتها رراية الخبر بسنده و هى طريقة فذة للتدقيق التسارىخى إلى جانب النظر فى المتن ، كما أنها طريقة تربى الدارس والقارى على الامانة فى القول والنقل . و قد كان علماء المسلمين يستجيرون للتوجيه القرآنى « يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ، أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين » (الحجرات / ٦) . ولم يشهد تاريخ أمة من الأمم مثل هذا التدقيق فى الرواية والنقل ، ومن المؤسف أن هذا النهج الأمثل لم يستمر فى القرون المتأخرة بالنسبة لكثير من المؤرخين ، وما يشير أسفاً أشد أن الافادة من هذا النهج فى تمحيص الروايات التاريخية التى التزمت لم يتمرس به المعاصرون من المتخصصين فى الدراسات التاريخية بالبلاد الاسلامية . و كان الدين محورا للدراسة و معيارا للتقويم ، و من ثم حرص المؤرخون على رواية ما ورد من آثار فى فضائل البلدان أو مناقب الأشخاص . وهذا وإن كانت

قد تخلطه مبالغة في القول وآثار موضوعه مدخولة أحياناً ، إلا أنه يمثل احتكاماً إلى شهادة الدين في كل أمر . روى ابن عبد الحكم في كتابه (فتوح مصر والمغرب) في سياق خطبة جمعة لعمر بن العاص حاكم مصر : « حدثني عمر أمير المؤمنين إنه سمع رسول الله ﷺ يقول : (إن الله سيفتح عليكم بهدى مصر فاستوصوا بقبطها خيراً فإن لكم منهم صهراً وذمة) فمفوا أيديكم وفروجكم و غضوا أبصاركم . ولا اعلن ما أتى رجل قد أسمن جسمه وأهزل فرسه ، و اعلوا أي معترض الخيل كاعتراض الرجال ، فن أهزل فرسه من غير علة حططته من فريضته قدر ذلك ، و اعلوا أنكم في رباط إلى يوم القيامة لكثرة الاعداد حولكم ، و تشوف قلوبهم إليكم و إلى داركم - معدن الزرع والمال والخير الواسع و البركة النامية و حدثني عمر أمير المؤمنين أنه سمع رسول الله ﷺ يقول (إذا فتح الله عليكم مصر فاتخذوا فيها جنداً كثيراً فذلك الجند خير أجناد الأرض) فقال له أبو بكر : ولم يارسول الله ؟ قال : (لأنهم وأزواجهم في رباط إلى يوم القيامة) فاحمدوا الله معشر الناس على ما أولاكم (١) . وروى البلاذري عن محمد بن سعد عن الواقدي أن ابن هرمز الأعرج القاري كان يقول : « خير سواحكم رباط الاسكندرية . فخرج إليها من المدينة مرابطاً ، فأتى بها سنة سبع عشرة و مائة » (٢) ، و ذكر أبو المحاسن بن تغري بردي في استفتاح كتابه (النجوم الزاهرة) ضمن بيانه نهجه : « واطلق عنان القلم فيما جاء في فضلها وذكرها من الكتاب العزيز وما ورد في حقها من الأحاديث وما اختصت به من المحاسن فصار لها على غيرها بذلك التمييز » . ويقول

(١) ابن عبد الحكم : فتوح مصر و المغرب - تحقيق عبد المنعم عامر - القاهرة

١٩٦١ - ص ١٩١ .

(٢) البلاذري - : فتوح البلدان - مراجعة رضوان محمد رضوان - القاهرة ص ٢٢٤

الجغرافي المقدسي في كتابه (أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم) عن إقليم الشام : إقليم الشام جليل الشأن ، وديار النيين ومركز الصالحين . . . به القبلة الأولى ، وموضع الحشر والمصري ، والأرض المقدسة ، و الرباطات الفاضلة والثغور الجليلة والجبال الشريفة ، ومهاجرا إبراهيم وقبره ، وديار أيوب وبئر ، ومحراب داود وبابه ، وعجائب سليمان ومدنه ، و تربة اسحاق و أمه . ومولد المسيح ومهدده ، وقرية طالوت ونهره ، ومقتل جالوت وحضنه ، وجب أرميا وحسبه ، ومسجد أوريا وبيته ، وقبة محمد وبابه ، ومخبرة موسى وربوة عيسى ومحراب زكريا ومعتك يحيى . ومشاهد الأنبياء و قرى أيوب ومنازل يعقوب والمسجد الأقصى ومساجد عمر و وقف عثمان . . . الخ ، (١) .

وقد استثمرت كتابة التاريخ و التراجم والسير تربوياً ، فأتجهت إلى دراسة تاريخ الأحداث للبررة ، ودراسة سير الأفاضل المبرزين للقدوة وقد سمي ابن خلدون (المتوفى ٨٠٨ هـ) كتابه في التاريخ (العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر) . وهو يقول في صدر كتابه : « لعلم أن فن التاريخ فن غزير المذهب جم الفوائد شريف الغاية ، إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم والأنبياء في سيرهم ، والملوك في دولهم وسياساتهم ، حتى تنم فائدة الاقتداء في ذلك لمن يرومه في أحوال الدين والدنيا » (٢) وقد وجه القرآن المسلمين إلى الاعتبار بأخبار النبيين والأولين « لقد كان في قصصهم عبرة لأولى الألباب » (يوسف / ١١١) ، « أولئك الذين هدى

(١) المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٥١ .

(٢) ابن خلدون : المجلد الأول من تاريخه وهو المقدمة - دار الكتاب اللبناني

بيروت ط ٣ - ١٩٦٧ - ص ١٢ .

الله فبهدهم اقتداه ، قل لا أسئلكم عليه أجراً إن هو إلا ذكر للعالمين » (الأنعام ٩٠) . وتحقق العبرة بتدبر عاقبة الظالمين المفسدين مثلاً لتحقق بتدبر عاقبة أهل الإيمان و الحق المجاهدين « قد خلت من قبلكم سنن فسيروا فى الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين » (آل عمران ١٢٧) . « إن بمسئلكم قرح فقد مس القوم قرح مثله وتلك الأيام نداولها بين الناس ، وليعلم الله الذين آمنوا ويتخذ منكم شهداء ، والله لا يحب الظالمين . وليمحص الله الذين آمنوا ويمحق الكافرين » (آل عمران ١٤٠-١٤١) . كدأب آل فرعون و الذين من قبلهم كفروا بآيات الله فأخذهم الله بذنوبهم ، إن الله قوى شديد العقاب . ذلك بأن الله لم يك مغيراً نعمته أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم إن الله سميع عليم . كدأب آل فرعون و الذين من قبلهم كذبوا بآيات ربهم فأهلكناهم بذنوبهم و أغرقنا آل فرعون و كل كانوا ظالمين » (الأنفال ٥٢ - ٥٤) ، ، و كآين من قرية أمليت لها و هى ظالمة ثم أخذتها و إلى المصير » (الحج / ٤٨) ، ، فكآين من قرية أهلكناها و هى ظالمة ففى غادية على عروشها و برى معطلة و قصر مشيد . أفلم يسيروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها ، فانها لا تسمى الابصار و لكن تسمى القلوب التى فى الصدور » (الاسراء / ١٦) ، ، « ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض و لكن الله ذو فضل على العالمين » (البقرة / ٢٥١) . و تجسد فى ثنايا روايات المؤرخين إشارات بليغة إلى العبرة و الموعظة الحسنة ، و لا تخلو منها كتابات المتأخرين مثل ابن تفرى بردى فى كتابه (النجوم الزاهرة فى أخبار مصر و القاهرة) .

و لقد درج الطبرى على أن يفرد جانباً لمناقب الخليفة وقسمات شخصيته بمقرب خبر وفاته . وهو يبرز ما عرف من مأخذ أحياناً على الخلفاء الذين أتوا بعد الراشدين **فكون تبصرة للمعتبرين ، ، فيجتنبون الخطأ مثلاً يتبعون الحسن والصواب . وقد ألف**

ابن الجوزى فى مناقب الصالحين من الحكام والعلماء ليصير الخلف بسيرة السلف و ينجوا نهجهم . قال فى تقديم كتابه (مناقب الامام احمد بن حنبل) : « فن صبر حال نبينا عليه السلام علم فضله على جميع الانبياء فى الدلم والعدل ، ومن نظر فى علوم أمتنا رأى من علوم علمائهم ما يعجز عنه الاحبار ، ومن عبادة متعبدتهم ما يقصر عنه الرهبان ، ولا نظر إلى صورة الترهين فان التعبد بموافقة المشروع ومخالفة الهوى أشد وأعظم . فالعلم والعمل بحمد الله فى أمتنا فاش كثير ، غير أنى بحثت عن ما تلى مرتبة الكمال فى الامرين - أعنى الدلم والعمل - من التابعين ومن بعدهم فلم أجد من تم له الامران على الفاية التى لا يندش وجه كمالها نوع نقص سوى ثلاثة أشخاص : الحسن البصرى و سفيان الثورى و أحمد بن حنبل ثم رأيت أحمد جمع من العلوم ما لم يجمعها وحمل من الصبر ما لم يحملها فرأيت أن أصرف بعض زمنى إلى تهذيب كتاب يشتمل على مناقبه وآدابه ، ليعرف المقتدى قدر من اقتدى به » (١) .

و من الخصائص الاسلامية لأدب التاريخ و التراجم اعتبار وحدة أرض الاسلام مهما كانت التخوم و الحواجز الطبيعية و السياسية . . . يظهر هذا بطبيعة الحال فيمن أداروا مصنفاتهم على التاريخ الاسلامى العام ، لكنه يظهر جلياً ايضاً فيمن عالجوا تاريخ قطر أو دولة و مدينة ، فانهم لم يغفلوا أحداث سائر بلاد الاسلام ، ولا سيما وقت وحدة أرض الاسلام تحت سلطان الخلافة ، و إن كان لا ينقطع ذلك بصورة ماحين تمزأت ملك الأرض بين دول متصارعة . و يظهر هذا مثلاً فى كتاب ابن تفرى بردى عن تاريخ مصر .

و عما سبق إليه مؤرخو الاسلام تلك العلاقة الوثيقة الحميمة بين الانسان والأرض أو بين التاريخ والجغرافيا فان مسرح الأحداث له أثره على مسيرة الحرب

(١) ابن الجوزى : مناقب الامام أحمد بن حنبل تحقيق د/ عبد الله الترك

و إدارة الدولة . و يتضح هذا الاهتمام بهذا الارتباط و الترابط عند المؤرخين والجغرافيين المسلمين على حد سواء ونجده عند مؤرخى التاريخ الاسلامى العام أمثال المسعودى و ابن خلدون ، (ونجد هذا جلياً فى كتابى المسعودى (مروج الذهب) و (التنبيه و الاشراف) و فى مقدمة ابن خلدون و تاريخه ، وعند من عنوا بالتاريخ المحدود بمكان أو زمان مثل المقرئى و ابن تفرى بردى . وقد أورد ابن خلدون مثلاً فى (مقدمته) التى تكون المجلد الأول من تاريخه ما يلى : « اعلم أنه قد تبين فى كتب الحكماء الناظرين فى أحوال العالم أن شكل الأرض كروى فانها محفوفة بعنصر الماء . فانحصر الماء عن بعض جانبيها لما أراد الله تكوين الحيوانات فيه و عمرانها بالنوع البشرى الذى له الخلافة على سائرهما . وقد يتوهم من ذلك أن الماء تحت الأرض و ليس بصحيح : وإنما التبعث الطبيعى قلب الأرض ووسط كرتها الذى هو مركزها ، و الكل يطلبه بما فيه من الثقل ، و ماعدا ذلك من جوانبها . و أما الماء فهو فوق الأرض ، (١) . وقد لاحظ ابن خلدون أن الربع الشمالى من الأرض أكثر عمراناً من الربع الجنوبى و حاول تعليل ذلك ، كما عرض للمعتدل من الأقاليم و المنحرف و تناول تأثير المناخ فى أحوال البشر . و عنى المقرئى و ابن تفرى بردى بوصف مصر قبل استعراض تاريخها ، و استفاداً من كتب البلدان والرحلات ، وأسبغاً فى الكلام عن نهر النيل و تسجيل تقلباته من النقص و الفيضان على مر السنين و ما ابتنى من مقاييس لرصد مستوى المياه و ما كان من نتائج اقتصادية و اجتماعية للنقصان و الزيادة فى ماء النيل . وقد أفرد المقرئى كتاباً مركزاً تاريخاً لتاريخ الجماعات و الشدائد أو الأزمات الاقتصادية بمصر أول أسبابها و ملاحق اسماء « اغاثة الأمة بكشف الغمة » .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٧٤ .

الأدب الاسلامى وصلته بالحياة

(٣)

فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنى الندوى

رئيس كلية اللغة العربية جامعة ندوة العلماء

لقد كانت الميزة الاساسية للأدب الاسلامى كما ظهر من النماذج المذكورة هو الالتزام بالطبيعة الاسلامية ، وهذه الطبيعة لم تكن محدودة فى أغراض أدبية خاصة ، مثل طبائع أديان أخرى بحيث إنها تكون محدودة فى الأغراض الدينية وحدها ، فأدب هذه الأديان لا تتصل بالحياة إلا فى هذه المجالات وحدها ، و أما المجالات الدنيوية من الحياة ، فهى إما تشطب شطباً من أن يمثلها الأدب فيها و إما تحمل إهمالاً قمارس كما تمارس فى الآداب الحرة الهائلة . و لذلك أصبح مفهوم الأدب المنسوب إلى دين هو مفهوم الأدب الدينى لا غير .

أما الأدب الاسلامى فهو واسع مع الالتزام ومقيد مع الشمول ، يتصل بجميع مجالات الحياة الدينية والدنيوية ولكنه ملزم فى حدود الطبيعة الاسلامية ، والطبيعة الاسلامية هى الفطرة التى فطر خالق الناس الناس عليها ، ففيها سرور وحزن وفيها شعور الارتياح و الأسى ، وسرور الرضا و السخط ، وفيها العتاب والاستعتاب ، و الغفر و الانتقام ، و المباحة و الوثام ، و ليس الأدب فى أى لغة من لغات البشر إلا حديثاً عن كل ذلك ، ولا يفرض التوجيه الاسلامى على أدب المسلم إلا أن يتجنب السوء و الخبث ، و هذه هى الطبيعة التى فطر الناس عليها ، و الوحي المرسل من فاطر الفطرة إلى نبيه ﷺ أوضح لنا أبعاد الخير والشر فيها ، كما أودع فى الفطرة الانسانية أيضاً شعوراً بذلك ، فقد ورد فى الحديث الصحيح ، البر حسن الخلق ، و الاثم ما حاك فى صدرك و كرهت أن يطلع عليها الناس (مسلم) .

ظهرت سمة الأدب الملتزم الاسلامي من نصوص كلام الرسول ﷺ وكلام صحابته و تنوعت إلى أنواع مختلفة ، وتجلت في الأقسام الأدبية السائدة في عصرهم و هي في الكلام المنشور ، الخطبة و الحديث و الرسالة . كانت هذه الأقسام الأدبية هي العماد التي اعتمد عليها أدب عصرهم و لكن تجلت القوة الأدبية في الخطبة و الرسالة بصورة أكثر ، لأنها كانتا تنفستان باهتمام زائد ، و امتدت حاجة الحياة الجديدة إليهما أكثر من غيرهما ، لشيوع عمل الدعوة و التوجيه و الارشاد ، و ظهور مهام الحكم و النظام .

أما الخطابة فقد اعتمدت على أسسها القديمة وزادت نفسها بصور فنية جديدة اقتسبتها من البيان القرآني المؤثر الرائع و أضفى هذا الاقتباس و الاستفادة عليها مزيداً من القوة و البراعة .

أما الرسائل فقد برزت بصورة أجلى و أقوى ، و ظهرت كقسم أدبي ملوس ، وذلك لأن العرب بانتقالهم من جاهليتهم الأمية إلى الاسلام المثقف خرجوا من انزوايتهم البدوية إلى الجولات الاسلامية الاجتماعية والسياسية ، وكانت الرسائل من أجدى وسائل الابلاغ و التوجيه في حياة الاجتماع الجديدة ، و لذلك مثل هذان القسمان الأدبيان أدب الصحابة رضي الله عنهم بصورة خاصة ، و برزا في أدب الصحابي الجليل الخليفة الراشد الرابع علي بن أبي طالب بصورة أجلى وأقوى و قد تربى رضي الله عنه تحت إشراف ابن عمه الرسول ﷺ و تلقى المؤهلات البيانية منه لقربه منه و لتوفر فرص الاستفادة منه ، كما أن العهد الذي تولى فيه الحكم و إدارة النظام كان عهداً مضطرباً ، تستدعي إلى براعة القول و العمل كليهما ، لجأ على رضي الله عنه إلى اختيار وسائل البيان ، فقد ظهر ذلك جلياً في خطبه و رسائله :

و توجد خطبه و رسائله كثيره من الرجالات فى كتب التاريخ و هى لا تؤخذ بعين الثقة الكاملة والاعتماد التام لأن المبالغين فى حبه رضى الله عنه قد بالغوا فى رواية كل كلام منسوب إليه ، مستحسن فى نظرهم ، ولذلك لا يؤخذ كلام سيدنا على رضى الله عنه من كتب التاريخ ومن نهج البلاغة إلا بعد النقد لمضمون هذا الكلام و ثبوت مستواه الخاص ، لأن الصحابة رضى الله عنهم كانوا ملتزمين بالحياة الإسلامية ، فلا بد أن يكون كلامهم أيضاً على هذا المستوى الرفيع من الالتزام الإسلامى .

أقدم هنا صورة مختارة من أدب على بن أبى طالب كرم الله وجهه مقتبسة من خطبه و رسائله :

خطب سيدنا على بن أبى طالب أمام أنصاره مبدئاً تحسره على ذهاب أصحابه المثاليين المخلصين و بقاء قلة قليلة منهم ، مظهرأً حنينه إلى هؤلاء السابقين يقول :

هذا جزاء من ترك العقدة ، أما والله لو أنى حين أمرتكم بما أمرتكم به حملكم على المكروه الذى يجعل الله فيه خيراً ، فإن استقمتم هديتكم ، وإن اهوججتم قومتكم ، وإن أيتم تداركتكم ، لكانت الوثقى ، و لكن بمن و إلى من ؟ أريد أن أدأوى بكم و أنتم دأى كناقش الشوك بالشوك و هو يعلم أن ضلها معها ، اللهم قد ملت أطباء هذا الداء الدوى وكلت النوعة بأشطان الركى ، أين القوم الذين دعوا إلى الاسلام فقبلوه ، و قرأوا القرآن فأحكموه ، و هيجوا إلى القتال فولهوا وله اللقاح إلى أولادها ، وسلوا السيوف من أعمادها ، وأخذوا بأطراف الأرض زحفاً زحفاً و صفأ صفأ : بعض هلك ، و بعض نجى ، لا يشرن بالأحياء ، ولا يعزون بالموتى ، مره العيون من البكاء ، نخس البطون من الصيام ، ذبل الشفاء من الداء ، صفر الألوان من السهر ، على وجوههم غبرة الخاشعين .

أولئك إخواني الذاهبون ! حتى لنا أن نظلماً إليهم و نعض الأيدي

على فراقهم .

عزاء على وفاة سيدنا أبي بكر :

لما قبض أبو بكر رضي الله عنه سجد بثوب فارتجت المدينة بالبكاء عليه ، ودهش القوم كيوم قبض رسول الله ﷺ وجاء على بن أبي طالب باكياً مسرعاً مسترجعاً حتى وقف بالباب و هو يقول : « رحمك الله أبا بكر كنت والله أول القوم إسلاماً و أعظمهم غناء و أحفظهم على رسول الله ﷺ و أحربهم على الاسلام و أحناهم على أهله ، و أشبههم برسول الله ﷺ خاقاً و فضلاً و هدياً و سماً ، فجزاك الله عن الاسلام و عن رسول الله و عن المسلمين خيراً ، صدقت رسول الله حين كذبه الناس ، و واسيته حين بخلوا ، و قمت معه حين قعدوا ، سمالك الله في كتابه صديقاً فقال : « و الذي جاء بالصدق و صدق به » يريد عمداً و يريدك ، كنت راقه للاسلام حصناً و على الكافرين عذاباً ، لم تقلل حجتك ولم تضعف بصيرتك ولم تبين نفسك ، كنت كالجبل لا تحركه العواصف و لا تويله القواصف ، كنت كما قال رسول الله ﷺ ضعيفاً في بدنك قوياً في أمر الله ، متواضعاً في نفسك عظيماً عند الله ، قليلاً في الأرض كثيراً عند المؤمنين ، لم يكن لأحد عندك مطمع و لا لأحد عندك هوادة ، فalcوى عندك ضعيف حتى تأخذ الحق منه و الضعيف عندك قوى حتى تأخذ الحق له ، فلا أحرمننا الله أجره و لا أضلنا بعدك (المقد الفريد ج ٢) .

شرح و إيضاح للقضية :

و له رسالة يشرح فيها القضية التي كان وقع فيها كثير من الناس في شبهة

و التباس ، و هي قضية استشهاد عثمان بن عفان و ولايته لأمر المؤمنين .

• من عبدالله على أمير المؤمنين إلى أهل الكوفة جبهة الانتصار و سنام العرب .
أما بعد : فأنى أخبركم عن أمر عثمان حتى يكون سمعه كعبانه ، إن الناس
طعنوا عليه فكنت رجلاً من المهاجرين أكثر استعتابه و أقل عتابه ، وكان طلحة
و الزبير أمون سيرهما فيه الوجيف ، و أرفق حدائهما العنيف ، و كان من عائشة
فيه فلة غضب ، فأتيت له قوم فقتلوه ، و بايعنى الناس غير مستكرهين ولا مجبرين ،
بل طائعين مخيرين .

و اعلوا أن دار الهجرة قد قلت بأهلها و قلعوا بها ، و جاشت (جيش)
المرجل ، و قامت الفتنة على القطب ، فأسرعوا إلى أميركم ، و بادروا جهاد
عدوكم ، إن شاء الله . (نهج البلاغة)

كانت هذه طائفة من نماذج صدر الاسلام من الأدب المنشور ، كان أدب الرسول
عليه السلام كله منشوراً ، أما أدب غالبية الصحابة فكان منشوراً أيضاً لما رأوا
من إتيان القرآن للكلام المنشور على الكلام المنظوم و نعيه على جانب كثير من الكلام
الشعرى المنظوم ، ولكن عدداً من الصحابة لم يزالوا يمارسون للأدب الشعرى المنظوم
و ذلك بسماع الرسول ﷺ و أمره بذلك و لاستحسانه للشعر الملتزم البناء ،
و لقوله إن للصمر تأثيراً أشد على الأعداء من تأثير النبل ، و بذلك وجد الشعر
لنفسه طريقاً مفتوحاً لأداء مسؤولية التعبير عما يجيش به النفوس من مشاعر و تأملات
و بدأ يشارك الشعر فى أداء الواجب ، وبقى الشعر ملتزماً بطبيعة الحياة الإسلامية
فى عهد الرسول ﷺ و عهد صحابته و ما طال عليه الأمد إلا و بدأ يتبختر
و يعربد ، فمهد هذا الشعر أدباً غير إسلامى لأنه لم يلتزم ، و إن كان مؤرخو
الأدب يسمون كل شعر قيل إلى نهاية العهد الأدبى شعراً إسلامياً ، و هو اسم
لتاريخه و ليس لتاريخه معنى و مضموناً .

أما شعر الصحابة رضي الله عنهم فقد كان ملتزماً و هو مع تقبده بالطبيعة الإسلامية يتسع مع اتساع حياة عهده ، ففيه سرور و حزن و رضى و سخط و عتاب و استعتاب ، و وصف و حكمة .

نيج من الشعراء والممثلين لهذا العهد سيدنا حسان بن ثابت الأنصاري بصورة خاصة ، و قد أمره الرسول ﷺ بقول الشعر و المناجاة عن الاسلام و وضع له منبراً في مسجده الشريف و مدحه و فداه .

و شاركه من الشعراء سيدنا عبد الله بن رواحة و سيدنا كعب بن مالك ، هؤلاء الثلاثة من الشعراء الذين استخدموا الشعر للحياة الجديدة المتشرفة أما غيرهم فعددهم محترم و لبعضهم جلالة شعرية مثل لييد بن ربيعة صاحب إحدى المعلقات و الخنساء أكبر شاعرة العربية جماء ، و عباس بن مرداس ، و النابغة الجعدي ، و لكنهم آثروا الحيلة و الزهد في ممارسة الشعر ، أو لم ييلفوا مبلغ الثلاثة المتقدمين ، و أقدم هنا بعض النماذج المختارة من الشعر الاسلامي :

نماذج من شعر الصحابة رضي الله عنهم

في أغراض مختلفة

المديح :

يقول : شاعر الرسول ﷺ حسان بن ثابت رضي الله عنه في مدحه و الدفاع عن الاسلام و ذلك عند مناقضته لشعر ذريقان بن بدر .

إن الذنائب من فخر و إخوتهم قد بينوا سنة للناس تنج
يرضى بها كل من كانت سريره تقوى الله و بالامر الذي شرعوا
قوم إذا حاربوا ضروا عدوم أو حاولوا النفع في أشياهم نفعا

إن الخلاق ، فاعلم ، شرها البدع
عند الدفوع ، و لا يوهون ما رقعوا
فكل سبق لأدنى سبقتهم تبع
و لا يصيهم في مطمع طمع
في فضل أحلامهم عن ذاك متسع
لا يطمعون ، و لا يريهم الطمع
و من عدو عليهم جاهد جدعوا
فا و في نصرهم عنه و ما نزعوا
أو قال عوجوا علينا ساعة ، ربوعا
أهل الصليب ، و من كانت له البيع
و لا يكن همك الأمر الذي مذعوا
شراً يخاض عليه الصاب و السلع
إذ الزعانف من أظفارها خشعوا
و إن أصبوا فلا خور و لا جزع
أسد يشة في أرساغها فدع
كما يدب إلى الوحشية الذرع
إذا تفرقت الأهواء و الشيع
فبما يحب لسان حائك صنع
إن جد بالناس جد القول أو شمعوا

بجبة تلك منهم غير محدة
لا يرقع الناس ما أومت أكفهم
إن كان في الناس سباقون بعدم
و لا يصفون عن مولى بفضلهم
لا يجهلون ، و إن حازلت جهلهم
أعفة ذكرت في الوحي عفتهم
كم من صديق لهم نالوا كرامته
أعطوا نبي الهدى و البر طاعتهم
إن قال سيروا أجدوا الصير جهدم
ما زال سيرهم حتى استقاد لهم
خذ منهم ما أتى عفواً إذا غضبوا
فان في حربهم ، فترك عداوتهم
نسمو إذ الحرب نالتنا مغالبها
لا نخر إن هم أصابوا من عدوم
كأنهم في الوغى ، و الموت مكتع
إذا نصبنا لقوم لا نذب لهم
أكرم بقوم رسول الله شيعتهم
أهدى لهم مدحى قوم يؤازره
فانهم أفضل الأحياء كلهم

شكوى و استعطاف :

يقول : حسان بن ثابت الأنصاري رضى الله عنه حينما وجد الأنصار

فى نفوسهم شيئاً من الشكوى على إعطاء الغنائم لسادة مكة و المؤلفات قلوبهم
و عدم وصولها إلى الأنصار .

زادت هموم ، فإه المين ينفرد
وجداً بشعشاه ، إذ شعشاه بهكنة
دع عنك شعشاه ، إذ كانت مودتها
وأت الرسول فقل يا خير مؤمن
علام تدعى سليم ، و هى نازحة
سمام الله أنصاراً لنصرم
و جاهدوا فى سبيل الله و اعترفوا
و الناس ألب علينا ، ثم ليس لنا
و لا يهر جناب الحب جلسنا
و كم ردونا بيد ، دون ما طلبوا
و نحن جندك يوم للعنف من أحد
فأ وينا ، و ما خنا و ما خبروا
الهجاء :

و مجا حسان بن ثابت الأنصارى رضى الله عنه هذيلاً على خفرهم
ذمة رسول الله ﷺ وقتلهم لوفده التلميذ الكريم غيلة فى موضع يسمى بالرجيع .
فلا واقه ما تدرى هذيل
و لا لهم إذا اعتمروا و حجوا
و لكن الرجيع لهم عمل
كانهم لدى الكنات أصلا
أصاف ماء زمزم أم مشوب
من الحجرين و السعى نصيب
به اللؤم المين و العيوب
تيوس بالحجاز لها نيب

م غروا بذهمتهم خيباً فبش العهد عهدهم الكذوب
الاعتذار :

قال عبد الله بن الزبيري رضي الله عنه حين أسلم متعذراً عن إبطائه في قبول الإسلام .

منع الرقاد بلابل و موم
ما أتاني أن أحد لا مني
يا خير من حلت على أوصالها
إني لمعتذر إليك من الذي
أيام تأمرني بأغوى خطية
و أمد أسباب الردى و يقودني
فاليوم آمن بالنبي محمد
مضت العداوة و انقضت أسبابها
فاغفر فدى لك والداي كلاهما
و عليك من علم الملك علامة
أعطاك بعد حجة برهانه
و اقد شهدت بأن دينك صادق
و الله يشهد أن أحمد مصطفي
قرم علا بنيانه من هاشم
مدح و اعتذار :

قال حسان بن ثابت رضي الله عنه في مدح أم المؤمنين عائشة رضي الله
عنها وفي الاعتذار عما صدر منه من التكلم بالشائعات التي تكلم بها عدد من الناس
في قضية الافك .

حصان وزان ما تون بريية
حليمة خير الناس ديناً و منصباً
عقبة حى من لوى بن غالب
مهذبة قد طيب الله خيمها
فان كنت قد قلت الذى قد زعمتم
و إن الذى قد قيل ليس بلا تبط
فكيف و ودى ما حيت و نصرقي
له رتب عال على الناس كلهم
رأيتك ، و ليفغر لك الله حرة
و تصبح غرقى من لحوم الفواضل
بنى الهدى ، و المكرمات الفواضل
كرام المساعى ، مجدها غير زائل
و طهرها من كل سوء و باطل
فلا رفعت سوطى إلى أناملى
بها الدهر بل قول امرى بى ماحل
لآل بنى الله زين المحافل
تقاصر عنه سورة المتطاوّل
من المحصنات غير ذات غوائل

حب فى الشهادة فى سبيل الله :

قال عبد الله بن رواحة (رضى الله عنه) فى حب الشهادة فى عزوة مؤتة .
إذا أدبني و حملت رحلى
فشأنك أنعم و خلاك ذم
و جاء المسلمون و غاد ردى
و ردك كل ذى نسب قريب
هنالك لا أبالى طلع مل
و قال و هو يحمل حملة شديدة :

أقسمت بالنفس لتؤانسه
إن أجلب الناس و شدوا الرنة
قد طال ما قد كنت مطمئنة
لتؤان أو لتكرهه
ما لى أراك تكرهين الجنة
هل أنت إلا نطفة فى شنة

و قال :

يا نفس إلا تقتلى تموت هذا حمام الموت قد صليت
و ما تميت فقد أعطيت إن تفعل فعلها هديت
و قال جعفر بن أبي طالب :

يا هذا الجنة و اقربها طيبة و باردا شرابها
و الروم روم قد دنا عذابها كافرة بعيدة أنسابها
على إذ لاقيتها ضاربها

الثناء :

شعر كعب بن مالك في رثاء قتلى موقعة :

نام العيون و دمع عينك بهمل
في لبة وردت على همومها
و اعتادني حزن فبت كأنني
و كأنما بين الجوانح و الحشى
وجدأ على النفر الذين تتابعوا
صلى الله عليهم من قتيبة
صبروا بموتة للاله نفوسهم
فضوا أمام المسلمين كأنهم
إذ يهندون بجعفر و لوائه
حق تفرجت الصفوف و جعفر
تغير القمر المنير لفقده
قرم علا بنيانه من حاشم

مسحاك و كف الطباب المخضل
طوراً و تارة آمل
بينات نمش و السماء موكل
عما تأوئني شهاب مدخل
يوماً بموتة أسندوا لم ينقلوا
و سقى عظامهم الغمام المسبل
حذر الردى و مخافة أن ينكلوا
فتق عليهم الحديد المرفل
قدام أولهم فقم الأول
حيث التقى و عث الصفوف مجدل
و الشمس قد كسفت و كادت تأفل
فرعاً أشم و سودداً ما يقبل

قوم بهم عصم الاله عباده و عليهم نزل الكتاب المنزل
فضلوا المعاشر عزة و تكراً و تفعدت أحلامهم من يجهل
لا إلى يطلقون السفاه جسام و يرى خطيهم بحق بفصل
بيض الوجوه ترى بطون أكفهم تتدى إذا اعتذر الزمان الممحل
و بهديهم رضى الاله خلقه و يخدم نصر النبي المرسل

مذمة و تقييح :

يقول حسان بن ثابت الأنصاري رضى الله عنه ذاماً لبغى شرذمة من الناس
و قتلهم للخليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنه .

أتركتم غزو الدروب و جتتم لقتال قوم عند قبر محمد
فلبس هدى الصالحين هديتم و لبس فعل الجاهل المعتمد
إن تقبلوا نجعل قري سرواتكم حول المدينة كل لدن مذود
أو تدبروا ، فلبس ما سافرتهم و مثل أمر أمامكم لم يهتد
و كان أصحاب النبي ، عشية بدن تفخر عند باب المسجد
فابك أبا عمرو لحسن بلائه أسمى مقيماً في بقيع الفرقد
و قال :

ماذا أردتم من أذى الخير باركت يد الله في ذاك الأديم المقدد
قلتم ولى الله في جوف داره و جتتم بأمر جائر غير مهتدى
فهلأ رعينتم ذمة الله وسطكم و أوفيتم بالعهد عهد محمد
ألم يك فيكم ذا بلاء و مصدق و أوقاكم عهداً لدى كل مشهد
فلا ظفرت إيمان قوم تظافرت على قتل عثمان الرشيد المسدد

[illegible]

Journal of Interpersonal Violence 26(10) 1978-1994
© The Author(s) 2011
Reprints and permissions: <http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

[illegible]

طريق (عملى) لوحدة المسلمين

الدكتور عبد الحليم عويس

أستاذ مشارك بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

(الرياض)

ليس بالعقيدة وحدها يستقيم أمر الاسلام و لا واقع المسلمين . فالعقيدة - كالروح - مع أهميتها - لا تستطيع أن تعيش في واقع الحياة إلا بجسد . . وهذا الجسد هو الشريعة . . و بالتالى ، فلا عقيدة حية بدون شريعة قوية .

وإنما ارتبك المسلمون ما ارتبكوه في واقعهم ، وقصروا ما قصروا في الوصول إلى حلول عملية تلم شعبتهم ، حين راحوا يركزون على العقيدة ، أو على تربية الوجدان فقط ، و كأنهم يعطون الشريعة أهمية ثانوية أو تكميلية .

و أنت إذا قلت لهم : وازنوا بين العقيدة و الشريعة ، و اجمعهما في سياق واحد متكامل متوازن - قالوا لك : إن العقيدة هى الأساس ، وهى الأهم ، و باصلاح العقيدة يستلزم الشريعة ، و سيستجيب الناس لأوامر دينهم و يخضعون لسلطانهم و يحكمون شريعته في حياتهم .

وهذا القول ظاهره صحيح ومقبول ، بيد أننا إذا وضعناه على محك التطبيق ظهر أنه ليس شرطاً أن تصح في عقول الناس عملية الربط بين العقيدة والشريعة . فكثير من الناس يظنون إيماناً قوياً بالله ، و بنزوهونه - سبحانه - عن كل مظاهر الشرك ، بل وتجد منهم - في بعض المواقف - رسوخ إيمان وثقة كاملة في الله مع أنك تجدهم لا يلتزمون كثيراً بتطبيق كثير من جوانب شريعة الله على حياتهم

طريق (عملي) لوحدة المسلمين

العائلية أو جوانب المعاملات - و هو تناقض غريب - لكنه يقع ، و لا يستطيع
ارؤ أن يفتى بتجريد هؤلاء الناس من الايمان باقه .

ولقد عاش المسلمون في مكة ثلاثة عشر عاماً ، وكان جل اعتمادهم على جوانب
العقيدة و التربية العقيدية و الأخلاقية التي رباهم عليها رسول الله ﷺ - اكن
هؤلاء المسلمين - مع ذلك - لم يبرز دورهم في التاريخ ، و لم تظهر آثار التربية
المعائدية و الأخلاقية التي رباهم عليها محمد ، ولم تكشف جوانب عظمتهم كمثل عليا في
الحضارة ، و كعلامدة ممتازين لمدرسة النبوة الكريمة إلا يوم أتبع لهم أن يجدوا المكان
الذى يطبقون فيه الشريعة ، و يصنعون فيه الحضارة ، لقد ظهرت بعد هذا مكانتهم
في التاريخ ، ولقد استطاع الالتحام الجديد بين العقيدة و الشريعة [و الأخلاق جزء
من شريعة الاسلام] أن يبرز قدرة المبادئ الاسلامية ، عامة ، و العقيدة الاسلامية
بخاصة ، على صناعة الرجال و صياغة الحضارة الملائمة للإنسانية الانسان .

و من هنا يصح لنا أن نقول : إن (العقيدة) روح لا تستطيع أن تعبش
وحدها في الفضاء الخارجي ، بل لا بد لها من (جسد) تحمل فيه ، و تحركه ،
و تبت فيه جوانب الحركة ، و هذا الجسد هو الشريعة .

ومشكلة المشكلات في تاريخ المسلمين ، ولا سيما في عصور تخلفهم أنهم يركزون
على جوانب ، على حساب جوانب أخرى ، فبعضهم يهب نفسه و حياته و جهوده
كلها في سبيل (تصحيح العقيدة) ونشرها نشرأ صحيحاً و مقاومة البدع و الخرافات ،
و بعضهم لا يكاد يعطى العقيدة ما تستحق من اهتمام ، و يهتم بالجوانب الوجدانية
و الشعورية ، أو ينظر إلى الاسلام على أنه (نظام سياسى) أو (نظام
اقتصادى) دون أن يدرك مدى عمق الصلة بين جوانب العقيدة و الروح و المادة
و أن هذه الصلة العميقة الوثيقة التي لا تنفصم هي ميزة الاسلام ، وهي خصيصة

كبرى ، و هى عموده الأساسى ، و هى هدايته التى هى أقوم و أعدل و أحكم .
و لقد جرت هذه النظرة التشكيكية للإسلام إلى خطأ كبير وقع فيه العاملون
بإسلام أنفسهم . . . وهذا الخطأ قد امتدت أحقاباً طويلة فى تاريخنا ، وعمل عمله
، تجريد الإسلام من فاعليته فى الحياة ، و من إبعاده عن إمكانيات التأثير . .
هذا الخطأ الكبير قد تركز فى ثلاث صور :

أولاًها : الفصل بين علوم الدين وعلوم الدنيا ، بحيث شاع بين المسلمين أن العلوم
لعملية و المهن والحرف هى علوم (معاش لا علوم معاد) و أن العلوم المقربة
إلى الله هى العلوم الأولى ، و أما الثانية فهى فى الدرجة الثانية ، مع أن الأمر (فرض
كفاية فى الجميع) و فرض عين ، عند الضرورة فى الجميع .
ثانيها : دراسة الإسلام على أنه فكر و تراث و نظريات و فنون و شروح ، ولم
يؤخذ فى إعتبار دراسة الإسلام مدى سلوك الطالب ، ومدى تمثيله للإسلام ، وهل
يستحق شهادة اسلامية أو لا يستحق . بل دعوى أقل : إن بعض الجامعات
و الكليات الاسلامية قد خرجت قوميين و علمانيين (١) ولو كانت الضوابط متونة
و شاملة ، لما انتسب هؤلاء إليها و لما تاجروا - حتى اليوم - بشهاداتها .
ثالثها : قصر وسائل دراسة الإسلام ، و الدعوة إليه ، على الوسائل التجريدية
النظرية ، و التفسير الواضح فى مجالات التطبيق الميدانى وهو المجال الأهم والأخطر .
و سأقدم نموذجاً أوضح به الفرق بين العمل الاسلامى الميدانى ، و العمل
الاسلامى النظرى حتى يتضح للدعاة الحقيقين إلى الإسلام الخطأ الكبير الذى وقعنا
فيه نحن المسلمين .

(١) لعل الكثيرين لا يعلمون أن الدكتور محمد عمارة (وهو قومى يسارى) تخرج
من قسم الفلسفة الاسلامية بكلية دارالعلوم - جامعة القاهرة ، وحتى اليوم فهو يحدد
قلبه للفكرة القومية و حرب الفكرة الاسلامية .

إن الجامعات الاسلامية كلها بلا استثناء - بل و بلا تخصيص حتى تكون دعوتنا خالصة لله و لا تؤذى مشاعر أحد - قد عاشت طويلا تدرس كتب الفقه الاقتصادى الاسلامى ، والفقه المقارن الزاخر بالجوانب الاقتصادية . . . وهى حين درست هذه الكتب درستها بطريقة جزئية من جانب ، و درستها خالية الذهن من ربطها بالتطبيق من جانب ثان ، فبدت وكأنها كتب فى التاريخ الفقهى الاقتصادى ، و ليست فى الاقتصاد الواقعى الحى ، بل لاني لأرى - إلى حد كبير - أن الفقه كله يدرس من منظور تاريخي أكثر منه فقه حياة واقية ، فكأنه تاريخ الفقه فى قرون الاجتهاد و المجتهدين ، و كأننا و نحن ندرسه نحكي هذا التاريخ الفقهى ، ساردين مسائله و الخلافات حولها ، بأمانة شديدة ، محافظة منا على العنصر التاريخي فيه ، أكثر من محافظتنا على العنصر القياسى الابداعى الفاعل فى حياتنا المعاصرة و المضىء فى مجال حلول مشكلاتها من خلال فتح منافذ الاجتهاد .

و بين أيدينا - فى الفقه الاقتصادى الاسلامى - كنوز عظيمة ظلت تدرس بهذا المظور (الترافى و التجريدى) مع شق من الجزئية فى النظرة ، ومع بعض التعصب لآنها معين شق طريقه فى ظروف تاريخية سابقة ، فأصبح كأنه (حتمية تاريخية) مع أن أصحابه أنفسهم لم يروه كذلك ، و لم يريدوا له ذلك .

ففى المغرب العربى حيث يسود مذهب الامام مالك رضى الله عنه و الأندلس أعادها الله للإسلام - درست المدونة الكبرى للامام مالك بن أنس (١٧٩هـ) و درست بداية المجتهد و نهاية المقتصد للامام أبى الويلد بن رشد الحفيد (٥٩٥هـ) و درس الجامع الكبير لأحكام القرآن للقرطبي (٦٧١م) بأجزائه العشرين ، و درس الشرح الكبير للامام أحمد الدرديرى (١٢٠١م) .

وفى مصر والشام وإندونيسيا وغيرها حيث يسود المذهب الشافعى رضى الله عنه

من المجموع للإمام محي الدين بن شرف النووي (٦٥٧م) بأجزائه التسعة ،
درس الأشياء والظواهر للسيوطي جلال الدين (٩١١م) ودرس نهاية المحتاج على شرح
نهاج لشمس الدين الرملي (١٠٠٤م) و درس متن أبي شجاع ، و الاقناع في
ل الفاظ أبي شجاع للشيخ محمد الشربيني الخطيب الشافعي ، وكفاية الأخبار في حل
ية الاختصار للإمام تقي الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الشافعي و غيرها ، و في
به القارة الهندية وبأكثرها بشرطها - وحدهما الله - حيث يسود مذهب أبي حنيفة
نبي الله عنه درس المبسوط للإمام شمس الدين السرخسي (٨٣٢م) كما درس
ه كتاب الكافي للحاكم الشهيد أبي الفضل بن محمد المروزي (٨٣٤م) و المبسوط
هو معروف من أعظم و أكبر ما صنف في الفقه الحنفي والفقه المقارن على السواء .
كما درس أحكام القرآن للإمام أبي بكر الرازي الجصاص (ت ٢٧٠ هـ)
جزأه الثلاثة ، ومحنة الفقهاء ، للإمام علاء الدين السمرقندي (ت ٥٤٠ هـ) وبدائع
صنائع في ترتيب الشرائع ، للإمام الطاساني المتوفى ٥٨٧ هـ ، وهو شرح لثلاثة
نقهاء و يقع في سبعة أجزاء .

وفي الفقه الحنفي في الجزيرة العربية درس المغني لابن قدامة (ت ٦٢٠ هـ) ،
انتشرت الفتاوى الكبرى للإمام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٥٢٨ هـ)
إعلام الموقعين عن رب العالمين للإمام شمس الدين بن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)
الطرق الحكيمة في السياسة الشرعية لابن القيم أيضاً .

كما درست - كذلك على امتداد العالم الإسلامي بعض كتب الفقه المقارن
الحل لابن حزم أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت ٤٥٦ هـ) ونيل الأوطار للشوكاني
نقهاء قضاء اليمن (ت ٤٥٢ هـ) و درست كتب الحراج للإمام أبي يوسف (ت ١٢٥ هـ)

طريق (على) لوحدة المسلمين

ولبيحي بن آدم القرشي (ت ٢٠٢ هـ) وعلى قلة ، بل و بدون أناة كافية ، درست بعض الجوانب الاقتصادية ، في كتب التاريخ و الحضارة ، و على رأسها مقدمة ابن خلدون .

فهذه الأمهات - على قيمتها العظيمة - درسها المسلمون أحقاباً دون أن يفكروا في أن هذه الكتب ليست ترفاً فكرياً ، بل هي ترجمة (للذهب الاسلامي الاقتصادي) . . . ويجب أن تجمع هذه الكتب بطريقة مقارنة نجمية و تنظيمية و بشئ من الفهرسة و التحليل لكي تساعد على بناء هيكل تطبيقي اقتصادي إسلامي يقوم على كليات الاسلام الاقتصادية أو أسس نظرية الاسلام الاقتصادية ، فأصبح كل فريق مكنتاً بما لديه . مستغنياً عن غيره ، حتى أنت فترة من الفترات ظن الناس فيها ، حتى المتفائلون منهم ، أن إقامة بناء إقتصادي للأمة الإسلامية يقوم على المذهب الاقتصادي الاسلامي أمر متعذر إن لم يكن قريباً من المستحيل .

و لم تذب الدعوة إلى تبني الاقتصاد الاسلامي من داخل مؤسسات الدعوة ، ولا الجامعات الإسلامية ، وكل ما صدر عنها هو بعض التذامات و الآمليات . . .

بل تبني الدعوة أفراد مخلصون مضامرون غير (فقهاء) ، بل معظمهم من تربي في جامعات غير إسلامية كالدكتور عيسى عبده (رحمه الله) الذي له فضل كبير في هذا الباب مع أنه لم يدرس في جامعة إسلامية و لا في معهد دعوة أو كلية شريعة و لا يوماً واحداً ، بل المعروف أن أباه كان نصرانياً ، وأنه اعتنق الاسلام عن عقيدة ، وسمى ابنه (عيسى عبده) أي (عيسى عبدالله) و ليس (ابن الله) تعبيراً عن عقيدته الجديدة .

و قد لعب الدكتور (محمود أبو السعود) دوراً في هذا المجال ، و هو - أيضاً - لم يتخرج من كلية شريعة أو جامعة إسلامية ، بل يعيش جل حياته في

أوروبا وأمريكا ، وثقافته معظمها من خارج هذه الدائرة الشرعية الرسمية ، و لم يكن سمو الأمير محمد الفيصل - جزاء الله عن المسلمين خيراً - و هو الرجل الذي كان له فضل كبير في هذا المجال ، من خريجي الجامعات الاسلامية ، بل كان قبل تفرغه لهذا المجال الاقتصادي الاسلامي رئيساً لمؤسسة تحلية المياه بمكة .

والدكتور (إبراهيم كامل) مساعد الأمير محمد الفيصل دكتور في المحاسبة (غير الاسلامية) و مثله الدكتور عبد العزيز حجازي - أستاذ المحاسبة الذي انضم أخيراً - و الحمد لله - لأصحاب الاتجاه الاقتصادي الاسلامي .

أما الدكتور جمال الدين عطية مدير بنك لو كسبورج الاسلامي ، فهو دكتور في القانون ، و قد اتجه الاقتصاد اتجاهاً علمياً ، و لا تحمل خلفيته الاقتصادية النظرية إلا ما يحمله رجال القانون ، والمهتمون عموماً بالفكر الاسلامي ، وقد جند الرجل مجلته (المسلم المعاصر) لخدمة الاقتصاد الاسلامي . . . و النماذج كثيرة . وهي - كلها - نجملنا تتسامل بدهشة : كيف انحصرت مفاهيم الدعوة إلى الله في الجامعات الاسلامية بحيث أصبحت بعيدة عن التطبيق ، و ترك المجال لتغيرها من هذا النحو ؟

وكيف أصبحت الدعوة مجرد كلام ؟ و مجرد تربية نظرية ، أو على الأكثر تربية سلوكية فردية ، غير مصحوبة بالعمل على تحويل الجوانب النظرية إلى جوانب عملية ؟ بل حتى في معاهد الدعوة يدرس الاسلام على أنه فكر وثقافة وتراث ، ولم يدرس كمنهجية ميدانية ، و من الغريب أن كليات الطب تذهب بطلابها إلى المصارح ، و كليات الزراعة تذهب بطلابها إلى الحقول ، و كليات العلوم تذهب بطلابها إلى المعامل ، و كليات التربية تذهب بطلابها إلى المدارس ، أما كليات الدعوة فليس في معظمها مادة (الخطابة في المساجد) - كمادة ميدانية - و لا مادة (التقوى

العملية) من خلال مجالسة الاعلام الصالحين و مخالطهم ، و هو ما يسمى في حضارتنا بالمريدين أو التلامذة ، الذين كانوا يقومون مع شيخهم بالليل ، و يصومون معه بالنهار ، و يتزوجون بناته إذا لزمه الأمر ، كما تزوج أبووداعة ابنة (سعيد ابن المسيب) الذي أبى أن يعطيها لابن الخليفة ، و أعطاهما لآبي وراعة الفقير . و البنوك الاسلامية الآن تعاني من فقر إداري و محاسبي و مالي كبير ، بسبب أن الاقتصاد الاسلامي ظل قروناً يدرس في كتب الفقه المذهبي أو الفقه المقارن ، وكان مادة فلسفية نظرية بحتة ، و قد اضطر اتحاد البنوك الاسلامية إلى إنشاء معهد للاقتصاد الاسلامي في قبرص ، يدرب فيه بعض الخريجين المؤهلين ، ثم يلحقهم بالوظائف الملحة و الفارغة في البنوك و المصارف الاسلامية .

و لم تستطع الجامعات حتى التي تعطي دكتوراهات في الاقتصاد الاسلامي ، أن تقدم (الكادرات) أو الاطارات التي تحتاج إليها البنوك الاسلامية لدرجة أن الشيخ (محمد الغزالي) حث الشباب على العمل في البنوك الربوية لأخذ الدربة و الخير .

و في شبه القارة الهندية ، و في العالم العربي ، و في الأقطار الاسلامية الأخرى - توجد عشرات الجامعات والكليات و الجمعيات تدرس الاسلام و تنشره ، و تبشر به - وكلها تدعو إلى وحدة المسلمين و إلى البعث الاسلامي ، لكن معظمها لا يدرك أن هناك طريقاً عظيماً لم يلتفت إليه لتحقيق الوحدة الاسلامية ، و فرضها كأمر واقع ، حين تتشابك المصالح بين المسلمين كأفراد و جماعات و مؤسسات ، فنضرب عصفورين جبر واحد ، نطبق فكرنا الاسلامي في الحياة و نبعثه بعثاً عملياً و حقيقياً من جديد ، وفي الوقت نفسه يوجد دافع أو باعث - بعد باعث العقيدة ،

يجعلنا نحس إحساساً حقيقياً بأننا ندافع عن مصير مشترك و مصالح مشتركة ،
و من حصاد الأمرين مما تتوحد صفوفنا و اهتماماتنا ، و ننخلص من كثير من
خلافاتنا النظرية - فلماذا - بدل أن يتصارع المسلمون ويختلفوا حول قضايا ثانوية ،
لا يتحدون - مثلاً - في كل بلد على إنشاء بنك إسلامي أو شبكة بنوك إسلامية
أو مشروعات تجارية مساهمة .

و هذا ينطبق على الأقليات الإسلامية المتصارعة - أيضاً - فيما بينها ،
و لماذا لا ينشئون مؤسسات مشتركة ، للنشر والتوزيع تستطيع أن تنشئ جريدة
يومية ، وأن تستغل كل وسائل المواصلات الحديثة ؟ - و لماذا لا ينشئون مجامع
علمية تشترك فيها كل الهيئات ، فينجزون - مجتمعين - أو بتوزيع متناسب - دائرة
معارف إسلامية بلغتهم ، أو بعض المعاجم التاريخية والجغرافية والمهنية ؟

- و لماذا لا ينشئون شركات تجارية على أسس الاقتصاد الإسلامي ،
كشركات البلاستيك ، و اللحوم المذبوحة إسلامياً ، و الأقمشة ، و غيرها ،
فيتيحون فرص الاستثمار للواطنين المسلمين ، و يعود الخير على الجميع ؟ و لماذا
لا ينشئون (بدل الكلام و الكلام المضاد والرد على الرد) شركات للسماعات
و المرئيات ، تنتج قصصاً وأفلاماً - في الاطوار الإسلامي للفن - فضلاً عن
الاشربة السمعية ؟

- و الأفكار كثيرة ، و المشروعات متعددة ، وكلها تمثل الطريق العملي
لوحدة المسلمين . . طريق الوحدة عن طريق الشعب المسلم . تلك الوحدة التي
تزيل الخلافات ، و تقضي على الخصومات ، و تنهى ذلك العصر الكئيب . . عصر
الحرب بالكلمات . . و الله الموفق .

آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى فى

تاريخ التشريع الاسلامى

-١٠-

الاستاذ سلمان الحسينى الندوى

واحب أن أختتم ذكر الامام البخارى بمقدمة الامام الدهلوى لرسالته فى شرح
تراجمه بتخليص و إختصار :

كانت المصنفات قبل الام البخارى فى علم الحديث مدونة فى أربعة فنون :
١- فن الفقه ٢- فن التفسير ٣- فن السير ٤- فن الزهد و الرقاق ، لجمع الامام
البخارى كل هذه الفنون و جرد لها الأحاديث الصحيحة ، و أراد أن يفرغ جهده
فى الاستنباط من الحديث ، و يستبسط من كل حديث مسائل كثيرة جداً ، و هذا
أمر لم يسبقه إليه غيره ، غير أنه استحسن أن يفرق الأحاديث فى الأبواب ،
و يودع فى تراجم الأبواب سر الاستنباط .

و جملة تراجم أبوابه تنقسم أقساماً :

١- إنه يترجم بحديث مرفوع ليس على شروطه و يذكر فى الباب حديثاً شاعداً
له على شرطه .

٢- و قد يترجم بمسئلة ، استنباطها من الحديث بنحو من الاستنباط من نصه
أو إشارته أو هوومه أو إيمانه .

٣- و قد يترجم بمذهب ذهب إليه قبل ، و يذكر فى الباب ما يدل عليه بنحو
من الدلالة شاعداً ، و يكون شاعداً له فى الجملة من غير قطع بترجيح ذلك
المذهب ، فيقول « باب من قال كذا » .

٤- و يترجم بمسئلة اختلفت فيها الاحاديث ، فيأتى بتلك الاحاديث على اختلافها ليقترب إلى الفقيه من بعده أسرها ، مثاله : « باب خروج النساء إلى البراء جمع فيه حديثين مختلفين .

٥- و قد تمارض الأدلة ، و يكون عند البخارى وجه التطبيق بينها بحمل كل كل واحد على حمل ، فيترجم بذلك المحمل لإشارة إلى وجه التطبيق .

٦- و قد يجمع في باب أحاديث كثيرة ، كل واحد منها يدل على الترجمة ، ثم يظهر له في حديث واحد فائدة أخرى سوى الفائدة المترجم عليها ، و يعلم على ذلك الحديث بعلامة الباب ، وليس غرضه إن الباب الأول قد انقضى بما فيه ، و جاء الباب الآخر برأسه ، و لكن قوله « باب » هنالك بمنزلة ما يكتب أهل العلم على الفائدة المهمة لفظ « تنبيه » أو لفظ « فائدة » أو لفظ « قف » .

٧- و قد يكتب لفظة « باب » مكان قول المحدثين « و بهذا الاسناد » و ذلك حيث جاء حديثان باسناد واحد كما يكتب « ح » حيث جاء حديث باسنادين .

٨- قد يترجم بمذهب بعض الناس و بما كاد يذهب إليه بعضهم أو بمحدث لم يثبت عنده ثم يأتى بمحدث يستدل به على خلاف ذلك المذهب و الحديث ، إما بعمومه أو غير ذلك .

٩- و يذهب في كثير من التراجم إلى طريقة أهل السير في استنباطهم خصوصيات الوقائع و الأحوال من إشارة طرق الحديث ، و ربما يتعجب الفقيه من ذلك لعدم ممارسته لهذا الفن ، و لكن أهل السير لهم إعتناء شديد بمعرفة تلك الخصوصيات .

١٠- و قد يقصد القرن على ذكر الحديث وفق المسئلة المطلوبة و يهدى طالب الحديث إلى هذا النوع .

١١- و قد فرق البخارى فى تراجم الأبواب علماً كثيراً من شرح غريب القرآن و ذكر آثار الصحابة و الآثار المطلقة .

١٢- و قد يذكر حديثاً لا يدل هو بنفسه على الترجمة أصلاً ، لكن له طرق ، و بعض طرقه يدل عليها إشارة أو عمواً بذكر الحديث إلى أن له أصلاً صحيحاً يتأكد به ذلك الطريق .

١٣- و كثير ما يترجم لأمر ظاهر ، قليل الجدوى ، و لكنه إذا تحقق المتأمل أجدى .

و أكثر ذلك تعقبات و تبكينات على عبد الرزاق وابن أبى شيبة فى تراجم مصنفها ، و مشر هذا لا ينتفع به إلا من مارس الكتابين و اطلع على ما فيهما .

١٤- و كثيراً ما يستخرج الآداب المفهومة بالمقل من الكتاب والسنة بنحو من الاستدلال و العادات الكائنة فى زمانه - **عليه السلام** - و مثل هذا لا يدرك حسنه إلا من مارس كتب الآداب وأجال عقله فى ميدان آداب قومه ، ثم طلب لها أصلاً من السنة .

١٥- و كثيراً ما يأتى بشواهد الحديث من الآيات ، و بشواهد الآية من الأحاديث نظاهراً ، و لتعيين بعض المحتملات دون بعض ، و مثل هذا لا يدرك إلا بفهم ثاقب و قلب حاضر .

هذه خمسة عشر وجهاً ذكرها الامام الدهلوى ، استفاد بعضها من كتب شرح صحيح البخارى وزاد بعضها من بنات أفكاره ، ثم تحدث بتفصيل

عن محتويات التراجيم من باب « كيف كان بدء الوحي » إلى « باب قول الله - تعالى - و الله خلقكم و ما تعملون ، و أنا كل شئ خلقناه بقدر » و جاءت الرسالة في ١٢٩ - صفحة بالقطع المتوسط .

و لم يكن حديثه عن غيره من المحدثين بهذا التفصيل . كما أنه لم يتعرض لأدوار الحديث و لمحدثين بعد عصر هؤلاء الأئمة المحدثين الأربعة ، فكان تناوله لعصور المحدثين مع إيضاح بعض مناهجهم إلى نهاية القرن الثالث تقريباً ، وبالإشارة إلى مناهج بعضهم إلى القرن الخامس كالخطيب وابن عبد البر ، و قد كان من المستحسن في إستعراض تاريخ التشريع الاسلامي أن يذكر جميع أدوار المحدثين إلى عصره و مناهج أهل الحديث و ما طرأ عليها من ضيق في الأفق و في فترات التاريخ التشريعي ، لا شك أنه أشار إليه في مضاعيف عباراته . و طيات حديثه عن الفقهاء و المقلدين ولكن لم يكن حديثه عنهم كحديثه عن الفقهاء ، و ما طرأ عليهم من تغيرات ، و جمود و عصبية ، إذ كانت الأوضاع التي عاشها في الهدى تفرض عليه الأسباب في هذا الموضوع ، فلم تكن هناك طبقة أهل الحديث ، و لعله لم يدر بخلفه أن بعض أتباع الحديث سيشكلون مذهباً آخر باسم « السلفية » فبناضلون دونه ، و يجتهدون قبل إستكمال أدوات الاجتهاد ، و أن الوضع سيؤدي بالفقهاء إلى الحد من شدة الظاهرية .

و قد انتقل الامام الدهلوي بعد ذكر هؤلاء المحدثين في هذا الفصل إلى ذكر منشأ الفقه و الفقهاء و التخرج ، و الأصول ، و ستكون موضوع حديثي في الحلقة القادمة إن شاء الله - تعالى - فانه الموفق وهو الفتح العظيم .
« للبحث صلة »

فصل جديد في مسلسل العدوان و التشريد

الدكتور غريب جمعة

ذكرت لة «المصور» المصرية في عددها رقم ٣٠٣٢ الصادر في ٣ من صفر ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩ / ١٢ / ١٩٨٢ م أن بشتها قامت لتسجيل بالصورة و الكلمة على أرض طابا المصرية واحداً من أخطر الانتهاكات الاسرائيلية بافتتاح فندق أفياسونستا الذي تم تشغيله بالكامل في أول نوفمبر ١٩٨٢ م وافتتح بصورة غير رسمية وفي صمت كامل من الخارجية الاسرائيلية ، و النشرة الرسمية للفندق تقول :

« إنه واحد من ألخم الفنادق في الشرق الأوسط وإنه مقام على منطقة الحدود المصرية الاسرائيلية المتنازع عليها ، و إن أصحاب الفندق أخذوا دعماً و تأييداً من المدعو افرام شاربير وزير السياحة الاسرائيلي ١٥ / مايو الماضي بالاستمرار في العمل و استكمال الفندق ».

وقد صرح ذلك الوزير للجير واهم بوست وهو يكمل أكذوبته أن المصريين أعطوا هذه القضية أماداً غير ملائمة و إنني (أى الوزير) لو رغبت في منع افتتاح الفندق و أنا لا أنوى أن أفعل ذلك لا سلطة لدى لذلك ! ! ! (هكذا) .

و لا تعجب أيم القارىء إذا قرأت مثل هذا الكلام فان لدى إسرائيل من المشروعات ما هو أكبر من افتتاح فندق ! إن مسلسل عدوانها على الوطن العربي وتشريد أبنائه متعدد الفصول طويل الأجل عريض الأمل حافل بالعمل وهل قرأت

في قناة البحرين ؟ إنه مشروع لإسرائيل يمثل فصلا من فصول هذا المسلسل الاجرامى ،
 • هي قصة هذا المشروع ؟ وما هي آثاره و أخطاره ؟ .
 نبذة تاريخية :

إن لهذا المشروع جذورا استعمارية تبدأ من منتصف القرن التاسع عشر حيث
 راودت الاستعمار الغربى فكرة ربط البحرين الأبيض المتوسط ، و البحر الميت ثم
 بالبحر الأحمر فالمحيط الهندي ، وذلك من أجل تأمين أقصر الطرق الاستعمارية إلى
 الهند و شرق آسيا ثم صرفت بريطانيا نظرها عن ذلك المشروع إلى مشروع قناة
 السويس ، وفي أواخر القرن التاسع عشر فكر مهندس سويسرى في إمكانية الاستفادة
 من الفرق في الارتفاع بين سطحى البحرين الأبيض و الميت ، حيث يرتفع الأبيض
 عن سطح الميت بحوالى ٤٠٠ مترا وعند ما اطاع يتودور هرتزل إيليس الصهيونية في
 العصر الحديث لمتانة على هذه الفكرة التقطها وتبناها لأنها تتفق مع مطامع الصهيونية
 العالمية في الشرق العربى و أشار إلى ذلك في كتابه أولد نيولاند سنة ١٩٠٢ .

وفي عام ١٩٣٧ قام بعض الزعماء الصهاينة و منهم بن جوريون بحولة ميدانية
 في مناطق الأغوار الجنوبية كان من نتائجها بدء التفكير الجدى في إنشاء القناة ولكن
 الظروف السياسية حالت دون ذلك في وقتها ، و بعد هزيمة يونيو (حزيران)
 سنة ١٩٦٧ قامت مجموعة من الخبراء الاسرائيليين ورجال الحكم بحولة ميدانية في منطقة
 الأغوار و بدأت بالدراسات الجادة لإقرار المشروع و تنفيذه .

وفي عام ١٩٧٨ تشكلت لجنة أخرى عليّة برئاسة أحد موسى حزب (متعبا)
 أى النهضة ، و هو البروفسور يوفال ثنان عالم الطبيعة النووية ورئيس علماء الجيش
 الاسرائيلى ، و انتهت اللجنة إلى إقرار خط يمتد من شاطئ البحر المتوسط قرب
 تل القطيفة في قطاع غزة ثم يمتد جنوباً نحو بحر السبع فمين بقيق على البحر الميت

فصل جديد في مسلسل العدوان و التشريد

و قد وافقت حكومة سفاك الدماء يجين على هذا الخط في جلستها المنعقدة في ٢٤ أغسطس (آب) ١٩٨٠ م .
وصف القناة :

تبدأ القناة من شاطئ البحر المتوسط قرب تل القطيفة في قطاع غزة بين خان يونس و دير البلح و تنتهى في عين بقيق على البحر الميت بالقرب من مساد أعلى طريق عين جدى مروراً ببيت السبع ، و على البحر الميت ستزول المياه من مسقط كبير ارتفاعه حوالى ٤٠٠ متر و تعمل فيه مولدات للطاقة الكهربائية ستقام هناك و يبلغ طول القناة ١١٠ كيلو متراً منها ٨٠ ك.م. داخل نفق في الهضاب المشرقة على البحر الميت ، وتقول الحكومة الاسرائيلية: إن مياه المشروع ستشغل في إنشاء بحيرات للسياحة و تربية الأسماك و إقامة منشآت تبريد في قلب النقب لمحطات الطاقة الكهربائية و النووية بالإضافة إلى إقامة مشروعات صناعية و كهربائية أيضاً .
أما إن المشروع سيؤدى إلى نهضة صناعية حقيقة في إسرائيل فسياسم في حل مشكلات المنطقة و تغيير وجه النقب .

أما تكاليف المشروع فهي حوالى ٨٠٠ مليون دولار ١ و ليس أمام حكومة إسرائيل أى عقبات في تمويل هذا المشروع حيث قال إسحاق موداعى وزير الطاقة الاسرائيلى :

١- قرشاً واحداً لن يأتى من ميزانية الحكومة لتمويل المشروع .

و بالفعل فقد أخذت هيئات الاستعمار الغرية التى تقع تحت النفوذ الصهيونى تتحرك فى اتجاه توظيف أموالها فى المشروع وقد عرضت مجموعة من المستثمرين من :
١- الولايات المتحدة الأمريكية .

٢- كندا .
٣- بريطانيا .
٤- إسرائيل .

(والذي نظم هذه المجموعة هو المحامي الصيوني الكندي روزنبرغ) عرضت المجموعة استمداها لتمويل المشروع (هل يسمع المستثمرون العرب والمسلمون؟) سوف يستغرق تنفيذ المشروع حوالي سبع سنوات ابتداء من سنة ١٩٨٢ و ذلك الندوة التي نظمتها الجامعة العبرية لمناقشة المدة الزمنية لمشروع قناة البحرين . أما الأخطار المنتظرة لهذا المشروع على العالم العربي فهي تتمثل فيما يأتي .
ولا : أخطار عسكرية :

سوف تشكل القناة حاجزاً مائياً يصعب اجتيازه في حالة حدوث مواجهة كربية بين إسرائيل و الدول العربية حيث تسبب امتلاء منطقة البحر الميت بالمياه لذلك فإن على القوات العربية أن تفكر جيداً في عملية برمائية معقدة لاجتياز هذا انع المائي وحتى في حالة عبورها ستكون مضطرة إلى أن تسلك الطريق التي يحددها العدو ، وليس من المستحيل على إسرائيل أن تقوم بتطوير تلك القناة حتى تصبح مائياً دولياً لا يقل أهمية عن قناة السويس ، وعلى ذلك فإن قناة السويس المصرية سوف تفقد أهميتها سياسياً وعسكرياً و اقتصادياً و جغرافياً .
ثانياً : أخطار اقتصادية :

تقع هذه الأخطار على الأردن في المقام الأول و هي عبارة عن :

- ١- خسارة حوالي ١٠٠ مليون جنيه سنوياً بسبب انخفاض انتاج البوتاس الذي يشكل عاملاً هاماً يأتي في المرتبة الثانية من حيث الأهمية الاقتصادية بعد الفوسفات .
- ٢- إغراق أجزاء كبيرة من وادي الأردن و هدد من المزارع و القرى والدور وعدد من الأماكن الأثرية و التاريخية كما سيؤيد ملوحة تربة الأرض الزراعية وهذا سيؤثر بدوره على الزراعة وعلى الثروة الحيوانية التي تعتمد على الزراعة كما سيؤثر على خزانات المياه الجوفية و بالتالي على مياه الشرب مما يهدد حياة

فصل جديد في مسلسل العدوان و التشريد

السكان في هذه المنطقة .

ثالثاً : أخطار سياسة :

١- يمثل المشروع تحدياً جديداً للامة العربية و الاسلامية و سوف يساعد على تدعيم إسرائيل بزيادة عدد المستعمرات و بالتالى سترتفع معدلات الهجرة إلى إسرائيل لسكنى هذه المستعمرات .

٢- سوف يعطى المشروع ذرائع جديدة لإسرائيل للاحتفاظ بقطاع غزة و الضفة الغربية (يهودا و السامرا كما يطلق عليهما جرمو الحرب اليهود) من خلال خلق واقع جديد لأن القناة ستتم فى قطاع غزة و محطة الضخ الرئيسية ستكون فيه .

٣- سيؤدى التطور الصناعى الناتج عن هذا المشروع إلى تحويل إسرائيل إلى دولة استعمارية جديدة بالمنطقة تكون مستقلة نسبياً ضمن دول المسكر الاستعماري وبعد : فهذه عمالة عن هذا المشروع المشؤوم وعن أخطاره و من يدري ماذا تخفى الليالى ؟

و الليالى من الزمان جبال

منقلات يلدن كل عجيبة

و يبقى سؤال يفرضه الواقع المر على العرب و المسلمين حكماً و محكومين : ما هو دوركم تجاه هذا المشروع ؟ هل منطل ندور فى حلقه نذب الخطوظ و لطم الحدود و شق الجيوب وسط بحار السياسة التى تعربد جيتانها فى ضراوة و وحشية؟ إن القضية لن تحمل فى موسكو أو لندن أو باريس أو واشنطن كما نريد ، وإنما تحمل على أرض الاسلام و فى بلاد الاسلام و بأيد و قلوب و عقول مسلمة على مستوى سيف الدين قطز و صلاح الدين الايوبى وحمهما الله ، أما غير ذلك فلن يسلمنا إلا إلى مزيد من الفصول فى مسلسل العدوان و التشريد . . . و اعتبروا بالتاريخ .

موازن مقلوقة لحرية الرأى

واضح رشيد الندوى

إن أكبر حرمان تعانيه أى أمة هو فقدان من يشعر بشقاتها وآلامها، ومشاعرها الصادقة ، و يعبر عنها و يسعى إلى معالجتها ، أو على الأقل تخفف آلامها فكراً باشعارها بأن أحساسيسها و شقامها قد أبلقت إلى من يقدر على معالجتها ، كالمريض الذى يعانى ألماً يشعر بتخفيف فى ألمه فكراً ويبدأ برهة من الزمن إذا علم أن هناك من يهتم بحالته ، و يسعى إلى إراحة باله فيها .

كان من شقاء الأمة الاسلامية وهى تختلف فى ذلك عن سائر الشعوب الأخرى أنها حرمت هذه الطبقة من الكتاب و الشعراء و العلماء و المفكرين . الطبقة التى تشعر بآلامها و أسقامها و تفحص أسبابها و تبحث عن جذورها ، و تكب على معالجتها حسب طبيعتها و بيئتها و العناصر التى ورثتها عن تاريخها السابق و كفاملاتها بدون إغفال مواطن الضعف .

فقدت هذه الطبقة لانقطاع الصلة بين عامة الأمة الاسلامية و الطبقة التى توصف بالطبقة المثقفة و أقيمت بينهما حواجز نفسية ، و فكرية و اجتماعية ، فقد كانت هذه الطبقة التى تملك قدرة التعبير، و قدرة الشعور و الاحساس ، والانفعال و تملك قدرة تسخير القلوب و جذب النفوس، و غرس المبادئ و الأفكار والتوجيه و الارشاد ، أول من استسلم للاستعمار الفكرى و آمن بتفوق الغرب فى سائر مجالات الحياة ، فى عهد الاستعمار الفعلى، وآثر أن يقطع صلته عن جماهير الشعب و رفض أن يفهم تطلعاتها ، و رغباتها .

موازن مقلوبة لحرية الرأي

وجدت في عهد الانحطاط في التاريخ طبيعة القلق و مجانبية الحكام في العلماء و الأدباء لاستبداد بعض الحكام و لكن الجرامة على قول الحق ، و التعبير عن الضمير لم تكن مفقودة كلياً في تلك العهود التي تعتبر العهود السوداء ، و اعترض مواقف البطولة لكثير من العلماء في سبيل مطامع الحكام و منعهم من التصرف المطلق في شؤون الرعية .

كان من مصلحة الاستعمار الغربي تشجيع الطبقة التي تروج أسطورة تفوق الغرب ، و علومه و نظمه ، فنشأت طبقة كتاب متملقين يطلبون لكل حاكم ثم يلعنونه بعد سقوطه ، أو موته ، و تتحول حسنه سيئات ، و قد كانت هذه الطبقة المرتوقة تلمس كل خير في الاستعمار تحبذه و تعتبره أحسن ثقافة ، و أرقى علماً و أنزه فكرياً ، و وجوده مصدر خير ، و بركة ، و فضل ، و نفع عظيم ، و كأن الأمة الإسلامية بمثابة طفل صغير يحتاج إلى من يريه و يشقّه ، أو يعلمه النظافة و الأدب و حسن السلوك .

كانت هذه الطبقة تؤمن بافلاس الأمة الإسلامية في جميع مجالات الحياة في الفكر ، و المعيشة و لذلك دعت إلى الانسلاخ عن الماضي ، و عن كل ما يحمل من خصائص و تصفها رواسب العهد الماضي المظلم .

يتنمى إلى هذه الطبقة كثير من كتاب العصر الحاضر ، الذين آثروا أن يسيروا في ركب المصنفين و المطبلين لكل من يتولى الحكم و هم يقتدون بالكتاب المسيحيين الذين استولوا على الاعلام و التعليم و التربية ، في عهد الاستعمار و سخرُوا هذه الوسائل لمصلحة الاستعمار و لم يميز بينهم و بين الكتاب المسلمين للتغاية في الأسماء و لاختلاطهم بالمسلمين ، و لم يعرف من هو صليبي حاقد يحمل ولاه للاستعمار أكثر من ولائه لبلاده ، و مواطنيه المسلمين .

تسيطر هذه الطبقة التي ولاؤها لما وراء البحار ، على وسائل النفوذ الفكري

والتعبير فى سائر أنحاء العالم الاسلامى ، وهى نائرة على قيم هذه الامة وخصائصها ، و منحرفة عن طبيعتها و ذوقها و مطالبها ، وهى التى تحيط بكل حاكم ، وتفصله عن الشعب و فكره وتظهر له كأن ما تكتبه و تعبر عنه هو دقات قلب الشعب ، فتكون بين الحكام و الشعوب حاجاً كئيفاً لا يشف منه شئ .

ينتقد الكتاب المعاصرون الحكام السابقين فى العصور الوسطى أنهم كانوا لا يعرفون معاناة شعوبهم لوجود الحجاب ، ولكن العصور السابقة لم تكن تخلو فى الواقع من العلماء الذين كانت ضمائرهم حية ، فكانت السلاسل والاطواق لا تمنعهم من قول الحق ، و لم تكن المحن تشيهم عن عزيمتهم و يجد الباحث فى التاريخ أمثلة رائعة لهذه المواقف الجريئة منها ما رواه التاريخ أن السلطان سليمان العثمانى انزعج بدساتس و مؤامرات النصارى وإحداث اضطرابات فى المملكة العثمانية من الأرمين وغيرهم فأراد معاقبتهم ونفى من يتولى إثارة القلاقل كلياً لاقرار الأمن والنظام ، فاعترض سبيله كل مرة شيخ الاسلام وقال : إنا لانستطيع أن نفعل أكثر من فرض الجزية ، فامتنع عن إرادته ، وقد توسط العلماء فى مناسبات كثيرة فى عهد الحكم الاسلامى فى الأندلس ، و فى عهد المماليك فى القاهرة ، و العثمانيين ، و كانوا يملكون حق النقض لمعارضتهم التى لا تلين ، و لاستعدادهم لتحمل أى معاقبة على قول الحق ، و كانوا يقومون بواجبهم فى إرشاد الخليفة أو الحاكم ، و يلقونه رأيهم .

أما العهد الحاضر فهو رغم الادعاء بحرية التعبير ، و احترام العلم و كرامة الإيمان توجد فيه كل سلعة ، إلا رأى الحر ، إن هناك حرية فى رأى طبعا ، ولكن هذه الحرية المطلقة تدور حول الدين والقيم ، يتمتع الكاتب فعلا بحرية الاستخفاف بالقيم والتجرو على الله ، والرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه الكرام البررة . وتاليف كتب فى الكشف عن استبداد بنى أمية و بنى العباس ، و العثمانيين بل كل حادث

موازن مقلوبة لحرية الرأي

بسيط وتشهيره وطن الاسلام و بث الشكوك في المقدسات والاسلام بعقلية التخلف و الرجعية و الجود و الوحشية ، و لكن لا يوجد قلم فضلا عن أقلام في العالم بكامله ينتقد سياسة حاكم بلاده أو موظف تافه من موظفي الحكومة ، فإذا ملئت السجون بالأبرياء و أعدم عشرات من المفكرين و القادة ، فلا يتجرأ قلم واحد ليعبر عن صوت ضميره ، إنه لا يرى إلا العدل و الانصاف ، و التقدم في هذه ، و لا يقدم إلا الحسنات ، لأن الكتاب اليوم تلامذة للجيل الذي تجرع مرارة الاستعمار فاستحلاما ، شوهدت هذه المواقف في كل مرة تغيرت فيها شخصيات احتلت كراسي الحكم ، فيجري الانتقال من حسنات إلى سيئات بتغير كل عهد .

إن الكتاب الأحرار في البلاد لا يقل عددهم ، فكل كاتب حر بهذا المفهوم الضيق ، حر في رأيه في الدين و التاريخ الاسلامي ، و نقد الحكام السابقين ، و النظم السابقة ، و نقد جيرانه بأقسى ما يمكن من كلمات ، وأبئتها ، لكنه مكفوف البصر ، و مكتم الأفواه ، فيما يحدث حواله ، في حياته العامة و الخاصة أمام هيبته ، هذه الحرية مكفولة في سائر البلاد الاشتراكية ، و هي من خصائصها ، فإن الأدب يجب أن لا يكون ملتزماً بالدين و الأخلاق و القيم ، و خلفية التاريخ و البيئة ، لكن يجب أن يكون ملتزماً بعقلية الحكام فيكون خادماً له ، تشف منه طموحه ، و يدوى أنفاسه ، تجمد الحرية بهذا المعنى في أقلام توفيق الحكيم الذي يحونه التوفيق دائماً ، و نجيب محفوظ و هيكمل ، و أمثالهم فتجد موازين مقلوبة تخدم أحراراً مكبلين ، كما قال شاعر أردى يستعرض العالم كله و يجمل نفسه .

إن فقدان الأصوات الحرة ، و المعارضة الإيجابية الواعية بالمسئولية ، المسئولية أمام الله و المسئولية أمام العباد ، و مسئولية الضمير ، و فقدان الصدق في القول ، و العمل مصدر كارثة هذه الأمة التي تتحكم فيها الحضارة الغربية و التربية الغربية

عقول أبنائها المثقفين .

أقد عزله عن الحياة من زمن بعيد العلماء والمصلحون الصادقون و وضعت
الآغلال الثقيلة ، و تم تركيبتهم ، فلا يوجد منهم اليوم إلا من يضم صوته
صوت المطبلين الآخرين في صفوف المثقفين الجدد ، فكانت النتيجة أن الأمة
بلامية يهان شرفها و قيمها في بلادها بأيدي مواطنيها ، و على مرأى و مسمع
حكامها الذين يدعون أنهم مسلمون .

وهو وضع لا يوجد له مثيل فهل يمكن أن يتصور أن تصدر كلمة ضد الشيوعية
نبلاد الشيوعية . وعلى العكس يستطيع الكتاب أن ينتقدوا الاسلام و يطعنوه ،
للد إسلامي و لا يستطيعون أن يكتبوا ضد الصهيونية و الشيوعية و الصرائية .

معاقة العمال في عيد العمال

أقيمت احتفالات في سائر أنحاء العالم بعيد العمال في أول مايو ١٩٨٣ كالعادة
مة كل عام ، باعتبار ذلك اليوم ذكرى انتصار العمال و كسبهم لحقوقهم ، ويحتفل
كعيد قومي في الاتحاد السوفيتي والدول الشيوعية ، لأن الشيوعيين يعتبرون أنفسهم
رين للعمال ، و رواد حقوق الطبقات الكادحة ، و لذلك تعقد الاحتفالات
بسية في موسكو ، و تقام استعراضات عسكرية ، تعرض فيها أحدث الأسلحة
أكة التي صنعها العمال في الاتحاد السوفيتي وبتلقى الرئيس وسكرتير الحزب الشيوعي
ية من الجنود وتلقى كلمات للتدبير بالعالم الرأسمالي .

كانت احتفالات هذا العام مظهراً للتناقض في واقع المجتمع الشيوعي فقد أقام
مال في بولندا مظاهرات لحقوقهم ضد الحكومة التي تفرض أنواع الكبت والاضطهاد
، العمال ، و تحرمهم حقهم المشروع في تشكيل نقابات حرة و حق الاضراب
نخط على حقوقهم ، و مهاققا مشروعان في فلسفة الاشتراكية عن العمال .
ستخدم البوليس القوة لتشتيتهم وضربهم بالعصى ، وأطلق النار ، وأحاط البوليس
سلح بمقر منظمة التضامن للعمال التي يترجمها وليساً عندما كان ينظم حشداً مضاداً

مماقة العمال فى عىء العمال

للحشد الحكومى بمناسبة عىء مايو ، كما سد البوليس سائر الطرق المؤءىة إلى مقابر العمال الءىن قتلوا فى حوادث عام ١٩٧٠ ، و تقع هءه المقبرة خارج باب ترسانة لىن . و قد بلغ عءء المتظاهرىن هشرة آلاف فى أحد الأماكن الرئىسىة .

و تشكل بولندا علامة انءمر للعمال فى النظام الاشرأكى الءى يقوم من أجل العمال ، فقد حلت الحكومة فى البلاد الاشرأكىة محل المستءءءىن ، و تتمتع بسائر حقوق المستءءءىن بطرىق لا تختلف عن الرأسمالىة و تمنع العمال من الحقوق المشروعة فلا يستطيعون المطالبة برفع الأجور ، ولا يستطيعون أن يطالبوا بتحسفن مستواهم فى السكن ، أو تحفءء ساعات العمل ، أو تألف نقابات حرة ، و ىجرى من أجل ذلك الصراع فى بولندا منذ مدة طويلة ، و اتخذت الحكومة اجراءات قاسىة ضءهم ، و قد شرء بسبب هءه الاجراءات آلاف من البولنديىن ، و ىمشون الآن فى بلدان أخرى كلاجئىن .

لقد ثبت الآن أن العمال فى الدول غير الاشرأكىة ، أكثر حرية ، و أكثر كرامة من العمال فى البلاد الاشرأكىة و ىثبت ذلك من الواقع أن الباحثىن عن العمل ىفضلون الدول غير الاشرأكىة للعمل ، ولا ىفكرون دقىة فى الءهاب إلى الدول الاشرأكىة حبث ىعامل العمال كحىوانات مءربة ، وإن مغامرة آلاف من العمال والمواطنىن فى البلاد الشىوعية للخروج من بلادهم واللجوء إلى البلاد غير الشىوعية خىر دلىل على ذلك . و بما ىستغرب أكثر أن تعقد هءه الاحتفالات فى البلاد الاسلامىة ، الأمر

الءى ىدل على جهالة القىاءات أو نكرانها لذاتها ، فان الاسلام ىضمن حقوق كل فرد مهما كانت طبعته و موقفه فى الحىاة ، فان كرامة العمل و العمال و حقوقهم التى ىتكفلها الاسلام لا توجد فى أى ءىن أو مذهب جءىء ، ولكن الءىن لا ىدرسون إلا تأرىخ غىرم بتكرون لذاتهم ، و لتارىخهم و أخلاقهم ، فسل يوم حقوق الانسان الءى ىحتفل به العالم الاسلامى كل عام باعتبارها من معطىات الحضارة الءءىة ىحتفل بعىء العمال كمعطىات الحضارة الءءىة و ىعتبر الثورة الشىوعية ثورة لتحرىر العمال ، و التأرىخ و واقع الحىاة ىدلان على عكس هءا الءصور ولكن من لا ىعرف نفسه و لا ىحمل الوعى لا ىمكن أن ىعلم .

الكاتب الاسلامى الكبير الشيخ عبد القدوس الأنصارى فى ذمة الله

فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنى الندوى
وكيل كلية اللغة العربية وآدابها

من الشخصيات الكبيرة التى توفيت أخيراً الأستاذ عبد القدوس الأنصارى صاحب مجلة المنهل الغراء الصادرة من جدة، ولد فى المدينة المنورة فى عام ١٣٢٤هـ، ودرس فى المسجد النبوى الشريف، حتى برز فى المعرفة الأدبية والعلمية، وقضى زمناً فى التدريس فى مدرسة العلوم الشرعية، وكانت المدرسة الوحيدة فى منطقة المدينة المنورة فى ذلك العهد، ثم شغل مناصب فى إدارات الدولة وأحيل منها للعاش أخيراً. كان هذا الوجه من حياته الوجه السطحي العام ولكن الوجه الخاص لحياته والذي حاز المكاة الكبيرة فى الفترة التى عاش فيها من الزمن، وفى البلاد التى كان ينتمى إليها بوطنه، هو وجه حياته الأدبى والثقافى الممتاز، فقد ساهم فى تكوين الجو الأدبى فى بلاده وهد بذلك من شيوخ الجيل الصاعد فى عصره، فى الوقت الذى لم تكن فى المملكة السعودية جامعات وكليات، ولم تكن من الثانويات كذلك إلا عدد أقل من أن تعد على الأنامل، ولم تكن تصدر من الصحف والجرائد إلا صحيفة رسمية أسبوعية وهى أم القرى، من مكة المكرمة.

لقد بذل الأستاذ الشيخ عبد القدوس الأنصارى جهداً مستمراً لانهاش الروح الأدبية وإنهاض الهمم فى المجالات الأدبية والثقافية من منبر أدبى وصحن عظيم مجلة المنهل الغراء.

كانت مجلة المنهل الغراء مجلة أدبية وحيدة تصدر فى منطقتها، وكانت تشتمل على المواد الأدبية والعلمية الهامة، فحظم إقبال الشباب عليها وتغذوا بموادها المفيدة،

و استمرت المجلة في الصدور حتى أصبحت لها أقران وأكفاء ولم تبق منفردة في المضمار، ولكن ميزتها من بين شقيقاتها بقيت واستمرت تحت إشراف منشئها ورئاسة تحرير مجله الكريم نبيه عبد القدوس، و عكف فضيلة المرحوم الشيخ عبد القدوس الأنصارى على البحث و التحقيق فظهر له من الكتب (١) آثار المدينة المنورة (٢) بين التاريخ والآثار (٣) تاريخ مدينة جدة (٤) بنو سليم (٥) مع ابن جبير في رحلته (٦) طريق الهجرة النبوية (٧) الطائف تاريخ و حضارة (٨) النخل و النخور في بلاد العرب (٩) تحقيق أمكة في الحجاز و تهامة (١٠) السيد أحمد الفيض آبادي، وغيرها من البحوث، و (١) التويمان (رواية) (٢) الأنصاريات (ديوانه) (٣) إصلاحات في لغة الكتابة و الأدب (٤) أربعة أيام مع شاعر العرب عبد المحسن الكاظمي (٥) من وحي المنهل (٦) رئاسة مجلة المنهل. وغيرها من الكتابات الأدبية.

يمتاز تاريخ جدة من بين هذه الكتب بالاستيعاب العلمي و البحث الأملح الدقيق، كما أن كتبه الأخرى في مجال الآثار، كتب قيمة كلها، لأن الموضوع كان متروكا إلى ذلك الوقت من الإفاضة فيه، وذلك لأن آثار المملكة العربية السعودية كانت تنال من الآثاريين الجفاء و الإهمال بسبب نسبتها إلى الدين الإسلامي الذي ييئس منه أهل الكفر ويستحي منه أهل الإسلام، و لقد نال من بين كتبه في البحث كتاب آثار المدينة المنورة رواجاً فقد تلقاه الناس بالقبول العظيم واستفادوا منه كثيراً، وإن من ميزات الشيخ عبد القدوس الأنصارى هي إفاضته بالبحث في هذا الموضوع و كشف الحقائق المستورة منها، فكم أطلع من صدور وقرر من عيون، جزاه الله تعالى أحسن الجزاء.

وقد سابر الشيخ المرحوم عبد القدوس الأنصارى في هذا المضمار عالم للأدب آخر، و هو الشيخ حمد الجاسر من الرياض، فقد كانا كاتبين متسابقين في هذا المجال في المملكة.

لقد جمع المرحوم الشيخ عبد القدوس الأنصاري بين الذوق الأدبي و ذوق البحث و التحقيق ، وكان في كليهما من لحول الحلبة ، فقد كان قلبه يجرى في كتابة القصص ، و قول الشعر و تصوير خواطر النفس ، وقد تجلّى كل ذلك في صفحات مجلته الأدبية الرائعة « المنهل » ، ولقد تربى على هذه المجلة جيل الأماص في المملكة العربية السعودية فهو يحمل في أطواء قرائحه الأدبية آثاراً منها .

لقد عرفت الشيخ عبد القدوس الأنصاري أولاً من مجلته المنهل و من كتابه في ترجمة مؤسس مدرسة العلوم الشرعية و مديرتها الشيخ السيد أحمد الفيض آبادي ثم التقيت به في مكة المكرمة مع شيخنا السيد أبي الحسن علي الحسني الندوي .

و قد كانت بينهما معرفة تحولت فيما بعد إلى صداقة ، و مؤودة أخوية و كسبت أنا من ذلك قرباً و محبة من فضيلة المرحوم ، فقد كان يرحب بي و يدي عطفه ، و لما صدرت صحيفتنا البحث الاسلامي و الرائد ، و وصلت أعدادهما إليه أحاطهما بالتشجيع و التقدير ، كان يخص الرائد بعطفه و تقديره بسبب معرفته لي معرفة أقرب من غيري ، ولا أذكر أي ما التقيت به بعد ذلك إلا و سمعت منه كلمة تقدير و ثناء على صحيفة الرائد ، و هو أمر لا يمكنني أن أنساه فانه إن دل على شئ فدل على كرم نفسه ، و لا بدع في ذلك فقد كان أنصاريّاً يحمل نفسه تلك الرحابة العالية الكريمة التي امتاز بها ساداتنا الأنصار ، أنصار رسول الله ﷺ .

تلقينا نبأ وفاته بهزن و أسف بالغين فقد سقط نجم من نجوم المملكة العربية السعودية للثقافة و الأدب و غادرتنا شخصية كريمة كبيرة في ٦ / رجب ١٤٠٣ هـ .
« فانا لله و إنا إليه راجعون » .

ندعو الله تعالى أن يغفر له ذلته ، و يتغمده برحمته و رضوانه ، و يكرم
وله في جناته ، و هو على ذلك قدير و بالاجابة جدير .

أسبوعان في ندوة العلماء

بقلم : الدكتور عبد الحليم عويس
ترتبط لكهتؤ في ذهنى بندوق العلماء دار العلوم وترتبط ندوة العلماء فى ذهنى
وفى وجدانى بشيخها و إمامها علامة الهند وراعى جماعاتها الاسلامىة ، الشيخ السيد
أبى الحسن الندوى أطال الله عمره .

و ندوة العلماء هى من الاسلام انطلقت ، و على الاسلام سادت ، و إلى
غاياته أتجهت لم تنشعب بها المسالك ، و لم تنحرف بها المطلقات ، ولم تأخذ باب
القائمين عليها الاغرامات ، ولم تنحرف عن غايتها أمام التهديدات والازمات .
لم تشغل نفسها بالصراع مع مسلم ، بل فتحت صدرها و قلبها لكل مسلم ،
و يؤلمها - أشد ما يؤلمها - أن الذين يؤذونها لا يزورونها ، و لا يقبلون ودها ،
على الرغم من أنها لم تبادلهم إيذاء بإيذاء ، فنهجها دافع بالى هى أحسن السيئة .
تصفح مجلتها المريتتين الرائعتين : البعث الاسلامى ، و الرائد ، فهل وجدت
فيها مقالات (للتفنيد) أو (للدحض) أو (للرد) ، أو (للرد على الرد)
أو لغير ذلك من (مصطلحات) (الحقد) التى لا يمكن أن ينفذ من خلالها
الايمان و لا اليقين ؟ .

كلا . . فانك ان تجد شيئاً من ذلك . . بل هى الفكرة الاسلامىة الشاملة
المترزة الهادئة الجيلة الوفورة تتقدم إلى الجميع ، و تتحدث باسم الجميع ، و تدافع
عن آلام جميع المسلمين ، و تدعو إلى (بعث كل المسلمين) لا تفرق بين مسلم
و مسلم ، ما دام مسلماً ، و لا تشغل نفسها بهذه المنزقات التى تفرق ولا تجمع ،
و تفسد ولا تصلح ، و تجعل الأشقاء أعداء ؟ .

و لا غرو - مع هذه الروح - أن تكون ندوة العلماء مترجمة للجوانب
الثلاثة التى نادى بها مؤسسوها (إصلاح التعليم و التربية وفق الكتاب و السنة
و مقتضيات العصر - و تصحيح المفاهيم الدينية وتنقية الأفكار ، و جمع كلمة المسلمين
و توحيد صفوفهم و إيجاد روح التسامح بينهم وإنشاء التضامن على جميع المستويات
الفكرية و المذهبية) .

وهكذا عشت فى ندوة العلماء . . . وسط هذه الروح السمحة التى لا تعرف

إلا الحب و التواضع و إنفاس الروح ١١ عشت أسبوعين ، و كأنى خارج من
رحمة هذه الدنيا و صخبها ، منعق من مادياتها و صراعاتها . . لا يكاد يربط شعورى
بمخارج هذا العالم الجليل إلا حصة ثلاث زغب القطا تركتهم خلنى فى الرياض . .
بكوا فراقى ، و ينتظرون بلف يوم التلاقى .

و كنت ألقى محاضراتى فى ندوة العلماء على حياء . . فيقدمنى الاخوان بما
لست أهلاً له . . و كم كان ينجبى و يسعدنى فى الوقت نفسه - أن يصر مولانا
أبو الحسن على الندوى - أدام الله عزه و شرفه و أطال عمره - على حضور بعض
محاضراتى ، و أن يتولى تقديمى ، و أن يثنى على الجامعة الكريمة التى أوفدتنى (جامعة
الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض) وعلى معالى مديرها الكبير ، الذى يمثل
واجهة كريمة من واجبات العمل الإسلامى الرشيد ، الدكتور عبد الله بن عبد المحسن
التركي ، سواء فى المملكة العربية السعودية ، حرسها الله للإسلام ، أم خارج المملكة ،
ثم يتولى - بعد ذلك ، التعليق على محاضراتى ، بل وتلخيص أم جوانبها باللغة الأردية .
فيا لله ، كم هى سويعات جملة ، عشتها محبة هذه الجماعة السلفية المؤمنة ، التى
تجمع بين عقب الماضى الرائع الأصيل ، و حداثة الحاضر بكل ما فيه من منى جميل .
و قد حلت هنا المعادلة التى صعب حلها على الكثيرين ، فهنا لا صراع بين
الماضى و الحاضر ، بل ينسكب الماضى فى الحاضر انسكاب الماء الزلال فى الأرض
الخصبة المذلولة .

فشكراً لله ، صاحب الفضل والمنة ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله .
و شكراً لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية و لمعالى مديرها ، ولفضلى
وكيلها ، و للقائمين عليها ، و لعميد كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام ، و شكراً
للعلامة المجاهد الشيخ أبى الحسن على الندوى ، و لندوة العلماء التى أعطتنى من روحها
وحبها ، الكثير ، و لى علمتى درساً يكافئ كل دروسى لطلابها .

علمتى أنه بالحكمة و التسامح و الحب ينتشر الإسلام و تصلح النفوس ، و أما
الحقد و التشنج فليسوا الطريق لصياغة حياة إسلامية ، و لا لصناعة حضارة إسلامية .

أخبار اجتماعية و ثقافية :

احتفال الأزهر بالعيد الألفى هكذا يجب أن يستمر الأزهر

أخيراً : وبعد أن انتظر المسلمون كثيراً ، أقيمت احتفالات الأزهر الشريف ، وسط حشد هائل من المدعوين من كل أقطار العالم ، والأزهر عزيز على كل المسلمين . هو عزيز بماضيه ، وعزيز بمستقبله الذى يؤمل أن يعبر إليه عشرات العقبات و أن يجتاز في سيله الصعاب .

وأما حاضر الأزهر ، فهو الأمر الذى يقف كالجبله الاعتراضية في قاريحه الميمون . . . إنه حاضر يحتاج إلى علاج كبير . . حتى يستطيع الأزهر إعادة ماضيه المجيد إلى الحياة . لقد أحب الناس الأزهر قلعة من قلاع الدفاع عن الاسلام و هكذا يجب أن يستمر الأزهر ! !

و لقد أحب الناس شيخ الأزهر إماماً من أئمة المسلمين ، و ليس موظفاً يخضع لقرار ، يولى به ، و يعزل . .

و هكذا يجب أن يعود الأزهر . .

و لقد أحب الناس الأزهر .. لعلمائه العاملين ، و برجاله الذين لا يخشون في سبيل كلمة الحق لومة لائم ، و لا يلوون أعناق النصوص القرآنية ليكيفوها مع أهواء الحاكمين ، و لا لى يقضوا بهذا التكيف على عناصر الثبات في الاسلام بشريته الخالدة . . .

و هكذا يجب أن يستمر الأزهر

لقد كان الأزهر جامعا و جامعة ، و كان رمز عقيدة و حضارة ، و كان مصدرا لتخرج العظماء ، و الذين أحبوا الأزهر ، و الذين قدروه ، إنما أحبوه بقديره لهذه المآلى الكريمة العظيمة .

لقد حضر احتفالات الأزهر الرئيس محمد حسنى مبارك ، و الرئيس (عبد القوم) رئيس جزيرة مالديف الذى تخرج من الأزهر ، و لم يحضر غيرهما فى مستوى الرؤساء .

و كنا تمنى لو حضر جميع رؤساء المسلمين ، لأن الأزهر جدير بذلك ، فهو أفضل للمسلمين مع جامعات الشعوب الاسلامية و جامعات الشعوب العربية ، بل و الجامعة العربية نفسها ، فالأزهر وحد فكر المسلمين و ثقافتهم ، و هذه الجامعات مزقت المسلمين ، و لم ينجح أسلوبها فى الترقيع .

و يوما ما - باذن الله - ستعود للأزهر مكاتته ، و سيحضر جميع رؤساء المسلمين للأزهر ، و سيستأنف الأزهر دوره الريادى لحضارة المسلمين ، حافيا على كل العالمين للإسلام ، و عاملا على نهضتهم من كبوتهم . . . و يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله .

زيارة علمية و إسلامية

زار ندوة العلماء موفداً من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ، على دعوة من (ندوة العلماء) الدكتور عبد الحليم عويس الكاتب الاسلامى المعروف .

و قد عاش الدكتور نحو أسبوعين مع إدارة الجامعة و طلبتها حيث غطى برنامجاً من المحاضرات العامة ، فى الفترة من (٢١ / أبريل وحقى ٣ / مايو ١٩٧٣م) و من أبرز المحاضرات التى ألقاها المحاضرات التالية .

١- محاضرة حول (فلسفة التاريخ أهميته وآفاقه و منظوره الاسلامي) وأهميته

ابتداع علم « فقه التاريخ » .

٢- محاضرة بعنوان : الدعوة الاسلامية ، تطلعاتها و مشكلاتها .

وقد قدم لهذه المحاضرة سماحة الشيخ أبي الحسن علي الندوي ولخصها بالأردية .

٣- محاضرة بعنوان : ماذا يقدم الاسلام للحضارة الحديثة ؟ .

٤- محاضرة بعنوان : سقوط الأندلس : التجربة التاريخية و العبرة الحضارية .

٥-٦ محاضرتان حول : فقه السيرة النبوية بين الدلالات التاريخية والركائز الحضارية .

هذا و قد حضر الدكتور عبد الحليم عويس حفلات التخرج ، و حفلات

التكريم التي أقامها الطلاب محبة سماحة الشيخ أبي الحسن الندوي كما حضر حفل

تكريم خاص أقامه على شرفه سماحة الامام أبي الحسن الندوي ، كما تفقد الدكتور

مرافق الندوة و قدم بعض لاقتراحات .

و زار الدكتور عويس - كذلك - تكية علم الله في (راسم بريلى) ،

ليشكر سماحة الشيخ الندوي و ندوة العلماء على الأيام العظيمة التي قضاهما فيها ، و على

الكريم الذي حظى به .

و في كل ذلك كان الدكتور يحمل إلى المسؤولين و إلى طلاب ندوة العلماء

تحيات جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الفتيّة ، و تحية معالي مديرها الأستاذ

الدكتور عبد الله الركني و فضيلة وكيلها الدكتور الشيخ محمد المجلان ، والدكتور

الشيخ عبد العزيز السعيد و تحية فضيلة عميد كلية العلوم الاجتماعية الدكتور محمد سالم العوفي .

و ندوة العلماء تشكر لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية موافقتها الكريمة

على إيفاد الدكتور عبد الحليم عويس و تتمنى دوام ازدهار العلاقات بين المؤسساتين

في تحقيق رسالتهم السامية .

كتب حديثة

تلقينا منذ شهر تقريباً كتاباً قيماً حول الطب الاسلامى ، باسم « الطب فى ضوء الاسلام » مؤلفه المؤمن الدكتور غريب جمعة من مصر العربية ، والكتاب فى الواقع عذولة ناجحة فى وصف ما يتعرض له الانسان فى حياته من امراض وانحرافات صحية ، فى ضوء تعاليم الاسلام ، و علاجها بالمواصفات التى تشير إليها الآيات الواردة فى كتاب الله والأحاديث المروية عن رسول الله ﷺ .

و الكتاب يقع فى ١٦٠ صفحة بالقطع المتوسط و يحتوى على موضوعات نستطيع أن نقدر منها قيمة الكتاب و هى كما يأتى :

★ الرحلة المشتومة فى جسم الانسان ★ حول فتوى البيرة ★ حرمان و لكنه عافية و علاج ★ نحو وعى صحى أفضل ★ وإن لىكم فى الأنعام لعبرة ★ ولىكم فيها منافع كثيرة ★ ومنها تأكلون ★ وللسرفين أمراضهم ★ فنوم آية من آيات الله ★ أكثر الأوجاع شيعاً ★ الإيمان بالله أساس الصحة النفسية .

❶ أهدى إلينا فضيلة الشيخ فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومى من الرياض كتابه القيم « منهج المدرسة العقلية الحديثة فى التفسير » .

تأثر المؤلف فى هذا الكتاب « منهج المدرسة العقلية الحديثة فى التفسير » نظراً إلى خطورة هذا المنهج من بين المذاهب العلمية والأدبية والاجتماعية ، ذلك أن المدرسة العقلية ترفع درجة العقل إلى مرتبة الوحي وتعتبر رجاءها أرفع من كل شبهة . تحدث المؤلف فى هذا الكتاب عن تلك الطائفة التى عاشت فى مصر واجتمعت على وحدة المنهج فى التفسير ، بجميع قواعده و أسسه ، و وحدة الهدف و وحدة اللغة و البيئة ، و حتى وحدة الظروف التى مرت بها و أوجعها إلى سلوك المنهج العقل فى القضايا القرآنية .

هذه المدرسة العقلية أسسها جمال الدين الأفغانى وتلميذه محمد عبده وتلاميذهما حتى رحلت في الأذهان وانتشرت بين علماء الاسلام .

أسس المؤلف دراسته هذه على بيان نشوء التفسير و تطوره ثم على نشأة المنهج العقلى القديم فى التفسير ، و بين مكانة العقل و وظيفته و درجته الرفعة التى أحله الاسلام فيها ، و تحدث بشئى من التفصيل عن منهج المدرسة العقلية القديمة ، الذى انتهجه المعتزلة ، ذلك لى تتضح أبعاد الصلة بين المدرستين القديمة والحديثة .

قسم المؤلف كتابه بين جزأين و فى ستة أبواب رئيسية ، فى الباب الأول تحدث عن رجال المدرسة العقلية وفى الباب الثانى عن منهج المدرسة العقلية الحديثة بفاية من الايضاح و التفصيل ، وفى الباب الثالث عن بعض آراء هذه المدرسة فى بعض علوم القرآن ، و قسم هذا الباب إلى ثلاثة فصول ، الأول فى ترجمة القرآن الكريم ، و الثانى فى القصة فى القرآن ، و الثالث فى بيان إعجاز القرآن الكريم .

أما الباب الرابع فلهذه بالحديث عن آراء المدرسة العقلية الحديثة فى بعض قضايا القرآن كالوحى ، والبعث و أمارات الساعة ، و القضاء و القدر ، والمعجزات و أصل الانسان ، و الملائكة ، و الجن ، و فى الباب الخامس أورد نماذج من تأويلات رجال هذه المدرسة لآيات من القرآن الكريم ، وفى الباب السادس الأخير تحدث عن أثر هذه المدرسة فى الفكر الاسلامى الحديث .

وفى خاتمة البحث وجه المؤلف نداء إلى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لتبنى الدعوة إلى عقد مؤتمر لتفسير القرآن الكريم على أساس منهج السلف الصالح من علماء و أئمة الاسلام .

والكتاب فى الواقع بحث على قيم يستحق أن ينال عناية العلماء ممن يشتغلون بدراسة القرآن الكريم وشرح معانيه كما أن هذا الكتاب يفتح آفاقاً للتفكير والنقاش فى هذه المدرسة العقلية الحديثة التى ظلت موضع بحث وجدال منذ وجودها .

1. The first part of the document is a list of the names of the persons who have been appointed to the various offices of the city government. The names are listed in alphabetical order, and each name is followed by the office to which he or she has been appointed. The list is as follows:

Albaas-el-islami

NADWAT-UL-ULAMIA, LUCKNOW. (INDIA)

صدر حديثاً :

الطَّرِيقُ إِلَى السَّعَادَةِ وَالْقِيَادَةِ

للدُّوَلِ والمَجْتَمَعَاتِ الإسلاميَّةِ الحُرَّةِ

كتاب جديد صدر حديثاً لسماحة الشيخ العلامة أبي الحسن علي الندوي يخاطب فيه الدول والمجتمعات الإسلامية الحرة، ويبين لها الطريق إلى السعادة والقيادة .
إن الكتاب مجموعة ١٢ / محاضرة ألقاها سماحة المؤلف في باكستان بمناسبة حضوره هناك في المؤتمر الإسلامي الآسيوي الأول الذي عقده رابطة العالم الإسلامي (بمكة المكرمة) في يوليو ١٩٧٨ م في كراتشي .
تحدث فيه إلى كل قطاع من الناس من رجالات القانون و العلم و الفكر و خبراء التعليم و التربية و أساتذة الجامعات و طلابها و رجال الحكم و المناصب الرسمية العليا إلى الجماهير العامة من المسلمين المخلصين .
وجه فيه نداء عاماً للانتفاضة الإسلامية التي ترقب يقظة المسلمين ومحوهم .
و كل ذلك في أسلوب خطابي جميل ، و تعبير مؤثر جذاب .

الناسخ : مؤسسة الرسالة - بيروت

ويطلب : من مكتبة دار العلوم التجارية

بندوة العلماء ص . ب ٩٣ لكهنؤ (الهند)

قام بالطبع و النشر جميل أحمد الندوي في مطبعة ندوة العلماء - لكهنؤ (الهند)

رئيس التحرير : سعيد الأعظمي



البعث الإسلامي

لامية جامعة

٧٥٤



٨٣
١٥٠

تصدرها ندوة العلماء، لكهنؤ (الهند)

العدد الثالث

المجلد الثامن والعشرون

ذو القعدة ١٤٠٣ هـ

أغسطس وسبتمبر ١٩٨٣ م

إنا الوعيد

أخى القارىء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حرصاً على تأمين و سلامة وصول المجلة إليك نرجو :

١- كتابة العنوان بالانجليزية و العربية كالتىما فى ورقة خاصة ، كل حرف على حدة ، و ارساله إلينا .

٢- ارسال إشترك بالقيمة المينة أدناه باسم «البعث الاسلامى» مقابل عام واحد أو أكثر :

٣- يرفق شيك الاشتراك ضمن مظروف مسجل إلى العنوان المذكور أدناه .
٤- الاشتراكات السنوية .

فى الهند : ٣٥ روبية ، ثمن النسخة ثلاث روپيات و نصف .

فى العالم العربى ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ١٨ دولاراً بالبريد الجوى .
فى أوروبا و أفريقيا و أمريكا : ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ١٨ دولاراً بالبريد الجوى ،

فى باكستان بنغلاديس و دول شرق آسيا : ٨ دولارات بالبريد السطحى ،
١٨ دولاراً بالبريد الجوى .

A L B A A S E L I S L A M I
N A D W A T U L U L A M A
Po. Box. No. 93 L U C K N O W (INDIA)



البعث الإسلامي
شبكة إسلامية جامعية



أشاعاً
عبد الحميد الأسلاط
الأستاذ محمد الحسني
(رحمه الله تعالى)
١٩٩٥ - ١٤١٧ هـ

أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لا في التراب و العاين ،
أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك
و القتاد ، أخي في التضال و الكفاح و التضحية
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ،
أخي في مهبط الوحى و منج الصبح الصادق في ليل
الانسانية الفاسق ، أخي في زهرة الصحراء و درة
الخليج بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في
اليأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله ا
قدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ،
زاداً لك في طريق الايمان ، عوناً لك على فوائب
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة
الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك
رسمي في مجلة ، أوزبون في عمل تجارة ا
[محمد الحسني - رحمه الله]

التحرير

الأستاذ محمد الحسني
رشيد الندوي

العدد الثالث
المجلد الثامن
و العشرون

في القعدة ١٤٠٣ هـ
الطبعة الأولى
١٩٨٣ م

المراسلات:

Albaas - el - Islami
NADWAT- UL - ULAMA
P. O. Box No. 93
LUCKNOW (I N D I A)

البعث الإسلامي
ندوة العلماء - ص. ب ٩٣
لكهنؤ - الهند

في هذا العدد

الاقتـساحية :

- ٣ الدعوة الإسلامية ، وعناصر الاستغلال سعيد الأعظمي
- ★★★★★ التوجيه الإسلامي
- ١٠ غاية التعليم و التريسة في
- العالم الإسلامي و مناهجه سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي
- محاولة جديدة في التشكيك
- ١٩ في صحة ما اتفق عليه الشيخان الأستاذ عبد السلام عبد القادر مندلي
- ★★★★★ الدعوة الإسلامية
- الاحداد على الملوك و الزعماء
- ٢٣ و حكم الشريعة فيه سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز
- ٢٥ التكافل الاجتماعي في الاسلام الدكتور نور محمد غفاري
- ★★★★★ دراسات
- ٣٤ مقدمة المصنف شرح الموطأ الامام ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي
- ٤٦ آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي الأستاذ سليمان الحسيني الندوي
- ٥٤ الأدب الإسلامي في تراثنا التاريخي والجغرافي الأستاذ الدكتور فتحي عثمان
- ٦٦ أدب المخضرمين ، في تاريخ آداب اللغة العربية سعيد الأعظمي الندوي
- النضامن الإسلامي في العصر الحديث ،
- ٨٢ ضرورته و وسائله الدكتورة نادية شريف العمري
- ★★★★★ صور و أوضاع
- ٨٨ ملهاة جديدة في الحضارة المعاصرة واضع رشيد الندوي
- ٩٢ تركيا بالاسلام - وتركيا بدون الاسلام د د د
- ★★★★★ أخبار اجتماعية و ثقافية
- ٩٥ على وفاة الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي
- ٩٧ الحركان ، إلى رحمة الله محمد محمود حافظ
- ٩٨ حزب التحرير ينعي الشهيد إلى الأمة حزب التحرير



الاقتضية :

الدعوة

الاسلامية ،

وعناصر

الاستقلال



الذين يتابعون سير الدعوة الاسلامية في العالم ، و يهتمون
بالنشاط الدعوى في مختلف البقاع ليطلمعون على اتساع نطاق المجهودات
التي تبذل في هذا الحقل الواسع الكريم ، وقد تواجدت في العالم
المعاصر وسائل ملحوظة استفادت منها الجهات المعنية بالدعوة
الاسلامية في أداء مسئوليتها و نشر رسالتها ، و تبليغ كلمتها إلى
المجتمعات الانسانية ، و ساعدتها مع ذلك أفكار إسلامية قولها
رجال من علماء الاسلام ودعائه ، و هم الذين استطاعوا أن يمدوا
العمل الاسلامى بنقاء فكرهم ووضوح أسلوبه ، و وضعوا طاقاتهم
الفكرية كلها في خدمة الدعوة دون أن يطمعوا في مقابل مادي
حيال ذلك ، أو يفكروا فيما إذا كان لهم عائد عاجل لقاء عملهم ذاك .
و نتيجة لاخلاص هؤلاء المفكرين الاسلاميين لقيت الدعوة
في مساراتها قبولاً و إقبالاً من كل جهة ، و تزايد إقبال الجماهير
في كل بلد على دراسة الاسلام كنهج للحياة والعمل ، و اقتنع عدد
كبير من المثقفين غير المسلمين بأن المشكلات الملوحة الكثيرة التي
يمر بها الانسان الحديث لها حلول ناجمة في تعاليم الاسلام ، وخاصة
بعد ما فشلت الأنظمة الأخرى الكثيرة من وضع البشر ، في
إيجاد حل لها ، والرد عليها بحجة الاقتناع و الثقة ، و قد اهتدى
عدد وجيه من غير المسلمين إلى الاسلام بفضل هذا الاقتناع ، كما
حدث في اليابان ، و في بعض الربوع الأوروبية و الأفريقية ،
حيث كانت الدعوة الاسلامية نشيطة تبعث الأمل في قلوب التائبين ،
و المنكوبين بالظلم الجائرة و العائشين تحت نير الظلم و العبودية .
أثمرت مجهودات الدعاة على جميع المستويات ، و عم في المجتمعات
كلها شعور بضرورة الدين ، وخاصة بعد ما فشا القلق و التذمر من

الحياة كنتيجة للفوز الحضاري المادي الذي سلب من الانسان ما يطمئن به القلب وكدس له من المرافق الصناعية والحضارية ما نما في نفسه مقناً وكرهية للحياة وتركه مجرد آلة صماء خاضعة أمام الزر الكهربائي ، ولكن الدين فسر له قيمة الحياة وبين له طريق السعادة والشقاء ، وأوضح له سبيل الجنة والنار ، « وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ، ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون » .

و لما كانت الدعوة الإسلامية طريقها مفروشة بالشوك والفتاد ، وكانت تتطلب تضحيات جساماً في سبيلها ، وتحمل المتاعب في مسيرتها ، تعرض أصحاب الدعوة دائماً لكل شدة وبلاء ، و كانوا قد هياؤوا نفوسهم لذلك من قبل ، وضخوا بكل ما أمكنهم من النفس والمال في سبيل الله ، ففتح الله لهم القلوب ، وأعد لهم من الوسائل والامكانيات ما ساعدهم في التوصل إلى الغاية المنشودة ، وإذا بصوتهم ينفذ إلى القلوب ، و يصل إلى أبعد الشعوب ، ويشق الصخور ، و يعبر البحار ، و القفار ، و يتجمع حولهم عالم من المبلين لدعوتهم و المنضوين إلى لوائهم ، ومن العاملين معهم في إعلاء كلمة الله ، وتبليغ رسالة الاسلام إلى الناس ، وتحقق نبوة القرآن الكريم « و لنك منكم أمة يدعون إلى الخير و يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر ، أولئك هم المفلحون » .

لا داعى إلى أن نتوغل في تاريخ الدعوة الإسلامية القديم ، بل و إن لنا كفاية في تاريخ الدعاة الحاضر ، الذي سجل لهم حكمة الدعوة وفقه الدين مع دافع التفاني والشهادة في سبيل إعلاء كلمة الله ، لقد كانوا عاهدوا الله أن ينجحوا في ذلك أو يموتوا دونه ، فلم يرضوا بأى قيمة مادية إزاء عملهم . و إنما عاشوا في تطوع مستمر و مخلص نحو ما يكتب الله لهم من أجر حسن في الآخرة ، و يكرمهم بالدرجات العالية فيها ، و في مثل هذه الدوافع الطيبة تربى أتباعهم و أنصارهم ، فكان هدفهم من وراء ذلك العمل الدعوى الذى قاموا به أن يسعدوا برضاه الله و يوفقوا إلى طاعة الله و طاعة الرسول ﷺ فيستحقوا الفوز العظيم الذى وعدهم

الله فقال « و من يطع الله و رسوله فقد فاز فوزاً عظيماً » .
وعلى درهم سار رجال الدعوة إلى الله ، فكانوا سعداء يوم آلوا على أنفسهم
على لا بالوا جهراً في أداء مسئوليتهم نحو ما اختار الله لهم من منصب الدعوة وخدمة
الإسلام ، والقيام بالعمل المخلص الذي يتولى السعادة والنجاح في الدين و الدنيا على
السواء . إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم الملائكة أن لا تخافوا ولا تحزنوا
و أبشروا بالجنة التي كنتم توعدون ، نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة » .
وقد الله سبحانه أن تتسع رقعة الدعوة الإسلامية و يتزايد الاهتمام بها على
مستوى الدول و الشعوب بل على المستوى العالمي حيث إن كل دولة قامت فيها
مراكز لدراسة الإسلام ونشر الدعوة في القطاعات الرسمية والشعبية ، وفي الجامعات
و المؤسسات العلمية ، و قد تفردت أوروبا وحدها بالنشاط الكبير في هذا المجال ،
و تأسست فيها جمعيات و مراكز و مؤسسات و مدارس إسلامية كثيرة لا يأتي
عليها الحصر . و كذلك القارات الأفريقية و الأمريكية والآسيوية تميزت في عالمنا
الحاضر ، بوجود الوسائر و المرافق الواسعة لدراسة الإسلام و تبليغ رسالته ،
و نشر دعوته في المجتمعات التي تعيش فيها .

و لكن بدأت الدعوة الإسلامية مع اتساع نطاقها و عملها تواجه انتقاص
روح الاخلاص والنفاني في العاملين لها ، و جعلت تنقلص ظلال الاستقامة والطاعة
في قلوب أهلها وتحل عليها ظلال المطامع والأغراض النافذة ، وتسرب إلى صفوف
الدعاة أفراد لم ينلقوا تربية الدعوة و لم ينالوا توجيهاً ناضجاً في المجال العملي و في
مواقع الحياة التي انضموا إليها ، و إنما كانوا قد درسوا الإسلام كنظام للحياة ،
و كنظرية فكرية بازاء الأنظمة الوضعية و النظريات العلمية ، فأتج ذلك أن الدعوة
الإسلامية توزعت بين علم و عمل ، و بين فكرة و واقع ، فاختار الجانب العلمي
من شاء و اكتفى به و ركز كل طاقته على دراسة الفكر الإسلامي و فلسفته دون
أن يكون لديه اعتناء بالجانب العملي و الواقعي .

الدعوة الإسلامية ، و عناصر الاستغلال

و طبياً ليس ذلك بما ترضاه الدعوة أو تستسيغه طبيعة الدين في أى حال ، ذلك الدين القيم الذى يقوم على أساس الايمان والعمل وعلى أولويات هذا الأساس العظيم ، من فقه وإيمان ، وعلم و عبادة ، و يقين و طاعة ، فكيف تستفيد الدعوة الإسلامية من يكتفى بالعلم و اليقين و يرى أن الايمان بالمقائد الأساسية وحده يتولى الفوز العظيم الذى أشار إليه القرآن الكريم في غير موضع من آياته و قرر أنه ثمرة الطاعة و الخضوع لأوامر الله و رسوله .

إذا كان ذلك هو تفسير الدعوة الإسلامية دون أن تكون هناك حاجة إلى عمل و عبادة و أمر و نهى ، و حب و بغض في ذات الله ، فما معنى قول الله تعالى : كنتم خير أمة أخرجت للناس ، تأمرون بالمعروف و تنهون عن المنكر و تؤمنون بالله ، و ما معنى قول الرسول ﷺ في الحديث الصحيح الذى رواه أصحاب الصحاح : من رأى منكم منكراً فليغيره بيده ، فان لم يستطع فليسه ، فان لم يستطع فليقلبه وذلك أضعف الايمان ، وقول الرسول الكريم ﷺ : والذى نفسى بيده لتأمرن بالمعروف و تنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقاباً من عنده ، ثم تدعونه فلا يستجاب لكم .

و ليس هذا وحده ، و لكن تعاليم الكتاب و السنة كلها دعوة إلى العمل والكفاح وإلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، و هى تطالب بالايمان والعمل الصالح قبل كل شئ ، وتدعو إلى الجمع بين التاجبتين كليهما في وقت واحد ، ومادام أهل الدعوة و التوجيه متمسكين بهذا المبدأ الكبير وخاضعين له في جميع المناسبات و الشؤون ، أثمرت مجهوداتهم ، وتعارف العامة والخاصة إلى صورة الدين المتمثلة في حياتهم ، و تم ارتباط كل شئ بذلك المبدأ وإخضاع جميع الأهواء والشهوات لتعاليم الدين التى جاء بها الرسول ﷺ : لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به ، و ظلت الدعوة الإسلامية تشمل الآفاق ، وتفقد كلمة الاسلام إلى القلوب على

تعاقب الأزمان والأيام ، وظهرت أنواع و أساليب كثيرة للعمل في مجال الدعوة ، و صار لها أنصار وأعدوان اعتمدوا في أداء المسؤولية على كل ما تيسر لهم من المرافق المستحدثة و الأجهزة الاعلامية مما لاغناء عنه في العصر الحديث ، و لكن دخلت مع ذلك أفكار و آراء جديدة لتفسير الدين و الاعتقاد به ، في المجتمعات الدعوية ، و تبعها عناصر من رجال عاملين في الحقل الاسلامي لم يكونوا ناضجين في الفكر والتربية أو لم يظفروا بالوسط الذي يتلقون فيه التربية للقيام بهذه المسؤولية و أداء واجب الدعوة على الوجه المطلوب ، فلم يكن عذرم علم بما يجب على الداعي من الانصباف الكامل بصيغة الورع ، وما كانوا يعرفون للتغفأ أهمية في حياته ، فاذا بهم يستغلون موقفهم من العمل الاسلامي ، وينتهزون الفرص للتمتع بالأرباح المادية و المنافع الشخصية ، دون مبالاة بما إذا تضررت برامج الدعوة بهذا الاستغلال و خسرت الدعوة فرص العمل و النجاح في مجتمع بأسره .

و لذلك فقد واجهت جماعات دينية و حركات إسلامية في الوقت الحاضر أزمة الاستغلال من قبل عناصر لا يهتموا بالعمل لخدمة الدعوة باخلاص كما يهتمها اكتساب الفوائد المادية و الدعاية الرخيصة ، و لا يهتمها إعلاء كلمة الله كما يهتمها ترويج بضائعها و العمل لتفخيم حجمها ، إن هذه العناصر تستغل كل فرصة للنفع الشخصي و كل مناسبة لتغطية الميزانية الخاصة ، و قد يكون بعض أفرادها في منصب هام للجماعة ، و قد يكون عضواً أو عاملاً أو موظفاً في فرع من فروعها ، و منهم من يقوم بالاستغلال في نطاق خاص ، و يستخدم لافتة الدعوة و أسماء علمائها لإنجاز مشروع يختص به أو جلب نفع مادي حقير لا يتفق مع مصلحة الدعوة ، ذلك كالحصول على وظيفة في مؤسسة و جهة مثلا .

و قد اشتكى بعض العاملين المخلصين في مجال الدعوة الإسلامية هذا الوضع الشائن داخل الصفوف ، و رأى أن عدد العناصر الذي يسبب هذا الوضع لا يزال في تزايد ، و لا تنقصه ثقة المسؤولين عن العمل ، و لا عطف الجماهير المسلمة ،

الدعوة الإسلامية ، وعناصر الاستقلال

ذاك أن الوضع الصحيح لا يطلع عليه إلا قليل من ليس لديهم أى سلطة أو خيار فى نظام تلك الجمعية أو المؤسسة أو المركز ، و لا يملكون فيه حلاً ولا حقاً .
هذا بالنسبة إلى الاستقلال المادى ، أما من وجهة التخلق بالأخلاق الإسلامية والتحلّى بالفضائل فإن هذه العناصر تكون أبعد منها بقدر ما يمكن أن يتصوره الإنسان ، و التجارب العملية والتعايش معهم فى أجواء البيوت الداخلية وفى معاملاتهم الشخصية توفر دلائل ناصعة على تجردهم من الخلق العام فضلاً عن المكارم التى بهت الرسول ﷺ لآتمامها وتعميمها بين الخلق كله .

ولعل هذه العناصر دخلت إلى صفوف الدعوة و تمكنت من ثقتهم على غفلة من الناس ، و هى لا تقصد من وراء ذلك إلا الاستقلال ما استطاعت إليه سبيلاً ، و بالتالى توجيه ضربات خفية على أساس العمل الدينى الخالص الذى يتبناه الدعوة ، وتشويه سمعة العاملين فى الجماعات الدينية و فى المراكز الإسلامية ، و قد تكون مدسوسة تعمل على حساب الحركات الهدامة ، و المؤسسات السرية التى ترصد طاقاتها و تدبر مؤامراتها ، لهدم الاسلام ، و تخطط دائماً لتزويق المسلمين لحسب .

إن القائمين على العمل الدعوى فى كل مكان مسئولون عن إجراء تفتيش عادل عن مثل هذه العناصر التى تستغل الدعوة الإسلامية على مستويات مختلفة ، وتشوه سمعة الدعوة والمسلماء وتخرج هبة الدعوة من قلوب المسلمين ، بتطويع الاسلام لحاجاتها الشخصية ، واستغلال فرص الدعوة لخدمة مصالحها الخاصة التى لا تمت إلى الاسلام بصلة ما .
لأنهم مسئولون عن تطهير صفوفهم من كل عنصر فاسد ، و عن بتر العضو المريض من جسم الجماعات الدينية تفادياً من سريان المرض إلى جميع أجزائه ، و حرصاً على الإبقاء على صحة الجسم و السهر على سلامته .

فإن وجود عناصر الاستغلال فى ساحة العمل للاسلام و الدعوة إلى الله واقع لا يكذب ، و إن تصفية هذه العناصر من صف الدعوة و العاملين واجب يتحتم على كل من له صلة بالدعوة الإسلامية ، و من له اهتمام بأمر الدين .

التوجيه الإسلامي

● غاية التعليم و التربية في
العالم الاسلامي و مناهجه
● محاولة جديدة في التشكيك
في صحة ما اتفق عليه الشيخان

غاية التعليم و التربية فى العالم الاسلامى و منهاجه

— ٢ —

سماحة الشيخ السيد أبى الحسن على الحسنى الندوى

مصير العلم مرتبط بالقلم :

أرى أن من واجبات الجامعات الاسلامية أن تحاول أن لا تقع فجوة بين العلم و الدين كما وقعت بينهما فى العالم المسيحى ، أو فى دنيا الديانات التى لم تكن فيها رابطة بين العلم والعقل ، بل إن نشوءها كان مديناً للجهل ، فقد تولدت وازدهرت بمعزل عن العلم و العقل بل على غفلة من العلم و العقل ، فبقيا مجال لنشوء الفجوة و الجفوة بين العلم و الدين و بين العلم و العقل ، و لكن لا يتصور ذلك فى الدين الذى أعلن دعوته منذ اليوم الأول بل منذ اللحظة الأولى بما بلى :

(اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ، (١) .

الدين الذى لم ينس هذا القلم المتواضع حق فى الحلقة الأولى من وحيه ، ولم ينسه لدى هبوب النفحة الأولى من النفحات الربانية ، لم ينس أن يؤكد أن مصير العلم مرتبط بالقلم ، لم ينسه فى خلوة غار حراء التى ارتادها نبي أمى يتلقى الرسالة الالهية لهداية البشرية ، ذلك النبي الذى لا عهد له بالقلم ، ولم يعرف من ذى قبل كيف يحرك القلم ، و لم يتعلم فن الكتابة و القراءة بتاتاً ، شئ أن يجد الانسان نظيره فى تاريخ العالم البشرى ، ولا يمكنه أن يتصور هذا المكان العالى ، لا يمكنه أن يتصور أن ينزل وحى على نبي أمى بين أمة أمية فى منطقة لم تعرف القراءة

(١) سورة العلق - ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ .

و الكتابة معرفة تذكر ، فضلا عن المدارس و المعاهد و دور التعليم و الجامعات ،
فى الوقت الذى لأول مرة تم فيه اتصال السماء بالأرض بعد مدة قرون ، ولا يتبدى
هذا الوحي بكلمة « أعبد » ولا بكلمة « صل » أو ما إليهما من الكلمات المتجانسة ،
و إنما يتبدى بكلمة « اقرأ » ، مخاطب المنزل عليه بالقراءة ولا عهد له بها ، لكن
يقرر و يؤكد له أن الأمة التى يكلف بهدايتها و تربيته و تعليمها هى أمة ليست
ولوعاً بالعلم لحسب ، بل ستكون مطبوعة العالم ، و مولعة بنشره و تصعيده
و تربيته ، و العهد الذى يقوم فيه بوظيفة الهداية و التبليغ و التربية و التعليم ،
إنه ليس عهد الأمية و الوحشة و الجهل ، و عهد الظلمة و الهدم و التخريب ،
و إنما هو عهد العلم و العقل و التفكير ، و عهد للنظر و الحكمة ، و عهد البناء
و التعمير ، و عهد حب الانسانية ، و عهد الرقى و التقدم .

كانت التجربة الفريدة الطريفة - لو صح التعبير - فى تاريخ الديانات وتاريخ
العالم أن الوحي الأول نزل على النبي الأمى بين الأمة الأمية كانت بدايته بكلمة
« اقرأ » ، « اقرأ باسم ربك الذى خلق » كان من الخطأ الفادح أن انقطعت صلة
العلم بالرب ، فغاد عن الصراط المستقيم ، فجاء الوحي الاملى الذى نزل على النبي
الأمى يصله بالله ، و يربطه بالرب تبارك و تعالى ، حيث جاء ذكر العلم مقرونا
باسم الرب ، لكن يعلم البشر ضرورة بداية العلم و التعليم و القراءة باسم الرب ،
الذى وهب هذه النعمة العظيمة و من بها على عباده و هو الذى خلقه ، فلا يتقدم
تقدماً متزناً إلا تحت توجيهه و هدايته ، إن الآية التى تتحدث عنها إنما ذات
ثورة و انقلاب عظيم فى التفكير و العقلية و النفسية ، قرعت الآذان البشرية فى
بداية الاسلام ، و كان ذلك شيئاً لم يخطر من أحد على بال ولم يتصوره فى حال
من الأحوال ، لو سئل الأدباء و الحكماء و الفلاسفة و العلماء فى العالم البشرى عن

غاية التعليم و التربية في العالم الاسلامى و منهاجه

افتتاحية هذا الوحي الذى سينزل على النبي الامى ، لم يكن أحد منهم - يعرف طبيعة تلك الامة التى نزل فيها الوحي ، و يعرف عقلية - ليقول إنه سيتبدى بكلمة « اقرأ » كان لهم أن يتنبأوا بكل شئ ولكن لم يكن لهم ليتكهنوا أن الوحي سيكون استهلاله بكلمة « اقرأ » ثم إنه لم يتبدى بكلمة « العلم » و إنما بالقراءة ، والقراءة تتضمن الكتابة والقلم والورق ، فيما العلم قد يكون وهياً لا يحتاج إلى القلم والقراءة والكتابة والورق ، مما دل على أن هذا العلم سيكون وِيد القلم ، وليد الورق ، وليد الكتابة ، وليد المكتبات والكتب والمؤلفات والصحف ، وليد التجارب ، وليد الذكاء (اقرأ باسم ربك الذى خلق) .

هذا الدين ان يفارق العلم :

عما يجب الانتباه له أن الوحي الالهى أكد أن طبيعة هذا الدين أنه ان يفارق العلم لأن الرسالة الأولى التى وجهته إلى البشرية تأمر بالقراءة ، فكيف يسوغ أن يبقى المسلمون جاهلين لا يعرفون القراءة ، المسلم الذى قطع صلته عن العلم ليس بمسلم حقيقى ، و لا يجوز له أن يدعى أنه يمثل صحيح للاسلام ، ثم يجب الانتباه لهذه الدعوة الثورية (اقرأ باسم ربك الذى خلق) كيف ينبه الوحي الالهى على أن تكون هذه الرحلة - رحلة العلم - فى هداية هادى كامل و ليس هو إلا الله العليم الكريم ، لأن الرحلة طويلة شاقة ممقدة خطيرة ، و الطريق وعرة ذات منعطفات تعترضها بحار و أنهار ذات حقى صحيق ، و تغلغلها غابات كثيفة فيها سباع مخوفة ، و حيات و عقارب سامة ، و كل حيوان ضار .

لكنه ليس مجرد علم ، ليس عبارة عن معرفة بالدى واللعب ، و ليس عبارة عن التسلية ، و ليس عما يحرص فيما بين الانسان و الانسان و الامة و الامة ، و ليس عبارة عن معرفة طرق ملء البطون ، و عبارة عن تحريك اللسان ولوك

الكلمات بل هو (اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم) .
 افهل رفع من قيمة القلم أحد في التاريخ البشرى أكثر من ذلك ، حيث يذكر بهذه الاهمية ، وبهذا التمجيد الكريم ، في خلوة غار حراء ، وفي الوحي الاول الذي ينزل من السماء ، ذلك الذي ربما لم يكن بالامكان تواجده في بيت من بيوت مكة ، لا أكاد أدري أين رحتم تبشون عنه رجتم بفائدة أم لا ، ربما وجدتموه في بيت ورقة بن نوفل ، أو أى رجل تعلم الكتابة في ديار المعجم ، القلم الذي ربما لا تجدون ذكره في دواوين الشعراء العرب الجاهليين المعاصرين مهما قلبتم الصفحات ، و أعدتم القراءة .

عصارة كل علم و ثقافة

« علم الانسان ما لم يعلم » :

ثم دل على حقيقة خالدة ذات انقلاب عظيم ، وهي أن العلم لا حد له ولا نهاية ، فقال : (علم الانسان ما لم يعلم) ، وليس العلم الحديث (Science) إلا انعكاساً له (علم الانسان ما لم يعلم) و كذلك التكنولوجيا ليس إلا مظهراً له (علم الانسان ما لم يعلم) ، و ينزل الانسان على القمر ، ولا يمتنى ذلك إلا (علم الانسان ما لم يعلم) ، و يغزو الفضاء ويقلص سعة العالم ، و يطوى أرجاءه طياً ، و يسخر أشعة الشمس - كما يقول الدكتور محمد إقبال - و يشق طريقه بين النجوم و الكواكب و يحلم بالنزول بين السماكين ، إن كل ذلك ليس إلا عبارة عن (علم الانسان ما لم يعلم) .

على كل فان الأمة التي كان أساسها الاول على القراءة ، و خاطبها الوحي الالهي الاول بذكر القلم ، إن تلك الأمة لن تغارق الدلم و المعرفة لأنها تلازمه ملازمة الظل أو ملازمة الغريم .

ثم يجب أن يكون في الاعتبار لدى إقامة كل مدرسة أو جامعة أو اتخاذ نهج تعليمي لتعليم هذه الأمة ، أن يكون الهدف من كل ذلك ترسيخ الايمان العقائد و الحقائق التي آمنت بها من ذى قبل ، وأن يتأتى هذا الترسخ عن طريق لقلب والعقل معاً ، ولا يكتفى اطمئنان القلب أو العقل فقط ، لأنه حينئذ سيحدث صراع بينهما في الحياة الفردية للانسان ، وسيتردد هذا الصراع إلى الحياة الجماعية . و على ذلك فيخرج جيل يتصارع مع مجتمعه ، و يتصارع مع دينه و عقيدته ، و تضع كل القوى في إزالة «الانقاض» ، فقد رأى بعض قادة بعض الأمم الاسلامية انه يجب أولاً إزالة الانقاض ، وركزوا كل عنايتهم على إزالة الانقاض من العقائد و الحقائق ، واستفدت هذه العملية كل قواهم ، واستغرقت فرصة أعمارهم ، ولم يتمكنوا من عرض دعوتهم ، و نشر رسالتهم ، و زرع أفكارهم التي كانوا يصدون بشرها .

فاذا كان هناك منهاج تعليمي يعمق إيمان الأمة بالعقائد و الحقائق ، التي تحتضنها فهو منهاج موفق ، و لا سيما بالنسبة إلى الانسان المسلم الذي جاء يحمل رسالة و يحتضن دعوة ، فيجب أن يكون منهاجنا التعليمي و الثقافي بحيث يرسخ الايمان في قلب المثقف ، و قلب الدارس ، و قلب الطالب الجامعي ، و قلب الفيلسوف و قلب المفكر ، و يجعلهم جميعاً توفر لهم عقولهم دلائل لذلك ، و يستخدمون الثروة العلمية القديمة والجديدة المنتشرة على ظهر البسيطة في تحقيق هذا الغرض الأكبر لتقرير هذه الدعوى الكريمة .. أيها السادة ! إذا استطاعت جامعة أن تصنع ذلك فهي الجامعة التي تستحق أن تسمى جامعة ، و أعتقد أن ذلك خير تعريف بجامعة ما .
الغاية بتربية السيرة :

و الوظيفة الثانية للجامعات هي تربية السلوك و السيرة ، فلتوجد الجامعات سيرة يربأ صاحبها عن أن يبيع ضميره بحفنة من شعيرة - كما يقول الدكتور محمد إقبال -

إن الفلسفات و النظم المضادة للإسلام ترى أن إنسان اليوم يمكن شراؤه في السوق بقيمة أو بأخرى ، فإن لم يرض بهذه الكفة من الثمن فسيرضى بكفة أكثر منها وسر النجاح الحقيقي للجامعة ما أن ترى السيرة فتخرج رجالا من المثقفين لا يرضون أن يبيعوا ضمائرهم بأى قيمة مهما كانت رفيعة غالية ، ولا تستطيع فلسفة هادمة أو دعوة منحرفة ، أو حكومة ذات دهاء ، أن تشتريهم بأى ثمن غال ، ويقولون بملء أفواههم بلسان المقال أو بلسان الحال : « نرى العنقاء أكبر أن تصادا » و يقول بلسان الدكتور محمد إقبال :

« إن حرية القلب هى سيادة وسلطان ، أما العناية الزائدة بالبطن فهى مدعاة للوت ، و الخيار بيدك ، فاما هذا و إما ذاك » ، « يا أيها الطائر اللاهوتى : (يخاطب الانسان المسلم) اعلم أن الموت خير من القوت الذى يقصر جناحك و يمنعك من التحليق » .

و المسؤولية الثانية للجامعة الاسلامية أن تخرج شباباً يقفون حياتهم لخدمة الأمة ، و يستعدون للتضحية و الفداء ، ينعمون بالجوع بما لا ينعمون بالشبع و الرى ، و التعم و التمتع بالحياة ، و يطيبون نفساً بالحرمان ، ما لا يطيبون بالوجدان ، و يصرفون أوقاتهم و قواهم الخيرة ، و مؤهلاتهم الفكرية و العلمية ، و الرصيد العلى و الفكرى الذى زودتهم به جامعاتهم فى رفع رأس الأمة عالياً ، و فى إعلاء كلمة الله ، و تعزيز البلد ، و انقاذ الوطن ، و فى صنع أمة ذات رسالة . و بناء بلد مسموع الكلمة مرهوب الجانب .

فهذان أمران لا بد منهما ، الأمر الأول توفر الجامعات الاسلامية غذاءً يشبع العقل و القلب معاً ، وضوئاً ينير لهما الطريق فى وقت واحد ، حتى يتجها جنبا إلى جنب و يتعاون متبادل (Co-operation) إلى تعزيز الايمان بالحقائق و العقائد التى آمنت بها الأمة .

غاية التعليم و التربية في العالم الاسلامي و منهاجه

و لابد أن يكون نصب أعينكم هو تخريج الرجال ذوى القدرات العالية ، و أريد أن أصارحكم بهذه المناسبة أن قيمة بلد من البلاد ليست في كثرة جامعاتها و معاهدها ، إنما نظرية بالية قد تقادم عهدا ، و أصبح أصحابها يعرفون بالرجعية و قصر النظر ، بل القيمة في كثرة أبنائه الذين يقفون حياتهم للبحث و الدراسة ، و نشر العلم و الثقافة ، و تثقيف الأمة و الشعب ، و رفع معنويات أمتهم ، و صنها أمة ذات قلب و ضمير أبى ، و في كثرة الشباب الذين ينقطعون إلى خدمة الدين و العلم و الأمة و البلد ، ضاربين الشجرة الكاذبة ، و رقيهم الشخصى عرض الحائط ، و ذلك هو المقياس الحقيقى الاصيل ، الذى يقاس به البلد و الأمة ، و ليكن هذا هو المقياس الوحيد فى الشرق و الغرب ، فلا نقيم لبلد قيمة إلا نظراً إلى عدد الشباب الذين يتسامون عن لذائذ الحياة الرخيصة ، و المناصب و الجاه ، و التقدم الشخصى ، و يتوفرون على العمل الجاد البناء ، و على العمل العلمى الايجابى النافع ، على رفع مستوى الأمة عقلياً و فكرياً ، على التوصل إلى نظرية علمية ذات أهمية ، على بحث على مضمون يتطلب الصبر و التحمل على تعزيز البلاد من جميع النواحي . تلك هى أهداف حقيقية يجب أن نصبو إليها ، و نضمها فى اعتبارنا ، و نجعلها نصب أعيننا ، أما مجرد التعليم و الثقيف ، و التأهيل لفعل الوظائف و المناصب ، فليس مما يثنى به على جامعة ، و ليس أبداً بما يجلب الحمد ، و يستخرج الاعجاب ، و إنى على يقين كامل أن رئيس هذه الجامعة الاسلامية و المشرفين عليها سوف لا يرضون بهذا الموقف ، و لا يقبلون أن يكون هدف الجامعة مجرد تخريج شباب مثقفين فى كمية كبيرة ، يشغلون الوظائف الشاغرة فى الادارات و المصالح و القطاعات المختلفة و المصانع ، أو الدكاكين و المحال التجارية ، و يموتون وهم أحياء ، يفقدون شخصيتهم العلمية .

الفرض الاصيل من الملم هو التوصل إلى الايمان واليقين:

يجب أن يكون هدف الجامعة - التي قامت في هذا العهد المصيب ، وفي هذه البلاد المتأزمة - أن تعمل على إزالة الاضطراب و القلق الذى يسود جميع الدول الاسلامية منذ مائة عام تقريباً . . . تفككت عرى عقائدنا منذ بدأ الغزو الفكرى و الحضارى الغربى ، وحدث صراع نفسى وفكرى استنفدت مقاومته معظم القوى العقلية و الفكرية و العلمية لدى الدعاة . . . إن ذلك لوضع غير طبعى يجب أن يزول فى أقرب وقت ، لئلى تتوجه هذه القوى و القدرات إلى الاهداف البناءة و إلى إنقاذ البلد و دفع عجلته إلى الامام .

الحقيقة أن الادب و الشعر ، و الفنون الجليلة ، و الحكمة و الفلسفة ، و التأليف و التصنيف ، ليس من وراء كل ذلك إلا غرض واحد ، و هو أن تتولد فى صاحبه حياة جديدة ، و إيمان جديد ، و بالتالى فى الأمة التى هو عضو فيها و المجتمع الذى هو جزء منه ،

و أود أن أنشد لكم أبيتاً قالها الدكتور شاعر الاسلام محمد إقبال و هو مخاطب الاديب و الشاعر ، لأنه ينطبق على الوضع الذى نعيشه جميعاً .

« يا أمل الذوق و النظر العميق ! أنعم و أكرم بنظركم ، ولكن أى قيمة للنظر الذى لا يدرك الحقيقة ؟ لا خير فى تشيد شاعر و لا فى صوت مغن ، إذا لم يفيض على المجتمع الحياة و الحواس ، لا بارك الله فى نسيم السحر إذا لم تستفد منه الحقيقة إلا الفتور و الخمول و الذوى و الذبول . »

إن الأوضاع التى نمر بها نحتاج فيها إلى أن نأنى بأهوية ، و تلك الاهوية سوف لن تتحقق إلا عن طريق الرسالة الاسلامية ، لأنها وحدها التى تجعل حاملها

غاية التعليم و التربية في العالم الاسلامي و منهاجه

يصنع المعجزات و يأتي بخوارق العادات، و يبطل المقاييس، و يحطم المعايير التقليدية، و يسخر من كل الموازين التي آمن بها العالم الجاهل، و يقول الدكتور محمد إقبال :
« أنا لا أعارض التدفق بالجمال و الشعور به، فذلك أمر طبيعي و لكن
أي فائدة للمجتمع من علم لم يكن تأثيره في المجتمع كتأثير عصا موسى في الحجر
و البحر، و ذلك أن الأمم لا يرتفع شأنها و مكانها في خريطة العالم حتى تقدر
على صنع المعجزات » .

إن باكستان اليوم تحتاج إلى هذه القدرة على صنع الخوارق، و التأثير في المجتمع
كتأثير عصا موسى في الحجر أو البحر، لأن باكستان تعود عليها مسئولية بعث
الدول الاسلامية كلها بعثاً جديداً، إن عليها أن تنفخ روحاً جديدة في البلاد
الاسلامية، و توجد لديها اعتماداً جديداً، و إيماناً جديداً، و نشاطاً،
جديداً، و انداشاً جديداً، و طموحاً جديداً، و قلباً خفاقاً يتحرق على بؤس
الانسانية و شقاءها، و شجاعة جديدة تبعث على المغامرة و الاقتحام، و جراءة
خلقية تستطيع بها أن تنفخ الحياة في هذه الأمم و الأقوام المشرقة على الهلاك،
التي تول أقدامها، و ترتمش أصصاها، و تخفق قلوبها و تتعثر عقولها .

و من هنالك فان مسئوليتكم مزدوجة، إن مسلمي شبه القارة الهندية يذنون
مسلمي العالم الاسلامي كله بالنسبة إلى عددهم، فتقدموا إلى الامام للقيادة الفكرية
للعالم الاسلامي، و اعملوا على إيجاد الثقة بالاسلام، و أكدوا علماً أن الاسلام
يتمشى مع عهد العلم و التكنولوجيا، و باكستان اليوم « معمل » سيقدر أن
النظريات الاسلامية تستطيع بكل جدارة أن تسير الزمان .

وأخيراً أشكركم وأشكر رئيس الجامعة على استماعكم لحديثي في جومن الهدوء والجد .
و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته .

محاولة جديدة في التشكيك في صحة ما اتفق عليه الشيخان

الأستاذ عبد السلام عبد القادر مندبلي

لقد اطلعت على هذه المحاولة في صحيفة « أخبار اليوم » المصرية عدد ٢٠١٣ و تاريخ ١٥/ شمان الجارى، وبالتحديد في العمود الأول من الصفحة العاشرة، حيث تقول الصحيفة: إن الدكتور أحمد شلبى رئيس قسم التاريخ الاسلامى بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة يواصل انتقاده لبعض الروايات التى تحيط بالاسراء و المراجع . و لقد انتقد الدكتور فى الأسبوع الماضى - كما نقول الصحيفة - الرواية المتعلقة بركوب الرسول ﷺ البراق - و انتقد أيضاً الرواية التى أثبتت أن الرسول ﷺ أم الانبيا فى صلاتهم بالمسجد الأقصى ليلة المراجع، ثم واصل الدكتور انتقاده الذى يحاول به التشكيك فى صحة ما اتفق عليه الشيخان: البخارى و مسلم فى صحيحهما من قصة الاسراء و المراجع التى رواها عن الصحابى الجليل مالك بن صعصعة رضى الله عنه، و اعترض على صحة ما رواه البخارى و مسلم عن مالك بن صعصعة بأن رسول الله ﷺ قال: ثم فرض على الصلاة خمسين صلاة كل يوم فرجعت فررت على موسى، فقال - أى موسى - : بماذا أمرت ؟ فقلت أمرت بخمسين صلاة كل يوم، قال - أى موسى - إن أمتك لا تستطيع خمسين صلاة كل يوم وإنى و الله قد جربت الناس قبلك، و عاجلت بنى إسرائيل أشد المعالجة فارجع إلى ربك فسله

محاولة جديدة في التشكيك في صحة ما اتفق عليه الشيخان

التخفيف لأمته ، فرجعت فوضع غنى عشرأ ، فرجعت إلى موسى ، فقال مثله ، إلى آخر الحديث الذى يقول فيه الرسول بأنه عمل بما أشار عليه موسى وعاد إلى ربه لطلب التخفيف عن عدد الصلوات حتى أصبحت خمس صلوات كل يوم بدلا من خمسين صلاة .

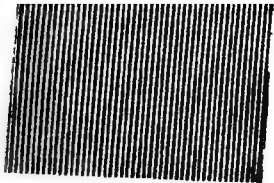
و يقول الدكتور أحمد شلبي في اعتراضه ، أو بالأحرى في محاولته نشر بذور الشك بين العامة في صحة أحاديث الشيخين و قطعية نصوصها ثبوتاً و دلالة ، يقول الدكتور (هدانا الله وإياه إلى طريق الصواب) : و يستجيب الرسول الكريم ويعود إلى ربه أكثر من مرة بناء على توصية موسى حتى تقرر الصلوات بخمسة فروض ، ثم يقول : إنما تصور الله سبحانه وتعالى في مكان محدد يمشى إليه رسولنا الكريم ثم يعود إلى موسى ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً ، فسبحانه عن أن يكون في مكان محدد . . ثم يقول : إنها ترمى إلى وضع موسى في موضع المعلم لمحمد خاتم الأنبياء و أفضلهم و إمامهم و معلم البشرية ، و تضع هذه الرواية موسى و كأنه يعرف أمة محمد أكثر من محمد ﷺ . . . هكذا :

ثم يستمر الدكتور في انتقاده الهدام لحديث المراجع حيث يقول : تقول الرواية - يعنى رواية الاسراء و المراجع - إن الرسول عليه الصلاة والسلام صعد مع جبريل إلى السماء و وقف جبريل أمام كل سماء فيدق الباب ، فتسأل الملائكة : من الذى يستفتح الباب ؟ فأجاب : أنا جبريل ، و يأتيه سؤال آخر : و من معك ؟ فيجب : محمد ، فيسأل مرة ثالثة : و هل أذن له ؟ فيجيب : نعم ، و بعد سرد حديث المراجع على هذا الأسلوب يقول الدكتور معلقاً : هكذا يقف عند كل سماء ، ثم يبدأ الدكتور بعد ذلك محاولاً إيهام القارىء بأن رواية المراجع هذه لا تتناسب مع منطقته هو ، فيقول : إنها تصور الحادث الجليل (المراجع) تصويراً

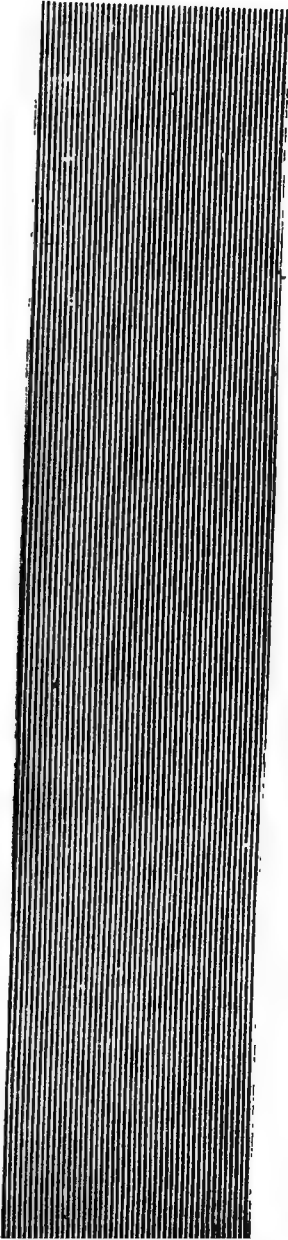
مادياً محضاً ، و كأن السماء لها أبواب صلبة لا بد من دقها ، ثم كيف لا تعرف الملائكة جبريل و هو أشهرهم يروح و يغدو بالوحى منذ مطلع البشرية ، و كيف لا تعرف مقدماً أن محمداً سيكون ضيف السماء... ؟ هكذا يقول فلاحطوه جيداً ، ثم يتعامل الدكتور و يتعالى على حديث الرسول ، فقرأ يقول فى شئ يشبه عدم الاقتناع بمضمون حديث المراجع : إن أى ضيف أجنبي عندما ينزل فى ضيافة دولة أخرى مثلاً تقدم له كل التسهيلات مقدماً و تفتح له كل الأبواب ولا يسأله أحد من أنت ، فما بالك بضيف الله . . . انتهى قوله .

و إنما أقول هنا ، بأن مثل هذا الاعتراض المشكك فى صحة ما نسب إلى سيد البشر ، وانتقاد نصوص الأحاديث المتفق عليها لمو سلاح جديد سوف يستغله المنادون و المخططون فى نبذ السنة و إنكار الحديث الصحيح كمصدر ثان للشريعة بعد كتاب الله ، فهم لا يزالون يتحرون الفرص ليميدوا الكرة و يحكموا الدسائس لهدم الدين و زعزعة العقيدة الإسلامية .

و إني أضع هذا الأمر بين يدي علمائنا الأفاضل راجياً تفضلهم بالرد على ما جاء فى انتقادات الدكتور على رواية الاسراء والمراج ، فلم تكن هذه الرواية منصوبة فى الصحيحين ، لكان الأمر ، و لكن هذه الانتقادات تمس أصح الصحيح وأعلاه الذى اتفق على تحريمه البخارى ومسلم ، لذا أرى أنه لا يحسن السكوت عليها ، ثم إن الانتقادات هذه تتناول حديثاً كريماً اعتمد المجتهدون عليه فى فرضية الصلوات الخمس ، و ثبوت معراجة عليه السلام إلى السماء ، و هو لا ينطق عن الهوى ، إن هو إلا وحى يوحى ، جعلنا الله من المتمسكين بكتاب الله وسنة رسوله العاضين عليهما بالتواجد ، لتجنب الضلالة و نستمر فى طريق الهدى .



الدعوة الإسلامية

- 
- ❶ الاحداد على الملوك و الزعماء
 - و حكم الشريعة فيه
 - ❷ التكافل الاجتماعى فى الاسلام

الاحداد على الملوك و الزعماء و حكم الشريعة فيه

سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز
الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد
(الرياض)

الحمد لله و الصلاة والسلام على رسول الله و على آله وأصحابه و من اهتدى
بهدهاء ، أما بعد : - فقد جرت عادة الكثير من الدول الإسلامية في هذا العصر
بالأمر بالاحداد على من يموت من الملوك و الزعماء لمدة ثلاثة أيام أو أقل أو أكثر
مع تعطيل الدوائر الحكومية و تنكيس الأعلام .

ولا شك أن هذا العمل يخالف للشريعة المحمدية وفيه تشبه بأعداء الإسلام ،
و قد جاءت الأحاديث الصحيحة عن رسول الله ﷺ تنهى عن الاحداد ، و تحذر
منه إلا في حق الزوجة فانها تحمد على زوجها أربعة أشهر وعشراً كما جاءت الرخصة
عنه ﷺ للمرأة خاصة أن تحمد على قريبها ثلاثة أيام فأقل ، أما ما سوى ذلك من
الاحداد فهو ممنوع شرعاً و ليس في الشريعة الكاملة ما يجيزه على ملك أو زعيم
أو غيرهما .

و قد مات في حياة النبي ﷺ ابنه إبراهيم و بناته الثلاث و أحيان آخرون
فلم يحمد عليهم عليه الصلاة والسلام ، و قتل في زمانه أمراء جيش مؤتة زيد بن حارثة
و جعفر بن أبي طالب و عبد الله بن رواحة رضی الله عنهم فلم يحمد عليهم ، ثم
توفي النبي ﷺ وهو أشرف الخلق و أفضل الأنبياء و سيد ولد آدم و المصيبة بموته
أعظم المصائب و لم يحمد عليه الصحابة رضی الله عنهم ، ثم مات أبو بكر الصديق

رضى الله عنه و هو أفضل الصحابة و أشرف الخلق بعد الأنبياء فلم يحدوا عليه ،
ثم قتل عمر وعثمان و علي رضي الله عنهم و هم أفضل الخلق بعد الأنبياء و بعد
أبي بكر الصديق فلم يحدوا عليهم ، وهكذا مات الصحابة جميعاً فلم يحد عليهم التابعون .
وهكذا مات أئمة الاسلام و أئمة الهدى من علماء التابعين و من بعدهم كعبيد
ابن المسيب و علي بن الحسين زين العابدين و ابته محمد بن علي و عمر بن عبد العزيز
و الزهري و الامام أبي حنيفة و صاحبيه و الامام مالك بن أنس و الأوزاعي
و الثوري و الامام الشافعي و الامام أحمد بن حنبل و إسحاق بن راهويه و غيرهم
من أئمة العلم و الهدى فلم يحد عليهم المسلمون ، ولو كان خيراً لكان السلف الصالح
إليه أسبق و الخير كله في اتباعهم و الشر كله في مخالفتهم .

و قد دلت سنة رسول الله ﷺ التي أسلفنا ذكرها على أن ما فعله سلفنا
الصالح من ترك الاحداد على غير الأزواج هو الحق و الصواب و أن ما يفعله
الناس اليوم من الاحداد على الملوك و الزعماء أمر مخالف للشريعة المطهرة مع
ما يترتب عليه من الأضرار الكثيرة و تعطيل المصالح و التشبه بأعداء الاسلام .
و بذلك يعلم أن الواجب على قادة المسلمين و أعيانهم ترك هذا الاحداد
و السهر على نهج سلفنا الصالح من الصحابة و من سلك سبيلهم .

و الواجب على أهل العلم تنبيه الناس على ذلك و إعلامهم به أداماً لو واجب
النصيحة و تعاوناً على البر و التقوى و لما أوجب الله سبحانه من النصيحة لله و لكتابه
و لرسوله ﷺ و لأئمة المسلمين و عامتهم .

رأيت تحرير هذه الكلمة الموجزة ، و أسأل الله عز وجل أن يوفق قادة المسلمين
و عامتهم لكل ما فيه رضاه و التمسك بشريعته و الحذر عما خالفها و أن يصلح
قلوبنا و أعمالنا جميعاً إنه سميع الدعاء قريب الإجابة . وصلى الله وسلم على نبينا محمد
و آله و أصحابه أجمعين ، ، ،

التكافل الاجتماعى فى الاسلام

الدكتور نور محمد غفارى

(الحلقة الثانية) الأستاذ المشارك (بمجمع البحوث الاسلامية)

(الجامعة الاسلامية) بامسلام آباد - باكستان

بمجال نظام الكفالة الاجتماعية فى الاسلام :

ما هو مدى نظام الكفالة الاجتماعية فى الاسلام ؟ نجب عن هذا السؤال

تحت العناوين التالية :

ألف- لمن هذه الكفالة ؟

ب- الكفالة لآى شئ ؟

ج- ما هو الحد الأقصى للكفالة الاجتماعية فى الاسلام ؟

نجب عن هذه الأسئلة تباعاً :

ألف- لمن هذه الكفالة ؟

ليس هذا التكافل الاجتماعى فى القطاع الحكومى للسليين لحسب ، بل إنه لكل مواطن سواء كان مسلماً أو كافراً أعنى ذمياً ، و هذا واضح عن نظام الكفالة الذى كان مروجاً فى عهد الخلفاء الراشدين رضى الله عنهم و عمر بن عبد العزيز رحمه الله ، وفى سائر الزمان و الأقطار تحت رعاية الدولة الاسلامية حتى استولت عليها الاستعمار الشيوعى أو الرأسمالى .

و كان وصى عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمين بيت المال لأنجاز حاجات الفقراء والمساكين والمعزى ، بصرف النظر عن عقيدتهم وطبقهم ، إنه رضى الله

عنه مر بمكان فرأى هنالك شيخاً ضريراً سائلاً على عتبة باب وسأله من هو ؟ فأجاب « إني يهودي » فقال عمر رضى الله عنه « لماذا تسأل الناس » ؟ قال : « يجبرني دفع الجزية وضرورة المعاش و ضعف الشيخوخة على سؤال الناس » فلما سمع عمر رضى الله عنه هذا أخذته يده وجاء به إلى بيته وأعطاه ما كان في البيت ، ثم أمر أمين بيت المال « انظر هذا وضرباه فواقه ما أنصفناه ، أكلنا شيبته ثم نخذه عند الهرم ، « إنما الصدقات للفقراء و المساكين » و الفقراء هم المساكين وهذا من المساكين من أمل الكتاب ، و وضع عنه الجزية وعن ضربائه (١) .

و هكذا أمر للتصاري الذين كانوا مجذومين و رأم عمر بن الخطاب رضى الله عنه خلال جولته للشام ، ووضع عنهم الجزية و أعطاهم الوظيفة من بيت مال المسلمين (٢) .

فلما فتح خالد بن الوليد رضى الله عنه الحيرة في عهد أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، كتب لأهل الحيرة معاهدة صرح فيها « و جعلت لهم أيما شيخ ضعف عن العمل وأصابته آفة من الآفات أو كان غنياً فافتقر و صار أهل دينه يتصدقون عليه طرحت جزيته وأعمل من بيت مال المسلمين هو و عياله ما أقام بدار هجرة ، و دارالسلام (٣) .

هذه الاقتباسات تشهد بأن النظام الاسلامي للتكافل الاجتماعي يحقق إعالة مواطني الدولة الاسلامية سواء كان مسلماً أم كافراً ، بل الاسلام - دين الشفقة والرحمة - يخطو خطوة إلى الامام حتى يصل إلى الحيوانات و يتضمنها تحت لواء

(١) بلاذري رحمه الله ، فتوح البلدان ، ص ١٣٥ .

(٢) أبو يوسف رحمه الله ، المرجع السابق ص ١٧٢ .

(٣) محمد ابن سعد رحمه الله ، المرجع السابق ص ٣٠٥

الكفالة ، نستمتع ماذا قال عمر الفاروق رضى الله عنه « لو مات جل ضياعاً على شط الفرات لحشبت أن يسألني الله عنه (١) .

و قال مرة أخرى : لو ماتت شاة على شط الفرات ضائعة لظننت أن الله سألني عنها يوم القيامة (٢) و كان يقول رضى الله عنه لو تركت عنزاً جرباًه إلى جانب ساقية لم تذهبن لحشبت أن أسأل عنها يوم القيامة (٣) .

وفى هذا الصدد قد أصدرت علماء الاسلام فتوى بأن إعالة الحيوان إجبارية على صاحبه و من أغفل عنه فهو خاطئ و مجرم فى نظر القانون الاسلامى المردف (٤) .

بـ الكفالة لآى شئ ؟ :

إن النظام الاسلامى للكفالة الاجتماعية لايشتمل على إنجاز ضروريات الانسان - أى طعاماً فى اليوم و الغطاء الملائم و المسكن المناسب و الاسراف الأولى - حسب ، بل هذا النظام الرحيم العادل ، بشرط توافر الموارد المالية ، يتضمن التعليم الضرورى و دفع الديون و نصب الزواج و بناء الخان لأبناء السبل و التسهيلات لخدمة المرضى و الشيوخ و المعزى ، و هكذا دواليك ، والتاريخ الاسلامى هو شاهد ناطق على هذه الحقيقة الواقعة .

يقول ابن الجوزى رحمه الله ، إن عمر بن الخطاب و عثمان بن عفان رضى

(١) ابن الجوزى رحمه الله سيرة عمر رضى الله عنه المرجع السابق ص ١٦١ .

(٢) الغزالي رحمه الله . التبر المسبوك ، القاهرة ، ص ٢٧ .

(٣) كتب الفقه على المذاهب الأربعة ، كتاب النفقات .

(٤) ابن الجوزى رحمه الله ، سيرة عمر رضى الله عنه ، المرجع السابق

ص ١٦٥ .

التكافل الاجتماعي في الاسلام

الله عنهما كانا يرزقان المؤذنين و الأئمة و المعلمين ، (١) وعن الوضيف بن عطاء رضى الله عنه قال : ثلاثة كانوا بالمدينة المنورة يعلون الصيوان و كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يرزق كل واحد منهم خمسة عشر درهماً كل شهر (٢) ، و قال أبو عبيد قاسم بن سلام رحمه الله تعالى : إن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كتب إلى بعض عماله عن إعطاء الناس على تعليم القرآن (٣)

واستمرت هذه الطريقة الشاملة حتى جاء عهد عمر بن عبد العزيز رحمه الله ، ففراه يبعث يزيد بن أبي مالك رحمه الله الدمشقي و حارث بن عجمد الأشعري رحمه الله يفقهان الناس في البلد و أجرى عليهما رزقاً ، فأما يزيد فقبل و أما الحارث فأبى (٤) .

و إنه كتب إلى والي حمص : أنظر إلى القوم الذين نصبوا أنفسهم للفقراء و حبسوها في المسجد عن طلب الدنيا فأعط كل رجل منهم مائة دينار يستعينون بها على ما هم عليه من بيت مال المسلمين حين يأتبك كتابي ، و إن خير الخير أجهل ، و السلام عليك (٥) .

ومكذاً فإنه أعلن بجواؤ لمن يدل على الخير، وإنه كتب إلى أهل المواسم : أما بعد : فأبما رجل قدم علينا في أمر مظلة أو أمر يصلح الله به خاصاً أو

(١) كنز العمال ، الجزء الثاني نقلاً من مسند ابن أبي شيبة .

(٢) أبو عبيد قاسم بن سلام رحمه الله ، كتاب الأموال ، ص ٢٦١ .

(٣) المرجع السابق ص ٢٦٢ .

(٤) ابن الجوزي رحمه الله ، سيرة عمر رضى الله عنه ، المرجع السابق ص ٩٥ .

(٥) ابن عبد الحكم ، المرجع السابق ، ص ١٣٧ .

عاماً من أمر الدين لله ما بين مائة دينار إلى ثلاث مائة بقدر ما يرى من
الحسنة (١) .

وبى عمر بن الخطاب رضى الله عنه خاناً بين مكة المكرمة والمدينة المنورة
لأبناء السبل الذين كانوا لا يستطيعون أن يستمروا في أسفارهم لبعض شأنهم (٢) ،
و سار عمر بن عبد العزيز رحمه الله ، على هذه الطريقة في عهده الراشد (٣) ،
كما أنه كان يودى ديوناً عن الفقراء و المساكين من بيت مال المسلمين (٤) ،
و إنه كتب إلى أبى بكر بن حزم رضى الله عنه : إن كل من هلك و عليه دين
لم يكن دينه في خرقه فاقض عنه دينه من بيت مال المسلمين (٥) .

و قويد بعض الآثار أن عمر بن عبد العزيز رحمه الله كان يساعد من بيت
المال - المساكين والفقراء - الذين كانوا غمر متزوجين بل كانوا صالحوا للزواج ،
إنه كتب إلى زيد بن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب رضى الله إلى كوفة أن
يساعد كهذه الأشخاص (٦) .

وأما التسهيلات لخدمة المرضى والضعفاء والفقراء ، فالتاريخ الإسلامى الشامخ

(١) ابن سعد ، المرجع السابق ص ٢٨٣ و البلاذرى رحمه الله ، المرجع
السابق ص ٥٣ .

(٢) ابن الأثير رحمه الله ، المرجع السابق الجزء السادس ، ص ٢٢ .

(٣) أبو عبيد قاسم بن سلام رحمه الله ، المرجع السابق ، ص ٢٥١ .

(٤) ابن عبد الحكم . المرجع السابق ص ١٢٤ ، ١٢٥ .

(٥) أبو عبيد رحمه الله ، المرجع السابق ص ٢٥١ .

(٦) أمام محمد رحمه الله ، « كتاب الآثار » باب فضائل الصحابة و رضى الله

عنهم ، حديث رقم ٨٥٢ .

التكافل الاجتماعي في الاسلام

يشاهد أن الخلفاء الراشدين رضی الله عنهم أجمعين و الأمير معاوية رضی الله عنه وعمر بن عبد العزيز رحمه الله كانوا يؤظفون الخدام لخدمة هؤلاء الأفراد في المجتمع الاسلامي ، و إن وقعة المجاعة في عام ١٨ هـ برهان واضح ناطق على التسهيلات التي قامت بها الدولة الاسلامية الماضية لخدمة المرضى و الشيوخ و العجزي .

• كان عمر بن الخطاب رضی الله عنه يطعم الناس بالمدينة المنورة و يطوف عليهم و يده عصاً ، فر برجل يأكل بشماله ، فقال : يا عبد الله كل يمينك ، قال : يا عبد الله إنها مشغولة - ثلاث مرات ، قال : وما شغلها ؟ قال : أصيبت يوم موة ، قال لجلس عمر بن الخطاب رضی الله عنه عنده يبيكي ، فجعل يقول : من يوضعك من يغسل رأسك و ثيابك ، و من يصنع كذا و كذا ؟ فدعا له بخادم وأمر له براحة و طعام و ما يصلحه و ما ينبغي له ، حتى رفع أصحاب محمد ﷺ أصواتهم يدعون الله لعمر رضی الله عنه مما رأوا دقته بالرجل و اهتمامه بأمر المسلمين (١) .

كما عين عمر بن عبد العزيز رحمه الله خداماً لخدمة المرضى والأيتام والضررائ من أهل الشام (٢) .

إن هذه الوقائع الصادقة تبرهن على أن النظام الاسلامي للتكافل الاجتماعي يشتمل على كل ضرورة من ضرورات الانسان .

ج- ما هو الحد الأقصى للكفالة الاجتماعية في الاسلام ؟ :

في الواقع أنه ليس له الحد الأدنى أو الأقصى من المقدار أو الكمية بل إنما (١) ابن الجوزي رحمه الله ، سيرة عمر بن عبد العزيز رحمه الله ، المرجع السابق ص ١٥٤ - ١٥٥ .

(٢) مختار الكونين (مخطوطة) ص ٤٤ .

هو يعتمد على الظروف و الوسائل ، لكن إعالة الاحتياجات الأصلية واجبة على الدولة الإسلامية ، بأنه لا بد لآى إنسان من ثلاثة أمور ذكرأ كان أو أنثى ، لا يمكن حياته و تفرغه لعبادة ربه و بقاء نسله بدونها ، فيجب على الامام (رئيس الدولة) أن يقصد تيسير الأمور الثلاثة لكل فرد من أفراد الدولة ، حسب استعداده وحاله سواء كان غنياً أو فقيراً و ذكرأ أو أنثى .

أولها : الطعام و الشراب وهو سبب الحياة التى لا يمكن إلا به ، والثانى : اللباس سواء كان من القطن أو الكتان أو الصوف أو غير ذلك ، الثالث : التزويج لأنه سبب لبقاء النسل (١) .

والامام أبو بكر الكاسانى رحمه الله تعالى يوسع مجال هذه الاحتياجات الأصلية و يقول : « و يجب عليه المأكل و المشرب و الملبس و السكنى ، و الرضاع إن كان رضعاً ، لأن وجوبها للكفالة متعلق بهذه الأشياء فان كان للنفق عليه خادم يحتاج إلى خدمته تفرض له أيضاً لأن ذلك من جملة الكفالة (٢) .

علاوة على ذلك ، بشرط الامكانيات المالية تجتهد الدولة الإسلامية أن تغير فقرها ما أغنياء و محتاجيها مؤسرين ، و قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه حجة بارزة فى هذا النطاق ، قال عمر رضى الله عنه : أما والله لئن بقيت لأامل أهل العراق لأدعنهن لا يفتقرن إلى أمير بعدى (٣) .

كما أعلننا مالك بن أنس رضى الله عنه عن زيد بن أسلم رضى الله عنه عن أيه رضى الله عنه أنه سمع عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : لئن بقيت إلى الحول لألحقن أسفل الناس بأعلام (٤) ، و عن أسود بن قيس رضى الله عنه

(١) أبو بكر الكاسانى رحمه الله ، بذائع الصنائع ، الجزء الرابع ، ص ٣٨ .

(٢) أبو يوسف رحمه الله ، المرجع السابق ، ص ٣٧ .

(٣) ابن سعد رحمه الله ، المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣٠٢ .

(٤) المرجع السابق ، ص ٣٠٤ .

التكافل الاجتماعي في الاسلام

قال سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : ان عشت لأجعلن عطاء سفلة الناس ألفين (١) .

وعمر بن عبد العزيز كان أغنى الناس في عصره حتى لم يجد فقيراً يقبل صدقات المسلمين ، قال يحيى بن سعيد رحمه الله : بعثني عمر بن عبد العزيز رحمه الله على صدقات أفرقية فاقضيتها ، و طلبت فقراء نعطياهم فلم نجد بها فقيراً و لم نجد من يأخذها مني ، قد أغنى الله على يد عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه الناس ، فاشتريت بها رقاباً فأعتقتهم و ولاؤهم للمسلمين (٢) .

وقال رجل من ولد زيد بن الخطاب رضى الله عنه : إنما ولي عمر بن عبد العزيز رحمه الله سنتين و نصفاً ، فذلك ثلاثون شهراً ، فما مات حتى جعل الرجل يأتينا بالمال العظيم فيقول : اجعلوا هذا حيث ترون في الفقراء ، فما يبرح حتى يرجع بماله ، يتذكر من يضعه فيهم فيما يجده ، فيرجع بماله ، قد أغنى الله على يد عمر بن عبد العزيز رحمه الله الناس (٣) .

رحم الله عمر بن عبد العزيز فإنه كان رحيماً عادلاً ورعاً تقياً ، الذي أعاد العدالة الاجتماعية الاسلامية إلى الدولة الاسلامية .

وقد كتب السيد علي زاده الحنفي رحمه الله في شرح مسؤولية الدولة الاسلامية بتحقيق التكافل الاجتماعي في المجتمع البشري : ولا بدع فقيراً في ولايته إلا أعطاه و لا مديوناً إلا قضى عنه دينه ، ولا ضعيفاً إلا أعانه ، ولا مظلوماً إلا نصره ، ولا ظالماً إلا منعه ، و لا غريباً إلا كساه كسوة (٤) .

(١) ابن عبد الحكم ، المرجع السابق ، ص ٦٩ .

(٢) المرجع السابق ، ص ١٢٤ - ١٢٥ .

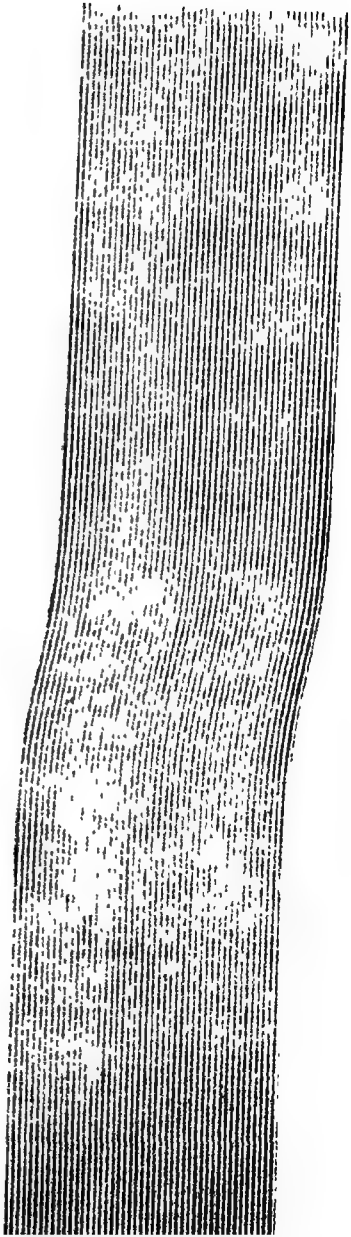
(٣) السيد علي زاده الحنفي رحمه الله ، شرع شرعة الاسلام ، قله مولانا حفظ

الرحمن ، اسلام كا اقتصادى نظام ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٤) رواه أبو داود و ابن ماجه رحمهما الله ، باب كراهية المسألة .



دراسات وأبحاث

- 
- ❶ مقدمة المصنف شرح الموطأ
 - ❷ آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى
فى تاريخ التشريع الاسلامى

مقدمة المصنف شرح الموطأ

-(٢)-

الامام ولى الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى
تعريب : محمد أكرم التندى

الاجتهاد فرض كفاية :

و الذى قطعنا من أن الاجتهاد فرض بالكفاية فى كل عصر فلأن القضايا
والحوادث كثيرة لاتعد ولا تحصى ، ومعركة الاحكام الالهية فيها واجبة ، وما كتب
و دون لا يكفى مع ما فيه من اختلافات شديدة ، لا يقطع فيها بحكم إلا بالرجوع
إلى الأدلة .

كون الموطأ مسلکا للاجتهاد :

والذى قلنا من أن طريق الاجتهاد قد توقف إلا عن هذا الطريق ، فلأن الاحاديث
لا تكفى سائر الاحكام ، فست الحاجة إلى آثار الصحابة و التابعين .
وليس اليوم على وجه الأرض كتاب غير الموطأ اشتغل به العلماء واعتمدوا
عليه فى اجتهادهم طبقة بعد طبقة ، و هذا الأمر لا يحتاج فى ثبوته إلى دليل لدى
كل من عرف الكتب المأثورة التى هى من أصول الشرع ، و عرف فيها مناحى
الاجتهاد وكلام العلماء .

و السذج من الناس فى عصرنا قد أهملوا هذه الناحية إهمالا كلبا كالتوق
المخطومة لا تعرف أين تقاد ، فهؤلاء لا يمكن أن يكلفوا هذا الأمر .
وخلق الله للعروب رجالا و رجالا لفنصة و الثريد

سبب هذا التأليف :

و بالجملة فالنظر إلى هذه الأمور بعث فى الشوق أولا إلى رواية الموطأ ،
و شرحه ثانيا .

مبذات هذا الشرح :

و جاء شرحه و ترتيبه و تبويب مسائله حسب ترتيب الكتب الفقهية ، مع ذكر الآيات المتعلقة بكل باب و شرح الغريب و ترجمة كل حديث ، و بيان اختلافات الفقهاء في كل مسألة و تحديد الالفاظ الواردة في النصوص ، و استخراج حلة كل حكم ، و استنباط القواعد الكلية الجامعة المانعة و ذكر تعقبات الشافعي و غيره ، وما إلى ذلك من الأسرار الغامضة للاجتهاد ، و وصل الارسال و ذكر مآخذ أقوال الصحابة و التابعين التي هي من الأسرار الغامضة في علوم الحديث ، و لا شكوى إذا لم يدرك أهل عصرنا هذه الأسرار و لم يفتنموها ، لأنهم قد أعرضوا و تغافلوا عنها ، و المرء عدو ما جهل .

أساس فقه الامام مالك :

و أعلم أن مالكا بنى فقهه على حديث النبي ﷺ المسند أو مرسل الثقات ، ثم قضيا عمر ثم فتاوى ابن عمر ، ثم فتاوى سائر الصحابة و فقهاء المدينة سديد ابن المسيب ، و عروة بن الزبير و القاسم و سالم و سليمان بن يسار و أبي سلمة و أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام و أبي بكر عمرو بن حزم ، و عمر بن عبد العزيز و أمثالهم

سبب ميل مالك إلى عمر رضى الله عنه :

و أما اختياره لقضايا عمر رضى الله عنه فلاجل أن رأيه كان يوافق القرآن و السنة في الغالب و قال النبي ﷺ بينا أنا قائم شربت يعني اللبن حتى أنظر إلى الرى يجرى في ظفري أو أظفاري ثم ناولت عمر قالوا : فما أولت قال : العلم (١) ، و رأى على عمر قبصاً يجره فأول بالعلم (٢) و كذلك كانت قضايا عمر في الغالب مما أجمع عليه الصحابة .

(١) البخارى كتاب المناقب .

(٢) كتاب المناقب للبخارى بلفظ « قالوا فما أولته يا رسول الله قال : الدين » .

سبب اعتماده على أقوال ابن عمر رضي الله عنه :

وأما عمل ابن عمر رضي الله عنه فلاجل أن كبار الصحابة شهدوا باستقامته وتفضله على سائر الصحابة ، قال حذيفة : لقد تركنا رسول الله ﷺ يوم توفي ، وما منا أحد إلا و غير عما كان عليه إلا عمر و عبد الله ابن عمر (١) ، قال مالك بن أنس قال ابن شهاب لا تعدان عن رأى ابن عمر ، فانه قام بعد رسول الله ﷺ ستين سنة فلم يخف عليه شئ من أمر رسول الله ﷺ وأصحابه (٢) ، وقالت عائشة : ما رأينا أزم للامر الأول من عبد الله ابن عمر (٣) ، وقال محمد ابن الحنفية : كان ابن عمر خير هذه الأمة (٤) ، وقال سعيد بن جبير : رأيت ابن عمر وأبا هريرة وأبا سعيد و غيرهم كانوا يرون أنه ليس أحد منهم على الحال التي فارق عليها رسول الله ﷺ غير ابن عمر (٥) ، وقال جابر : إذا سرتم أن تنظروا إلى أصحاب محمد ﷺ لم يغيروا ولم يبدلوا ، فانظروا إلى عبد الله بن عمر ، ما منا أحد إلا غير (٦) ، وقال أبو جعفر : لم يكن من أصحاب رسول الله ﷺ إذا سمع من رسول الله ﷺ حديثاً أجدر أن لا يزيد و لا ينقص ولا ولا من ابن عمر (٧) ، وقال نافع : لو رأيت ابن عمر يتبع آثار رسول الله ﷺ لقلت هذا مجنون (٨) ، و روى جعفر بن محمد عن أبيه عن جده علي بن الحسين أنه كان يقول : إن ابن عمر أزهد القوم و أصوبهم رأياً (٩) ، و هذه الآثار كلها في المستدرك للحاكم ، و من آثار استقامة ابن عمر أنه لم يدخل في الفتن ، بايع علياً على أن لا يقاتل مسلماً ، وقل على ذلك ، فلاجل ذلك تخلف عن الحروب ،

(١) المستدرك ج / ٣ ص / ٥٥٧ . (٢) المصدر السابق ص / ٥٥٩ .

(٣) المصدر نفسه . (٤) المصدر نفسه ص / ٥٦٠ .

(٥) المستدرك للحاكم ج / ٣ ص / ٥٦٠ .

(٦) المصدر نفسه . (٧) نفس المصدر ص / ٥٦١ .

(٨) المصدر نفسه . (٩) نفس المصدر ص / ٥٦٠ .

وقال نافع : « دخل ابن عمر في الكعبة فسمعه يقول في سجدة : قد تلم ما ينبغي من مزاحمة قريش على هذه الدنيا إلا خوفك » (١) .
حمل أهل المدينة :

و أما اختياره أقوال تابعي المدينة فلأن المدينة روح البلاد و قلب الامصار ارتحل إليها العلماء في كل عصر ، يمرضون آراهم على أهل المدينة ، قهذبت العلوم لأهل المدينة .

شيوخ مالك من غير أهل المدينة :

و شيوخ مالك كلهم من المدينة إلا ستة ، وهم أبو الزبير من مكة ، و حميد الطويل و أيوب السخيتاني من البصرة . و عطاء بن عبد الله من خراسان ، و عبد الكريم من الجزيرة ، و إبراهيم بن أبي عتبة من الشام .
غالب أسانيد الامام مالك :

و اعلم أن مالكا يروى غالباً أحاديث ابن عمر عن النبي ﷺ عن نافع عن ابن عمر ، و عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر ، و يروى ابن عمر تارة عن عمر عن النبي ﷺ و أحاديث عائشة عن أبي ﷺ عن ابن شهاب عن عروة أو عن قاسم عن عائشة ، و عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ، و عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة ، و عن يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة ، و عن أبي الرجال عن أمه عمرة عن عائشة ، و أحاديث أبو هريرة عن النبي ﷺ عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة ، و عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبي هريرة ، و عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب أو عن أبي سلمة أو عن أبي بكر ابن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن أبي هريرة ، و عن يحيى بن سعيد عن

(١) المستدرک ج / ٣ ص / ٥٦٠ .

سعيد بن المسيب عن أبي هريرة ، وعن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة ،
و أحاديث أنس ، النبي ﷺ ، عن ابن شهاب عن أنس و عن ربيعة بن أبي
عبد الرحمن عن أنس ، و أحاديث جابر عن النبي ﷺ عن أبي الزبير عن جابر
و عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر وعن وهب بن كيسان عن جابر ، و عن
محمد بن المنكدر عن جابر ، وأحاديث أبي سعيد الخدري عن عمر بن يحيى المازني
عن أبيه عن أبي سعيد ، و عن محمد بن يحيى بن حبان عن أبي سعيد ، و أحاديث
سهيل بن سعد عن أبي حازم عن سهل ، روى مالك بهذه الأسانيد نحو خمسة حديث ،
وهذه الأحاديث أصح ما روى عن النبي ﷺ وأقواها في مشارق الأرض ومغاربها .

سبب قلة روايات مالك عن علي و ابن عباس :

و روايات مالك عن ابن عباس و علي قليلة ، سألته هارون الرشيد عن ذلك
فقال : لم يكونا يلبدان ولم ألق رجلاهما ، ومع ذلك فيروى أحاديثها عن ابن شهاب
عن عبد الله والحسن بن محمد بن علي عن أبيهما عن علي بن أبي طالب ، وعن ابن
شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس ، وعن زيد بن
أسلم عن عطاء بن يسار عن ابن عباس .

شيوخ مالك في الأحاديث المرسلة :

و أما الأحاديث المرسلة فشيوخ مالك فيها كثيرون ، أجملهم ابن شهاب عن
الفقهاء السبعة عن النبي ﷺ ، و ابن شهاب عن النبي ﷺ ، وزيد بن أسلم عن عطاء
ابن يسار عن النبي ﷺ ، وزيد بن أسلم عن النبي ﷺ ، ويحيى بن سعيد عن سعيد
ابن المسيب عن النبي ﷺ ، و يحيى بن سعيد عن النبي ﷺ ، و صفوان بن سليم
عن النبي ﷺ ، و هشام بن عروة عن أبيه عن النبي ﷺ ، و جعفر عن أبيه
عن النبي ﷺ .

بلاغات مالك :

وكان مالكا طالع كتب جماعة يروى منها بقوله مالك بلغه أن النبي ﷺ ...

رواية لآثار الصحابة :

ويروى آثار عمر عن نافع عن ابن عمر عن عمر ، و عن زيد بن أسلم عن أبيه عن عمر ، و عن زيد بن أسلم عن عمر ، وعن نافع عن أسلم عن عمر ، و عن يحيى بن سعيد بن المسيب عن عمر ، و عن يحيى بن سعيد عن عمر ، و عن إسحاق بن عبد الله عن أنس عن عمر ، و آثار عبد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر ، و عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر ، و آثار عائشة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ، و عن يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة .

رواية لأقوال فقهاء المدينة :

و أما أقوال فقهاء المدينة فيروى أقوال سعيد بن المسيب عن ابن شهاب و يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب ، و ابن شهاب عن سالم و أبي بكر و زيد ابن أسلم عن عطاء بن يسار ، و عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه ، و يحيى بن سعيد عن أبي سلمة .

الشيوخ الذين أقل عنهم الرواية :

و هناك ناس لم يرو عنهم بهذه الكثرة ، بل روى عشرة أو عشرون من أقوال التسابعين مع أحاديثهم ، كسالم بن أبي النضر مولى عمر بن عبيد الله و داود ابن حصين ، و عبد الرحمن بن حرملة الأسلى ، و يزيد بن رومان و حميد بن قيس المكي و أبو الأسود محمد بن عبد الرحمن عن عروة و علقمة بن أبي علقمة ، و زيد ابن الحنفية ، و ثور بن زيد الديلى ، و محمد بن عمر بن حنبل الديلى ، و موسى ابن عتبة ، و محمد بن أبي مريم .

قله الفتاوى من غير شيوخه :

و هناك أناس روى عنهم نحو ما روى عن هؤلاء أو روى شيوخهم نحو ما

روى هؤلاء وأناس عرضت لهم حوادث فاستفتوا الفقهاء السبعة ، أخذ مالك منهم هذه الفتاوى من دون أن يعتبروا من مشيخة مالك .

معنى قول مالك « السنة عندما كذا » :

و يقرر مالك تارة مختاره أو مختار الفقهاء السبعة أو عمل أهل المدينة فيقول : السنة عندما كذا وكذا ، قال الشافعي : إنه ليس باجماع بل هو بما اختاره مالك و شيوخه .

اعتماد المؤلف في الشرح على ما يوافق رأى الجمهور :

فذكر المؤلف من هذا القسم في شرحه ما وافق الجمهور ، و ما كان خاصاً بمالك أعرض عنه .

رجال مالك الذين أكثروا الرواية :

و أريد أن أذكر شيئاً عن رجال مالك ، و لكن أعرض عن الذين لم يرو عنهم إلا قليلاً .

١- عبد الله بن عمر : من المكثرين والفقهاء في عصر الصحابة ، و شهد جمع من الصحابة باستقامته ، و لم يدخل في الفتن ، و لم يقبل الخلافة حذراً من قتال المسلمين ، وفضائله أكثر من أن تحصى ، توفي سنة ثلاث وسبعين عن أربعة وثمانين سنة .

٢- سالم بن عبد الله بن عمر : أحد فقهاء المدينة ، كان ثقة ورعاً ، روى عن أبيه كثيراً ، توفي سنة ست ومائة .

٣- محمد بن مسلم بن شهاب الزهري : أحد فقهاء الاسلام وعديده ، كان يشار إليه بالبنان في سائر العلوم الشرعية ، وأول من كتب الحديث ، ولا يجمع على الأحاديث الطويلة بدونه ، وكان عمر بن عبد العزيز يقول : لأعلم أحد أعلم بسنة ماضية منه ، و هو حافظ الحديث في الاسلام لا يحصى من روى عنهم ومن روى عنه ، توفي

سنة أربع و عشرين و مائة عن اثنين و سبعين .

٤ - نافع بن سرجس مولى عبد الله بن عمر : أحد ثقات المحدثين ، تدور عليه أحاديث ابن عمر و آثاره ، و أثر مالك الرواية عنه ، قال مالك : إذا سمعت حديث نافع عن ابن عمر لا أبالي أن لا أسمعه من أحد ، توفي سنة سبع عشرة و مائة و قبل سنة عشرين و مائة ، و سرجس بفتح السين المهملة و سكون الرأى و كسر الجيم

٥ - عبد الله بن دينار مولى ابن عمر : من ثقات تابعى المدينة ، توفي سنة سبع و عشرين و مائة أو سنة اثنين و ثلاثين و مائة .

٦ - عائشة بنت أبي بكر الصديق رضى الله عنها : فقيهة حافظة كثيرة الحديث ، أحرزت سبق فى الشجاعة والجود والفصاحة و العلم و التقوى ، ماتت سنة سبع و خمسين و قيل سنة ثمان و خمسين .

٧ - عروة بن الزبير : أحد فقهاء المدينة ، كثير الحديث و الفتوى ، كان ثقة ورعاً ، مات سنة أربع و تسعين .

٨ - قاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضى الله عنه : كان من ثقات فقهاء المدينة و تابعياً ورعاً مات سنة إحدى و مائة .

٩ - عمرة بنت عبد الرحمن الأنصارية ، ربها عائشة ، لها فقه و حديث ، روى عنها ابنها أبو الرجال محمد بن عبد الرحمن ، ماتت سنة ثلاث و مائة .

١٠ - يحيى بن سعيد بن قيس الأنصارى القاضى : ثقة ثبت روى مالك عنه كثيراً من المرفوعات و الموقوفات ، مات سنة أربع و أربعين و مائة .

١١ - هشام بن عروة بن الزبير : ثقة فقيه ، أكثر رواياته المرفوعة و الموقوفة عن أبيه ، مات سنة خمس و أربعين و مائة ، أو ست و أربعين و مائة عن سبع و ثمانين سنة .

- ١٢ - عبد الرحمان بن القاسم : ثقة جليل ، قال ابن عينة : كان أفضل زمانه ، مات سنة ست و عشرين و مائة .
- ١٣ - أبو هريرة : اختلفوا في اسمه و نسبه ، أكثر الصحابة رواية ، أتى النبي ﷺ بخير فلهزمه ، مات سنة سبع وخمسين عن ثمانى وثمانين ، وقيل غير ذلك .
- ١٤ - سعيد بن المسيب القرشي المخزومي : سيد الساجين ، جمع بين الفقه والحديث والزهد والعبادة والورع ، كان أعلم الناس بحديث أبي هريرة ، و قضيا عمر ، مات سنة ثلاث و تسعين .
- ١٥ - أبو سلفة بن عبد الرحمان بن عوف : أحد فقهاء المدينة ومن الثقات و المفتين ، مات سنة أربع و تسعين .
- ١٦ - الأعرج عبد الرحمان بن هرمز : ثقة ثبت من حملة العلم بالمدينة المنورة ، أكثر رواياته عن أبي هريرة ، مات سنة سبع عشرة و مائة .
- ١٧ - أبو الزناد عبد الرحمان بن ذكوان : فقيه ثقة في الحديث ، مات سنة ثلاثين و مائة .
- ١٨ - أبو صالح السمان دكران : ثقة ثبت ، كان يجلب الزيت ، فسعى الزياد و السمان مات سنة إحدى و مائة .
- ١٩ - سهيل بن أبي صالح : صدوق ، تغير حفظه في آخر عمره ، ولأجل ذلك لا يروى البخارى عنه إلا المعلقة أو إذا تابعه غيره .
- ٢٠ - سمي مولى أبي بكر بن عبد الرحمان بن الحارث بن هشام : ثقة صدوق ، مات سنة ثلاثين و مائة .
- ٢١ - أبو سعيد المقبرى كبسان : ثقة ثبت مات سنة مائة ، من الموالي ، سكن بقرب من مقبرة المدينة فنسب إليها .
- ٢٢ - سعيد بن أبي سعيد : من المشهورين بالمدينة والثقات ، اختلط في آخر عمره روى عنه الأئمة قبل الاختلاط ، مات سنة ثلاث و عشرين و مائة .

٢٣ - أنس بن مالك الأنصاري : من المكثرين ، خدم النبي ﷺ و هو ابن عشر سنوات ، ولما بلغ العشرين توفي النبي ﷺ ، كان النبي ﷺ يولي عنيته به ، و دعا له دعوات أجيب ، مات وهو ابن تسع و تسعين سنة ، و روى عنه صفار التابعين لطول عمره .

٢٤ - اسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة الأنصاري : من ثقات التابعين في المدينة ، قال الواقدي « كان مالك لا يقدم عليه أحدا » مات سنة أربع و ثلاثين ومائة .
٢٥ - ربيعة بن أبي عبد الرحمن المعروف بريعة الرأي : أحد فقهاء المدينة ، غلب عليه الاستنباط و الخوض في مسائل السلف ففسب إلى الرأي .

٢٦ - حميد بن أبي حميد الطويل : تابعي كثير الحديث ، مات سنة ثمان و أربعين ومائة ، قال الأصمعي : « لم يكن طويلا ولكن كان طويل البدن » (١) .
٢٧ - عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني القاضي : ثقة مات سنة خمس و ثلاثين ومائة .

٢٨ - أبو سعيد الخدري سعيد بن مالك : شهد الغزوات كلها بعد أحد ، روى كثيرا من الأحاديث ، مات سنة ثلاث أو أربع و ستين .
٢٩ - عمرو بن يحيى بن عمار المازني : ثقة مات بعد ثلاثين و مائة .
٣٠ - محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة الأنصاري المازني ، ثقة من أهل المدينة .

٣١ - سهل بن سعد الساعدي : كان ابن خمس عشرة سنة لما توفي النبي ﷺ و هو آخر من مات من الصحابة في المدينة سنة إحدى و تسعين .
(٣٢) أبو حازم صلة بن دينار : ثقة عابد ، روى عن سهل بن سعد ، مات في خلافة المنصور .

٢٣ - جابر بن عبد الله الأنصاري السلمي بفتحين : صحابي بن صحابي ، شهد

(١) تذكرة الحفاظ للذهبي ج / ١ ص / ١٣٧ .

مع النبي ﷺ في تسع عشرة غزوة ، مات سنة سبعين عن أربع و تسعين .
٣٤ - أبو الزبير المكي محمد بن مسلم تدرس بفتح تاء مثناة و سكون دال
مهملة و ضم الراء مولى الأسديين ، صدوق ، مات سنة ست وعشرين ومائة ، كان
البخارى لا يروى عنه لتدليسه .

٣٥ - علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الملقب بزين العابدين جمع بين
السيادة و العبادة و الفقه ، قال الزهري : ما رأيت قرشياً أفضل منه ، مات
سنة ثلاث و تسعين .

٣٦ - محمد بن علي بن الحسين أبو جعفر الملقب بالساهر : جمع كآبيه بين
السيادة و العلم ، روى عن أبيه و عن جابر ، مات سنة بضع عشرة و مائة .

٣٧ - جعفر بن محمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله الملقب بالصادق : الفقيه
الامام الشريف صاحب المناقب الكثيرة ، مات سنة ثمانى و أربعين و مائة .

٣٨ - وهب بن كيسان : مولى قريش ، من ثقات المدينة ، مات سنة سبع
و عشرين و مائة .

٣٩ - محمد بن المنكدر : تابعى جليل مات سنة ثلاث و مائة .

٤٠ - الحسن البصرى : أحد الفقهاء و العباد من التابعين ، و مناقبه أشهر
من أن تذكر ، مات سنة ست عشرة و مائة .

٤١ - أيوب بن أبي تميمة كيسان السخيتاني بفتح السين المهملة بعدها حاء
معجمة ، ثم مثناة ثم تحتانية و بعد الألف نون ، نسبة إلى عمل الجلود ، ثقة من
كبار الفقهاء و العباد ، مات سنة إحدى و ثلاثين و مائة .

٤٢ - عطاء بن عبد الله الخراساني : مولى المهلب ، ثقة مائة سنة خمس
و ثلاثين و مائة .

٤٣ - عبد الكريم بن أبي المخارق بضم الميم و بالحاء المعجمة ، جزى
الأصل ، نزيل مكة ، ثقة ، مات سنة ست و عشرين و مائة .

- ٤٤ - محمد بن علي بن أبي طالب المعروف بابن الحنفية : عالم ثقة ، له إبان عبد الله و حسن يقرن الزهري بينهما .
- ٤٥ - عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود : فقه ثقة مدني ، كثير الرواية عن ابن عباس ، مات سنة أربع و تسعين .
- ٤٦ - عطاه بن يسار : الفاضل صاحب المواعظ و العبادة ، مات سنة أربع و تسعين .
- ٤٧ - زيد بن أسلم مولى عمر : عالم ثقة ، كان مالك يبالغ في تعظيمه ، مات سنة ست و ثلاثين و مائة .
- ٤٨ - صفوان بن سليم مولى بني زهرة : ثقة عابد .
- ٤٩ - سالم أبو النضر مولى عمر بن عبد الله القرشي : ثقة ثبت ، مات سنة تسع و عشرين و مائة .
- ٥٠ - داود بن الحصين : ثقة مات سنة خمس و ثلاثين و مائة .
- ٥١ - محمد بن عبد الرحمن أبو الأسود : كان يتبعاً رباه عتبة ، ثقة مات سنة جضع و ثلاثين و مائة .
- ٥٢ - علقمة بن أبي علقمة بلال مولى عائشة ، ثقة مات سنة جضع و ثلاثين و مائة .
- ٥٣ - ثور بن زيد الدبلي بكسر الدال بعدما تحتانية ، ثقة مات سنة خمس و ثلاثين و مائة .
- ٥٤ - محمد بن عمرو بن حلحلة الدبلي بمهملتين بينهما ساكنة ، ثقة .
- ٥٥ - موسى بن عقبة بن أبي عباس بتحتانية ومعجمة ، مولى آل الزبير ، كان إماماً في المغازي ، مات سنة إحدى و أربعين و مائة .
- و من طبقة شيوخ يحيى بن سعيد ، محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي ، ثقة ، تفرد بأحاديث ، مات سنة عشرين و مائة .

[يتبع]

آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى

فى

تاريخ التشريع الاسلامى

-١٢-

الاستاذ سلمان الحسينى الندوى

الحاجة إلى التخرىج :

ولكن الجبل الذى تأخر عنهما كثر لديه التفريع و التخرىج على أقوال
الائمة ، و لقد كان ذلك أولا للضرورة التى تقتضى كثرة التخرىجات ، و إتمام
الثروة الفقهية ، لمواجهة كل ما يجد من قضايا اجتماعية ، و اقتصادية و جنائية ، إذ
كان العالم الاسلامى يخوض التجارب الجديدة فى تلك الآونة ، و تحدث التطورات
فى الحياة الاجتماعية بصورة مستمرة سريعة ، هذا مع نزوع أتباع كل إمام إلى الاستفادة
من ثروة فقهه ، وضبط أصوله و تدوين آرائه ، لأجل ذلك وغيره من الأسباب
الصحيحة انى لا ينبغي التفاضى عن أهميتها نمت التخرىجات نمواً عظيماً .

القدرة على التخرىج :

و كان هناك سبب آخر طبعى له أهميته ، نبه إليه الامام الدهلوى فقال :
« وكان عندهم من الفطانة والحدس و سرعة انتقاله الذهن من شئ إلى شئ
ما يقدرون به على تخرىج جواب المسائل على أقوال أصحابهم ، و كل ميسر لما خلق
له ، و « كل حزب بما لديهم فرحون » (١) (٢) .

فكانت قدرتهم - لمهارتهم الفقه و أصوله - على التفريع و التخرىج قدرة
فائقة متمكنة لا يمكنهم أن يتخطوا عنها ، ولو تخطوا عنها لكان الفقه أقوالاً مبتورة
مبثوة ، فخدمتهم تذكر و تشكر ، و لكن البلية التى استجرت إليها هذه التخرىجات
هو نشوء المذرع التخرىجى ، و استحكامه فى نفوس الفقهاء المتأخرين ، الذين بدأوا

(١) سورة المؤمنون الآية ٥٣ .

(٢) الانصاف ص ٥٨ .

التخريج على التخريج ، واستنبطوا الأصول من الفروع المخرجة . و ستأتي قصتها
فيما بعد .

صور التخريج :

و لكي نعرف مدى هذا الفقه التخريجي و أبعاده ، لا بد أن نعرف ما هو
التخريج ؟ و قد عرف الامام الدهلوي بعد أن صرح بأن هؤلاء الفقهاء « مهدوا
الفقه على قاعدة التخريج » بوجوه التخريج ، صوره ، واذكرها في النقاط التالية :

١- ينظر الفقيه الحافظ لأقوال إمامه و تصريحاته في كلامه ، فإذا سئل عن
شيء و لم يجد جوابه في تصريحاته ، نظر إلى عموم كلامهم و منه جواب المسألة .
٢- أو ينظر إلى إشارة ضمنية لكلام فيستنبط منها .

٣- و ربما كان لبعض الكلام إيماء أو اقتضاء يفهم المقصود ، فيأخذ به .

٤- و ربما كان للسؤال المصرح بها نظير يحمل عليها ، فيحمله عليها .

٥- و ربما نظر في علة الحكم المصرح به ، بالتخريج ، أو بالسبر (١)
و الحذف (٢) ، فيدير حكمه على غير المصرح به .

٦- و ربما كان له كلامان لو اجتمعا على هيئة القياس الاقتراني (٣) أو

(١) السبر معناه الاحتبار ، و المراد به في أصول الفقه هو اختبار الأوصاف

في واقعة الحكم الشرعي ، للتعرف على الوصف المناسب لكون علة للحكم .

(٢) و المراد بالحذف هو إبعاد الأوصاف التي لا تكون ملائمة لأن تكون علة

للحكم ، (أنظر أصول الفقه لمبد الوهاب خلاف ص / ٧٧ .

(٣) القياس الاقتراني - و يسمى : قياساً حلياً ، و قياساً جزئياً ، هو مركب

من مقدمتين : صفري و كبرى ، تستبعدان نتيجة ، مثل قولنا : كل جسم

مؤلف ، و كل مؤلف محدث ، فيلزم منه أن كل جسم محدث ، فقولنا :

(كل جسم مؤلف) مقدمة صفري ، وقولنا : (وكل مؤلف محدث) ★

الشرطي (١) اتجا جواب المسألة .

★ مقدمة كبرى ، و اللازم عنهما وهو (كل جسم محدث) نتيجة .
ومثاله من الفقه قولنا : كل مسكر خمر ، وكل خمر حرام ، فكل مسكر
حرام ، و مثال آخر كل ضار مكروه شرعاً ، و كل مكروه منهي عنه ،
فكل ضار منهي عنه .

(١) القياس الشرطي - مركب من مقدمتين أيضاً ، إحداهما مركبة من قضيتين
قرن بهما صيغة شرط ، والآخرى حلية واحدة ، هي المذكورة في المقدمة
الأول بعينها أو تقيضها و يقرن بها كلمة استثناء ، ولذا يقال له القياس
الاستثنائي أيضاً .

مثاله : إذا كان العالم حادثاً فله صانع ، لكنه حادث فاذن له صانع ،
فقولنا (إذا كان العالم حادثاً فله صانع) مقدمة مركبة من قضيتين
حليتين ، قرن بهما حرف الشرط و هو قولنا (إن) و قولنا (لكن)
العالم حادث (قضية واحدة حلية ، قرن بها حرف الاستثناء (لكن)
و قولنا (إذن فله صانع) نتيجة .

ومثاله من الفقه قولنا : (إن كان النكاح صحيحاً فهو مفيد للحل لكنه
صحيح فاذن هو مفيد للحل) و مثال آخر : (إن كان الوتر يصل على
الراحلة فهو نفل ، لكنه يصل على الراحلة ، فاذن هو نفل) .

و هناك صور أخرى للقياس الشرطي ينظرها من أرادها في كتاب
" معيار العلم ، للامام الغزالي رحمه الله ص - ١٥١ - ١٥٩ (مقبس من
تطبيق المحقق على الانصاف فضيلة الشيخ عبد الفتاح أبو غده - حفظه الله .
و ينبغي أن نعلم أن هذه الأقيسة أقيسة منطقية لم تكن ضد أوائل الفقهاء
ولكنها استعملت لدى المتأخرين عند ما أصبح للنطق جولة و صولة في
المناهج الدراسية ، و صفت به الكتب الفقهية و الكلامية .

٧- وربما كان في كلامهم ما هو معلوم بالمثل و القسمة غير معلوم بالحد الجامع المانع ، فيرجع المخرج إلى أهل اللسان ، ويتكلف تحصيل ذاتياته ، وترتيب حد جامع مانع له ، و ضبط مهمه و تمييز مشكله .

٨- و ربما كان كلامهم محتملاً لوجهين فيظر في ترجيح أحد المحتملين .

٩- و ربما يكون تقريب الدلائل للسائل خفياً فبين ذلك

١٠- وربما استدل بعض المخرجين من فعل أئمتهم وسكوتهم ونحو ذلك (١) .

المخرجون هم المجتهدون في المذهب :

« فهذا هو التخريج ، ويقال له : القول المخرج لفلان كذا ، ويقال : على مذهب فلان أو على أهل فلان أو على قول فلان ، جواب المسألة كذا وكذا ، ويقال لهؤلاء : المجتهدون في المذهب ، وعنى هذا الاجتهاد - على هذا الأصل - من قال : من حفظ المبسوط (٢) « كان مجتهداً » أى وإن لم يكن له علم بالرواية أصلاً ولا بحديث واحد » (٣) .

و التخريج كما قلت وقع للضرورة الفقيهية ، ولم يكن يستغنى عنه الفقهاء بعد ما دون الفقه ، و مهدت قواعده و أصوله ، و حققت كثير من المسائل ، و لذلك قال الامام الدهلوى :

للتخريج أصل أصيل :

« و اعلم أن التخريج على كلام الفقهاء وتنبع لفظ الحديث ، لكل منهما أصل أصيل في الدين ، و لم يزل المحققون من العلماء في كل عصر يأخذونه بهما ، فمنهم من

(١) انظر الانصاف ص ٥٨ - ٦١ .

(٢) هو موسوعة فقهية ضخمة في ثلاثين جزءاً للامام السرخسى الحنفى (ت ٨٤٨٣هـ) .

(٣) الانصاف ص ٦١

يقل من ذا ويكثر من ذاك ، ومنهم من يكثر من ذا ويقل من ذاك ، فلا ينبغي أن يهمل أمر واحد منهما بالمرّة كما يفعله عامة الفريّةين ، و إنما الحق البحث أن يطابق أحدهما بالآخر و أن يجبر خطل كل بالآخر (١) .

و لو فرضنا أن جميع الكتب الفقهية أصبحت معدومة ، و لم تبق لدينا إلا الأحاديث المجردة ، أ يكون بوسع أحد في العصور المتأخرة أن يستقل بالفقه وجواب المسائل التي قد دونت في المجاميع الفقهية ، الجواب الواقي لذلك بالنفي ليس غير .
خطر بناء التخرّيج على التخرّيج :

و لكن الذي ينبغي أن يعترف به أن ما استدركه الخطأ على المحدثين و ما نهىهم إليه من خطر في تحكيم أصولهم دائماً وبدون استثناء ، هو أشد وأضر على الفقهاء لو استمروا على تخريجهم ، بين المتأخر منهم على تخرّيج المتقدم . ويفرغ المتأخر على أصل المتقدم ، وهكذا دواليك ، وكان الخوف من البعد عن النصوص و ظاهر السنة السنية ، كبيراً عظيماً .
تكلف المخرجين :

و هناك أمور يقع الفقهاء و المخرجون بتكلفتها في أخطاء ، كال من غير اللازم أن يتكلفوها .

فترام مثلاً يستدلون بنحو الواو والفاء وتقديم كلمة وتأخيرها ، و يتعمقون في ذلك ، و يبنون عليها الخلافات ، مع أن الراوى يعبر عن تلك القصة أو ذلك الحكم بمبارات مختلفة ، و يأتي مكان حرف بحرف آخر ، و لا يتكلفون مراعاة هذه الحروف بتلك الدقة التي تعرف لدى المختصين بفقه اللغة و المتممقين من أهل العربية ، فقد كان جمهور الرواة عند الرواية بالمعنى يهتمون برؤوس المعاني ، لا بالألفاظ و الحروف و التدقيق فيها ، يعرف ذلك كل من يراجع المصادر الحديثة فيجد فيها حديثاً واحداً بتعبيرات مختلفة (٢) .

بعض الضوابط للتخريج :

و عما ينبغي أن يراعيه المخرجون لدى تخريجهم من أقوال أئمتهم ما يلي :

- ١- « لا ينبغي لمخرج أن يخرج قولاً لا يفيد نفس كلام أصحابه ، ولا يفهم منه أهل العرف والعلماء باللغة ، ويكون بناءً على تخريج مناط أو حمل نظير المسألة عليها بما يختلف فيه أهل الوجوه ، وتعارض الآراء ، ولو أن أصحابه سئلوا عن تلك المسألة ، ربما لم يحملوا النظر على النظر لما منع ، وربما ذكروا علة غير ما خرجوه » .
- ٢- « ولا ينبغي أن يرد حديثاً أو أثراً تطابق عليه القوم لقاعدة استخرجها هو أو أصحابه كرد حديث المصراة (١) (مثلاً) ، فإن رعاية الحديث أو جب من رعاية تلك القاعدة المخرجة (٢) (٣) .

(١-٢) الحديث أخرجه البخاري وغيره ولفظه : لا تصروا الابل والغنم ، فن ابتاعها بعد فهو بخير النظرين بعد أن يحتلبها إن شاء أمسك وإن شاء ردها وصاع تمر ، أنظر فتح الباري ج ٣ ص ٣٦١ ، و النصية حبس اللبن في الضرع ، حتى يظن المشتري أنها كثيرة اللبن ، وقد جاء في الحديث أن اللبن إذا استعمل فإن بدله صاع من تمر ، مع أن اللبن غير معروف القدر ، ففيه جهالة ، ولكن الحديث ورد هكذا ، وقاعدة الضمان وهي الخراج بالضمان ، أو قاعدة الغنم بالغرم تخالفه ، فهي تقضي بدفع القيمة المساوية للبن ، ولكن القاعدة هنا تخالف النص الصحيح ، فترد ، هكذا قال جمهور الفقهاء غير الأحناف ، ولكن الأحناف يأخذون بتلك القاعدة والحقيقة أنها ليست مخرجة ، بل منصوحاً عليها في حديث ، مع توارد كثير من الأحكام الشرعية عليه ، مع أنهم يرون الاضطراب في متن الحديث ، ولم يسلبوا عدم الاضطراب ، فيقولون لا تعدى هذه ★

٣- كما أنه لا ينبغي له أن يتعمق في التخريج و يعد النجعة فيه ، و ينبغي تخرجاً على تخرج في سلسلة تنأى به عن النصوص ، بل لابد عند كل تخرج من مراجعة النصوص الثابتة ، و عرض التخريجات عليها و تقديمها على محكمها ، وبذلك يمكن تجنب الأقوال المردودة و الشاذة و الضيقة في كتب الفقه و الفتاوى .
وكل دخل في الفقه الاسلامى كان سببه هذا التخرج و التفرع بنظر عن المصدرين الاساسيين ، و نتج عن ذلك ما عبر عنه الامام الخطايب و هو يذكر متأخرى الفقهاء ، فيقول :

وصف الخطايب للخرجين المتأخرين :

« و أما الطبقة الأخرى و هم أهل الفقه والنظر ، فان أكثرهم لا يرجون من الحديث إلا على أقله ، ولا يكادون يميزون صحبه من سقيه ، و لا يعرفون جوده من رديته ، ولا يميزون بما بلغهم منه أن يحتجوا به على خصومهم إذا وافق مذاهبهم التي يتحلونها ، ووافق آراءهم التي يعتقدونها ، وقد اصطالحوا على مواضع بينهم في قبول الخبر الضعيف و الحديث المنقطع ، إذا كان قد اشتهر عندهم و تمارسته الألسن فيما بينهم من غير ثبت فيه أو يقين علم به ، فكان ذلك من رأى و غناً فيه (١) .

★ القاعده موضع النص ، بل هو حكم خاص لشخص خاص .

و ينبغي أن ينظر في المسألة أيضاً من حيث إنها تعبدية أو قياسية و إنه إن لم يوجد التمر لا تعطى قيمة صاع من تمر ؟ فكيف يبقى بما ورد به النص ؟ و لذلك منه المقول أن نقول : إن هذا تأقريب من الرسول - ﷺ - وليس الأمر تعدياً محضاً ، فلم نهمل إلا التعبدية المحضة في البيوع و المعاملات .

(٢) الانصاف ص ٦٣ .

(١) قل الامام الدهلوى هذه العبارة عن الامام الخطايب و لم يذكر الاسان كتاب ، و لم أجد مصدر هذه العبارة .

ثم ذكر أنهم يحاطون في قبول روايات بعض أصحاب أئمتهم ، و يتمدون على بعض آخر فأصحاب مالك يأخذون برواية ابن القاسم و أشهب و غيرها من قدماء أصحابه ، ولا يأخذون برواية عداقه بن عبد الحكم ، كذلك أصحاب أبي حنيفة يأخذون برواية أبي يوسف و محمد ، فإذا جاء القول عن الحسن بن زياد بخلافه لم يقبلوه ، وأصحاب الشافعي يقولون على رواية المزني و الربيع المرادي فإذا جاء رواية حرمله و الجيزي لم يلتفتوا إليها .

فإذا كان هذا موقفهم من أقوال الفقهاء ، فكيف بهم لا يميزون هذا التميز في الأحاديث البوية الشريفة ، و لكنهم « اختصروا طريق العلم ، و اقتصر على تنف و حروف منتزعة من معاني أصول الفقه ، سموها عللا و جعلوها شعا لأنفسهم في التوسم برسم العلم ، و اتخذوها جنة عند لقاء خصومهم ، و نصبوا دريئة للخوض و الجدل ، يتناظرون بها ، و يتلاطمون عليها ، و عند التص عنها قد حكم للضال بالخذق و التبريز : فهو الفقيه المذكور في عصره و الزم المعظم في بلده (١) (٢) .

هذا وقد استعانوا بالكلام ، و وصلوه بمقطعات منه ، و استظهروا بأه المتكلمين ، و قواعد المطلقين ، و خلطوا تلك الأصول الواضحة التي نراها « الفقه الأكبر » كلاماً ، و في « الرسالة » أصول فقه ، بالقواعد العقلية التي تفقد المرونة و السعة ، و الحصب ، و قد كان ذلك في عصر الامام (ت ٥٣٨٨) فكيف بالصور التي تلت ! .

و سيأتي تفصيل ذلك ، مع ذكر أصناف الناس و أنواع المجتهدين ، التقليد في الحلقة القادمة - إن شاء الله تعالى - .

[يتبع]

(١) أيضاً .

(٢) الانصاف ص ٦٥ - ٦٧ .

الأدب الإسلامى

● فى ●

تراثنا التاريخى و الجغرافى

الأستاذ الدكتور فتحى عثمان مدير البحوث (سابقاً)

— (الحلقة السادسة) — جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

رئيس تحرير مجلة « العربية » (Arbia)

وقد يتنى هنا أن نسوق مثلاً رائعاً للأدب التاريخى ما ساقه المؤرخون المسلمون عن هجمات التتار الكاسحة لبلدان آسيا التى تماوت دول المسلمين تحت مطارقها و وقع المسلمون بين فكي التتار و الصليبيين . . . يقول ابن الأثير : « لقد بقيت عدة سنين مريضاً عن ذكر هذه الحادثة استعظماً لما كاربها لذكرها فأنا أقدم إليها رجلاً و أواخر أخرى ، فن الذى يسهل عليه أن يكتب عن الاسلام و المسلمين فبالتى أى لم تلدى و ياليتى مت قبل هذا أو كنت نسياً منسياً » ، « ولقد جرى لهؤلاء التتار ما لم يسمع بمثله من قديم الزمان و حديثه . طائفة تخرج من حدود بلاد الصين لا تنقضى عليهم سنة حتى يصل بعضهم إلى بلاد أرمينية من هذه الناحية و يجاوزون العراق من ناحية همذان . . . يسراقه للمسلمين و الاسلام من يحفظهم و يحوطهم ولم ينل المسلمين أذى و شدة منذ جاء النبي ﷺ إلى هذا الوقت مثلاً دفعوا إليه الآن . و تعدت هذه الطائفة منهم النهر إلى خراسان فملكوها و فعلوا مثل ذلك ، هذا المدد الكافر التتر قد وطئوا بلاد ما وراء النهر و ملكوها و خربوها ثم وصلوا إلى الرى و بلد الجبل . . . و قد اتصلوا بالكرج فطلبوا على بلادهم . و العدو الآخر : الفرنج قد ظهروا من بلادهم فى أقصى بلاد الروم بين

القرب و الشمال ، و وصلوا مصر فلكوا مثل دمياط و أقاموا فيها ، و لم يقدر المسلمون على ازعاجهم عنها و لا إخراجهم منها . و باقى ديار مصر فى خطر . فافا لله و إنا إليه راجعون ، و لا حول و لا قوة إلا بالله العظيم ، (١) . و لا يخفى ابن الأثير المسلمين من مسئلة إزاء تلك الداهية الداهية . فافا لله تعالى ينصر الاسلام و المسلمين نصراً من عنده ، عما نرى من ملوك الاسلام من لا رغبة له فى الجهاد و لا فى نصرة الدين بل كل منهم مقبل على لهوه و لعبه و ظلم رعيته و هذا أخوف عندى من العدو . و قال تعالى (و اتقوا فتنة لا تصين الذين ظلموا منكم خاصة) . و قد كان ياقوت الحموى (المتوفى ٦٢٦ هـ) صاحب معجمى (الأدباء) و (البلدان) معاصراً لابن الأثير و لهجمات التتار و نجا بشق النفس من غارتهم ، و كتب رسالة إلى القاضى القفطى وزير صاحب حلب ٦٧٧ هـ نقلها ابن خلكان فى (وفيات الأعيان) و عما جاء فى تلك الرسالة : « فافا لله و إنا إليه راجعون من حادثة تقصم الظهر و تهدم العمر و تفقد فى المضد و تشيب الولد و تختب لب الجليد ، و تسود القلب و تذهل القلب فحينئذ تهقر الملوك (يعنى ياقوت نفسه) على عقبه ناكساً ، و من الاثمة إلى حيث تستقر فيه النفس بالأمن آيساً . . . فتوصل و ما كاد حتى استقر بالموصل ، بعد مقاساة أخطار و ابتلاء و اضطبار ، (٢) . و كان فى مصنفات التراجم و السير مجال فسيح لتقديم صورة قلبية أدبية للشخصية المترجم لها بالاستناد إلى المصادر التاريخية الموثوق بها ، و كان على المصنفين ألا أن ينقوا عما أثر عن الشخصية المترجم لها ما يبنى بالقصد و يبرز قسماً الصورة ، ثم كان عليهم ثانياً أن يعرضوا المادة المنتقاة عرضاً طلياً مشوقاً حافزاً للاقتداء بهم

(١) ابن الأثير : الكامل - القاهرة - ج ١٢ ص ٢٤٥ - ٢٤٦ .

(٢) ابن خلكان : وفيات الأعيان - ترجمة (ياقوت الحموى) .

وانتهاج نهجهم وإزواجه المذلة التي يستحقونها من قلوبهم وعقولهم . روى ابن سعد في (طبقاته) من سيرة عمر بن الخطاب أن الربيع بن زياد الحارثي وفد إلى الخليفة فشكا عمر طاماً غليظاً أكله فقال له الربيع : يا أمير المؤمنين إن أحق الناس بطعام لين ومركب لين لانت . فرفع عمر جريدة كانت معه فضرب بها رأس الربيع وقال : أما والله ما أراك أردت بها الله و ما أردت بها إلا مقارتي ، إن كنت لأحسب أن فيك ، ويحك هل تدري ما مثلي ومثل هؤلاء ؟ مثل قوم سافروا فدفموا نفقاتهم إلى رجل منهم فقالوا له : أنفق علينا ، فهل يحل له أن يستأثر منها بشئ ؟ قال : لا يا أمير المؤمنين . قال : فكذلك مثلي ومثلهم . ثم قال عمر : إني لم استعمل عليكم عمالي ليضربوا أبشاركم وليشتموا أعراضكم و يأخذوا أموالكم ، ولكني استعملتهم ليعلموكم كتاب ربكم وسنة نبيكم ، فمن ظله عامله بمظلة فلا أذن له على ليرفعها إلى حق أقصه منه . فقال عمرو بن العاص : يا أمير المؤمنين أرايت إن أدب أمير رجلا من رعيته أنقصه منه ؟ فقال : و مالي لا أقصه منه و قد رأيت رسول الله ﷺ يقص من نفسه ؟ و كتب عمر إلى أمراء الأجناد : لا تضربوا المسلمين فتذلوهم ولا تحرموهم فتكفروهم ولا تهجروهم فتفتنهم و لا تذلوهم الفياض فتضيعهم . و يروي ابن سعد طائفة من (أوليات عمر) فيقول : دعى عمر أمير المؤمنين فهو أول من سمي بذلك ، وهو أول من كتب التاريخ في شهر ربيع الأول سنة ست عشرة من هجرة النبي ، وهو أول من سن قيام شهر رمضان وجمع الناس على ذلك (أي سن الاجتماع على القيام) وكتب به إلى البلدان و ذلك في شهر رمضان سنة أربع عشرة وجمع للناس بالمدينة قارئين : قارئاً يصلي بالرجال و قارئاً يصلي بالنساء ، وهو أول من ضرب في الخمر ثمانين ، واشتد على أهل الريب والتمهم وهو أول من عس في عمله بالمدينة وحمل الدرة وأدب بها ولقد قيل بعده :

لدرة عمر أهب من سيفكم ، وهو أول من فتح الفتوح وهى الأرضون والكور
التي فيها الخراج و الفى ما خلا أجنادين فانها فتحت فى خلافة أبى بكر
الصدى وهو أول من مسح السواد و أرض الجبل و وضع الخراج على
الأرضين و الجزية على جماجم أهل الذمة فيما فتح من البلدان و هو أول
من مصر الأمصار : الكوفة و البصرة و الشام و مصر و الموصل و أنزلها العرب
وخطط فى الكوفة و البصرة خططاً للقبائل ، و هو أول من استقضى القضاة فى
الأمصار ، و هو أول من دون الدبوان و كتب الناس على قبائلهم و فرض لهم
الاعطية من الفى ، و قسم القسوم فى الناس و فرض للسليين على أقدارهم و قدمهم
فى الاسلام ، و هو أول من حمل الطعام فى السفن من مصر فى البحر ثم حمل
من البحار إلى المدينة ، و كان عمر إذا بعث عاملاً له على مدينة كتب ماله و قد
قاسم غير واحد منهم ماله إذا عزله منهم سعد بن أبى وقاص و أبى هريرة . و كان
يستعمل رجلاً من أصحاب رسول الله عليه الصلاة و السلام مثل عمرو بن العاص
و معاوية بن أبى سفيان و المغيرة بن شعبة و يدع من هو أفضل منهم مثل عثمان
و على و طلحة و الزبير و عبد الرحمن بن عوف و نظرائهم لقوة أولئك على العمل
و البصر به و لاشراف عمر عليهم و هيبتهم له ، و قيل له : مالك لا تولى الأكابر
من أصحاب رسول الله عليه الصلاة و السلام ؟ فقال : أكره أن أدنسم بالعمل .
و اتخذ عمر داراً للدقيق فجعل فيها الدقيق و السوق و التمر و الزبيب و ما يحتاج إليه ،
يعين به المنقطع و انضيف ينزل بعمر ، و وضع عمر السبل ما بين مكة و المدينة
ما يصلح من ينقطع به و يحمل من ماء إلى ماء (١) . وهذه (الأوليات)
تركز على تطور الدولة الاسلامية و نظم حكمها و إدارتها زمن عمر ، كما تبرز معالم

(١) ابن سعد : الطبقات الكبرى - دار صادر بيروت ج ٣ ص ٢٨٠ - ٢٨٣ .

شخصية الخليفة نفسه ، رحمه الله .

ثم انظر كيف يختار ابن الجوزى لابن حنبل عند تأليفه مناقبه رواية جامعة لمقيدته السلفية فى أمهات مسائلها تشغل أقل من صفحة بما فيها سند الرواية :
 قال لى أحمد بن حنبل إمام أهل السنة و الصابر لله عز وجل تحت المحنة : أجمع سبعون رجلا من التابعين و أئمة المسلمين وفقهاء الأمصار على أن السنة التى توفى عليها رسول الله ﷺ : أولها الرضا بقضاء الله و التسليم لأمره و الصبر تحت حكمه ، و الأخذ بما أمر الله به و النهى عما نهى عنه ، و إخلاص العمل لله ، و الايمان بالقر خير و شره ، و ترك المراء و الجدل و الخصومات فى الدين و المسح على الخفين ، و الحمداد مع كل خليفة بر وقا جر ، و الصلاة على من مات من أهل القبلة ، و الايمان قول و عمل يزيد بالطاعة و ينقص بالمعصية ، و القرآن كلام الله منزل على قلب نبيه ﷺ غير مخلوق من حيث مائلى ، و الصبر تحت لواء السلطان على ما كان منه من عدل أو جور ، و لا يخرج على الأمراء بالسيف و إن جاروا ، و لا يكفروا أحداً من أهل النوحيد و إن عملوا بالكبائر ، و الكف عما شجر بين أصحاب رسول الله ، و أفضل الناس بعد رسول الله أبى بكر و عمر و عثمان و على ابن عم رسول الله ، و الترحم على جميع أزواج رسول الله و أولاده و أصحابه رضوان الله عليهم . فم هذه السنة ألزموها تسليماً ، أخذها بركة و تركها ضلالة ، (١) . و هى رواية تشهد لصاحبها بالعلم و الأدب معاً ، إذ أجمل الكثير فى كلام قليل مبين ، كما أنها تشهد لمن اختار هذه الرواية المستوعبة المحكمة بأصابة المحز . و يعنى ابن الجوزى رحمه الله فى اختيار مرويته و يوزعها على أبواب كتابه التى بلغت المائة ، و كان منها فى شأن إخلاص أهل العلم و تورعهم عن التظاهر

بعلهم قول ابن حنبل المोजز الحكيم : « إظهار الحجة من الرياء » ، و فى الجواب لمن سأله الحب فى الله : « إن لا يحبه لطمع فى دنياه » و فى جواب من سأله عن الفتوة : « ترك ما تهوى لما تخشى » ، و فى وصيته لابنه عبد الله : « يا بنى أنو الخير ، فانك لا تزال بخير ما نويت الخير » . و كان من حكم ابن حنبل المختارة البليغة أيضاً : « يؤكل الطعام بثلاث : مع الاخوان بالمرور و مع الفقرا بالايثار و مع أبناء الدنيا بالمرودة » ، إذا مات أصدقاؤه الرجل ذل . و أخبر أبو بكر المروزي قلت لأبى عبد الله : الرجل يقال فى وجهه أحيت السنة ، قال : « هذا فساد لقلب الرجل » . و روى عن أحمد رحمه الله أنه كان يأتى العرس و الاملاك و الختان و يجيب و يأكل . و دعى هو و يحيى بن معين و جماعة فقدم الداهى لوزينجا أنفق عليه ثمانين درهماً ، فقال أبو خثيمة هذا إسراف ، فقال أحمد : « لا ، لو أن الدنيا جمعت حتى تكون فى مقدار لقمة ثم أخذها امرؤ مسلم فوضعها فى فم أخيه المسلم لما كان اسرافاً » ، فقال له يحيى : صدقت يا أبا عبد الله .

وكل هذه المختارات شاهد على أدب الامام المحدث الفقيه الصابر أحمد بن حنبل ، كما هى شهادة لابن الجوزى الفقيه المؤرخ الأديب . وكتب ابن الجوزى اختياره مذهب أحمد فقال : « اعلم وفقك الله أنه إنما يبين الصواب فى الأمور المشتبهة لمن أعرض الهوى و عمد الحق لطريقه و لم ينظر فى أسماء الرجال ولا فى صيتهم ، فذلك الذى ينجلي له غامض المشتبه فأما من مال به الهوى فمسير تقويمه . و اعلم أنا نظرنا فى أدلة الشرع و سبرنا أحوال الأعلام المجتهدين . . . » . ثم مضى ابن الجوزى يبين نصيب ابن حنبل من العلم بالقرآن و السنة و العلال و اللغة و القياس ، و عقب على ذلك بقوله : « ثم إنه ضم إلى العلوم ما يعجز عنه القوم من الزهد فى الدنيا و قوة الورع . . . » و قد سبق فى كتابنا هذا من زهده فى المباحات ما يكفى

و يشق ، ثم إنه ضم إلى ذلك الصبر على الامتحان و بذل المهجة في نصرة الحق . . . ثم يقول : « فأما المجتهد من أصحابه فانه يتبع دليله من غير تقلب له ، و لهذا يميل إلى إحدى الروايتين عنه دون الأخرى ، و ربما اختار ما ليس في المذهب أصلاً لأنه تابع للدليل ، و إنما ينسب هذا إلى مذهب أحد لميله إلى عموم أقواله ، (١) . و أكرم بهذه الأخيرة منقبة للامام الجليل ، و شاهد على توفيقه في تربية من تابعوه على اتباع السنة و الدليل لا مشايعة الرجال أو الاتجار بأمر أحد غير الله و رسوله صلوات و سلامه عليه .

و نختار من أدب السيرة الذاتية ، نموذجاً معبراً يهوء واقعة معينة برواية صاحبها ، وهي اقرب إلى أن تدرج في أدب المذكرات أو الاعترافات وقد وردت بلسان الصحابي الأنصاري كعب بن مالك رضى الله عنه و كان أحد الثلاثة الذين خلفوا في غزوة تبوك و نزل فيهم قول الله تعالى يعلن قبول توبتهم من فوق سبع سموات على الملأ « لقد تاب الله على النبي و المهاجرين و الأنصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة من بعد ما كاذب قلوب فريق منهم ، ثم تاب عليهم ، لأنه بهم رؤوف رحيم . و على الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت و ضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب عليهم ليتوبوا ، إن الله هو التواب الرحيم » (التوبة / ١١٧-١١٨) . يقول كعب بن مالك في رواية صحيح البخاري : « لم أخلف عن رسول الله ﷺ في غزوة غزاهما إلا في غزوة تبوك ، غير أني كنت تخلفت في غزوة بدر ولم يعاتب أحدنا تخلف عنها ، إنما خرج رسول الله ﷺ يريد غير قريش حتى جمع الله بينهم و بين عذوم على غير ميعاد ، و لقد

(١) المرجع السابق ص ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٢٦٢ .

شهدت مع رسول الله ﷺ ليلة العقبة حين تواتقنا على الاسلام وما أحب أن لي مشهد بدر وإن كانت بدر أذكر في الناس منها ، كان من خبري إنى لم أكن قط أقوى ولا أيسر حين تخلفت في تلك الغزوة و الله ما اجتمعت عندي قبله راحلتان قط حتى جمعتهما في تلك الغزوة ولم يكن رسول الله ﷺ يريد غزوة إلا ورى بغيرها حتى كانت تلك الغزوة غزاها رسول الله ﷺ في حر شديد واستقبل سفراً بعيداً ومفازاً و عدداً كثيراً ، لجلل للسلين أمرهم ليتأهوا أهبة غزوم وأخبرهم بوجه الذي يريد . و المسلمون مع رسول الله ﷺ كثير لا يحصهم كتاب حافظ فما رجل يريد أن يتغيب إلا ظن أنه سيخفى له ما لم يزل فيه وحى الله . و غزا رسول الله ﷺ حين طابت الثمار والظلال ، ونجى والمسلمون معه ، فطفقت أغدو لكي أجهز معهم فأرجع و لم أقض شيئاً فأقول في نفسى أنا قادر عليه ، فلم يزل يتهدى بي حتى اشتد الناس الجدد فأصح رسول الله ﷺ والمسلمون معه ولم أقض من جهazy شيئاً ، ثم غدوت ثم رجعت ولم أقض شيئاً . فلم يزل بي حتى أسرهوا و تقارط الغزو ، و هممت أن أرتحل فأدركمم وليتني فملت ، فلم يقدر لى ذلك . فكنت إذا خرجت في الناس بعد خروج رسول الله ﷺ فطفت فيهم أحزنتى أنى لا أرى إلا رجلاً مغموصاً عليه النفاق أو رجلاً عن عذر الله من الضمضاء . و لم يذكرنى رسول الله ﷺ حتى بلغ تبوك فقال وهو جالس في القوم بتبوك : ما فعل كعب؟ فقال رجل من بنى سدة : يا رسول الله حبسه برداء و نظره في عطفه ، فقال معاذ ابن جبل : بش ما قلت ، والله يا رسول الله ما علمنا عليه إلا خيراً . فسكت رسول الله ﷺ . فلما بلغنى أنه توجه قافلاً حضرنى همى ، فطفقت أذكر الكسذب و أقول بماذا أخرج من محطه غداً واستعنت على ذلك بكل ذى رأى من أهلى ، فلما قيل إن رسول الله ﷺ قد أظلم قادماً زاح عنى الباطل و عرفت أنى لن أخرج

مه أبدأ بشئ فى كذب ، فأجمعت صدقه . و أصبح رسول الله قادماً ، و كان إذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فيركع ركعتين ثم جلس للناس . فلما فعل ذلك جاءه المخلفون فطمعوا يعتذرون إليه ويخافون له و كانوا بضعة وثمانين رجلاً ، فقبل منهم رسول الله علانيتهم و بايعهم و استغفر لهم و وكل سرائرهم إلى الله . فجلسه ، فلما سلبت عليه تبسم تبسم المفضب ثم قال : تعال . فجلت أمشى حتى جلست بين يديه ، فقال لى : ما خلقتك ، ألم تكن قد ابتعت ظهرك ؟ فقلت : بلى ، إني و الله بارسول الله لو جلست عند غيرك من أهل الدنيا لرأيت أن سأخرج من سخطه بعذر ، و الله لقد أعطيت جدلاً . و لكننى و الله لقد علمت لئن حدثتك اليوم حديث كذب لترضى به عني لبشك الله أن يسخطك على ، و لئن حدثتك حديث صدق تجد على فيه إني لأرجو فيه عفو الله . لا و الله ، ما كان لى من عذر ، و الله ما كنت قط أقوى ولا أيسر منى حين تخلفت عنك . فقال رسول الله : أما هذا فقد صدق ، فقم حتى يقضى الله فيك . فقامت . وثار رجال من بنى سمية فاتبعوني فقالوا لى : والله ما علمناك أذنبت ذنباً مثل هذا ، ولقد عجزت ألا تكون اعتذرت إلى رسول الله ما اعتذر إليه المخلفون ؟ قد كان كافيك استغفار رسول الله ، فو الله ما زالوا يؤنبوننى حتى أردت أن أرجع فأكذب نفسى . ثم قلت لهم : هل لقي هذا معى أحد ؟ قالوا : نعم ، رجلان قالوا مثل ما قلت فقبل لهما مثل ما قبل لك . فقلت من هما ؟ قالوا : مرارة بن الربيع العمري و هلال بن أمية الوافى ، فذكروا رجلين صالحين قد شهدا بداراً لى فيهما أسوة فضيت حين ذكروهما لى . و نهى رسول الله المسلمين عن كلامنا ، فاجتفينا الناس و تغيروا لنا حتى تنكرت فى نفسى الأرض فما هى التى أعرف . فلبثنا على ذلك خمسين ليلة . فأما صاحبى فاستكانا و قصدا فى بيوتها ببيكان ، و أما أنا فكنت أشب القوم و أجلدهم فكنت أخرج فأشهد

الصلاة مع المسلمين و أطرف في الأسواق ولا يكلمني أحد ، و آتى رسول الله
فأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة فأقول في نفسي : هل حرك شفتيه برد السلام
على أم لا ؟ ثم أصلي قريباً منه فأسارقه النظر ، فإذا أقبلت على صلاتي أقبل إلى ،
و إذا التفت فحواه أعرض عني . حتى إذا طال على ذلك من جفوة الناس مشيت
حتى تسورت جدار سائط أبي قتادة وهو ابن عبي وأحب الناس إلى ، فسلت عليه
فو الله ما رد على السلام . فقلت : يا أبا قتادة أنشدك الله هل تملق أحب الله
رسوله ؟ فسكت ، فعدت له فنشدته ، فقال : الله و رسوله أعلم . ففاضت
عيناي ، فنويت حتى تسورت الجدار فبينما أنا أمشي بسوق المدينة إذا بنبطي من
أنباط أهل الشام من قدم بالطعام يبعه بالمدينة يقول : من يدل على كعب بن
مالك ؟ فالتقي الناس يشيرون له ، حتى إذ جئني دفع إلى كتاباً من ملك غسان
فإذا فيه : أما بعد ، فإنه قد بلغني أن صاحبك قد جفاك ، و لم يملك الله بدار
هوان ولا مضية ، فالحق بنا نواسك . فقلت لما قرأتها : وهذا أيضاً من البلاء ،
فتممت بها التور فسجرت بها . حتى إذا مضت أربعون ليلة من الخسين إذا رسول
الله يأتي فقال : إن رسول الله يأمرك أن تعتزل امرأتك ، فقلت : أطلقها
أم ماذا أفعل ؟ قال : لا ، بل اعتزلها فلا تقربها ، وأرسل إلى صاحبي مثل ذلك ،
فقلت لامرأتي : الحق بأهلك فتكوني هندم حتى يقضى الله في هذا الأمر
حتى كانت لنا خمسون ليلة من حين نهى رسول الله عن كلامنا ، فلما صليت صلاة
الفجر صبح خمسين ليلة و أنا على ظهر بيت من بيوتنا ، فبينما أنا جالس على الحال
الذي ذكر الله : قد ضاقت على نفسي و ضاقت على الأرض بما رحبت ، سمعت
صوت صارخ أرفى على جبل سلج بأعلى صوته : يا كعب بن مالك أبشر ، غفرت
ساجداً وقد عرفت أنه قد جاء فرج . و آذن رسول الله توبة الله علينا حين صلى



الادب الاسلامي في تراثنا التاريخي و الجغرافي

صلاة الفجر فذهب الناس يمشرون و ذهب قبل صاحبي يمشرون ، و ركض إلى رجل فرسا وسمى ساع من أسلم فأوفى على الجبل وكان الصوت أسرع من الفرس ، فلما جاني الذي سمعت صوته يمشري نذعت له ثوبي فكسوته إياهما ببشراه ، واه ما أملك غيرهما يومئذ ، واستعرت ثوبين فلبسهما . و انطلقت إلى رسول الله فيتلقاني الناس فوجاً فوجاً يهتفون بالتوبة يقولون ليهنك توبة الله عليك . حتى دخلت المسجد فإذا رسول الله جالس حول الناس ، فقام إلى طلحة بن عبيد الله يهرول حتى صاحني و هأنأى و الله ما قام رجل من المهاجرين غيره ولا أنساها لطلحة . فلما سلت على رسول الله وهو يبرق وجهه من السرور قال : أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك ؟ قلت : أمن عندك يا رسول الله أم من عند الله ؟ قال : بل من عند الله . و كان رسول الله استنار وجهه حتى كأنه قطعة قمر ، و كنا نعرف ذلك منه . فلما جلست بين يديه قلت : يا رسول الله إن من توبى أن أنطح من مالى صدقة قال رسول الله : أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك . قلت : فاني أمسك بسهمي الذي بخير . فقلت : يا رسول الله ، إن الله إنما يجازي بالصدق . و إن من توبى أن لا أحدث إلا صدقاً ما بقيت ، فوالله ما أعلم أحداً من المسلمين أبلاه الله في صدق الحديث منذ ذكرت ذلك لرسول الله أحسن مما أبلغني ما تعددت منذ ذكرت ذلك لرسول الله إلى يومى هذا كذباً ، و إني لأرجو أن يحفظني الله فيما بقيت

فهل سمعت يا أخى أبلغ و أصدق من هذا الأدب العالى النبيل ؟
قد خلف السلف مكتبة ثرية و تراثاً متنوعاً في التاريخ و التراجم و السير
سبق يان بعض فنونه و ألوانه ، و هى كلها تجمع عمق المعرفة إلى جمال التعبير
و تراثنا التاريخي على تنوع مصنفاته تبرز فيه كله الخصائص الاسلامية الجامعة

سلف ذكرها ، مما يجعل تنوع هذا التراث التاريخي تنوعاً في إطار من الوحدة الجامعة ، و بذلك تبرز في مصنفات تواريخ الأقطار والدول والمدن وسير الشخصيات قسماً الطابع الفردي المميز ، لكنه لا يفصل أو ينزول عن (الكل) فمصنفات مثل تاريخ بغداد للخطيب البغدادى أو تاريخ دمشق لابن عساكر أو ولاية مصر وقضائها للكندى أو رفع الأصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلانى ، و المصنفات التى تسجل سيرة صلاح الدين الأيوبي أو محمود الغزنوى ، حافلة بسمات الطابع المشترك لكتابات المسلمين ، من الاستناد إلى الكتاب والسنة ، وتأكيده (للوحة) الإسلامية في مختلف جوانبها و إماراتها : و وحدة الدين و وحدة دار الاسلام و وحدة الارتباط بخلافة الاسلام الراشدة و دولته الموحدة و عهود حضارته الزاهرة . و ذلك فضلاً عن الطابع المشترك في نهج التأليف و أسلوب العرض . ولا عجب في هذا التنوع و التفرد في إطار الوحدة الجامعة ، فهذه الخصيصة الغدة للاسلام و حضارته . فالاسلام لا يهدر التميز الفردي في داخل جماعة الاسلام و يجبر التنافس في الخير و البر و الفضائل و إنما يهدر الاستعلاء و التكبر و الغطرسة و الصلف ، و أوردنا الكتاب الذين اصطفتنا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ، ومنهم مقصد ، و منهم سابق بالخيرات باذن الله ، (فاطر / ٣٢) ، و في ذلك فليتنافس المتنافسون ، (المطففين / ٢٦) . و حضارة الاسلام استوعبت أعراقا و شعوباً و بيئات ، تجلج فيها قسماً شخصيتها في العادات المباحة ، و أطلقت طاقاتها المبدعة لتسهم في دولة الاسلام و حضارتها و تتعاون على البر و التقوى و تتنافس في الخير و المعروف .

(- يقيع -)



أدب المخضرمين ، في تاريخ آداب اللغة العربية

سعيد الأعظمي الندوي

هذا النوع من الأدب العربي له أهمية تاريخية وقيمة فنية كبرى ، فقد عاش الحياة الجاهلية وصورها تصويراً دقيقاً ، ثم قدر له أن ينتقل من جاهلية الحياة إلى إسلاميتها ، ويميشها كذلك ، فيصورها بأشكالها المختلفة وألوانها المتغيرة ، لذلك فإن الشعر العربي الذي نشأ في الجاهلية و مارس ألوان الحياة فيها و استطاع أن يدمجها بأفكاره الأدبية وأتجاهاته الشعرية في تقوية أراسر الحياة القبلية و الاعتراف بالتقاليد القومية و الاختصار بأجاء الآباء ، و الدفاع عن شرف النسب ، و التفتي بفضل القبيلة ، نقله لإسلامه إلى حياة تختلف عن حياته السابقة كل الاختلاف ، بينما كان الشاعر العربي في الجاهلية يتفتي بأجاءه القبيلة ويدافع بشعره عن حوزة قومه ، ويرفع به ناساً ويخفض به آخرين ، و بينما كان يتخذ شعره ذريعة لتسليط المواطن و إشباع الغرائز و تحريك المشاعر و إيقاظ الشعور القومي و الرد على الأعداء ، إذا هو يرعوى عن غيه و يعود إلى رشده ، فيجعل أدبه الشعري وسيلة للتربية الدينية و خدمة الإنسانية ، و الدعوة إلى الفضائل و المكارم الخلقية ، و التوجه إلى الإيمان بالله ورسوله و الآخرة ، و التفكير في غاية الحياة و رسالتها في الحياة الفردية و الجماعية ، و في الحب الطاهر الذي يقوم بدوره العظيم في بناء الوحدة و بث روح التعاون و الأخوة الصادقة .

و يأتي المخضرمون في الدرجة الثانية من الناحية الزمنية ، و أدب المخضرمين في الطبقة الثانية من طبقات الشعر العربي الذي يتقسم على النحو التالي :

- ١ - الشعر الجاهلي .
- ٢ - المختصر .
- ٣ - الاسلامي .
- ٤ - المحدث .

الشعر الجاهلي :

أما الشعر الجاهلي فذلك هو الأدب الذي اعتمد عليه الجاهليون قبل الاسلام ، وتنافس فيه المتنافسون ، ولم يعتنوا بنوع آخر من آداب لغتهم وإنما ركزوا على الشعر وصبوا فيه كل طاقاتهم اليبانية والأدبية حتى بلغوا به إلى ذروة البلاغة والتعبير ، ولم يتركوا أي منهج من المناهج اليبانية إلا وقد اختاروه ولا أسلوباً من الأساليب البلاغية إلا و انتهزوه ، فكان شعرهم نموذجاً عالياً من نماذج الأدب و روائع الكلام ، و نشأ فيهم الفحول من الشعراء الذين كانوا لا يقيمون أي قيمة لأدب أو شعر أو كلام ، و كانوا يعتبرون الدنيا كلها عجماء بإزاء شعرهم البليغ و كلامهم المعجز ، و لما بلغ بهم الإعجاب بالشعر الجاهلي إلى آخر المدى و لم يعد أي أمل لاعترافيهم بأدب قوم أو شعر أمة ، نظراً إلى ما كانوا يتمتعون به من مؤهلات أدبية عظيمة و مزايا شعرية ضخمة ، جاء الاسلام بأدب القرآن و هم بين نشوة أدبية و سكر ياني ، لا يصمد أمامهم أدب أو أسلوب من الكلام . وقد أعرضوا عنه بادي ذي بدء ، و لم يروه صالحاً للتفكير فيه و الالتفات إليه ، ولكن القرآن كان لابد من أن يغلب عليهم بأدبه و أسلوبه المعجز ، و قد انتهج القرآن في عدة مواضع منهج الأسلوب الشعري الذي كانوا قد ألفوه ، ذلك لكي لا يتهموه بالحيد عن الخط الذي كانوا يسلكونه ، وبأنه ليس بما عرفوه ، فكان ذلك ضمن معجزات القرآن الكريم التي احتاروا أمامها ، و لكنهم لم يظهروا عجزهم و ضآلة شأنهم فيه

حيال التحذات القرآنية ، رغم أنهم كانوا مأخوذين بسحر الأسلوب القوي الحكيم و الإيجاز البياني الذي لمسوه فيه ، و ظلوا رافضين كل دليل ، و متعنين بازاء كل برهان ، ولم يطأطئوا رؤسهم إلا بعد ما خذلهم المون الأدبي ، وفضحهم الادعاء البياني في قارعة الطريق .

و لقد تناول الباحثون الشعر الجاهلي وأصحابه بشق كثير من الدقة والبحث ، في بيان مكائنه و قيمته و تفصيل طبقات الفحول من شعرائه ، و عرض نماذج و شرحها ، وإن كان هناك بعض النقاد ينكرون الأدب الجاهلي بتاتا ، و يؤكدون أنه منحول مدسوس ، ولكن ذلك ليس إلا تكذيباً لأعظم واقع تاريخي وادعاء كاذباً اختلقه بعض الادعاء استكباراً منه و تظاهراً بمحقده على الأدب القرآني المجز .

الشعر المخضرم :

ولكن الشعر المخضرم ، فهو الذي أدرك المبدعين الجاهلي و الاسلامي وعاشهما على السواء و قد وجد عدد وجيه من الشعراء المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية و الاسلام ، و قرضوا في كل عهد من الشعر ما يتحل به تاريخ الأدب العربي ، و قد سجل مؤرخو الأدب العربي قيمته الأدبية و بحثوا فيه و تحدثوا عنه .

و قد قال بعض مؤرخي الأدب العربي عن الشعر المخضرم أنه جاهلي في أصله حيث إنه يتحد معه في الإيجاز وقوة التعبير وطريقة النظم ، وتعدد الموضوعات و براعة الوصف ، ولكنه يمتاز بالروح الدينية التي أضفاها عليه الاسلام .

« فلا ترى فيه يأساً من الحياة و تبرماً بمصيرها ، شأن الشعر الجاهلي ، بل تلس فيه ارتياحاً شديداً إلى نعيم الآخرة ، إلى الجنة التي وعد بها القرآن المتقين ، و اكتسب الشعر المخضرم خصوصاً و اللغة تمايز جديدة من القرآن ، و ألفاظاً لم تكن مألوفة من قبل ، كالجنة و النار و الكفر و الإيمان ، و الصلاة و الزكاة

و الركوع و الوضوء الخ . . . و هذه الألفاظ كانت معروفة في الجاهلية ولكنها في أكثرها لم تكن تدل على معانيها المستعمدة في الاسلام ، و اكتسب الشعر أيضاً نوعاً جديداً وهو الهجاء السياسي ، هجاء مر مقذع أليم ، كان بين شعراء النبي ﷺ و شعراء قريش و الأحزاب « (١) » .

المخضرم لغة و مصطلحاً :

و قبل أن نتحدث عن أدب المخضرمين و نخوض في شرح حياتهم و آثارهم الشعرية نريد أن نلمح إلى معنى « المخضرم » في ضوء اللغة و المصطلح ، ففي القاموس المحيط لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي ، « المخضرم بفتح الراء ، من لم يختن ، و الماضي نصف عمره في الجاهلية و نصفه في الاسلام ، أو من أدركهما ، أو شاعر أدركهما ، كليد ، رأسود أبوه أبيض ، و الناقص الحسب ، و الدعي ، و من لا يعرف له أبوه ، أو ولدته السراي ، و لحم لا يدرى أمن ذكر أم أنثى ، و الطعام الثافه ، و الماء بين الثقل و الخفيف » (٢) .

و جاء في « خزنة الأدب » لعبد القادر بن عمر البغدادى :

« المخضرم بالحاء و الضاد المعجمتين على صيغة اسم المفعول ، و نقل السبوطي في شرح تقريب النوى عن بعض أهل اللغة كسر الراء أيضاً ، قال صاحب القاموس : هو الماضي نصف عمره في الجاهلية و نصفه في الاسلام ، و قيل من أدركهما ، و هذان القولان يمان الشاعر و غيره ، و قيل : الشاعر الذى أدركهما ، و هذا هو المشهور و عليه اقتصر صاحب الصحاح ، ثم توسع حتى أطلق على من أدرك دولتين كروبة بن العجاج و حماد مجرد فأنهما أدركا دولة بني أمية و دولة

(١) أدباء العرب لبطرس البستاني ج ١ / ص ٢٦٥ .

(٢) القاموس المحيط ، لفيروزآبادي ، مادة خضرم .

أدب المخضرمين ، في تاريخ آداب اللغة العربية

بنى العباس ، و قال السيوطي في شرح التتريب : المخضرم في اصطلاح أهل الحديث هو الذي أدرك الجاهلية و زمن النبي ﷺ و لم يره ، وفي اصطلاح أهل اللغة هو الذي عاش نصف عمره في الجاهلية ونصفه في الاسلام سواء أدرك الصبغة أم لا : فبين الاصطلاحين عموم و خصوص من وجه ، لحكيم بن حزام مخضرم باصطلاح اللغة لا الحديث ، و بشر بن عمرو مخضرم باصطلاح الحديث لا اللغة ، انتهى ، و في تعريفه اصطلاح اللغة نظر و تأمل ، ثم قال : و المراد بادراك الجاهلية ما قبل البعثة كما قال النووي في شرح مسلم ، قال العراقي : وفيه نظر ، والظاهر أدرك قومه أو غيرهم على الكفر قبل فتح مكة ، فان العرب بعده بادروا إلى الاسلام و زال أمر الجاهلية ، و خطب ﷺ في الفتح باطال أمرها ، و قد ذكر مسلم في المخضرمين بشير بن عمرو و إنما ولد بعد الهجرة ، قال ابن رشيقي في العمدة قال أبو الحسن الأختش : ما مخضرم كزمرج إذا تنهى في الكثرة والسعة فنه سمي الرجل الذي شهد الجاهلية والاسلام مخضرمًا كأنه استوفى الأمرين ، قال ويقال ، أذن مخضرمه إذا كانت مقطوعة فكأنه انقطع عن الجاهلية إلى الاسلام ، و حكى ابن قتيبة عن عبد الرحمن عن عمه (١) ، قال : أعلم قوم في الجاهلية على ابل قطعوا آذانها فسمى كل من أدرك الجاهلية والاسلام مخضرمًا ، و أنه لا يكون مخضرمًا حتى يكون إسلامه بعد وفاة النبي ﷺ ، وهذا عندى خطأ ، لأن النابغة الجعدي و ليبدأ قد وقع عليهما هذا الاسم ، و حكى علي بن الحسن كراع : يقال شاعر مخضرم مجاه غير معجمة مأخوذ من المخضرمة وهي الخياط لأنه خلط الجاهلية و الاسلام ، و حكى ابن خلكان مع الخلاء المهمة كسر الراء أيضاً ، (٢) .

(١) هو الأصمعي .

(٢) خزنة الأدب ، للبغدادى ج ١ / ص ٢٤٥ - ٢٤٦ .

و يقول الأستاذ مصطفى صادق الرافعي حيث يذكر طبقات الشعراء :

« و أصل الخضم عند من أدرك الجاهلية و الاسلام ، ثم أطلقوه على هذه الطبقة ، فقالوا : شاعر خضم ، قال ابن بري : أكثر أهل اللغة على أنه خضم - بكسر الراء - لأن أهل الجاهلية لما دخلوا في الاسلام خضموا آذان أبلهم : قطعوا أطرافها ، (و كان أهل الجاهلية يخضمون نعمهم فلما جاء الاسلام أمروا أن يخضموا من غير الموضع الذي يخضم فيه أهل الجاهلية) لتكون علامة لسلامهم إن أغير عليها أو حاربوا ، و يقال لمن أدرك الجاهلية و الاسلام خضم - بكسر الراء - و أما من قاله : خضم - بفتح الراء - فتأويله عنده أنه قطع عن الكفر إلى الاسلام (١) .

و جاء في لسان العرب « لابن منظور » :

« و أصل الخزمة أن يجعل الشيء بين بين ، فإذا قطع بعض الأذن فهي بين الوافرة و الناقصة ، و قيل هي المتوجة بين النجائب و المكاطبات ، و منه قيل لكل من أدرك الجاهلية و الاسلام خضم (بفتح الراء) لأنه أدرك الخضمتين . . قال ابراهيم الحربي : خضم أهل الجاهلية نعمهم ، أي قطعوا من آذانها في غير الموضع الذي خضم فيه أهل الجاهلية ، فكانت خزمة أهل الاسلام بآمة من خزمة أهل الجاهلية ، وقد جاء في حديث أن قوماً من بني تميم يبتوا ليلاً و سبق نعمهم فادعوا أنهم خضموا خزمة الاسلام ، و أنهم مسلون فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهذا المعنى : لكل من أدرك الجاهلية و الاسلام خضم ، لأنه أدرك الخضمتين ، خزمة الجاهلية و خزمة الاسلام ، ورجل خضم لم يختن ، ورجل

(١) تاج العروس ، ج ٧ / ص ٢٨ / نقلاً عن تاريخ آداب العرب ، للرافعي

مخضرم إذا كان نصف عمره في الجاهلية ونصفه في الاسلام ، وشاعر مخضرم أدرك الجاهلية و الاسلام ، مثل لبيد وغيره عن أدركهما ، قال الشاعر :

إلى ابن حسان لم تخضرم جدوده

كثير الثنا والخيم والفرع والاصل

و قال ابن خالويه : خضرم خلط ، و منه المخضرم [بكسر الراء] الذى أدرك الجاهلية و الاسلام ، و رجل مخضرم [بفتح الراء] أبوه أبيض و هو أسود ، و رجل مخضرم ، ناقص الحسب ، و قيل هو الذى ليس بكريم النسب ، و رجل مخضرم النسب ، أى دعى ، وقد يترك ذكر النسب فيقال : المخضرم الدعى ، و قيل المخضرم فى نسبة المختلط من أطرافه ، وقيل : هو الذى لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذى ولدته السراى ، و قوله :

فقلت أذاك السهم أهون وقعة

على الخضر أم كيف الهجين المخضرم

إنما هو أحد هذه الأشياء التى ذكرناها فى الحسب و النسب ، (١) .

الشعر فى الاسلام :

لم يفقد الشعر رواء وقوته فى الاسلام بل إنه دخل بعد ذلك بجالا شعرياً أوسع مما كان عليه فى الجاهلية ، ذاك أن قريشاً لما حاربوا النبي ﷺ ودعوته بالسيف و باللسان كليهما و نهض فرسانها بقتال المسلمين و قام شعراؤها بمحاربتهم و تشييط مومهم بالهجاء ، أقبل شعراء المسلمين مع شجعانهم فى الحرب ، على الدفاع عن حوزة الدين و عن شخصية النبي ﷺ ، و قابلوا الهجاء بالهجاء و الكلام بالكلام ، بعد ما أذن لهم النبي ﷺ بذلك ، فاكسب الشعر نهضة أدبية ، و عززت مادته و اتسع نطاقه ،

(١) لسان العرب ، لابن منظور ج ١٥ / مادة خضرم .

و تهيئت طرقة .

كان ذلك عطاء الثورة التى جاء بها الاسلام ، للشعر العربى ، فاكسب بها الشعر تأثيراً أبلغ فى النفس ، و رقت معانيه الشعرية بعد ما استخدمه المسلمون بايعاز من نبيهم ﷺ فى صالح الدين ، و مصالح الحياه الجديدة التى عرفها الناس بفضل الدعوة إلى الدين الخالص . و من هناك نشأ نوع جديد من الشعر ، لم يكن جاهلياً فى معناه و فى الهدف الذى توغاه ، ولكنه كان يمتاز عن الشعر الجاهلى فى رصانة السبك ، وجودة الأسلوب ، وبلاغة التعبير ، و عذوبة النغم ، كل ذلك جعل الشعر العربى يتطور و يتحسن ، و يخرج من ضيق الفضاء إلى الجو الواسع ، من نطاق القبائل الضيق إلى ساحة الحياة الواسعة بطريق أشمل و أجمل .

و تلك هى المرحلة الجديدة للشعر التى عرفها الشاعر المسلم و انتقل إليها بخطوات حثيثة وقد تدمر المرحلة الجاهلية للشعر و سُم منها ، و أطلق عنان الخيال فى هذا المجال الجديد ، و قرض فيه من الشعر ما تيسر له لخدمة أغراض دينية و خلقية ، و تمكن من الجمع بين الشعر الجاهلى و الشعر الاسلامى ، و هو الذى نبر عنه بالشعر المخضرم .

ثلاثة من الشعراء المخضرمين :

ولقد أولى مؤرخو الأدب والمغازى عناية فائقة بثلاثة من الشعراء المخضرمين ، من كانوا فى الدرجة الأولى ، واختارهم النبى ﷺ للدفاع عن الاسلام بشعرهم ، وهم كعب بن مالك وحسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة ، اختارهم للرد على مهاجمة شعراء قريش الخمسة الذين كانوا يمارضون النبى ﷺ و يقاومون شعراءه ، و هم عبد الله الزبعرى ، وأبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ، وعمر بن العاصى ، وضرار ابن الخطاب (١) و هيرة بن أبى وهب .

(١) مستفاد من « أدباء العرب » لبطرس البستاني .

إن هؤلاء الفئة الخمسة من قريش إنما كانوا من أشد مناوئي الرسول ﷺ ،
وما كانوا يتركون فرصة إلا ويتهمونها لتوجيه ضربات كلامية قاسية نحو المسلمين .
أما عبد الله بن الزبيري بن قيس بن عدى بن سعد بن سهم ، فكان شديد

الجهاد للمسلمين و الأنصار ، و قد قال في يوم أحد قصيدة يقول فيها :

كل بؤس و نعيم زائل و بنات الدهر يابن بكل
و قد هجا المسلمين في يوم أحد فقال :

يا غراب البين أسمعتم ققل إنما تنطق شيئاً قد فعل
فرد عليه حسان بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه بقصيدة ماثلة بجزء وقافية ،
و هذا مطلعها :

ذهبت بأبن الزبيري وقمة كان منا الفضل فيها لو عدل
كذلك له قصائد عدة قالها في يوم أحد ، ورد عليها حسان بن ثابت الأنصاري
و غيره من شعراء الاسلام ، ثم أسلم ابن الزبيري و مدح النبي ﷺ بأبيات من
الشعر ، و اعتذر إليه فأحسن ، فقال فيها :

يا رسول الملك إن لسان رائق ما فتقت إذ أنا بور
و مدحه في قصيدة مطلعها :

منع الرقاد بلايل و هموم و الليل معتلج الرواق بهيم (١)
و كذلك لا يجهل أحد هجاء أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب لرسوله
الله ﷺ و رد حسان رضي الله عنه على هجائه ، كما يقول :

هجوت عمداً فأجبت عنه و عند الله في ذاك الجزاء
أنهجوه و لست له بكفرو فشركا لخيركما الفداء
و يقول :

ألا أبلغ أبا سفيان عني فأنت مجوف مخب هوا

(١) أنظر السيرة لابن هشام ، و طبقات غول الشعراء لابن سلام الجبلي .

وجاء في الخبر : أخبرنا محمد بن عثمان الجعفي عن عبد الرحمن بن محمد عن الهيثم بن عدي عن مجالد عن الشعبي ، قال أتى حسان بن ثابت إلى النبي ﷺ فقال يا رسول الله : إن أبا سفيان بن الحارث هجاك ، و أسعده على ذلك نوفل بن الحارث و كفسار قريش ، أفتأذن لي أجهوم يا رسول الله ؟ فقال النبي ﷺ : فكيف تصنع بي ؟ فقال : أسلك منهم كما تسلك الشجرة من العجين ، قال له : أجهم و روح القدس معك ، و استعن بأبي بكر ، فانه علامة قريش بأنساب العرب ، فقال حسان يهجو نوفل بن الحارث :

وإن ولادة المجد من آل هاشم	بنو بنت مخزوم و والدك العبد
و ما ولدت أبناء زهرة منهم	صميماً و لم يلحق هجاءك المجد
فأنت لثيم نبط في آل هاشم	كما نبط خلف الراكب القدح الفرد

قال : فلما أسلم أبو سفيان بن الحارث قال له النبي ﷺ : أنت مني وأنا منك ، و لا سيل إلى حسان (١) .

وكان أبو سفيان في يوم أحد يرد على حسان بن ثابت ، وكان أصحاب رسول الله ﷺ أصابوا في عقب بدر عيراً لقريش فيها فضة فكانوا تنكبوا [بعد] طريق الشام و أخذوا طريق العراق فقال حسان :

دعرا فلجات الشام قد حال دونها	جلاد كأفواه المخاض الأوارك
بأيدي رجال هاجروا فهو ربهـم	وأنصاره حقاً و أيدي الملائك
إذا سلكت حوران من أرض عالج	

فقلوا لها : إن الطريق هنالك (٢)

(١) جمهرة أشعار العرب ، لابن أبي الخطاب القرشي ص / ٣٠ - ٣١ طبع دار صادر بيروت .

(٢) فلجة : بفتحين المزرعة أو ما يشق في الأرض للديار ، وهي الأنهار الصغار ★

فلما كان يوم أحد قال أبو سفيان بن الحارث يرد عليه :
 شقيتم بها ، وغيركم أهل ذكرها فوارس من أبناء فهر بن مالك
 حسبتم جلاد البيض حول بيوتكم كأخذكم في العمر أوطال آنك (١)
 فقال أبو سفيان بن حرب لأبي سفيان بن الحارث : يا ابن أخي ، لم جعلتها
 آنك ، ! ! إن كانت لفظة يضاء جيدة ، (٢) .
 أما عمرو بن العاصي القرشي فكان من فرسان قريش وأبطالهم في الجاهلية ،
 وكان شاعراً حسن الشعر ، و من شعره في أبيات له يخاطب عمارة بن الوليد بن
 المخيرة عند النجاشي :

★ تفجر في أرض الزرع كالقنوت .

الجلاد : التضارب بالسيوف في القتال ، ولكن الشاعر يعنى هنا ضربات
 السيوف و طعنات الرماح .
 المخاض : التوق الحوامل ، ليس لها واحد من لفظها .
 الأوارك : جمع أركة ، الناقة التي ترعى شجر الأراك .
 حوران : اسم جبل عن ميان حرة لبل القصى ، وهو أدنى أعلام الشام .
 طالج : رمل عالج فيما بين الحمامة و البصرة .
 (١) شقيتم بها يعنى بالحرب ، يشير إلى هذه الحزيمة التي ابتلى بها الله المسلمين
 في يوم أحد .
 جلاد البيض : فيها إشارة إلى الفضة التي أصابوها في غير قريش .
 الانك : الرصاص الأبيض ، على وزن أفعل بضم العين ، ما جاء على هذا
 الوزن مفرد غير هذا اللفظ .
 (٢) طبقات لحول الشعراء ، لابن سلام الجعفي ص / ٢٠٨ .

إذ المرء لم يترك طعاماً يحبه و لم يته قلباً غارياً حيث يحما
قضى وطراً منه و غادر سبة إذا ذكرت أمثالها تملاً الفما (١)
وله قصائد مجاثية في يوم أحد ، يقول وهو يهجو المسلمين والآنصار يوم أحد :
خرجنا من الفيفا عليهم كأننا

مع الصبح من رضوى الحبيك المنطق
تمنت بنو النجار جهلاً لقائنا لدى جنب سلع و الأمانى تصدق
فما راعهم بالشر إلا لجماعة كراديس خيل في الأزقة تمرق
فرد عليه كعب بن مالك بقوله :
ألا أبلغاً فقرأ على نأى دارما و عديم من علنا اليوم مصدق
بأنا غداة السفع من بطن يثرب صبرنا و رايات المنية تنفق
لنا حومة لا تستطاع يقودها نبى آتى بالحق عف مصدق

و له قصائد أخرى في هجو المسلمين رد عليها كعب بن مالك ، و قد كان
شديد العداة للإسلام و المسلمين قبل أن يسلم ، فلما أسلم قبل الفتح انعكست القضية
و أصبح من أحب و أقرب أصحاب النبى ﷺ إليه .

وكان ضرار بن الخطاب بن مرداس من فرسان قريش و لم يكن في قريش
أشعر منه ، و له قصائد تناول فيها المسلمين بالهجاء اللاذع يوم أحد ، وله في رثاء
أبي جهل شعر كذلك رواه ابن هشام في السيرة .

و لقي ضرار بن الخطاب يوم أحد عمر بن الخطاب في الجولة التي جالها
المسلمون ، و كان قد آلى أن لا يقتل يومئذ قرشياً فضربه بعارضة سيفه و قال :
أنج يا ابن الخطاب ، ف ضرب الدهر ما ضرب ، وولى عمر بن الخطاب ، فسمعت

(١) كتاب الاستيعاب للذهبي ج ٢ / ص ٤٣٦ .

أم غيلان بذكر ابن الخطاب فظنته ضراراً ، فقدمت عليه فقال لها قوم : قدمت
و هو خائب ، فأتت عمر فأخبرته بالذي جاءت له فأثابها ، (١) .
و بما قاله في يوم أحد و هو يهجو المسلمين :

إني وجدك لولا مقدى فرسى إذ جالت الخيل بين الجزع والقاع
ما زال منكم ينجب الجزع من أحد أصوات هام تراقى أمرها شاعى
وفارس قد أصاب السيف مفرقه أفلاق هامة كفروة الراعى (٢)
أما هيرة بن أبي وهب بن عامر بن عائذ بن عمران بن مخزوم فكان من
شعراء قريش كذلك ، وكان من أشد الناس عداوة لله ولرسوله فمأقبه الله بالطرد
و الخول ، و ذلك هو الذى يقول في يوم أحد :

قدنا كنانة من أكفافه ذى يمن عرض البلاد على ما كان يرحبها
قالت كنانة أنى تذهبون بنا قلنا النخيل فأموها و ما فيها (٣)
و مطلبها :

ما بال هم عييد بات يطرقنى بالود من هند إذ تعدو عوادها
فأجابه حسان بن ثابت فقال :
سقى كنانة جهلا من سفاهتكم إلى الرسول لجنده الله مخزبها
أوردتهما حياض الموت ضاحية فالنار موعدها و القتل لاقبها

- (١) طبقات لحول الشعراء ، لابن الجهمى ص / ٢١١ .
(٢) الجزع : منطف الوادى - القاع : المنخفض من الأرض - تراقى : تصبغ - شاعى : أراد بها شائع ، و لكنه قلب - فروة : و يروى مكانها قروة : و هو إناه من خشب يحملها الراعى .
(٣) النخيل يريد بها مدينة الرسول ﷺ ، و زعم البعض أنها النخيل بالتصغير ،
بقر قرب المدينة ، (أنظر طبقات لحول الشعراء) .

كما وقد رد عليه كعب بن مالك ، بقصيدته الطويلة التي بدأها بقوله :
 ألا هل أتى غسان عنا ودونهم من الأرض خرق سيره متنمغ
 صحار وأعلام كأن قتاسها من البعد تقع هامد متقطع (١)
موقف الاسلام من الشعر :

و بعد أن مررنا بهذه اللحات من أحوال هؤلاء الفر من شعراء قريش من كانوا سبياً في الواقع لوجود الشعر الاسلامي في عهد النبي ﷺ ، وخاصة شعر الدقاع عن الاسلام وعن نبي الاسلام ﷺ الذي تولاه الشعراء الثلاثة بوجه عام من سبق ذكرهم ، كعب بن مالك ، حسان بن ثابت ، وعبد الله بن رواحة رضي الله عنهم ، وقبل الحديث عن الشعراء المخضرمين ، أحب أن أوضح موقف النبي ﷺ من الشعر ، وصلته به وعلة له ، واستحسانه إياه ، فقد يظن بعض من أغفل هذا الجانب الأدبي المهم أن الاسلام لا يشجع الشعر ، ولا يراه ملائماً للاتجاه الديني . و لو لا أن النبي ﷺ أولى الشعر أهمية قصوى نظراً إلى ما كان له من جولة و صولة في حياة العرب ، و إلى ما كان له من دور مهم في حياتهم القبلية و الاجتماعية لما وجد في الاسلام شعر ولا شاعر ، ولتوقف التاريخ عن تسجيل هذا الركن الأدبي المهم ، والاحتفاظ بهذا التراث الشعري الضخم ، وواجه تاريخ الأدب العربي نقصاً كبيراً يقطعه عن ماضيه الأدبي قطعاً باتاً ، وسقطت حلقة قيمة من الاستمرار التاريخي اللغوي و التسلسل الأدبي الشعري .

لذلك كان اعتناء النبي ﷺ بالشعر مقصياً له وراء حكمة دنيية عظيمة فباعثناه بالجانب الشعري في الاسلام تأكدت أهمية الشعر الجاهلي الذي كان منتهى العرب في الفصاحة و البلاغة ، و كان قة عظمتهم الأدبية ومفاخرهم اليبانة ، وفي خلال

(١) ابن هشام (السيرة النبوية) ج ٣ / ص ١٣٦ - ١٣٩ ، (متنمغ)
 معناه مضطرب ، و المراد من (أعلام) الجبال المرتفعة .

هذا المرح الأدبي و العلو البلاغي الذي كانوا يعيشون و يتظاهرون به نزل القرآن الكريم الذي نهداهم أن يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ، والنتيجة معلومة لا خفاء فيها .

فكيف يمكن رفض قيمة الشعر في الاسلام ، وإنكار مكانة الشعر الجاهلي الأدبية والبيانية ، بصرف النظر عن قيمته المعنوية التي لا تهمل المؤرخ المسلم حينما يؤرخ آداب اللغة العربية ويسجل ملاحظاته عن النواحي البلاغية والأدبية الخاصة للكلام العربي . ثم إنه كان لابد مع ذلك من صرف عنايات الشعراء من سفسفة الماساني و ركاكة المفاهيم إلى نقاء المفاهيم و جودة المعاني ، و تجريد الشعر عما تود عليه الجاهليون من وصف مذموم و هجوم قبيح ، و تهجين و تقييح و تعبير ، و تركيز على سليات ، و مدح شائن ، وغر و اعتزاز و استعلاء و مكابرة على الحقائق ، و رفض للقيم الخلقية ، و قول ما لا يفعلون ، و قد أشار إليه القرآن الكريم فقال « و الشعراء يتبعهم الغافلون » .

كان لابد من التأكيد على أن الشعر ليس أداة للتسلية والقهو والفخر والمجون ، و ليس مجالا للثب و الغواية ، و إنما هو أدب يربى لم يخلق لمثل هذه الأغراض السافلة و الغايات الخسيسة ، و قد نال الشعر العربي طريقه الواضح المستقيم نحو الأغراض النبيلة بعد ما تناوله الاسلام بالنقد و وضعه على محك الامتحان .

أما إذا أهمل خطب الشعر العظيم ، و ختم عليه بالتحريم أو بالكراهية و المقت على أقل تقدير فليس معنى ذلك إلا رفض الأساس الذي بنى عليه القرآن الكريم تحديه ، ودعا من أجله العرب الجاهليين إلى النظر في الإعجاز الذي ينطوي عليه ، و لذلك فقد كان الرسول ﷺ شديد الاعتناء بالشعر . يأمر أصحابه الشعراء بالرد على شعر المشركين من قريش ، و يطالبهم بالانشاء مع اطلاعه الواسع على ما فيه من حكم و سحر ، و ما فيه من تأثير كثنائير السلاح و سيطرة على النفس و نفوذ في الأعماق ، فقد روى الخطيب و ابن عساكر عن حسان رضي الله عنه

أن النبي ﷺ قال له : « اهج المشركين وجبريل معك ، إذا حارب أصحابي بالسلح
لحارب أنت باللسان » وجاء فيما رواه ابن أبي الدنيا وابن عساكر عن محمد بن مسلمة
بلفظ « يا حسان أنشدني من شعر الجاهلية ، فإن الله قد وضع هناك آثامها في
شعرها وروايته » وقال لحسان رضى الله عنه « قل وروح القدس معك (١) » .
وإذا كان هناك نفر من المستشرقين يزعمون أن الاسلام انتشر بين العرب انتشاراً
جغرافياً سياسياً دون أن يجد الاسلام الثقافي طريقاً إلى قلوب المسلمين ، إلا في العصر
العباسي فذاك زعم باطل لا يستند إلى حجة ، لأن الأدب العربي قد انصبغ بالصيغة
الاسلامية منذ عناية الرسول ﷺ و اهتمامه الكبير بالشعر .
وفيما يتصل بموضوع اهتمام النبي ﷺ بالشعر أمراً و علماً به ، و استحساناً
وارتياحاً له ، فجاءه واسع ، سيتضمن بحثنا في أدب المخضرمين و دراستنا لحياتهم
و آثارهم كل هذه الجوانب بإذن الله تعالى .

و سنؤسس هذا البحث (إن شاء الله تعالى) على ثلاثة أبواب رئيسية ،
كل باب يشتمل على ذكر طائفة من الشعراء المخضرمين ودراسة شعرهم ، و تسجيل
نماذج من كلامهم و بيان الأهمية التي يحملها من النواحي الأدبية ، و التعبيرية ،
مع الإشارة إلى الواقع الذي يقوم عليه و يفسره .

و سنبدأ الكلام في الباب الأول حول الثلاثة من الشعراء المخضرمين الذين
تقدم ذكرهم في سياق البحث عن الشعر المخضرم ، و وقع عليهم اختيار النبي ﷺ
لرد على المشركين ، بوجه عام ، و هم :

- ١- كعب بن مالك - ٢- حسان بن ثابت الأنصاري - ٣- عبد
الله بن رواحة رضى الله عنهم ، و سيكون حديثنا القادم - بإذن الله - حول
الشاعر المخضرم كعب بن مالك رضى الله عنه .

(١) و لمزيد الاطلاع راجع مقدمة عبد القاهر الجرجاني على كتاب دلائل
الاجمل .

التضامن الاسلامى فى العصر الحديث

ضرورته و وسائله

الدكتورة نادية شريف الممرى

[الحلقة الأولى]

توطئة :

إن التضامن الاسلامى مطلب كل فرد مسلم ، و أنشودة كل مؤمن ناضج الفكر متقد المشاعر مبدى القلب ، و غاية كل مجتمع عاش فى ظل الاسلام و نعم بعدائه ورحمته و تسامحه ، و تمتع إخوانه برغد العيش ، و عرف فى حماه مدلول الأمن على النفس و الشرف و المال ، و ذاق فى رحابه طعم الحرية فى أوسع معناها وفى شتى مبادئها : حرية الرأى والفكر و الكلمة ، حرية العقيدة و العبادة ، حرية التلم و ممارسة العمل المشروع .

والتضامن فى واقع الأمر عنوان القوة و مفتاح المجد ، و مقدمة حصينة لكل فلاح و لكل نجاح فى الشؤون العامة و الخاصة ، و الداخلية و الخارجية ، و هو قانون هام من قوانين المجتمعات المتحضرة الراقية ، و عنصر جوهري من عناصر الحياة السعيدة الملائمة للفطرة الانسانية .

و التضامن الاسلامى لازم من لوازم عقيدة التوحيد ، ودعامة من دعائمها ، و إذا كانت الحاجة ماسة فى كل وقت لتضامن المسلمين و اجتماع كلمتهم و اتحاد صفوفهم فهى أبرز ما تكون فى هذا الوقت المعاصر ، الذى تجمعت فيه قوى الشر و العدوان ضد المسلمين ، يشير إلى هذا الوضع ما صح فى دلائل النبوة عن النبى ﷺ (توشك الأمم أن تداعى عليكم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها) فقال

قائل : أومن قلة نحن يومئذ ؟ قال : (لا ، بل أنتم كثيرون و لكنكم غشاء كغشاء السيل ، و ليؤمن الله من صدور عدوكم المهابة منكم و ليقذفن في قلوبكم الوهن) ، قال قائل : وما الوهن يا رسول الله ؟ قال : (حب الدنيا وكرهية الموت) (١) .

فالظروف الحالية المحيطة بالمسلمين تفرض عليهم حتمية التضامن الاسلامي و وحدة الصف و إزالة الخلافات الجانبية ، ذلك لأن العدو متربص بهم الدوائر ، و هو يتخذ من تفرق كلمتهم و من تمزق وحدتهم منفذاً لتحقيق أغراضه الدينية ، و أفكاره الاستعمارية الخبيثة .

لقد استطاعت الصهيونية أن تلم شعثها من عوالم مختلفة ، و آفاق متباعدة و أن تنفق مع الشيوعية الملحدة و مع الاستعمار الحاقد لتتخذ موطناً لها في قلب البلاد العربية بعد أن اقتطعت هذا الجزء الضال من الديار الاسلامية ، و من هذا الوطن يبيتون مؤامراتهم و يضمون خططهم لتزويق الفكر الاسلامي و للقضاء على الوحدة الاسلامية ، و يعملون متأذين لا قارة الفتن و الازمات و الاضطرابات السياسية و الاقتصادية في البلاد الاسلامية ، و لم يتوانوا لحظة واحدة عن إثارة أسباب العداء بين طبقات الشعب الواحد ، حتى أصبحت الجماعة الواحدة و الشعب الواحد طبقات متحاربة متباغضة ، ساحة المعركة من ميدانها الحقيقي إلى داخل البلد الواحد ، فهذا يميني و ذاك يساري ، و هذا قديمي و ذاك رجعي ، و هذا يقتل ذاك و بعضهم يأخذ برقاب بعض ، باسم هذه الشعارات الجوفاء التي أثارها العدو الماسكر . .

والدعوة إلى التضامن الاسلامي لا تأتي تلبية للحاجة الملحة و للظروف المحيطة

(١) رواه أبو داود و أحمد بن حنبل - ٥ / ٢٢٥ .

بالامة الاسلامية فقط وإنما هى استجابة لأمر إلهى ، و تحقيق لمطلب دينى ، قال الله تعالى : (و ألف بين قلوبهم ، لو أنفقت ما فى الأرض جميعاً ما ألقت بين قلوبهم و لكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم) (١) و قال جل من قائل : (إنما المؤمنون إخوة فأصالحوا بين أخويكم) (٢) و قال جل شأنه : (إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً لست منهم فى شئ) (٣) و قال سبحانه : (واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا و اذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً ، و كنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون) (٤) و قال : (و لا تكونوا كالذين تفرقوا و اختلفوا من بعد ما جاءهم البينات و أولئك لهم عذاب عظيم) (٥) .

و قال رسول الله ﷺ : (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً) (٦) و قال : (المؤمن أخو المؤمن لا يخذله و لا يقتله و لا يسله ، بحسب امرئ من الائتم أن يحقر أخاه) و قال : (مثل المؤمنين فى توادهم و تراحمهم كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالحى و السهر) (٧) .

و التضامن الاسلامى ضرورة لازمة لحماية ديننا و ديانا من الغزو الفكرى الهدام الذى يحمل راية الالحاد و الفوضوية و الاباحية و الشيوعية ، و يعتقد - اقراء و بهتاناً و ظلماً و عدواناً - أن الدين أفيون يخدر الشعوب .

والتضامن الاسلامى تعبير صادق عن المشاعر القوية التى تحملها قلوب الملايين

(١) الأنفال / ٦٣ . (٢) الحجرات / ١٠ .

(٣) الأنعام / ١٥٩ .

(٤) آل عمران / ١٠٣ . (٥) آل عمران / ١٠٥ .

(٦) رواه البخارى و الترمذى و النسائى و أحمد . (٧) البخارى .

من المسلمين الذين يحسون إحساساً حقيقياً بالروابط الثقافية و التاريخية و الجغرافية و الاجتماعية . . يؤكد هذا توايد أعداد حجاج بيت الله الحرام عاماً بعد عام ، و اجتماع قادة الفكر ، والعلماء و أهل الحل و العقد ، و تبادلهم وجهات النظر في القضايا الإسلامية المطروحة على بساط البحث .

يقول الأستاذ محي الدين القاسبي في كتابه التضامن الإسلامي : (. . .) . . و التضامن الإسلامي ما هو إلا مبادرة طبيعية من الشعوب الإسلامية التي تعد بالملايين لارساء قواعد حياتها على أسس متينة في عالم تتنازع المطامع و تمزقه الأهواء و تشن فيه المبادئ الملحدة حرباً شرسة ضد التراث الحضاري الانساني (١) .

أسباب انقسام الأمة الإسلامية :

لقد تكاثرت قوى الشر و وقفت بجمعة ، متحدة ، متماسكة الأيدي ، توجه للعالم الإسلامي ضربات قاسية و شديدة مريرة ، ضربات دامية مرهقة ، ضربات حادة لثيمة خبيثة ، حتى كادت تذهب بالأنفاس و تخمد الحركة ، لولا أن من الله علينا من فضله فأبقى لنا بقية من حياة ، و شعلة تلتف حولها ، و مبادئ تجمع بيننا و أهدافاً نرنو إلى تحقيقها و قبله تتوجه إليها و شعاراً تؤيدها مجتمعين ، و ركائز يقوم عليها كياننا الإسلامي الممتد عبر الدهور و الأزمان ، منذ انبثاق فجر التوحيد إلى يومنا هذا .

أجل لقد تحالفت قوى الشر والضلال من صهيونية مأكرة شرسة ، و صليبية حاقدة مريرة و شيوعية خبيثة لثيمة لتطعن في الجسم الإسلامي و الكيان المؤمن بالله المتعصم بحبله ، وكانت أولى تلك الضربات إبعاد الخلافة الإسلامية عن الوجود و الواقع الانساني ، و الاطاحة بها و تحطيم دعائمها ، و بث الدعاية الباطلة ضدها ، و اتهامها بشق الاتهامات الشنيعة كيلا يفكر المسلمون باعادتها مرة ثانية ، و ألصقوا

التضامن الاسلامى فى العصر الحديث ضرورية و وسائله

تهمة التخلف و الرجعية و التعارض مع النهضة و التقدم و الرقى ، و اتهموا لخلافة العثمانية بالرجل المريض الضعيف الذى يجب بتره و التخلص منه و إلا يبقى صمة تخلف فى جبين البشرية ، دبروا المؤامرات الخبيثة للقضاء على الخلافة ، يصدرت المؤلفات الضخمة لتطرح مائة مشروع لتقسيم الممتلكات العثمانية بين الدول لأوروبية على أن يكون للصهيونية نصيب منها ، و خدعت بعض الأشخاص من الأتراك و العرب و غررت بهم و ضللتهم بادعاءاتها الباطلة و أمسكتهم معاول فائكة حادة قوية لهدم الكيان الاسلامى و لتقزيق وحدته و تفتيت قوته ، فنادوا كاليغاوات بالقومية و دعوا إلى ترك اللغة و أجهزة الحكم و الإدارة ، و المكاتب الرسمية ، و كان ما كان من مأساة القومية لسلخ تركيا عن الوطن الاسلامى . . و على الطرف الآخر . . العربى . ظهرت دعوة قومية ، تسير فى الاتجاه السابق نفسه .

الضربة الثانية :

استطاعت أن تمزق كيان الأمة الاسلامية إلى أجزاء متعددة و أن تجعل من الدولة القوية دويلات ضعيفة ، و من البلد الواحد المتعاضد بلدان متباعدة متعادية . . كل هذا بقصد أن تبسط الدول الأوروبية الاستعمارية سلطانها على هذه الأجزاء ، و فعلاً أخضعتها إلى سلطانها الأوروبية ، لتستغل خيراتها تربتها و أرضها ، و لتستخدم طاقاتها البشرية لتحقيق أطماعها العدوانية و الاقتصادية ، و لتبنى مجدها على أكتاف أناس عاملين بصمت ، مأخوذون بشدة الضربات المتتالية . . فسوريا و لبنان خضعتا لنفوذ فرنسا ، و مصر و السودان و العراق و الأردن خضعت لأطماع إنجلترا ، و الشمال الأفريق خضع لسيطرة فرنسا ، و الهند - لسلطان إنجلترا ، و بذل الاستعمار ما بذل لابعاد الوسط الأفريق عن التأثير بالدين الاسلامى .

الضربة الثالثة :

تمكنت من بذور الاختلاف و الشقاق و التناحر و التصارع بين تلك الدولات الاسلامية ، فكل دولة اتجاهاها السياسى المختلف عن اتجاه الدولة الأخرى ، و لكل منها أهدافها الخاصة ، فكل عمل لحساب الشيوعية الماركسية ، تنفق لها و تدعو لمبادئها ، و تحمل شعارها ، و تدور في فلكها حيث دارت بمنة أو يسرة ، و أخرى تعمل وفق سياسة غربية استعمارية لا تستطيع حراكاً ، ولا تنفذ خطة إلا بأذن من سيدتها و بإشارة منها .

الضربة الرابعة :

إنها صنعت على عيها و يدها رجالا من العرب المسلمين ينادون بفصل الدين عن الدنيا ، و لإبعاد الدين عن الحياة ، و ترك ما لقيصر لقيصر وما للدين للدين ، هذه الدعوة الضالة المضلة هدفت أول ما هدفت إلى إبعاد الاسلام عن مجالات الحياة لأن عدد المسلمين في البلاد العربية يبلغ (٩٨ ٪) .

وأشد من هذا وذلك أنها أبعدت الرجال المخلصين الواعين عن سياسة الدول الاسلامية و إدارة دقة الحكم باتهامهم — زوراً و بهتاناً — اتهامات باطلة ، أو بقتلهم بأيدي ماجورة حقيرة .. وقد لعبت دوراً مريعاً في تبنى السياسة الانفرادية لكل دولة ، و إحداث اضطرابات داخلية لشل حركة التقدم و النمو و الازدهار الحضارى و العمرانى ، و لتوجيه الجهود الاسلامية نحو أمور جانبية تبعد عن التفكير في أهمية لم الشمل و الوقوف على قدم واحدة لإيجاد حلول جذرية ناجمة لتفادى الأخطار المحدقة .

وكل هذه الضربات القاسية الشديدة كانت بمحاول العدو المشترك (الاستعمار و الصهيونية و الشيوعية) . . و قد آثرت هذه الضربات الشنيعة في كيان الأمة الاسلاميه فتمكنت من تفريق كلمتها و تمزيق وحدتها .

[يتبع]

صور و أوضاع :

ملهاة جديدة في الحضارة المعاصرة

واضح رشيد السدوى

للحضارة المعاصرة محاسن كثيرة ، فقد فتحت مجالات واسعة لرفاهية الحياة و توسيع الفكر ، وسيرت التقارب و الالتقاء بين مجتمعات إنسانية مختلفة و سحرت الآلة و وضعتها في تصرف الانسان ، و وضعت قاعدة متينة للعلم و البحث فخرج الانسان من مدار الأرض ، و خلق في الفضاء ، و بتسخير السرعة و القوة ، تغيرت المقاييس ، والموازين وتغيرت الظروف الطبيعية ، واسترد الانسان الأرض من البحار ، و فجر الأنهار من الجبال ، و حول الصحارى إلى مساح خضراء ذات نخائل ، و للانسان انتصارات كثيرة و هو يتقدم فيها و تظهر مجالات جديدة لتقدمه و اكتشافه ، و تسخير الطاقات الكامنة .

و قد عدد القرآن الكريم عدد آيات الله و ما أعطى الانسان من صلاحية العمل ، و التسخير ، و ذكر أن الله تعالى أكرم عباده في الأحقاب الماضية من التاريخ ففتحوا من الجبال يوتا ، و لجرت لهم الأنهار ، و فتحت لهم الأرض عن كنوزها و كانت لهم جنات و عيون لكنهم ظلوا أنفسهم و كانوا من المتمالين ، فظفروا في الأرض ، و أكثروا فيها الفساد ، « فصب عليهم ربك سوط عذاب » و ذكر القرآن الكريم الانسان الذى يغتر بقوته « إن ربك لبالمرصاد » .

إن للحضارة المعاصرة محاسن كثيرة و لها انتصارات كثيرة ، ولكن دراسة القرآن تدل على أن الانسان كانت له جولات كثيرة في التاريخ الطويل و قامت

حضارات عاشت مات السنين ، ثم اندثرت هذه الحضارات فلم يبق لها أثر ، وصارت كما يقول القرآن الكريم « كأن لم يقنوا فيها » وكل من يدرس التاريخ يلتقى بهذه الحضارات المتدثرة ، كما يعثر عليها الباحثون فى عمليات الحفريات فبعد آثارها مدفونة تحت الأرض . فمنهم من خسفت به الأرض . ومنهم من أخذته الصيحة ، فدمرت تدميراً .

تسير الحضارة المعاصرة سيرها الحثيث إلى عاقبتها ، فقد أصيبت بأمراض بل بأوبئة تقضى عليها ، وتناكها ، ونشأت مشاكل استعصت على المعالجين و إن كان عددهم قليلا ، قائما من سوء حفظها لم تنجب علماء و باحثين يقومونها ، و بهالجونها بل من مدامها أنها أنجبت مفتونين بها . لا يعرفون إلا محاسنها ، ويصرفون أنظارهم عن مساوئها ، وأمراضها ، فينظرون إلى ارتفاع الانسان إلى الفضاء ويصفقون له ، و لا ينظرون إلى المتاهات و المزالق الكثيرة التى يتعثر فيها ملايين فى ظل هذه الحضارة .

كان من مساوئ الحضارة المعاصرة الجهورية هبوط قيمة الانسان و ارتفاع قيمة غيره من الحيوانات ، و الآلات الصماء ، و الاهتمام الزائد بصيانة الآلات و جلاتها و تربية الحيوانات و ترويضها ، والرقى بها ، حتى الأسود ، و الفئور ، و الأفيال ، و الطيور ، و الذئاب لها حظائر ، و قوانين حمايتها ، لكبلا تتلاشى أجناس منها ، و تسن لها قوانين ، و يمنع الصيد فى كثير من الغابات ، و أكثر من ذلك ما يشاهد فى الهند من تحريم لصيد أصناف من الطيور ، و الوحوش ، وما يفرض على من يخرق هذه القيود من عقوبات مشددة ، و تعد عدة طيور ، قومية ، و محترمة ، و طيور و بهائم مقدسة فهى ممنوعة من الصيد ، و الذبح ، و إذا تعدى أحد ثارت مشاعر و وقعت حوادث حتى على قتل بعض الحشرات ، و تسفك دماء الانسان .

صور و أوضاع :

ملهاة جديدة في الحضارة المعاصرة

واضح رشيد الندوى

للحضاوة المعاصرة محاسن كثيرة ، فقد فتحت مجالات واسعة لرفاهية الحياة و توسيع الفكر ، وسيرت التقارب و الالتقاء بين مجتمعات إنسانية مختلفة و سخرت الآلة و وضعتها فى تصرف الانسان ، و وضعت قاعدة متينة للعلم و البحث فخرج الانسان من مدار الأرض ، و خلق فى الفضاء ، و بتسخير السرعة و القوة ، تغيرت المقاييس ، والموازين وتغيرت الظروف الطبيعية ، و استرد الانسان الأرض من البحار ، و فجر الأنهار من الجبال ، و حول الصحارى إلى مساح خضراء ذات خمائل ، و للانسان انتصارات كثيرة و هو يتقدم فيها و تظهر مجالات جديدة لتقدمه و اكتشافه ، و تسخير له للطاقات الكامنة .

و قد عدد القرآن الكريم عدد آيات الله و ما أعطى الانسان من صلاحية العمل ، و التسخير ، و ذكر أن الله تعالى أكرم عباده فى الأحقاب الماضية من التاريخ ففتحوا من الجبال يوتاً ، و فجرت لهم الأنهار ، و فتحت لهم الأرض عن كنوزها و كانت لهم جنات و عيون لكنهم ظللوا أنفسهم و كانوا من المتعاليين ، فظفروا فى الأرض ، و أكثروا فيها الفساد ، فصب عليهم ربك سوط عذاب ، و ذكر القرآن الكريم الانسان الذى يفتر بقوة « إن ربك لبالمرصاد » .

إن للحضارة المعاصرة محاسن كثيرة و لها انتصارات كثيرة ، و لكن دراسة القرآن تدل على أن الانسان كانت له جولات كثيرة فى التاريخ الطويل و قامت

حضارات عاشت مآت السنين ، ثم اندثرت هذه الحضارات فلم يبق لها أثر ، وصارت كما يقول القرآن الكريم « كأن لم يكنوا فيها » وكل من يدرس التاريخ يلتقي بهذه الحضارات المتدثرة ، كما يكثر عليها الباحثون في عمليات الحفريات فيجد آثارها مدفونة تحت الأرض . فمنهم من خسفت به الأرض . ومنهم من أخذته الصيحة ، فدمرت تدميراً .

تسير الحضارة المعاصرة سيرها الحثيث إلى عاقبتها ، فقد أصيبت بأمراض بل بأوبئة تقضى عليها ، وتأكلها ، ونشأت مشاكل استعصت على المعالجين وإن كان عددهم قليلاً ، فإنها من سوء حظها لم تنجب علماء وباحثين يقومونها . و يهالجونها بل من ممايها أنها أنجبت مفتونين بها ، لا يعرفون إلا محاسنها ، ويصرفون أنظارهم عن مساوئها ، وأمراضها ، فينظرون إلى ارتفاع الانسان إلى الفضاء ويصفقون له ، ولا ينظرون إلى المتساهات و المزالق الكثيرة التي يتعرّض فيها ملايين في ظل هذه الحضارة .

كان من مساوئ الحضارة المعاصرة الجوهريّة هبوط قيمة الانسان و ارتفاع قيمة غيره من الحيوانات ، و الآلات الصماء ، و الاهتمام الزائد بصيانة الآلات و جلاتها و تربية الحيوانات و ترويضها ، والرفق بها ، حتى الأسود ، و الفهور ، و الأفيال ، و الطيور ، و الذئاب لها حظائر ، و قوانين حمايتها ، لكيلا تتلاشى أجناس منها ، و تسن لها قوانين ، و يمنع الصيد في كثير من الغابات ، و أكثر من ذلك ما يشاهد في الهند من تحريم لصيد أصناف من الطيور ، و الوحوش ، وما يفرض على من يخرق هذه القيود من عقوبات مشددة ، و تعد عدة طيور ، قومية ، و محترمة ، و طيور و بهائم مقدسة فهي ممنوعة من الصيد ، و الذبح ، و إذا تعدى أحد ثارت مشاعر و وقعت حوادث حتى على قتل بعض الحشرات ، و تسفك دماء الانسان .

صور و أوضاع

و لكنك في أرق المناطق الحضرية لا تسمع عن قوانين لصيانة الانسان ولا تسمع أن مشاعر الانسان تأرت على قتل مجموعة من الانسان، أو على ترحيل الانسان، ولا تسمع أن جمعية قامت للرفق بالانسان، أو لمواساة الانسان بمجرد كونه إنساناً، فهل كان الانسان أخط منزلة من الحيوانات، و الآلات، و الطيور و الحشرات ؟ .

إن هناك طبعاً شيئاً لحقوق الانسان، و لكنه ميثاق لا غير، و لا يعني إلا التوقيع على معاهدة، و هي معاهدة مبهمة غامضة يشرحها كل فريق حسب مصالحه، و يكتفى العالم بالاحتفال بعيد التوقيع عليه، و هناك منظمة العفو الدولي، و هي تهدف فقط إلى جمع إحصائيات عن خرق حقوق الانسان، فتذيع أسرارها و لكن قلب الانسان المتحضر قد أصبح آلياً أو حيوانياً بحيث إنه لا يتأثر بمأساة الانسان بل بلغت قساوته حداً يتسلى و يلهو بمأساة بى جلده .

لقد نشرت صور مأساة صبرا و شتيلا، و آسام و أفغانستان، صور القتل والجرحى، و الذين أحرقوا بالقنابل، صور الأطفال الصغار الذين وضوا في طواير الموتى، و مقابر جماعية، و محارق، و لكن لم يثر ذلك ضمير الانسان المتحضر . و كيف يثور ضمير الانسان المتحضر، فان الحضارة التي يتمجد بها الانسان

هي حضارة المسئولين عن أنقاض هيروشيا و ناجاساكي، و علماء و مفكرين أنجبتهم ثورة فرنسا الاشتراكية و الثورة البلشفية التي أبادت أجناساً من البشر، و القادة الذين أثاروا حربين كونيتين كلفتا ملايين من الناس الذين أريدوا و شردوا، و قتلوا، و حضارة باحثين وفلاسفة أجروا تجاربهم على الحيوانات لدراسة الانسان، و نظروا إلى الانسان في مرتبة الحيوانات، فكيف ينشأ الضمير الانساني ؟ .

أليس من علامات موت الضمير الانساني أنه يشاهد صور المآسى الانسانية في الصحف، و على شاشات التلفزيون، و الأفلام، و يسمع أبنه، و صرخاته، يرى طواير الموتى، بل أكواماً من الموتى، و يشاهد جرائم القتل الجماعي ومناظر

إراقة الدماء ، و التعذيب ، يسمع و يرى ولا يتحرك ، ولا يضطرب ، و تسير الحياة بمتعتها و بهجتها و نعيمها مجراها الطبيعي .

كان الروم و الفرس في الجاهلية يشعلون النار في ثياب العبيد . و الأسرى و يتنعمون في محافلهم بمنظر حرقهم ، و كانت المصارعة بين الانسان و الوحوش الضارية متعة للروم وخاصة عند ما كان الانسان الجريح يلفظ أنفاسه الأخيرة فكان يعتبر منظرأً خلافاً ، ساحراً ، ولكنه كان محدوداً ، و كان متعة لطيفة محدودة ، و لكن هذه المناظر ، مناظر شقاء الانسان الحية أصبحت ظاهرة عامة في الحياة المعاصرة ، لا يدينها ولا يستكرها أحد ، وإذا حدثت مأساة تقتل فرق التصوير ، لاعاد برامج حية و تنقل إلى العالم ، و ليس للانذار ، و التحذير . أو لمعونة المنكوبين ، أو للاعلام بل كمادة للتسلية والترفيه ، ولا تحصل له نتيجة إلا ما يحصل بقراءة رواية دامية أو مسرحية و مأساة ، بل ملهاة

إن المآسى الانسانية التي يقتل فيها الانسان جماعياً ويعذب فيها آخرون ، لا تخفى على أحد اليوم ، ولا تخلو صحيفة عالمية من صور معاناة الانسان ، ولكن هل ألم أحد جمعية لصيانة الانسان ، أو جيشاً لمحاربة من يحارب الانسان ، و منع العالم من التدمير و الفساد .

و الغريب في الأمر ، أن الذين يريقون دماء الانسان و يهدرون كرامته في مختلف أنحاء العالم يحتمون بالكنيسة و هم أتباعها ، و منهم من يساهم مساهمة فعالة في التنصير ، و جمعياتهم منتشرة في العالم ، ولكن الكنيسة لا تصدر بياناً تدين فيه هذه المآسى و تندد بالمسؤولين عنها ، و هي على معرفة بها .

كان الدين آخر رادع و وازع ، و إن انسحابه عن الميدان أو مساهمته في إبادة الانسان . و تبريكه لها خطر كبير ، فمن يمنع الحضارة المعاصرة من عاقبتها المحتومة « فدمرناها تدميراً » ولكن لن تفق هذه الحضارة وحدها بل و يفق معها المتذليون بها ، و من ربط مصيره بها .

تركيا بالاسلام — و تركيا بدون الاسلام

تجدد اعتقال الاسلاميين في تركيا ، بعد أن كان يتوقع انهيار الكالية فيها ، وكل من يتابع تاريخ تركيا لا يستطيع أن يخلص إلا إلى نتيجة واحدة ، وهي أن القيادة التركية لا تزال تسير على الخط القديم للقضاء على صلاحية تركيا الأصلية ، وقطع صلتها عن ماضيها المجيد ، وتقوم هذه النتيجة على دراسة التاريخ التركي الماضي ودراسة حاضر تركيا دراسة مقارنة ، وبصاف الدارس لتاريخ تركيا سلسلة متواصلة من الخيانة القومية من عهد مصطفى كمال الذي انتصر في المعركة العسكرية و انهزم في المعركة الفكرية والثقافية ، ففي الوقت الذي تمكنت فيه للقيادة الكالية التي لا تزال تسيطر على تركيا ، من إنقاذ تركيا عسكرياً ، ومنعها من أن تبتلعها القوى الغربية الصليبية بالسلاح ، استسلمت القيادة فكرياً وثقافياً ، وقدمت تركيا هدية على صحن بكل احترام و تقدير إلى الصليبية العالمية الحاكمة و الصهيونية الماكرة .

ولم تقتصر هذه العملية عملية تسليم تركيا إلى الأعداء ، والقضاء على شخصيتها المتميزة ، وإبادة صلاحياتها الموروثة ومسح طبيعتها ، على تركيا وحدها ، وإنما كانت تركيا تجربة طبقت على الدول الإسلامية الأخرى التي خضعت للاستعمار الغربي ، وأنشئت في كل بلد إسلامي ذي نفوذ فكري وقوة عسكرية ، وقيادات ذات مسئولية معينة . و تستمر هذه العملية بقوة في تركيا و تكب القوى الاستعمارية على تشويهها و سلبها كلياً من خصائص ماضيها التي صنعت تركيا بها إلى أوج المجده ، و صارت قوة عالمية كبرى قبل تمزقها بمؤامرة الصليبية و الصهيونية .

وقد انكشفت حقائق هذه المؤامرة ولم يعد ذلك في الخفاء ، بعد أن نشره مذكرات لقادة الخلافة العثمانية في العهد الأخير ، ومذكرات قادة الدول الأوروبية ، و ظهرت الأيدي الصهيونية و الصليبية التي قامت بدورها في خرق هذا الحصار العظيم الذي كان رادعاً أخيراً عن الغزو الأوروبي .

و رغم انكشاف هذه الحقائق من الغريب للغاية أن تقع القيادة في الدول الإسلامية و خاصة في تركيا في نفس الشبكة التي ينصبها الأعداء وتستسلم لدعايتهم و تقبل منطقتهم عن الاسلام و المسلمين ، و تفقد خطتهم المدبرة ضد هذه البلاد .
إن أى تركى يستطيع أن يقارن بين ماضى بلاده و حاضره ، الماضى الذى وصلت فيه قوات بلاده إلى أوروبا . توغلت فيها ، و بقيت فيها مدة من الزمن و أزعجت العالم كله بجرائمها و بساتها ، و روح الشهادة في جنودها ، و تغفل العاطفة الدينية المقيمة التي كانت تقلل قيمة كل غال و نفيس و كل متعة أمام وعد الآخرة ، و حسب الرسول ﷺ ، و كانت المآذن لجنودها أكثر إثارة للمواطف ، و بشا على خوض المعركة و احتمال المكروه فيها من الأناشيد الحربية ، و كان صوت الأذان أقوى و ألد على سمعهم من النشيد .

انطلقت تركيا بهذه العاطفة إلى المجد فصارت قوة عالمية ، و سيطرت على العالم أكثر من قرنين و مثلت الاسلام و المسلمين ، و صارت رمزا لهما ، و امتزجت بطبيعة التركي ، الشجاعة و الشوكة ، و الذكاء ، و الجمال ، و كان للتركي منو يفهم ، و تفسير يقبل ، و وزن يلس في العالم .

تلك تركيا بالاسلام ، و بالانتماء إلى الرسول ﷺ و صحابه ، و كل من يلاحظ تركيا في الخريطة ، قبل مائة سنة تقريباً يجدها ممتدة بترابية جامعة بين الشرة و الغرب ، تتوسط في القضايا العالمية و ترجع كفة الميزان ، تطلب الدول الأوروبية معونتها ، و هي صاغرة أمامها ، و يدخل اليهود في بلاط السلطان كالشعاذين المتسولين و يباطئون رؤسهم أمامه ، و ينتظر ممثلو الدول الأوروبية أياماً ليسعدوا بقاء الخلية و أحياناً يعودون بدون اللقاء ، تلك تركيا بالاسلام ، و لم تكن تركيا مجموعة لأنقر و استنبول و مدن صغيرة أخرى ، فان لواحقا كان يرفرف على كثير من البلدان



صور و أوضاع

الأوربية التي تقف الآن في صف العواصم ، ولاتزال آثار الوجود التركي موجودة فيها .
أما تركيا اليوم ، بعد أن هجرت الاسلام وطقت عليه ، و انسلخت منه ،
فهى عضو متواضع في حلف شمال الأطلسي ، اقتصادها محطم وقوتها العسكرية تتكون
من صدقات الدول الأطلسية ، نظام تعليمها مستورد و اقتصادها في أيدي المرابين
الغربيين ، وشعبها مقيد مكبل ، يعيش بدون حريات أساسية ، لم تعقد فيها انتخابات
حرة ، و لا يعرف العالم أن التركي له شخصية وقيمة و وزن ، إنه تركى ترك كل
مقوماته ، و طغى على ماضيه الذى يرعب العالم ، ونسى درسه بل نسى نفسه ، ليست
له رسالة ، و ليست له سياسة حرة . و إنما أصبحت بلاده اقطاعاً من اقطاعات
الدول الأوربية ، أليست هذه مؤامرة ، مؤامرة خيانة ضد البلاد ، ارتكبتها قادة تركيا ،
و لا يزال يرتكبها كل من يتولى الحكم فى تركيا ، ويعزل الاسلام عن البلاد ؟
لقد شتبت تركيا كثيراً بالانسلاخ عن الاسلام وخسرت كثيراً ، فانكمشت
وتقلصت و هى غير قادرة على حل مشاكلها فضلاً عن أن تحل مشاكل غيرها .
و كذا تستطيع الشعوب و القيادات فى كل بلد إسلامي ، كان له تاريخ
مجيد ، فى عهده الاسلامي أن تقارن بين ما كسبته و ماذا خسرت ، بالاسلام
و بغير الاسلام .

و لا يصعب على المهتمين بالتاريخ أن يقارنوا ، فليس ذلك لغزاً ، فان
الحدود واضحة ، والأضواء لامة ، ويجد كل دارس خطأ فاصلاً بين العهدين ، ويجد
فارقاً كبيراً فى الحجم و الضخامة وفى القوة ، و العزة و الرعب ، بين مصر
بالاسلام و مصر بغير الاسلام ، وبغداد بالاسلام و بغداد بغير الاسلام ، ودمشق
بالاسلام ودمشق بغير الاسلام ، ولكن الذى لا يميز بين الصبح و الظلام لا يستطيع
أن يعتبر و يميز بين كائنين ، إنه يحتاج إلى شعور ووعى وقوة تمييز ، و غيره
قومية ، ونمو عقل ، أما الذهن الجامد فيظل دائماً تابعاً و يبقى فى مؤخر الركب .

بيان سماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي

أخبار

على وفاة الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد علي الحركان

اجتماعية

وثقافية

نعت وكالات الانباء معالي الشيخ محمد علي الحركان الأمين العام الثالث لرابطة العالم الاسلامي و هي أكبر جمعية عالمية إسلامية و أعظمها تعاوناً في قضايا الاسلام و المسلمين على الصعيد العالمي ، توفي الشيخ رحمه الله تعالى في يوم الجمعة السابع من رمضان بعد قضائه حياة حافلة بمجالات الأعمال و عظيم النشاطات لدعم الجهود المبذولة في العالم الاسلامي للاسلام و المسلمين ، ولذلك تعد وقعة وفاته حادثاً عظيماً في مجالات العمل الاسلامي الذي كانت رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة تقوم به ، فقد ساهم الشيخ رحمه الله في نشاطات الرابطة الاسلامية إلى أقصى البقاع من قارات العالم وبالأخص عن طريق المجلس الاسلامي العالمي للمساجد التابع لرابطة العالم الاسلامي فقد جندت الرابطة الكريمة إمكانياتها الواسعة لمساعدة المساجد المحتاجة إلى التعاون المادي في بقاع العالم ، في عدد يصعب عدّها ، ونالت مساجد الأقطار التي لا تتمتع بالحكومات الاسلامية بمساعدات الرابطة بصورة خاصة ، وأنشأت الرابطة الكريمة المجالس القارية للمساجد في مختلف أنحاء العالم التي تشدّد خدمة رسالة المساجد وتسهر على حاجات الاسلام و المسلمين عن طريق المساجد ، كما قوى تمثيل الرابطة الكريمة ، وسمع لها صوت قوى في النطاق الدولي ، وذلك كلما اقتضت حاجة الشعوب الاسلامية ، أو تفرقتها قضايا للاسلام أو المسلمين .

هذا عدد من المنجزات الاسلامية للرابطة الكريمة كانت في عهد الشيخ محمد علي الحركان ، تقبل الله منه هذه الجهود ، وغفر له منزلته ، ورزق رابطة العالم الاسلامي خلفاً يقوم بحمل مسؤوليات هذه الجمعية الاسلامية الكبيرة خير قيام ، كما رزقها إياه

على وفاة الأمين العام لرابطة العالم الاسلامى

خلفاً للأمين العام السابق معالى الشيخ محمد صالح الفوزان الذى كان له فى تثبيت دعائم الرابطة ، وتوسيع نطاق عملها ، ورفع قيمتها وشهرتها سهم لا ينسى ولا يستهان به ، فقد كان عند ضخامة مسئولية منصبه الجليل كذلك ، ولقد تمتعت بالصدقة مع كليهما . حصلت لى المعركة مع المرحوم الشيخ محمد على الحركان منذ أن كان مدرساً للحديث الشريف فى المسجد النبوى الكريم و ذلك فى عام ١٣٦٦ هجرية عند ما سعدت بالحج والزيارة ، ثم تبادلنا الزيارات وتوثقت الصداقة بيننا حتى انتقل فضيلة المرحوم إلى جده و أسند إليه منصب القاضى فى جده ، و لما سعدت بالحجة الثانية حصلت لى لقاءات معه ، و اختير عضواً فى رابطة العالم الاسلامى بعد تأسيسها ، و كنت كذلك عضواً فيها ، فكنت أتمتع بالاجتماع معه فى جلسات الرابطة و قد أبادل معه الآراء فى القضايا المطروحة فى الرابطة ، ثم انتقل فضيلته إلى منصب وزير العدل فى المملكة وأخيراً إلى منصب الأمين العام ، لرابطة العالم الاسلامى بعد استقالة معالى الشيخ محمد صالح الفوزان عنه لأسباب صحية .

لقد وجدت فى فضيلة الشيخ محمد على الحركان عالماً كبيراً راسخاً فى العلم ضليعاً و كان انتقاله لقضاء جده سيئاً أيضاً لضخامة معرفته و تجربته العلمية فى الشريعة و الفقه ، و كان علمه الكبير يظهر فى القضايا الاسلامية المطروحة فى الرابطة ، ولولم تكن مسئوليته العملية فى وزارة العدل ثم فى الأمانة العامة لرابطة العالم الاسلامى التى شغلته عن التأليف و الكتابة لظهرت آثاره العلمية القيمة عن طريق الكتب و الرسائل و البحوث العلمية .

نجباً نعت وكالات الأنباء و صادقت برقية الأمين العام بالنيابة على صحة الخبر فقد نعت عالماً جليلاً من علماء المسلمين وشخصية جليلة اسلامية كبيرة كذلك لا مجرد رجل يشغل منصباً اسلامياً تنفيذياً كبيراً .

و إنى أقدم للأسباب التى ذكرتها أصدق مشاعر أسفى على هذا الحادث ، و أدهو الله تعالى له بالمغفرة و الرضوان ، ولذويه و آله بالصبر و السلوان .

الحركان ، إلى رحمة الله

الأستاذ محمد محمود حافظ

انتقل إلى رحمة الله الواسعة صباح يوم الجمعة الموافق السابع من شهر رمضان لعام ١٤٠٣ هـ الشيخ محمد بن علي الحركان أمين عام رابطة العالم الاسلامى عن عمر يناهز السبعين عاماً غفر الله له و رحمه و أجزل له الثواب .

فقد كان رحمه الله من العلماء الذين تربوا على جيل من المشايخ في مسجد رسول الله ﷺ وتلمذ عليهم في مختلف علوم الشريعة حيث حفظ القرآن الكريم و عمره سبع سنوات و تعلم في مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة المنورة حيث ولد على تلك الأرض الطاهرة و تلقى تعليمه في المسجد النبوى على يد الشيخ الطيب الأنصارى .. وأيضاً الشيخ توفيق والد المعالى الشيخ محمد عمر توفيق الوزير السابق .. ومن مشايخه أيضاً الشيخ محمد الشبكي حيث تفرغ لطلب العلم منذ عام ١٣٤٢ هـ . و يعتبر الشيخ الحركان من علماء هذه البلاد المشهود لهم بالعلم و هو عضو هيئة كبار العلماء كما أنه أول وزير للعدل في المملكة .

و شغل عدة وظائف رحمه الله .. منها الوظيفة الأخيرة كأمين عام لرابطة العالم الاسلامى و كان ذلك في شهر ذى القعدة من عام ١٣٩٦ هـ بعد استقالة معالى الشيخ الصالح محمد صالح الفوزان أمده الله بالصحة و العافية .

وفي عهد الشيخ الحركان تحققت إقامة المجالس المحلية لاساجد في العالم وكذلك المجالس القارية لاساجد وكان آخر مجلس افتتحه بنفسه في مطلع هذا العام هو المجلس القارى لاساجد في آسيا ومقره جاكرتا العاصمة الاندونيسية ، ورغم كبر سنه ومعاناته من بعض الأمراض إلا أنه رحمه الله كان حريصاً على أن يقوم بزيارة الجاليات



حزب التحرير ينعى الشهداء إلى الأمة

الاسلامية في أوروبا وآسيا ويتفقد بنفسه مشاريعهم ويسهم في مساعدتهم و لا شك أنه اعطى الكثير من صحته لعمله حتى إنه في الأيام الأخيرة من عمره ورغم مرضه كان يحرص على أن يطلع إلى مكة المكرمة ليزاول أعماله بنفسه رغم الارهاق الذي يبدو على جسمه و المرض الجاثم على قلبه .

رحم الله الشيخ الحركان وعرض الرابطة والعمل الاسلامي رجالا يواصلون المسيرة لهذه المؤسسة الاسلامية العالمية حتى تواصل تقديم المطاء لهذه الدعوة .
و إنا لله و إنا إليه راجعون .

حزب التحرير ينعى الشهداء إلى الأمة

واقه ما تقم بعض أعداء الله ورسوله والمسلمين ، من شباب حزب التحرير ،
الأنهم يؤمنون بالله العزيز الحميد ، ويعملون لاعادة حكم الله إلى الأرض ، وحمل
الاسلام رسالة إلى العالم ، عن طريق إقامة الخلافة .

إن حزب التحرير في هذا الشهر الفضيل — شهر رمضان المبارك ، شهر
القرآن ، شهر التضحية و البذل و الفداء ، الشهر الذي سقط فيه أول الشهداء من
الصحابه الكرام ، في معركة بدر الكبرى — ينعى إلى الأمة الاسلامية ثلاثة عشر
شيداً من شبابه ، من ليبيا والاردن وفلسطين ، أعدمهم وقتلهم الظالمون ، المتعششون
لسفك الدماء ، في بعض الدول العربية ، قال رسول الله ﷺ سيد الشهداء حمزة
ورجل قام إلى أمام جائر فأمره ونهاه فقتله ، ومؤلاء الشهداء هم : ناصر سريس ،
وعلى أحمد عوض الله ، وبديع حسن بدر ، وعمر خالد خميس ، وعبد الله حموده ،
و عبد الله المسلاتي ، و الكردي ، و صالح النوال و ابن أخته ، و محمد مذهب

حفاف ، و قد جرى إعدام هؤلاء فى المدارس و الجامعات ، أمام الأساتذة و التلاميذ ، و أمام أهلهم و أولادهم ، و قد أنزل أحدهم ، و فيه بقية من رفق بعد إعدامه ، فأعادوا تليقه ثانية ، ثم أنزلوه و ربطوه بسيارة فأخذت تجره خلفها ، على مشهد من أهله و أولاده ، و على مشهد من الأساتذة و التلاميذ .

أما الثلاثة الآخرون و هم : ماجد القدسى الديوك ، و محمد يوى ، و الفاقورى ، فقد قتلوا تعذيباً من قبل المخابرات فى طرابلس .

و كل جريمة هؤلاء الشباب الثلاثة عشر ، أنهم من حزب التحرير ، و أنهم يحملون الاسلام ، و يعملون لاقامة الخلافة الاسلامية ، فقد أصبح حمل الاسلام اليوم ، و العمل لاعادة حكم الله إلى الارض جريمة عند حكام المسلمين ، الظالمين الفسقة الفجرة ، و عبد الله المسلق كان محكوماً بالسجن عشرين عاماً من سنة ٧٣ قضى منها فى السجن عشر سنوات ، فأحضره من السجن إلى المحكمة ، بتهمة أنه حزب شخصاً فى حزب التحرير ، و هو فى السجن ، لحكمت عليه المحكمة بالاعدام مقابل ذلك .

و قدمهم الظالمون بتهمة العمل لقلب نظام الحكم .

و الذى دفع أعداء الله على ارتكاب هذه الجريمة النكراء ، و المجزرة الشنيعة هو حقدهم على حزب التحرير ، من جراء قيام حزب التحرير بإرسال وفد من شبابه إلى أحد زعماء العرب ، يناقشونه فيما أعلنه من إنكاره لحجية أحاديث رسول الله ﷺ ، جلسوا معه أربع ساعات ناقشوه فيها ، و بينوا له أن أحاديث رسول الله ﷺ مثل القرآن ، أدلة شرعية ، يجب الأخذ بها ، كما بينوا له أن منكر حجية أحاديث الرسول كافر ، و كان الحزب قد حمله مذكرة بذلك ، ثم أن الحزب قد طبع هذه المذكرة ، و وزعها على المسلمين ، فى المسام الاسلامى فاغتاظ عدو الله

حزب التحرير ينفي العهداء إلى الأمة

و عدو رسوله من ذلك ، و جن جنونه ، لمحمد على الحزب هذا الحق اللقيم ، الذي دفعه على سفك الدماء الزكية لمؤلاء الشباب الاطهار البررة ، و الله نسأل أن يجعل دمهم دم شهادة ، و أن يحزيهم عن الاسلام و المسلمين خير الجزاء ، و أن يعل منزلتهم و أن يحسلم مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين و الصديقين و الشهداء و الصالحين ، و حسن أولئك رفيقاً ، و أن يعظم الله لنا و لأهلهم الأجر ، و أن يلمنا و لإياهم الصبر ، كما نسأله تعالى أن يجعل دمهم بشير خير للاسلام و المسلمين و أن يكون نباشير للنصر و إقامة الخلافة ، و لاشراق نور الاسلام و عودته إلى واقع الحياة .

و إننا شباب حزب التحرير نقول لأعداء الله و أعداء رسوله و أعداء المسلمين أن دم هؤلاء الأبرار لعنة أبدية عليكم ، و أن سفك هذه الدماء الزكية الطاهرة لن يزيدنا إلا عزماً و تصميماً ، و لن يزيدنا إلا إيماناً بالله و ثقة بقرب نصره ، و عند ذلك سيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون . و إلى الله نضرع أن ينزل لعنة تترى على أعدائه ، و أن يأخذهم أخذ عزيز مقتدر . و أن ينتقم لنا منهم بنفسه ، و أن يجعل ذلك قريباً بقيام دولة الخلافة ، و الله غالب على أمره و لك أكثر الناس لا يطون .

العدد الرابع

سيصدر بإذن الله تعالى في شهر ذي الحجة ١٤٠٣ هـ و يبدأ به العام الهجري الجديد إن شاء الله تعالى ، عام ١٤٠٤ هـ ، فلا يترقب القراء عدد ذي الحجة ١٤٠٣ هـ .

[التحرير]

Albaas-el-islami

NADWAT-UL-ULAMA, LUCKNOW. (INDIA)

صدر حديثاً :

الطريق إلى السَّجَّادَةِ وَالْقِيَادَةِ

للدُّوَلِ والمجتمعات الإسلامية الحديثة

كتاب جديد صدر حديثاً لسماحه الشح العلامة أبي الحس علي الندوي يخاطب فيه الدول والمجتمعات الإسلامية الحرة. ويبين لها الطريق إلى السعادة والقيادة .
إن الكتاب مجموعه ١٢ / محاضرة ألقاها سماحة المؤلف في باكستان بمناسبة حضوره هناك في المؤتمر الإسلامي الآسيوي الأول الذي عقدته رابطة العالم الإسلامي (شبكة المكرمة) في يوليو ١٩٧٨ م في كراتشي .
تحدث فيه إلى كل قطاع من الناس من رجالات القانون و العلم و الفكر و خبراء التعليم و التربية و أساندة الجامعات و طلابها و رجال الحكم و المناصب الرسمية انعاباً إلى الجماهر العامة من المسلمين المخلصين .
وجه فيه نداء عاماً للانتفاضة الإسلامية التي ترقب بقلعة المسلمين ومهمتهم .
و كل ذلك في أسلوب خطابي جميل ، و تعبير مؤثر جذاب .

الناشر : مؤسسة الرسالة - بيروت

ويطبع : من مكتبة دار العلوم التجارية

بدوة العلماء ص . ب ٩ لكتنو (الهند)

قام بالطبع و النشر جميل أحمد الندوي في مطبعة ندوة العلماء - لكتنو (الهند)

رئيس التحرير : سعيد الأعظمي



البيت الإسلامي

شهرية إسلامية جامعة

١٠/١٤٠٣ هـ

تصدرها ندوة العلماء، لکھنؤ (الهند)



★ العدد الثاني

★ المجلد الثامن والعشرون

★ شوال ١٤٠٣ هـ

★ يوليو وسبتمبر ١٩٨٢ م



٩
٢٥/١٢/٨٢

مكتبة دار الفکر
الاسلامية

أخى القارىء

السلام عليكم ورحمة الله و بركانه

حرصاً على تأمين و سلامة وصول المجلة إليك نرجو :

١- كتابة العنوان بالانجليزية و العربية كليهما في ورقة خاصة ، كل حرف على حدة ، و ارساله إلينا .

٢- ارسال إشترك بالقيمة المبينة أدناه باسم «البعث الاسلامى» مقابل عام واحد أو أكثر :

٣- يرفق شيك الاشتراك ضمن مظروف مسجل إلى العنوان المذكور أدناه .
٤- الاشتراكات السنوية .

في الهند : ٣٥ روبية ، ثمن النسخة ثلاث روبيات و نصف .

في العالم العربى ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ١٨ دولاراً بالبريد الجوى .
في أوروبا و أفريقيا و أمريكا : ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ٣٠ دولاراً بالبريد الجوى ،

في باكستان بنغلاديس و دول شرق آسيا : ٨ دولارات بالبريد السطحى ،

١٨ دولاراً بالبريد الجوى .

~~~~~  
A L B A A S E L I S L A M I  
N A D W A T U L U L A M A  
Po. Box. No. 93 L U C K N O W (INDIA)



البعث الإسلامي  
شريعة إسلامية جامعة



أشأها

قيد الدعوة الإسلامية  
الاستاذ محمد الحسنى  
(رحمه الله تعالى)  
في عام ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م

## أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لا في التراب و العاين ،  
أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك  
و القتاد ، أخي في النضال و الكفاح و التضحية  
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ،  
أخي في مهبط الوحى و منبع الصبح الصادق في ليل  
الانسانية الفاسق ، أخي في زهرة الصحراء و درة  
الخليج بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في  
اليأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله  
نقدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل .  
زاداً لك في طريق الايمان ، عوناً لك على نواب  
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة  
الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط  
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك  
رسمي في مجلة ، أوزبون في محل تجارة !  
[ محمد الحسنى - رحمه الله ]

## رئاسة التحرير

سيد الأعظمى الندوى  
واضح رشيد الندوى

العدد الثاني

المجلد الثامن

و العشرون

شوال ١٤٠٣ هـ  
يوليو و أغسطس  
١٩٨٣ م

المراسلات:

Albaas - el - Islami

NADWAT- UL - ULAMA

P. O. Box No. 93

LUCKNOW (INDIA)

البعث الإسلامي

ندوة العلماء - ص ب ٩٣

لكهنو - الهند

# في هذا العدد

## الاقتـسـاحية :

شريعة الله لا تتطور مع المفاهيم المتطورة سعيد الأعظمي ٣

★ ★ التوجيه الإسلامي ★ ★

غاية التعليم و التربية في

العالم الإسلامي و مناهجه سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي ١٠

مشكلة كبرى و حل أكبر الأستاذ محمد الحسني رحمه الله ١٨

★ ★ الدعوة الإسلامية ★ ★

نماذج التوحيد من البيان القرآني الأستاذ عبد الله محمد الحسني ٢٥

دراسة القرآن الكريم في الصين الأستاذ عبد الرحمن ناجونج ٣٣

★ ★ من بحوث الندوة العالمية للأدب الإسلامي ★ ★

الأدب الإسلامي في تراثنا التاريخي والجغرافي الأستاذ الدكتور فتحي عثمان ٣٩

الأدب الإسلامي وصلته بالحياة فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسني الندوي ٥٠

★ ★ دراسات و أبحاث ★ ★

مقدمة المصنف شرح الموطأ الامام ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي ٦٤

آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي الأستاذ سلمان الحسيني الندوي ٧٦

القرآن كما يراه الغريون الأستاذ صدر الحسن الندوي ٨٤

★ ★ صور و أوضاع ★ ★

نحو استراتيجية جديدة للعمل الإسلامي واضح رشيد الندوي ٩٠

الانحداد بين الزعماء الأواحد، كيف يتم ذلك د د د ٩٣

★ ★ العالم الإسلامي ★ ★

رحلة إلى "بتكل" أقصى جنوب الهند سعيد الأعظمي ٩٦

لقد أثر الغزو الفكرى و الثقافى على أوساط المسلمين بوجه عام تأثيراً معاكساً ، له دلالات واضحة فى تصرفاتهم و تأويلاتهم للقضايا الحيوية التى تنصل بالعقائد الايمانية ، فكلما قام هذا الغزو بتصدير أفكار مضادة للحياة الاسلامية إلى المجتمعات الاسلامية سواء فى التشريع أو الحضارة أو فيما يتعلق بالقيم الثقافية والأخلاقية ، أسرعت العقول الفجة من أفراد المسلمين و أذهان المثقفين إلى التمسك بها ، و وضعها موضع الاعتبار و التنفيذ ، دون مبالاة بما إذا كلف ذلك نوع تقديم أو تأخير أو نقص أو زيادة فى الأحكام الشرعية أو تأويل فى النصوص المحكمة ، مثل ما حدث فى التاريخ لدى إيجاد التوفيق بين القانون الرومانى والقانون الاسلامى ، فقد تحمس كثير من خبراء التشريع و التقنين من المسلمين لتطبيق القانون الرومانى على الحياة الاسلامية ، وتأكد أن القانون الاسلامى لا يعارض القانون الرومانى ، وأن كليهما ينبعان من أصل واحد ، و يقومان على أساس واحد .

هذا الاتجاه الايجابى فى قضية مهمة كالغزو الفكرى و الثقافى و النظر إليها من خلال التسامح الدينى و الدماء الخلقية ، مصدر ذلك الزيت الذى داخل النفوس ، وسائر الركب العلمى والحضارى فى تاريخ المسلمين ، وهو الذى كدر شفافية الفهم الصحيح للإسلام وعكر صفو العقيدة ، وذر عليه الغبار ، فنشأت أنواع من النماذج العقلية تنازلت الشريعة الاسلامية بالشرح و التفسير من خلال رؤيتها الخاصة ، و فى ضوء مبلغها من العلم و الأصالة الفكرية ، و قد شهد التاريخ آثار تلك البلبلة الفكرية والتناقض العقلية وبجملها فى فترات متتالية ، ترجع إلى عهود الفرق و الطوائف الفكرية



الإسلام

شريعة الله

لا تتطور

مع المفاهيم

المتطورة



## شريعة الله لا تتطور مع المفاهيم المتطورة

التي ظهرت في المساجلات الدينية و المناظرات العقائدية للخوارج و المعتزلة و الباطنية ، و خلفت تأثيراتها في المجتمعات الاسلامية كلها ، مما كان لها الأثر العميق في جميع الأجيال من العلماء و المفكرين الذين استندوا إليها في شرح الدين و تفسير مفهومه بشئ كثير من الحرية و الانطلاق .

ثم انفتحت الجامعة بعد العلماء و علماء لم يكنوا يتمتعون بحقوق الشرح و التفسير

الشريعة

اللبنة

جامعة

دستوراً

فيرا ، و كانوا سامعين من السماء صديقه يسرى من عصر و جيل ، و إنما صار للشريعة مفهوم ضيق في نظرهم كسائر النظرات الدينية و الوضعية التي تختص بجانب أو بوقت خاص أو بمحدث طارىء ، دون أن يؤمنوا بأن لها مفهوماً شاملاً كاملاً ، و دائماً مع دوام الانسان .

وجد مع كل عصر و جيل أناس بذلوا أقصى جهودهم لحصر هذا المفهوم الواسع العميق الشامل الكامل ، ذاك أن مصالح مؤقتة و محدودة ارتبطت بهولاء المفرضين ، وأوحى إليهم الشيطان أن الطريق المختصر ، والممدد للتوصل إلى مصالحهم هو الدين ، فاتخذوه مطية لما أرادوا من أهواء و مصالح مع النظام بأنهم لا يهمهم إلا تجديد معالم الحياة الاسلامية التي أتى عليها الزمان ، وأنهم دعاة إلى تجديد ديني و انتفاضة إيمانية ، في عصر ازدهار العقليات المادية والحضارات الزائفة التي تحاول إسدال الستار على وجه الاسلام النقي ، وإخفاء دور الشريعة في رفع قيمة الانسان و حل المشكلات التي تعاني منها البشرية على المستويات المختلفة ،

ولكن الواقع كان يختلف دائماً عما زعمه هؤلاء الناس من بناء حصار قوى لشريعة الاسلام يحميها من كل غزو أو تحريف أو تبديل ، إنما كانوا يستهدفون دائماً من وراء هذه المحاولات إجماد وضع يحدد مفهوم الحياة في نظر الاسلام ،

و يحرصها في إطار ضيق ، حيث تتطلب كل فترة من الازدهار الملى و التقدم الحضارى تطوير ذلك المفهوم و التوفيق بينه و بين الواقع الذى يعيشه الانسان بادخال تغييرات فيه و لإحداث أجزاء في الهيكل الذى عرفه الانسان المسلم .

كل ذلك لتوفير الدليل على أن الشريعة التى جاء بها الاسلام ليست جامدة خشية بل إنها متحركة متجددة ، تسير الزمان في جميع أحداثه وتغييراته ، وثوراته و أفكاره ، وهى صالحة لقبول كل جديد يأتى به العلم الحديث وجديرة بالاستجابة لكل ما يفرضه التطور و الازدهار على الحياة و المجتمع ، و على هذا الأساس من القول استطاعوا التلاعب بالمعقول ، ولم يقصروا في أداء واجب التطوير والتحريف ، بكل ما أمكنهم من ممارسات ، و من هنالك أصبحت شريعة الاسلام مجالاً خصباً وراسماً لكل هدم باسم البناء ، وكل هجوم باسم الإصلاح ، وكل طمس باسم التجديد ، حتى ظهرت الشريعة غير الشريعة التى نزلت من السماء ، و وسعت كل جديد ، و كل تطور ، و تغير ، و برز في ميدان العمل رجال نادوا بالتفكير و البحث في الأحكام الشرعية من جديد ، و تطبيق المفاهيم الحديثة على المجتمعات الاسلامية ، و نبذ الخلافات المذهبية والنظرات الضيقة في قبول التحديات التى يواجهها المسلمون من قبل الحضارات و الفلسفات الحديثة .

فكل ما وجد هناك من نظرات جديدة و ألوان حديثة للتفكير تطرقت إلى أوساط المسلمين الدينية و تزعمها رجال من ذوى الاهتمامات الاسلامية ، إنما كانت نتيجة تلك الجهود التى بذلت في سبيل تطوير الشريعة وتطبيقها على الحاجات المتطورة ، و قد امتد تأثير ذلك إلى اجتهادات في المسائل المتجددة من كل طبقة ، بل و قد تجرأ أناس عاديون للقيام بواجب الاجتهاد من غير أن يستوفوا شروط ذلك ، و يكونوا صالحين لهذا العمل العظيم .

لأننا لا ننكر أن الشريعة الاسلامية متحركة متطورة ، حافلة بالنمو والنشاط والحياة ، ولا ننكر الحاجة إلى الاجتهاد في المشكلات التى تتجدد و تتطلب البت السريع ، في ضوء الكتاب و السنة ، و اجتهادات فقهاء الأمة و الأئمة الاعلام



شريعة الله لا تتطور مع المقامات المتطورة

من المسلمين ، ذلك أن الاسلام بطبيعته القانونية لا يستطيع أن يضع حداً على الفقه و يخلق دونه أبواب الاجتهاد ، و لكنه لا يسمح بذلك لكل رجل عادى يدعى أنه فقيه و عالم و خبير ومفكر ، إنما يفوض الأمر إلى أولى النظر العميق و العلم الصحيح ، بمن أكرمهم الله بسلامة القلب و صفاء الباطن و إخلاص النية و الاطلاع الواسع على الأحكام الشرعية وروحها الفقهية ، وعلى الأوضاع الحديثة ، ما يجرى

الغربة .

و نادى

اسلامى ،

و وضع حلول للمشكلات الحيوية التى لم تدل سناية علماء الفقه و القانون ، كلما حدث ذلك تصدت الجهات العالمية المعارضة للاسلام و المداونة للشريعة الاسلامية بالتأييد العظيم لانجاز هذا المشروع الفقهى البحث ، و قد أبدت بعض الحكومات الكبرى العالمية ارتياحاً كبيراً بما قد تعرض بعض الزعماء الكبار للاهتمام بالموضوع و أولوه عناية خاصة .

ورغم أن الموضوع يدور فى إطار فقهى غالى ولا يتعدى حدود الكتاب والسنة والتشريع الاسلامى ، وأن علماء الأمة الموثوق بهم فى علمهم وفقهم وإخلاصهم ، هم الذين يقومون بالحكم فى القضايا الخاصة التى تحتاج إلى وضعها على عكس الفقه الاسلامى بالنقد و البحث ، رغمًا من ذلك تتوقع المنظمات العالمية و المؤسسات السياسية التى لاعلاقة لها بالموضوع ، أنها تنجح فى كسر شوكة الاسلام و التشكيك فى خلود الشريعة الاسلامية وأحكامها بهذا الطريق ، إيماناً منها بأن ذلك هو الأساس الأول الذى يجب زعزقته ، لئلا يزعزع إيمان المسلم ، و يتسرب إلى نفسه سوء ظن بشريعته .

إلى هذا الحد من العداء المجهنون يبلغ أعداء الاسلام فى الاكتياد لهدم بناء

الكبان الاسلامى الذى يرويه عائقاً كبيراً فى طريق الهدم والدمار و الفساد ، وفى البلوغ إلى مرامهم من استعباد الشعوب و التحكم فى رقابهم ، فيرون من واجب المسئوليات التى يتحملونها أن يضعف المسلمون بأى أسلوب ممكن ، وقد كان أسلوب التطوير أسهل طريق للتوصل إلى الهدف المنشود ، فكيف لا يحرصون أشد الحرص على بث هذه الفكرة فى المجتمعات الاسلامية و كيف لا يحشرون جميع وسائلهم وإمكاناتهم فى تأكيد وجوب تطوير الشريعة الاسلامية فى أذهان المسلمين حتى تسير الزمان ، وتزامل الظروف الحضرية و العدية ، ولكى لا يكون المسلمون متخلفين عن غيرهم فى مجالات الحياة والعمل ، و بالتالى لا يقعون عاجزين عن المعاشة فى هذا العالم المتقدم بازاء الأمم و الشعوب الأخرى ، كما يزعمون .

وبالمناسبة فالتا نرى من واجب الدين أن نصرح بالمغالطة الكبيرة التى ينطوى عليها منطق التطوير الذى يجاهره غير المسلمين من يهتمهم إضعاف الثقة بالشريعة وأحكام الفقه ، وقد انخدع وينخدع بها كثير من المسلمين فاستجابوا لمنطق التطوير هذا ، وطالبوا - شأن الهدامين - بتطوير الفقه الاسلامى حتى يغطي المسائل المتجددة كلها ويقدم حلولاً ناجعة لمشكلات الفقهية التى يمر بها المجتمع الاسلامى فى كثير من البلدان والأقطار ، وقد أتهم بعض المتحمسين للتطوير ، علماء وفقهاء المسلمين بالعجز و قصر الباع فى تحقيق المسائل الفقهية على ضوء الأحداث والأوضاع الراهنة .

لنا لم نقل ولا نقول أبداً أن الاجتهاد فى المسائل المتجددة ممنوع ، وأن من تتوفر فيه شروط الاجتهاد بالوجه المطلوب لا يسمح له بذلك فيما إذا مسست الحاجة إليه ، و لكننا نقول بصراحة : إن الشريعة الاسلامية وحيدة كاملة شاملة حافلة بالقوة والنشاط ، وقد أنزلها الله تعالى لصالح الحياة الانسانية الفردية والجماعية ورعاية مصالحها فى كل زمان ومكان من غير أن يطرأ عليها أى نقص أو تغيير أو تحتاج إلى تحوير وتطوير ، فهما تطورت الحياة وتبدلت المقاييس وتجددت الموازين و لكنها خلق الله الذى لا تبدل له « فطرة الله التى فطر الناس عليها لا تبدل الخلق الله ، ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون » .

## شريعة الله لا تتطور مع المفاهيم المتطورة

من هنالك إذا نادت بعض الجهات المستولة بفتح باب الاجتهاد و تطبيق القوانين الاسلامية على الحياة المتطورة فان ذلك لايعنى تطوير الشريعة و الاحكام الاسلامية ، بل إن معنى ذلك أن العالم المتطور انى حاجة ملحة إلى تطبيق الشريعة الاسلامية على نفسه ، وإن التطوير والتغيير ليسا من شأن الشريعة و الاحكام التى هى خالدة دائمة باقية نامية ، وإن الحياة رغم تطوراتها تسترشد الشريعة فى كل لحظة وفى جميع الشئون الدنية والدنيوية وجميع المجالات العلمية والعملية .

من أجل ذلك يتفاهم خطر المحاولات التى بذلت وتبذل فى تطوير مفاهيم الدين الاسلامى ، وتجريد القيم الاسلامية و المعايير الايمانية من تصور الطاعة لله تبارك وتعالى ولرسوله ﷺ ، ولا يزال الذين يترهبون بالاسلام والمسلمين الدوائر ويريدون أن يطفئوا نور الله ، مركزين جهودهم و جهادهم على فصل الدين الصحيح عن الحياة ، وإثبات أن الدين انى حاجة إلى التجديد فى عصر قد تجددت فيه المفاهيم كلها ، و تطورت فيه الأفكار و المقاييس بكاملها .

فاذا فرح الاعداء بما إذا طرق أسماعهم صوت يرتفع من جهة مسئلة لها أهميتها حول البحث والاجتهاد فى مسائل الفقه الاسلامى المتجددة والمشكلات المستحدثة ، فذاك أدل دليل على ما نخشى وراء فرحهم من نوايا سيئة لهدم الحياة و المجتمعات الاسلامية ، ودك صروح العقيدة والايمان التى يأوى إليها المسلم من سموم المتاعب الانسانية ، و يستظل بظلالها من شمس الكفر و الطغيان .

شريعة الاسلام غنية عن كل تطوير و تجديد ، و إن الشئ الذى يتطور و يتجدد هو الزمان الذى يعيشه الانسان ، ولذلك فيبقى أن نأخذ العصر المتطور و الحياة المتطورة و نخضعهما للشريعة الاسلامية مائة فى المائة ، حتى تصح مسيرة الحياة و نتخذ من طريقها ما يؤديها إلى غاية الأمن و الايمان فى سهولة ويسر ، أما أن يأتى أى شخص و يلوى الشريعة حسب أغراضه و يوظف الاسلام لمصالحه الخاصة و الموقرة فان نسمع شريعة الله بذلك مهما كانت الظروف ، سنة الله و لن نجد لسنة الله تبديلا .

سعيد الاعظمى

# التوجيه الإسلامي

- غاية التعليم و التربية في العالم الاسلامي و مناهجه
- مشكلة كبرى وحل أكبر

## غاية التعليم و التربية في العالم الاسلامى و مناهجه

سماحة الشيخ السيد أبى الحسن على الحسنى الندوى

( ألقىت هذه الخطبة فى جامعة كراتشى ( باكستان ) فى ١٣ / يوليو ١٩٧٨ م ،  
و قد استمع إليها أساتذة الجامعة و طلابها ، و المسئولون عنها بالإضافة إلى عدد  
وجيه من خبراء التعليم و الثقافة و الاجتماع و السياسة و الصحافة ، و القادة  
و الزعماء ، و المسئولين عن المراكز التعليمية و الثقافية و قدم المحاضر الدكتور  
إحسان رشيد نائب رئيس الجامعة ، و ألقى الكلمة الختامية صاحب السعادة  
إسماعيل سعد أمين جامعة كراتشى )

### العلم حقيقة :

صاحب السعادة رئيس الجامعة ، وأصحاب السعادة و الفضيلة أساتذة الجامعة ،  
و طلابها و طالباتها ، و إخوتى الاعزاء !  
على الرغم من أننى لا أؤمن بتقسيم فى العلم ، و لئنى أعتقد أن العلم وحدة  
لا تنجزأ و لا تقبل التوزيع و التصنيف ، و لا يصح تقسيمه بين قديم و جديد  
و شرق و غربى ، و عملى و نظرى ، لئنى أرى - كما يرى الدكتور محمد إقبال -  
أن التوزيع بين القديم و الجديد لا يقول به إلا قاصرو النظر ، ضيقو الفكر ،  
بل لئننى لا أؤمن بتقسيم العلم إلى دنى و دنىوى أيضاً ، لئنى أرى أن العلم حقيقة  
أو تجربة لا يملكها بلد دون بلد أو أمة دون أمة ، و لا ينبغى أن يكون كذلك ،  
و لن يمكن ذلك ، كما أننى لا أؤمن بتحديد منابع أخرى فى الحياة تحديداً جغرافياً ،  
أو سياسياً أو عنصرياً ، أو قوبياً .

على كل فاني أؤمن بأن العلم وحدة لا تقجزأ ، و ما يراه الناس كثرة أراه وحدة ، و وحدية العلم هي صدقه ، و واقعيته ، و كونه حقيقة ، و ولوعه بالحقيقة ، و نشدان الصدق و الواقعية .

على الرغم من ذلك كله أشكر صاحب السعادة رئيس الجامعة ، و المسئولين عنها إذ اختاروا للتحدث إلى هؤلاء الطلبة الأزهراء ، و إلى هذه الأزهار و البراعم الناعمة في حديقة الاسلام ، رجلاً ينمى - عن فهم ، و عن قصد أو خطأ - إلى مناج التعليم القديم ، و من هنالك أرى لزوماً أن اعترف برحابة صدوركم وسعة أفقكم ، و انفتاح أنظاركم ، حيث أنكم ما أبجتم هذا الفرق بين القديم و الجديد الذي يراه قصار النظر من الناس .

إنى لا أؤمن ، لا في العلم و لا في الأدب و لا في الشعر ، و لا في الفلسفة و الحكمة ، بأنه من تزبأ بزيه الخاص فهو العالم ، أو الأديب أو الشاعر أو الفيلسوف و الحكيم ، و إن من تخلى عن هذا الزى فليس يستحق الخطاب و لا يستحق الاهتمام و الالتفات ، فضلاً عن الاستباج إليه ، و من سوء الحظ إن ذلك قد راج رواجاً كبيراً فيما يتصل بالأدب و الشعر فيتم بقلة الأدب من يحضر ندوة عليه أو أدبية أو شعرية و لا يحمل « لافته الأدب » و لا يتزياً بزيه الخاص و أصبح الناس لا ينتفرون جريمة من لم يرتدوا زى الأدب الشعر ولم يتمكنوا من الحصول عليه من « دكانه » من الأدباء و الشعراء الموهوبين الذين جيلوا على فطرة الأدب و سليقة الشعر .

على كل فاني أرى أنها خطوة جريئة منكم أن دعوتكم لالقاء الكلمة في هذه الجامعة - على الرغم من أنني أؤمن بأفاقية العلم وشموله و حيويته و لا أراه منكاً لأحد ، أو لجهة ، أو لبلد ، أو لامة ، غزائن الله زاهرة ، و هي مفتوحة لكل

## غاية التعليم و التربية فى العالم الاسلامى وواجهه

من كان مخلصاً فى الطلب ، صادقاً فى العزم - لأنها بادرة تستحق التقليد ، و أود أن تدعو مدارسنا القديمة رجال المدارس الجديدة و المثقفين المصريين ، وأن توجه جامعاتنا و مدارسنا المصرية الدعوة إلى أولئك العلماء و الأفاضل الذين اخلصوا فى طلب العلم ، ولم يقصروا فى الاستفادة من التجارب الانسانية العظيمة ، والانتاجات البشرية العلمية و الأدبية .

### الغاية الأولى و الأساسية من التعليم :

أيها السادة ! إن قلبي مفعم بعواطف الشكر ، حيث أتيح لى فرصة لالقاء كلمة أمام هذه المجموعة الطيبة التى تشتمل على كثير من قد يامعون غداً دوراً خطيراً لا فيما يتعلق بهذا البلد وحده ، بل على مسرح العالم الاسلامى ، وقد يمسون زمام إدارة البلاد ، أو يتاح لهم أن يوجهوا توجيهاً تربوياً تعليمياً على الأقل .

وفقى الله أن اقرأ كثيراً و كثيراً فيما يتصل بالتعليم و التربية و غايتها المنشودة ، و الفائدة التى يجب أن تجنى منها ، لكنى اكنى بهذه المناسبة بتقديم شهادة واحدة ، فيما يتعلق بتعريف العلم و تحديد غرضه لحجير تعليمى بريطانى معروف ( Sir Percy Neinn ) من مقال له كتبه لدائرة المعارف البريطانية :

« لقد سلك الناس مسالك مختلفة فى التعريف بالتربية ، ولكن الفكرة الأساسية التى تسطر عليها جميعاً : أن التربية هى الجهد الذى يقوم به آباء شعب و مربوه لانشاء الأجيال القادمة على أساس نظرية الحياة ، التى يؤمنون بها ، إن وظيفة المدرسة أن تمنح للقوى الروحية فرصة التأثير فى التليذ تلك القوى الروحية التى تتصل بنظرية الحياة ، و تربى التليذ ، تربية تمكن من الاحتفاظ بحياة الشعب ، و تمديدها إلى الامام ( ١ ) .

( ١ ) دائرة المعارف البريطانية ، بند « التعليم » ( Education ) .

إن هذا التعريف بالتعليم و التربية هو أروع و أجمع و أكثر توافقاً مع العمل و التطبيق من بين جميع المحاولات التي بذلت في سبيل التعريف بالتعليم و الثقافة . ما هي غاية التربية ؟ و ماذا يراد من وراثتها ، و لماذا تبذل المواهب الفنية على التعليم ، و لماذا تنفق قوى الأمة بسخاء و على طريقة منظمة ، لكي يوجد التعليم لخدمة بين الأمة و بين ما تتميز به و تتبناه من معتقدات و أغراض ، و تراث حضارى و علمى ، و تصورات ، و سواء أكان كل ذلك مما ينبغي الاعتزاز به أم لا ، لكن الشيء الذى تحبه ، و المعتقدات التى تعزز بها ، و التصورات و القيم و المثل ( Values ) و العقائد ( Conceptions ) و الأفكار ( Ideas ) التى تنفق بها و التراث الذى توارثته من آبائها و أسلافها ، من وظيفة التعليم الأولى أن يربط بين الأمة و بين هذه الأشياء ، و ينقل هذا التراث إلى الأجيال القادمة و النشء الجديد ، ذلك التراث الذى أفرغ عليه سلفها خير قوام و مواهبهم ، و بذلوا مدة طويلة من وقتهم ، و ربما قاتلت تلك الأمة في سبيله و حاربت و جاهدت ، و ضحّت بعزها و شرفها ، و مجدها التليد ، و من الفضول أن تتعرض بهذه المناسبة لما إذا كانت القيم التى حاربت الأمة من أجلها قيماً صالحة أم لا ، لكن مسؤولية التعليم أن ينقل هذا التراث إلى الأجيال المتلاحقة و لا يقتصر على النقل و التصدير لحسب ، بل يعمقه في القلوب و الأذهان ، و يجعل القلوب و العقول تسبقه و تذوقه ، و لا يعود نائياً لديها أو أجنبياً عندها ، بل يعود مألوفاً لها و محبوباً عندها و يصير طبيعة لها .

أمة محمد ﷺ أمة ممتازة في خصائصها

ومزاياها، وصياغتها وعناصر تركيبها:

أرى أن هذا التعريف بالتربية بقلم خير بريطاني تعريف جامع جداً ، لكن



إذا كان الأمر أمر أمة، عقائدها وقيمتها ليست من عند نفسها، بل تابعة من الوحي الالهي، و الكلام الالهي، و النبوة و الرسالة، و العلم اليقيني الغيبي الالهي الذي لا يحول ولا يزول ولا يتغير قليلاً أو كثيراً، فهناك تضاعف المسؤولية وتضخم. فإذا كان هناك تعليم يززع عقائد تلاميذه - من شعور أو من غير شعور، عن قصد أو عن غير قصد، عن خطأ أو عن خطة مدبرة - و يززع جذور قيمهم في قلوبهم، و يفكك عراها و يمزقها: و يثير في قلوبهم شكوكاً و شبهات لا تزول، و صراعاً نفسياً ( Mental Conflict ) و يتجاوز هذا الصراع الأفراد إلى الحياة الاجتماعية للامة، و يتحول الصراع إلى حرب دامية شعواء بين تلك القيم و المفاهيم و التصورات و المعتقدات، و الأفكار و العقائد، و بين ذلك الجيل المثقف بذلك التعليم و تلك الثقافة. فالأمر أدهى و أمر أيتها السادة! إني لا أؤمن بالاسلام كثرات (Legaci) و لا أراى ذلك تعريفاً رائعاً بالاسلام ولذلك فاني لست معجباً بالكتب التي وضعت بعنوان (Legacy of Islam) و (Heritage of Islam) إني أرى الاسلام رسالة للحياة، لا أراه قادراً على مسايرة الزمان لحسب، بل أراه كائناً للزمان موحياً له لا أراه رفيقاً للزمان في رحلة الحياة بل أراه محاسباً للزمان و مراقباً له ( Guardian ) فإذا كان هناك مثقف بالتعليم العالي يقع فريسة الشك و الارتباب في جميع قيمه و تصوراته و معتقداته، أو يعود يراءى دعى يسلي بها الصبيان و الأطفال، أو أسطورة يتعل بها السذج و الجهال، أو يصبح لا يتحمس لها، و لا يقاتل في سبيلها، و لا يدافع عنها. ولا يقامر من أجلها إذا مست الحاجة إلى ذلك. إذا كان ذلك فان هذا التعليم عدو لدود لمن يحصله يجب أن يفر منه فرار الانسان من الاسد بل أكثر من ذلك.

قضية البلاد الاسلامية أهم و أكبر خطراً :

أيتها السادة! و حين أتحدث إليكم في هذا الحفل الكريم، و في رحاب هذه الجامعة الكريمة، و على جزء من ربوع باكستان، فاني أخطب العالم الاسلامي

كله ، أخطب تركيا ، أخطب مصر و الشام و العراق ، وأخطب المملكة العربية السعودية التي انعقد فيها منذ شهور مؤتمر عالمي للتعليم الاسلامي - ( All world Islamic education Conference ) - حضره من باكستان الأستاذ إحسان رشيد ، و صاحب السعادة و المعالي ا.م.ك. بروهي ( A. K. Barohi ) ، و حضرته أنا من الهند ، و قد صرحت عند ذلك - في المحاضرة التي ألقيتها - أن الأمر يصبح ذا خطورة و حساسية و تعقيد إذا كان يتعلق ببلد إسلامي ، تعيش فيه أمة ذات شخصية ( Personality ) و ذات خصائص و سمات ، ذات دعوة و رسالة ، و مكلفة بقيام دور فريد في العالم البشري ، تتبع معتقداتها و قيمها و مثلها ، و تصوراتها و أفكارها ، و وجهات نظرها من الوحي الالهي ، فإذا كان التعليم يحدث صراعاً في مثل هذا الجيل ، و يجعله يخلع معتقداته و تصورات العريقة بعد ما يتخرج في جامعة عصرية ، و يصبح و كأنه أمة جديدة أو أمة أجنبية تبدو نائية قلقة فيما بين الشعب المسلم ، و يحصل من ذلك كله تعقيد جديد ، و تحدث مشكلة جديدة ( Problem ) و يحدث صراع مرير - و قد يكون صراعاً دموياً - بين هذا الجيل المثقف و بين عائلته الاسلامية و آباءه و أمهاته ، و بين المجتمع الذي هو عضو فيه ، و بين تاريخه و تراثه ، و قيمه و تأثير أسلافه ، و بين منصبه و مكاتبه التي حباها الله إياه ، و بين رسالة الاسلام و العمل الاسلامي ، و آمال الأمة الاسلامية ، و أحلامها ، إذا كان كل ذلك ، فاني لا أرى في هذا التعليم خيراً ، ولا أراه خدمة للانسانية ( Service ) بل إنه سوء خدمة ( Disservice ) .

المسئولية الأولية للجامعة

إسلامية في بلد إسلامي:

و معذرة إليكم فاني لا أشير إلى جامعة بعينها ، ولا إلى المسؤولين عن جامعة محددة ، و إنما أتعرض لأمر مبدئي ، و أريد أن أقرر أن المسئولية الأولى والامم و الأقدم للجامعة تقوم في بلد إسلامي ، هي أن تؤكد إيمان الأمة بالعقائد والأفكار التي تؤمن بها ، والمحاضرة التي تحتضنها ، والدعوة والرسالة التي تتبناها ، والخصائص



## غاية التعليم و التربية في العالم الاسلامى و مناهجه

و المزايا التى تحملها ، حتى لا يعود هذا الايمان إيمان رجل عادى ( Layman ) أو إيمان رجل الشارع ( Man of Street ) بل يكون إيمان عالم ، إيمان مثقف ، إيمان دارس ، ويطمئن عقله كما يطمئن قلبه ، ولا يعود كما يقول الدكتور محمد إقبال قلبه مؤمن و عقله كافر ، ، مصيراً إلى فيلسوف غربى . . . . و إذا كان الصراع لا يجوز بين الفرد و الجماعة ، فانه كذلك لا يجوز بين القلب و العقل فى حياة المرء الانفرادية ، فاذا كانت هناك جامعة تسبب هذا الصراع ، أو يسببه منهاجها التعليمى و منهجها العمل ، ونظامها الادارى ، و يثبتها العملية ، فذلك شؤم لاشؤم بعده للبلد الذى تقوم فيه الجامعة .

لا بد من اطمئنان القلب والعقل معاً :

أيها السادة طلبتم منى أن أتحدث حول موضوع منهاج الجامعات الاسلامية و غايتها . . إن الغاية الأساسية للجامعات الاسلامية ، أن توجد الايمان بتلك الأشياء التى أشرت إليها ، الايمان الذى يأتى عن طريق العلم و الثقافة و الدراسة ، و عن الشعور و التفكير ، و عن اقتناع العقل ، و عن الدراسة المقارنة ، و إذا كان هناك رجل إنما يؤمن قلبه و لا يطمئن عقله ، و هو يعطل عقله و يسليه ، و يحاول أن لا يستيقظ عقله ، كشأن الأمم غير المسلمة العديدة التى ترى بقاء دياناتها و رقيها فى عدم يقظة الشعور ، و تحاول أن يظل اتباعها ساديين فى سبات الفلذة ، مسدوداً عليهم منفذ النور و الهواء ، و من هنا وقع بين الكنيسة و العلم ( Church & Science ) ذلك الصراع الدموى الذى تقرؤن قصته المؤلمة المفجعة فى كتاب « الصراع بين الدين و العلم » ( Conflict between religion & Science ) للعالم الأمريكى المعروف « درابر » ( John william Draper ) و إنما وقع هذا الصراع لأن الكنيسة كانت ترى إن الخير كل الخير فى تبلد الشعور الانسانى بل كانت تعمل فعلاً على تجميده و إماتته ، و كانت تؤمن بأن من الخير و السعادة

أن يكون الانسان محدود العلم قاصر المعرفة ، بل عديم العلم جاهلاً ، و ما دام الحال على هذا المنوال ، كان الايمان بالكتاب المقدس راسخاً قوياً ، و كانت المسيحية عميقة الجذور ، بعيدة الغور في المجتمع ، ذلك أن العهد العتيق كان يشتمل على كثير مما لا يؤيده العلم الحديث ، بل ينفيه ويفنده ، فكانت الكنيسة رأت من المصلحة أن لا يتيقظ شعور المسيحي ، ولا يفتح وعيه ، ولا يتسع أفقه ، ولا يتقدم العلم ، لمحاولة أن تقف في وجه العلم لأنها ظنته عدواً لها لدوداً ، وخصماً محارباً حائفاً ، ولكنها اضطرت أخيراً إلى أن تضع السلاح أمام مدالعلم وسيله الجارف ، و تباريه العنيف ، لأنه حاجة الانسانية ، و مقتضاها الطبيعي ، و عاطفة الانسان الداخلية ، و نعمة الله الغالية ، و ضرورة العالم البشرى ، جعله الله لكي ينحضر و ينمو ، و يورق و يثمر ، لا لكي يذوى و يذبل و يموت ، و هل تموت ، الحقائق ؟ على كل فان العلم كسب المعركة ، و ذاقته الكنيسة هزيمة و عاراً و شتاراً منقطع النظير ، أمام العلم و تطلع الانسان إليه و طلبه الجامع له .

و تلك هى قصة مشثومة وقعت في العالم المسيحي ، و لكنها تركت آثارها على دنيا البشر كلها ، و على جميع الديانات تقريباً ، و قد جعلت الناس يفهمون أنه لا يمكن أن يتقدم العلم و العقل معاً ، و أن يساير الدين العلم ، و لا بد هنا بصفتى دارساً للتاريخ ، أن أعترف - مع الأسف - أن هذا التصور الخاطى قد نال بعض نصيبه من المفعول في بعض الدول الاسلامية و لو لبعض الحين ، لكنه ما لبث أن اتى حتفه ، لأنه يتنافى مع روح الاسلام و طبيعته ، و لم يدم هذا الصراع المصطنع في العالم الاسلامى طويلاً ، و ذلك لأنه لم يكن وليد خطأ في داخل العالم الاسلامى ، وإنما كان قد نشأ عن طريق أوربا المسيحية ، ولكنه غاب و انقشع كسحابة صيف ، أو بسرعة أكثر منها . " يتبع "

## مشكلة كبرى و حل أكبر

• هذه الكلمة كتبها الأستاذ محمد الحسنى رحمه الله  
منذ عشر سنوات و هى تصور مشكلة الزيت تصويراً  
دقيقاً كأنها مشكلة اليوم ، و يسرنا أن نهدىها  
لقراءنا الكريم ، [ التحرير ]

هناك مشكلة كبيرة فى العالم العربى ، و إنها مشكلة الزيت !  
كان المتوقع أن يكون هذا الزيت سلاحاً فى أيدي العرب ، وأن يجعل هذا  
الزيت من الأمة العربية الضعيفة الفقيرة ، أمة مرهوبة الجانب ، موفورة العزة ،  
مرفوعة الهامة ، مسموعة الكلمة ، ولكنه بالعكس - مع الأسف الشديد - أضعف  
أمة العرب ، وكلما زادت البراميل كثرت العراقيل !  
إن هذا ينبوع الفياض الثر من القوة المحركة للحياة ، الدافع بعجلة الصناعة  
إلى الامام ، صار اليوم سبباً كبيراً من أسباب الانهيار و الانحسار فى هذه المنطقة .  
فكروا كيف صار الخير شراً و الحلو مرراً و كيف انعكست الآية و انقلبت  
الحقائق رأساً على عقب .

هل إن الذنب فى ذلك يعود إلى ضغوط سياسية عالمية أو إلى صراع داخلى  
قيادى ، أو إلى ارتجالية وتهور ، أو إلى سياسة الاستسلام و الانهزام .  
كلا ! إن أياً من هذه الأسباب لم تخلق هذه الأوضاع .

السبب الوحيد هو فقدان القناعة وفقدان الاستثمار ، القناعة فيما يتعلق بذواتنا  
و استثمار أموالنا فى مصالح الاسلام و المسلمين على نطاق أوسع و بتصميم أدق ،

الحل ليس في توفير الأموال و كسبها وجمعها وادخارها ، فانه كما البحر المالح لا يزيد الشارب إلا ظمأ و عطشاً ، إنما الحل في القناعة فيها !

أما نحن فقد غيرنا الحل ، أصبحنا قانعين باليسير في أمر الدين ، طامعين في الكثير من الدنيا ، قانعين بالدون فيما يهم الاسلام و المسلمين ، طامعين في التوفير لأنفسنا و أولادنا و كالياتنا و زيناتنا .

و أصبح ميدان الاستثمار هو البيوت و أصبح ميدان القناعة مصلحة المسلمين ، ولو كان الاستثمار قائماً على الحق و الصواب ، ما ضاعت مصلحة من مصالح الأمة و وجدت حظها من العناية و الاهتمام ، ولو كانت القناعة موجودة إلى أقصر الحدود لما كان هذا الانحلال و الفسخ و الفوضى .

إن مصيبتنا في هذه الأوضاع لا تنكشف بكثرة القيل و القال أو بتوفير الأموال أو بالحياة الرتيبة المرسومة و المطامح المادية المألومة إنما هي تنكشف بالطريقة الايمانية البناءة ، بالتطوير العام ، بتصحيح الأوضاع بحذافيرها ، و إصلاح ما فسد من غير رحمة و لا هراة ، بالطريق الذي سار عليه الأولون ، و بالحياة التي عاشها المؤمنون الراشدون في كل جيل ، فأكرمهم الله بالنصر و الغلبة و الازدهار و ألقى في قلوب الذين كفروا الرعب .

و يحلولى أن أنقل هنا ما كتب شيخنا الندوى عن الهند في عهد الانجليز ، وهو يتحدث عن جهاد السيد الامام أحمد بن عرفان الشهيد ( ١٢٤٦ هـ ) في كتابه الجديد « إذا هبت ريح الايمان » فهو ينطبق تمام الانطباق على الوضع الراهن في

العالم الاسلامى المعاصر .

« بدأ المسلمون فى الهند على مر الايام يتجردون عز صفات الفروسية ، واخلاق الامم الفاتحة التى امتازوا بها فى الماضى ، وفتحوا بها هذه البلاد الواسعة بجيش قليل و عدد ضئيل ، فهم الرعاوة و الرقة ، و اخلدوا إلى الراحة و التثمم ، و ضعفت فيهم الحجة الاسلامية ، و الفيرة الدينية ، فكان الثعبان الانجليزى يبتلع بلاد المسلمين بلداً بعد بلد ، و قطعة بعد قطعة ، و هم منغمسون فى شهواتهم ، عاكفون على لذاتهم ، لا يحرك ذلك منهم ساكناً ، و لا يقض مضجعا ، و تفاقم هذا الداء ، حتى بدأوا ينظرون إلى حياة الفروسية ، و خلال الفتوة و إلى السلاح و عدة الحرب بعين الاحتقار و الازدراء ، و يعتبرونها شعاراً للجهال و الاجلاف ، و رعاى الناس و يعتقدون أن ذلك لا يجتمع مع العلم ، و العبادة و الوقار .

و كان السيد قد ملكته فكرة الجهاد فى سبيل الله ، و تحرير بلاد المسلمين من المعتصين و إعلاء كلمة الله ، و إعادة مجد الاسلام ، و استولت على مشاعره و أعصابه ، و أصبحت له الشغل الشاغل ، و الهم الوحيد ، فكان أكثر حديثه عنه ، و أكبر اهتمامه به . و أعظم اعتناؤه بما يعينه على ذلك

وشغف بالترية الحرية ، و الرياضات البدنية منذ ريعان الشباب ، كان أكثر لعبه و تسلية بالمعارك الحرية التى يقيمها مع أقرانه و أتباعه من غلمان قريته ، و شباب عشيرته ، و دخل فى سنة ١٢٢٧ هـ فى جيش القائد المسلم الشهير نواب مير خان مؤسس إمارة « تونك » الاسلامية ، و خاض معه فى حروب دامية ، و معارك فاصلة ، و رافقه فى مغامراته ليطمرن على الحرب ، و على قيادة الجيوش ، و ليحقق بها أمنيته اللذيذة العزوة ، و هى إجلال الفاصيين ، و إقامة حكومة إسلامية شرعية ، و لم يفارقه إلا حين صالح القائد الانجليزى ، و قبل أن يكون أميراً

في منطقة صغيرة .

و قد أثرت هذه الرغبة ، و هذا الذوق الذي غلب على كل ذوق في أصحابه و رفاقه ، و سرى فيهم ، فتحولت القرية الهادئة — التي لم تعرف في الأيام الماضية إلا العبادة ، و الذكر و التسبيح — إلى ثكنة ، و مركز تربية حربية ، فلا ترى فيها إلا التمرن على الرمي و إطلاق النار ، و المسابقة في أنواع القروسية وما يقع في الحرب ، يساهم فيها العلماء و الأساتذة الكبار ، و أبناء البيوتات الشريفة ، و كبار الأغنياء ، و الجهال و الأميون ، و الشباب و الكهول ، و كبر ذلك على بعض العلماء ، العباد الذين قصدوه من أنحاء بعيدة ، لينصرفوا إلى حياة الزهد و السادة ، و الانزواء و التبتل ، و حذروا إلى العهد السابق حين كنت لا تسمع إلا دوياً كدوي النحل ، و أزيزاً كأزيز المرجل ، و كلوه ولكنه لم يجب طلبهم ، و أفهمهم أن ذلك أفضل ، و أن المسلمين إلى ذلك أحوج ، و ذكر لهم ما ورد في فضل الرباط في سنن أبي داود ، و عين تَحْرُسُ (١) و قدم تغبر في الجهاد (٢) ، فاقنعوا و رافقوا إخوانهم في الاستعداد للجهاد (٣) .

و لما زار السيد « لکنائز » في سنة ١٢٣٤ هـ و عليه سلاحه ، قال له أحد الضباط الكبار ، و هو عبد الباقي خان ، ياسبدي ! إن كل أمرك حسن جميل ، (١) روى الترمذی عن ابن عباس مرفوعاً : عینان لا تمسها النار ، عین بکت من خشية الله ، و عین باتت تحرس في سبيل الله . (٢) روى البخاري و الترمذی و النسائي عن أبي عباس مرفوعاً : ما اغبرت قدما عبد في سبيل الله فتمسه النار .

(٣) إقرأ ما دار من حديث بين الامام السيد أحمد الشهيد ، و بين الشيخ محمد يوسف البهائي من كبار علماء و عباد جماعته ، في « سيرة سيد أحمد الشهيد »



## مفكلة كبرى وحل اكبر

إلا شيئاً واحداً تلازمه ، إن ذلك لم يفعله أحد من أجدادك الكرام ، وأنت من بيت دين وصلاح ، ومشيخة وعلماء ، وكان يحمل بك أن تقدم في زيمهم وشعارهم وأساليب حياتهم ، و لا تأتى بشئ جديد ، و لا تفعل ما لم يفعلوه .

قال السيد ما هو ذاك يا شيخ عبد الباقي خان ؟

قال الضابط ، هذا السلاح الذى تلازمه وتخرج فيه دائماً ، إنه شعار الجهاد الأجلاف ، إنه لا يحمل بك ، و لا يليق .

و أحر وجه السيد غضباً ، و رؤيت الكراهة في وجهه ، و لكنه ملك نفسه و قال : ساعك الله أيها الضابط الكبير ، فما أصبت القول ، و ما هديت إلى الرشد ، و حسبك في هذه الساعة ، أن هذه هي أسباب الخير التى أكرم الله بها أنبياءه ليقاتلوا بها الكفار و المشركين ، و كان لدينا ﷺ منها النصيب الأكبر ، و القسط الأوفر ، و ظهر الاسلام على كل دين ، و انتصر الحق على الباطل ، و العدل على الظلم و أنت وآباؤك مدينون لهذا الجهاد أيضاً ، فن يدرى في أى دين كنت أنت و آباؤك ، لو لا قيام المسلمين في القرون الأولى بالدعوة و الجهاد ، و ماذا كان مصيرك ؟ ! و سكت الضابط الكبير ، و أطرق رأسه حياءً .

و كان كلما رأى شاباً قوى العضلات مفتول الذارعين تبدو على وجهه مخايل الفتوة و الشهامة ، فرح و استبهر ، و تلقاه بالترحيب . و أنزله منه منزلاً خاصاً ، لأنه يرى فيه الغناء في الجهاد .

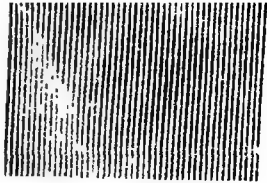
زاره أربعة فتيان من قرية قريبة ، ذوو قامات فارعة ، و أبدان قوية ، فهدى لهم و بسط لهم وجهه ، و رفع منزلتهم ، و قال : هؤلاء أحب إلى من أبناء المشايخ ، و الشباب المتفهمين ، فتناوهم قليل في ميدان الجهاد ، و معترك الحرب ،

أما هؤلاء فيستطيعون أن ينصروا الاسلام و يكتسبوا بنار الحرب .  
و تعجب هؤلاء ، و كانوا في الجيش يتقاضون رواتب زهيدة ، ولم يكونوا  
على شئ من العلم و الثقافة ، و لم يكونوا يتوقعون هذه الخفافة ، و الاكرام  
البالغ ، فأحبوا السيد ولزموه ، و رافقوه في الهجرة والجهاد ، فمنهم من أكرمه الله  
بالشهادة ، ومنهم من طالت به الحياة ، فعاش على الدين والصلاح ، والنصح للاسلام  
والمسلمين و السعى لاعلاء كلمة الدين .

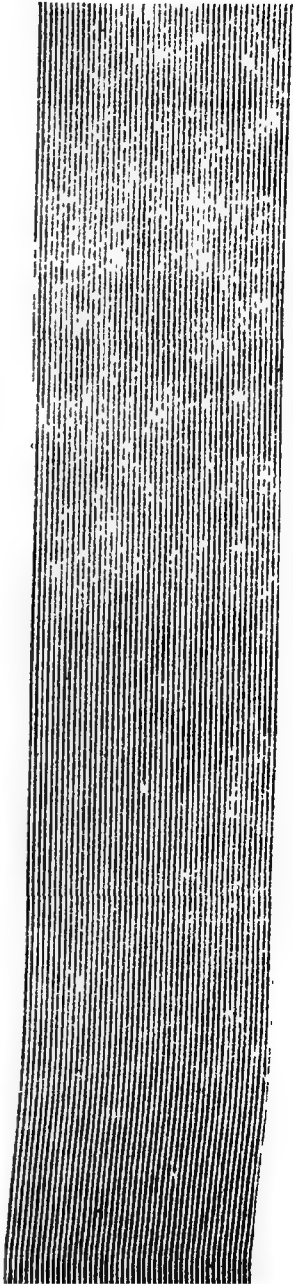
إن هذا الحل الذى قام به الامام و الذى شرحه المؤلف شرحاً وافياً جملاً  
في كتابه الراقى الجديد هو الحل الوحيد لقضية المسلمين ، و هو مفتاح ذلك القفل  
الذى أعياقتحه الساسة و القادة و الزعماء ، فخرت قواهم و انهارت أعصابهم ،  
و أصبحوا لا يملكون من السيطرة على نفوسهم و السيطرة على شعوبهم ما يؤهلهم  
لقيام بهذا الدور الكبير .

و بعد فإن في هذه القيسات من جهاد الامام ما يلقى الضوء على هذه المشكلة  
الكبرى و يقدم حلها الايجابى الصحيح ، و نحن بدورنا نؤفها إلى شعوبنا المسلمة  
لتبصر فيها طريقها إلى النور و الحياة و الهداية و القيادة والله الموفق .





# الدعوة الإسلامية

- 
- نماذج التوحيد من البيان القرآني
  - دراسة القرآن الكريم في الصين

## بماذج التوحيد من البيان القرآنى

(٢)

الأستاذ عبد الله محمد الحسنى

الإنسان محدود فى عقله و فعله :

إن الإنسان لا يقدر أنه يخرج من إطاره المحدود، و لا يستطيع أن يدرك كنه الأشياء إلا بالوسائل التى أنزلها الله عز وجل لأنه يخضع لعوامل نفسية داخلية و حوادث و قبة خارجية و لا يتجرد عن الثقافات الأجنبية و التأثيرات الخارجية و لا يخلو عما يهواه قلبه و تطمح إليه نفسه و لكنه - رغم هذه الأشياء التى تحول دون فهم صحيح و إدراك سليم - يعترف بنفسه و يختال فى مشيئه فى إيجاد أحداث الأمور و تحت الأوثان و الأصنام ، فيتمدى الحدود الإنسانية ، فتصيه عثرات شديدة فى الطريق و يبرز عجزه و تقصيره فى هذا المجال ، فيبدأ يخضع أمام كل طاقة و قوة تعترض طريقه ، و أمام كل مخوف مهيّب يعوق سيره ، و أمام كل نافع و ضار ، و أمام كل رغبة و هوى حسب التفاوت الموجود فى الطبقات الإنسانية و حسب ما تقتضيه الظروف المدنية ، و الأوضاع البلدية . و الأحوال الاجتماعية و الدوافع النفسية ، و حسب ما يتطلب الأسرة، و القرابة، و الأواصر و الوشائج فتنتشر شبكات الآلهة و المعبودات الباطلة فى أقاصى الأرض و أديانها فيرسل الله المنذرين و المبشرين و ينزل معهم الكتب لاحقات الحق و لإبطال الباطل ورد الإشراك به و دحض الشبهات التى تعترى التوحيد الخالص أثناء غيبتهم و ابتعاد القوم عنهم و لاغواء الشيطان حسب ما قاله أمام ربه و لآتينهم من بين

## نماذج التوحيد من البيان القرآني

أيديهم و من خلفهم و عن أيماهم و عن شمائلهم و لا تجد أكثرهم شاكرين (١)  
قال : رب بما أغويتني لا زينن لهم في الأرض و لا غوينهم أجمعين إلا عبادك  
منهم المخلصين (٢) .

القرآن كتاب التوحيد :

و إن القرآن أنزل على رسولا الكريم محمد النبي العظيم ﷺ فطلق يفرق  
بين الحق و الباطل ، و جعل رسول الله ﷺ يدعو إلى التوحيد الخالص ،  
و نبذ الأصنام و الأوثان - و هي غاية بعثة الرسل العظمى كما أثرت من قبل -  
فأجل في مواضع الاجمال و فصل في موضع التفصيل و رد على المعتقدات الشركية  
المنشرة في أرجاء العالم برودد مقنعة تثلاج منها الصدور و تطمئن إليها النفوس ،  
و ما قصر فيها ، و قد جاء في القرآن : ما فرطنا في الكتاب من شئ ، لأنه كان  
خاتم الكتب المنزلة كما كان رسولنا الأعظم صلى الله عليه و آله وسلم خاتم النبيين .  
و تناول موضوع التوحيد بتفصيل و إسهاب و قص علينا قصص الأمم السالفة  
التي تورطت في الشرك و الأوثان فجاءها المرسلون و دعوها إلى التوحيد و شنعوا  
على معتقداتها الشركية تشنعا لاذعا و ضربوا على وترها الحساس ، فقدم بعض  
الأمثلة من القرآن الكريم ، و قد ذكر القرآن بلسان هود عليه السلام وأنه غاطب  
قومه عاداً و قال : « أتجادلونني في أسماء سميتوها أنتم و آباؤكم ما أنزل الله بها من  
سلطان ، (٣) فيقول قومه : « قالوا أجتنا لعبد الله وحده و نذرنا كان يعبد آباؤنا (٤) » ،

(١) سورة الأعراف الآية ١٧ .

(٢) سورة الحجر الآية ٣٩ - ٤٠ .

(٣) سورة الأعراف الآية ١٧ .

(٤) سورة الأعراف الآية ٧٠ .

و تقول ثمود ، قوم صالح عليه السلام ، قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجواً قبل هذا أتنهاها أن نعبد ما يعبد آباؤنا ، (١) فيقول صالح : يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره ، وقد كتب العلامة السيد سليمان الندوي ، أنه حينما بدت في الانحلال آثار الحضارة والمدنية انصرفت أبصارهم تلقاء السماء والنجوم والكواكب ، فاستحقوها للعبادة و الألوهية أكثر من معبودات الأرض ، فأكبوا عليها يعبدونها ، و قد نشأت هذه العاطفة في الأمم السامية البدوية في بداية الأمر ، ثم صور بعض منهم هذه الكواكب والنجوم في صور و أشكال مختلفة ، حتى يمكن لهم أن يرووا غيلهم بهذه المعبودات التي تختوها بأيديهم في الأوقات كلها ، فصارت هذه الصور والأشكال لهم أصناماً و أرقاناً يخضعون أمامها في عباداتهم ، و كان بحكم بابل و مصر الأمم السامية حين ولد سيدنا إبراهيم عليه السلام فرأى عبادة الكواكب وعكوفهم الزائد عليها ، فشق على نفسه الخضوع أمام المعبودات الفانية لأجل فطرته السليمة و نظره العميقة .

نرى القرآن يحكي قصته بأسلوب جميل ، و إذ قال إبراهيم لأبيه آزر أتتخذ أصناماً آلهة إنى أراك وقومك في ضلال مبين ، و كذلك نرى إبراهيم ملكوت السماوات و الأرض و ليكون من الموقنين ، فلما جن عليه الليل رأى كوكباً ، قال : هذا ربي ، فلما أفل قال لا أحب الآفلين ، فلما رأى القمر بازغاً قال هذا ربي : فلما أفل قال لئن لم يهْدني ربي لأكونن من القوم الضالين ، فلما رأى الشمس بازغة قال : هذا ربي هذا أكبر ، فلما أفلت قال يا قوم إنى يرى بما تشركون ، إنى وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين (٢) ، و قد ثبت من التوراة أنه سافر إلى مصر و كان الاستيلاء حينذاك لعاد فناظر

(١) سورة هود الآية ٦٢ . (٢) سورة الانعام الآية ٧٦ - ٧٩ .

ملكا ادعى الالهية لنفسه وألهم الخصوم يقول إن ربي كذلك هو رب الشمس ، يقول القرآن : ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك ، إذ قال لإبراهيم ربي الذي يحيى ويميت ، قال أنا أحيى وأميت ، قال إبراهيم فان الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر (١) .

و نجد كذلك أن قوم سبا كانوا يعبدون الشمس ، و قد جاء في القرآن في قصة ملكة سبا بلسان همدان وجدتها وقومها يسجدون للشمس ، من دون الله (٢) فالقرآن يشير إلى الأمم السابقة و انحرافاتهم في المعتقدات ثم يطلبها بوضوح و صراحة (٣) .

اليهودية : إن القرآن لم يتناول الأمة اليهودية بالرد و التوبيخ و التشنيع في معتقداتها إلا في موضع واحد و هو : قالت اليهود عزير بن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بأفواههم يضاهئون قول الذين كفروا ، (٤) و لكنه وصفها بأوصاف قبيحة و أعمال رذيلة ، و صفات سقيمة في مواضع شتى ، و بين الأمراض التي كانت الأمة اليهودية مصابة بها ، و كانت تنخر كيائها و تتآكل جذورها حتى أصبحت منحطة في الأخلاق ، متلظخة بدماء الأقوام ، فاقدة جميع معاني الخير و الرشد و الصلاح حيث صارت لاخلاق لها في الدنيا و الآخرة ،

(١) سورة البقرة الآية ٢٥٨ .

(٢) سورة النمل الآية ٢٤ .

(٣) و قد قام بكتابة بحث دقيق في هذا الموضوع العلامة السيد سليمان الندوى

في كتابه أرض القرآن ج ٢ ، أديان العرب قبل الاسلام ، القرآن وأديان

العرب قبل الاسلام .

(٤) سورة التوبة ٣٠ .

و قد دمرت جميع المؤامرات الموجودة في العالم و تولت كبرها ، سواء كانت في أمريكا أو في روسيا .

المسيحية : فقد رد القرآن عقائد الباطلة في أربعة مواضع .

١- « يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلته ، ألقاهما إلى مريم وروح منه فآمنوا بالله و رسله ولا تقولوا ثلاثة ، انتهوا خيرا لكم إنما الله واحد ، سبحانه أن يكون له ولد (١) »

٢- « لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح بن مريم (٢) »

٣- « لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة ، وما من إله إلا إله واحد (٣) »

٤- « يعيسى بن مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي إلهين من دون الله (٤) »  
كلما نلقي نظرة عميقة على القرآن يبدو وضوح النهار أن موضوعه الأول و الآخر و ركيزته الأولى و اهتمامه البالغ للرد على الاشراك بالله وحده ، و هو قطب يدور حوله القرآن الكريم .

و هذا معلوم أنه رد على كل معتقد من معتقدات شركية ، نظرت إلى أديان و مذاهب أخرى ، لا يجامل ولا يجابي في هذه الناحية ، بل يفصل تفصيلا ويصرح تصريحاً في هذا المجال ، و لو لم يكن المعتقد شائماً في الأمة كلها إلا في نبذة قليلة من أمة كبيرة كما ترون في الآيات التي وردت في الرد على المسيحية و إن لم تكن المسيحية مجتمعة بأسرها على المعتقدات التي صرح بها القرآن الكريم بل كانت هذه المعتقدات منتشرة في طوائف مختلفة من المسيحية .

(١) سورة المائدة الآية ٧٢ . (٢) سورة المائدة الآية ٧٣ .

(٣) سورة المائدة الآية ١١٦ . (٤) سورة المائدة ١١٦ .



و كذلك ترونه يرد على جميع العقائد الشركية الباطلة في العالم ، التي كانت موجودة في زمنه ، ثم إنه بين أصولاً ثابتة و قواعد متينة للرد على العقائد الباطلة التي ستنشأ في ما بعد ، و أشار إلى دلائل و براهين لافحام الخصوم و دحض الأباطيل .

و قد جاء في القرآن الكريم « قل لمن الأرض و من فيها إن كنتم تعلمون سيقولون لله ، قل أفلا تذكرون ، قل من رب السماوات السبع و رب العرش العظيم ، سيقولون لله ، قل أفلا تتقون ، قل من بيده ملكوت كل شئ وهو يحير ولا يحار عليه إن كنتم تعلمون ، سيقولون لله قل فأنى تسحرون . بل آتيتهم بالحق و إنهم لكاذبون ، ما اتخذ الله من ولد ، و ما كان معه من إله إذا لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض سبحانه الله عما يصفون » (١) . وقال « وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفوراً (٢) إذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة و إذا ذكر الذين من دونه إذا هم يستبشرون (٣) » وقال : « يعبدون من دون الله مالا يضرهم ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله (٤) » قال : ألكم الذكر وله الأنثى تلك إذا قسمة ضيقى ، إن هي إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان (٥) » « إن الذين لا يؤمنون بالآخرة ليسمون الملائكة تسمية الأنثى (٦) » وقال : « و قالوا اتخذ الرحمن ولداً ، سبحانه ، بل عباد مكرمون (٧) » « و إنه كان رجال من الانس

(٢) سورة الاسراء الآية ٤٦ .

(٤) سورة يونس الآية ١٨ .

(٦) سورة النجم ٢٣ .

(١) المؤمنون الآية ٨٤ - ٩١ .

(٣) سورة الزمر الآية ٤٥ .

(٥) سورة النجم الآية ٢٢ .

(٧) سورة الأنبياء الآية ٢٦ .

يعوذون برجال من الجن فزادهم رهقا (١) ، وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا (٢) .  
يرد القرآن على الالحاد و اللادينية فيقول : قالوا ما هي إلا حياتنا الدنيا  
نموت و نحيا و ما يهلكنا إلا الدهر (٣) ، ما هي إلا حياتنا الدنيا و ما نحن  
بمبوءين ، (٤) .

و يرد على ما شاع من أصنام و أوثان و أنصاب و نصب و تماثيل و هي  
أربعة ألقاظ استعملها القرآن للعبودات المصنوعة من الطين و الحجر ، و الخشب  
كما صرح به العلامة السيد سليمان الندوى ، يقول القرآن : « أم اتخذوا آلهة من  
الأرض هم يفشرون (٥) و الذين يدعون من دون الله لا يخلقون شيئا و هم  
يخلقون ، أموات غير أحياء ، (٦) » أ يشركون ما لا يخلق شيئا و هم يخلقون ،  
و لا يستطيعون لهم نصرا و لا أنفسهم يذصرون ، و إن تدعوم إلى الهدى  
لا يتبعوكم ، سواء عليكم أدعوتهم أم أنتم صامتون ، إن الذين تدعون من دون  
الله عباد أمثالكم فادعوم فليستجيبوا لكم إن كنتم صادقين ، ألهم أرجل يمشون  
بها ، أم لهم أيد يبطشون بها ، أم لهم أعين يبصرون بها ، أم لهم آذان يسمعون  
بها ، (٧) » إن الذين تدعون من دون الله ان يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له و إن  
يسأهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه (٨) .

وقد حرم القرآن الذبح على النصب و الاستقسام بالأزلام فقال : « وما ذبح  
على النصب و أن تستقسموا بالأزلام » (٣) و الانصاب و الأزلام رجس من  
عمل الشيطان .

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| (١) سورة الجن الآية ٦ .      | (٢) سورة الصافات الآية ١٥٨ . |
| (٣) الجاثية الآية ٢٤ .       | (٤) المؤمنون الآية ٣٧ .      |
| (٥) الأنبياء ٢١ .            | (٦) النحل الآية ٢٠ .         |
| (٧) سورة الأعراف الآية ١٩١ . | (٨) سورة الحج الآية ٧٣ .     |
| (٩) سورة المائدة الآية ٣ .   |                              |

و ذكر القرآن أسماء بعض المعبودات المختصة بالقبائل و البطون المختلفة  
نذكر طرفاً منها .

« أفرايتم اللات والعزى » ومناة الثالثة الأخرى ، (١) « أتدعون بعلا وتذرون  
أحسن الخالقين » (٢) « ولا تذرن ودأ ولا سواعاً ولا يغوث ويعوق ونسراً (٣) .  
و قد أعطى لنا القرآن فكرة واضحة حول التوحيد و مفاهيمه وهي موجودة  
و منبثة في القرآن كله ، و قد ضرب على أوتار الشرك الحساسة و فضحه على  
قارعة الطريق بأمثلة سهلة رائعة ، و أسلوب شيق لذيذ ، و قصص متمعة جميلة ،  
و حكايات سائغة واقعية ، حتى سهل على كل قارى للقرآن إدراكه و فهمه « ولقد  
يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر » و به يحصل على نقاء الفكرة التوحيدية ،  
و صفاتها من أكدار الشرك و أدران البدعة ، و أدناس الضلالة ، و قد أمر كل  
فرد من أفراد البشر أن يوحد الله في ذاته وصفاته و لا يلحد في أسمائه « و ألزمهم  
كلمة التقوى (٤) لأن نجاة الانسانية معقودة بناصية التوحيد ، و أرسل رسله وأنزل  
كتبه لأجله ، و أعلن في كتابه الأخير « الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من  
خلفه تنزيل من حكيم حميد » (٥) أنه قد لا ينجو من يشرك بالله شيئاً ، فقال :  
« إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء » (٦) « ليس كمثل شئ  
و هو السميع البصير (٧) . »

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| (١) سورة النجم الآية ٢٠ .    | (٢) سورة الصافات الآية ١٢٥ . |
| (٣) سورة النوح الآية ٢٣ .    | (٤) سورة الفتح الآية ٢٦ .    |
| (٥) سورة فصلت الآية ٤٢ .     | (٦) النساء الآية ٤٨ .        |
| (٧) سورة الشورى ، الآية ١١ . |                              |

## دراسة القرآن الكريم في الصين

الأستاذ عبد الرحمن ناجونج

عضو الجمعية الإسلامية الصينية ( بكين )

إن دعوة القرآن إلى النظر و التفكير و التزيد من العلم و العرفان لا تزال قائمة و ستبقى إلى الأبد ، فقد قال تعالى : « و قل رب زدني علما » طه ( ١١٤ ) و قال رسول الله ﷺ : « الحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها » و قال عليه السلام : « أطلبوا العلم و لو بالصين » فان طلب العلم فريضة على كل مسلم

كل هذا يدل على أن العلم من أصول القرآن الكريم ، و أن طلب العلم أهم مبادئ الاسلام .

كان للمسلمين فضل عظيم على الحضارة العالمية ، وقد أثبت المؤرخون الغربيون أنه لو لا العرب لضاع أكثر العلوم القديمة ، و لتأخرت نهضة أوروبا الحديثة بسنين طويلة ، و كل هذا يرجع فضله إلى القرآن الكريم .

كان استيعاب المسلمين الصينيين للفكر الاسلامي يجرى عن طريق التلقين الشفوى ، و في كل مسجد طلاب يتعلمون من إمامه القرآن ، و بتطور التعليم الديني داخل المساجد على كر العصور تكونت للمسلمين الصينيين مجموعة كاملة من النظام التعليمي ، و كان الطلاب يتلقون بصورة عامة علوم الصرف و النحو و البلاغة و الكلام و تفاسير القرآن ( تفسير الجلالين ، و تفسير البضاوى ، و تفسير الحسين . . ) و الحديث الشريف و الفقه إلخ . . و قد جمع بعض الأئمة سوراً من القرآن تحت اسم ( خاتمة القرآن ) يضم السور التالية ، الفاتحة ، يس ، الملك ، الطارق ، الأعلى ، الضحى ، الانشراح ، القدر ، الزلزلة ، التكاثر ، المصير ، الفيل ، قريش ،

## دراسة القرآن الكريم في الصين

الماعون ، الكوثر ، الكافرون ، النصر ، المسد ، الاخلاص . الملق ، الناس .  
وكان ذلك يتم مع انتشار الاسلام في أنحاء البلاد حتى انتشرت عامة القرآن  
فيما بين المسلمين الصينيين ، ثم ظهرت مجموعة أخرى من ( عامة القرآن ) تضم بعض  
الآيات من سورتي البقرة و آل عمران ، و سور الفتح . ويس و الملك ، والجزء  
الثلاثين من القرآن .

### المخطوطات القرآنية :

كثرت الحوامع و المساجد مع تطور و انتشار الاسلام ، و احتاجت إلى  
كميات كبيرة من كتاب الله فأخذ الأئمة و العلماء ينسخون القرآن و كتباً إسلامية  
أخرى ، و كذلك فعل المتعلمون ، ينسخون و يتعلمون منها ، و كان بعضهم يقطع  
المسافات البعيدة حاملين زادهم و متاعهم للعثور على العلماء ينهلون على أيديهم من مناهل  
القرآن ، و تعاليم الدين ، و توجد مخطوطات قرآنية في جامع دو نفس في بكين  
تمت كتابتها عام ١٣١٨م ، و كانت الجمعية الإسلامية الصينية قد طبعت عامة القرآن  
وفق أصل المخطوطة التي عمرها ٢٠٠ سنة . و جدير بالذكر أن سليمان دزون شيو  
( ١٨٢٨ - ١٨٧٣ ) زعيم انتفاضة قومية هو في مقطعة يوان لمقلومة ، حكم أسرة  
تشينغ اذقطاعي ، هو أول من قام بطبع القرآن الكريم في الصين بطريقة النحت الخشبي  
في سنة ١٨٦٢م و على إثر ذلك فقد قام الأستاذ العلامة نور الحق ميلان يوان  
( ١٨٤١ - ١٩٠٣ ) بطبع مختارات من القرآن الكريم مرفقة بالترجمات الصينية .

### المختارات القرآنية المترجمة :

و قد اختار بعض الأئمة العلماء أجزاء من القرآن لترجمتها إلى اللغة الصينية في  
النصف الأخير من القرن الثامن عشر و أوائل القرن العشرين .  
و كانت كراسات ( عامة القرآن ) رائجة فيما بين المسلمين كما ذكرنا في

السابق ، ثم بدأ بعض الأئمة والعلماء يترجمون القرآن باللغة الصينية حسب الصوت فأخرجوا ( خاتمة القرآن ) الصوتية سهلة للمسلمين الذين عرفوا اللغة الصينية ، قليلا لا العربية ، حتى أصبح بمقدور بعضهم أن يتلو الآيات القرآنية دون حاجة إلى المعلمين فشاعت آنذاك ( خاتمة القرآن ) و ( خاتمة الكتاب الحقيقى ) الصينية ، وقد ظهر ( كتاب الفرقان ) باللغة الصينية هو أكمل طبعة مترجمة في وقت مبكر ، صدر في بينينغ ( يكن حالياً ) عام ١٩٢٧ م ، و أتم ترجمته لى تيه شينغ ( غير مسلم ) الصايح في اللغة اليابانية ، و أنجز ترجمة القرآن بالصينية وفقاً لطبعة القرآن اليابانية ، و كذلك راجعه على الترجمة الانجليزية ، فاعتبر كتاب الفرقان أكمل ترجمة للقرآن منذ دخول الاسلام الى الصين ، و لعب دوراً هاماً في دفع بعض الأئمة و العلماء باللغة العربية إلى مزاولة ترجمة القرآن

جى جيوه معى : نظم بعض العلماء و الأئمة في ترجمة القرآن في شغائى في أوائل الثلاثينات فأنتم صدور طبعة القرآن باللغة الصينية عام ١٩٣١ م ، أنجز الامام الحاج سعيد إلياس الصين وانغ جينغ تهاى صدور القرآن المترجم والمفسر في بينينغ ( يكن حالياً ) ثم انهمك في عمليات ترجمة القرآن سين طوالا حتى أتم صدور الطبعة المترجمة مرة ثانية عام ١٩٤٦ م تحت نفس العنوان « القرآن المترجم والمفسر » في شينغ هاى اعتبرت طبعته الاخيرة أفضل من الطبعة الصادرة عام ١٩٣٢ م ، سواء في الترجمة أو التفاسير ، و أصبحت مرجعاً هاماً يرجع إليها المسلمون في الصين قبل لإخراج طبعة محمد مكين ، ثم أكمل يوجين ليا و طبع ( القرآن المترجم ) باللغة الصينية و بعض الشروح عام ١٩٤٢ م في بينينغ ، ظهرت طبعة معانى القرآن في بينينغ عام ١٩٤٧ م على يد إمام صالح تشونغ مينغ أخرجت طبعة ( القرآن المفسر و المترجم باللغة الصينية ) بإدارة المسلم شى سى تشو في مقاطعة تاي وان

## دراسة القرآن الكريم في الصين

وقد تمتددت المسودات المترجمة و لم تخرج إلى حيّ النشر لأسباب عديدة ، ظهرت طبعة القرآن المترجم باللغة الويغورية في منطقة شينجانغ الويغورية الذاتية الحكم فأهتم الشيوخ والعلماء الويغوريون بشرح وترجمة القرآن ، مثل الامام الأكبر شمس الدين ( ١٨٨٢-١٩٣٦ ) أنجز طبعة (تفسير القرآن) الويغورية وهي عمل سهل الفهم عميق ، يقبل عليه المسلمون الويغوريون .

وقد صدرت في بيكن الترجمة الصينية للقرآن الكريم ، التي أعدها المرحوم الأستاذ محمد مكي غفر الله له ، وهذا بشرى عظيمة للمسلمين كافة في داخل الصين وخارجها ، و سيكون بمقدور كل مسلم صيني أن يحصل على نسخة من المصحف الكريم ، وكذلك كل راغب في فهم دين الاسلام الحنيف ، والتعاليم الدينية والعلمية والتاريخية التي تضمنها القرآن واضحة جلية في غير غموض ولا إبهام ، سافر الأستاذ محمد مكّي مع البعثة الصينية الأولى إلى مصر لطلب العلم في الأزهر عام ١٩٣١ م و كنت أنا من أعضاء هذه البعثة أيضاً (١) ، ثم عمل على تأليف وترجمة الكتب الاسلامية بعد عودته إلى الوطن . وقد بذل أكثر من عشر سنوات في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة الصينية . . . وحتى عام ١٩٥٢ م . . . كان قد انتهى من ترجمة ثمانية أجزاء ، ثم واصل ترجمة بقية الأجزاء إلى أن انتهى من هذا العمل الجبار قبل أن يوافيه الأجل . . . وكان يعبد ويعبد في الترجمة باذلا كل ما قدر عليه من براعة ودقة .

و ما زال القرآن كتاباً مقدساً لدى المسلمين الصينيين منذ دخوله للصين ،

(١) إن إفساد البنية المسلمين إلى الجامع الأزهر و إلى خارج البلاد لا كمال

دراسهم الدينية قد تم في الفترة ما بين سنة ١٩٣١ وسنة ١٩٤٥ فقد لبوا

بعد عودتهم إلى الصين دوراً إيجابياً في نشر الفكر الاسلامي و الحضارة

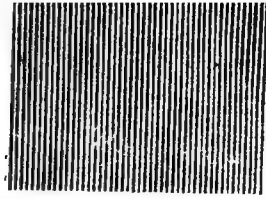
الاسلامية و تنمية التبادل الثقافي بين الصين و الاقطار العربية .

نجدته لدى كل عائلة ، زد على ذلك أن بعض الفتيات يحملن معهن القرآن إلى بيت الزوج ..... / ٠٠ في ليلة الزفاف ، واتخذ بعض المسلمين من آي القرآن لوحات جميلة يزينون بها جدران الغرف ، والمسلمون الصينيون يلتزمون بقوله تعالى ، ( لا يمسسه إلا المطهرون ) .

و بعد قيام جمهورية الصين الشعبية عام ١٩٤٩ م ظلت الحكومة الشعبية تعاقب سياسة حرية المعتقدات الدينية التي نص عليها في ( دستور جمهورية الصين الشعبية ) و طبقاً لقرار المؤتمر الذي عقده الجمعية الاسلامية الصينية افتتح المعهد الاسلامي الصيني في بيكين عام ١٩٥٥ م ، وقد أخذ المعهد على عاتقه إعداد أئمة أكفاء في اللغتين العربية والصينية إلى حد ما . ومواده التعليمية هي القرآن الكريم ، والحديث الشريف واللغة العربية إلخ . و في سنة ١٩٦٠ م أنشئ قسم البحوث الاسلامية في المعهد الاسلامي الصيني لدراسة علوم القرآن و الدين ، و قد نتج عن ذلك إعداد مجموعة من العلماء على مستوى عال نسبياً . غير أن المعهد قد واجه العقبات والمراقيل في فترة العصابات الأربع .

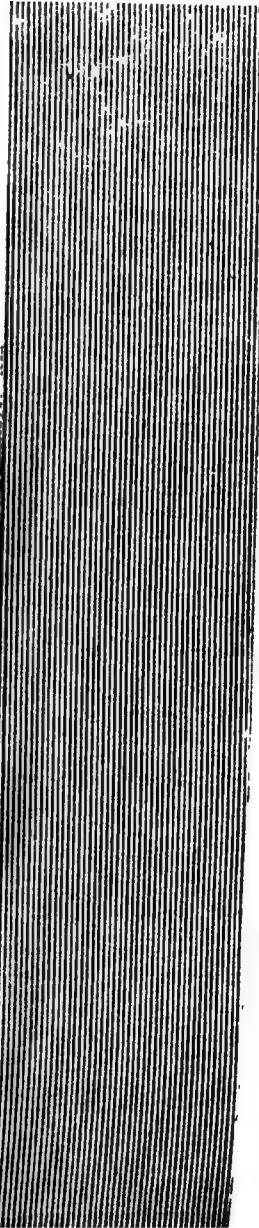
و من بواعث القنطة و السرور أن انسد حصار تلك العصابة الشريرة منذ ١٩٨١ م ، و وفقاً لقرار المؤتمر الاسلامي الصيني الرابع ، قامت الجمعية الاسلامية الصينية بإعادة افتتاح المعهد الاسلامي الصيني و طبع و نشر القرآن الكريم ، و إعادة إصدار مجلة « المسلم الصيني » من أجل تقديم الخدمات الدينية للمسلمين . إن الجمعية الاسلامية الصينية عادت كما كانت عليها سابقاً في تقديم مساهمة كبيرة من أجل تعزيز الاتصالات الودية و الصداقه بين المسلمين عن طريقه المشاركة في سبيل القضية الاسلامية .





من بحوث

# الندوة العالمية للأدب الإسلامي



- ❶ الأدب الإسلامي في تراثنا  
التاريخي و الجغرافي
- ❷ الأدب الإسلامي وصلته بالحياة

# الأدب الاسلامى

## فى تراثنا التاريخ و الجغرافى

الأستاذ الدكتور فتحى عثمان مدير البحوث (سابقاً)

بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

( الحلقة الخامسة )

رئيس تحرير مجلة « العربية » ( Arabia )

و يسوقنا ذلك إلى النظرة الفلسفية للتاريخ عند المسلمين ، و هى بما تميز به تراثنا فكان سلفنا من الرواد فى مجال فلسفة التاريخ . ذلك أن القرآن قد وجه أنظار المسلمين إلى أن له سنة فى البشر مثل سنة فى الكون المادى «فل ينظرون إلا سنة الأولين ، فل تجد لسنة الله تبديلاً ولن تجد لسنة الله تحويلاً . أو لم يسهروا فى الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم و كانوا أشد منهم قوة ، و ما كان الله ليعجزه من شئ فى السموات ولا فى الأرض ، إنه كان علماً قديراً . ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة ، ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى ، فإذا جاء أجلهم فإن الله كان بعباده بصيراً » ( فاطر / ٤٣ - ٤٥ ) ، « ذلك ولو يشاء الله لانتصر منهم و لكن ليلو بعضكم بعض » ( محمد / ٤ ) ، « ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً ، ولينصرن الله من ينصره ، إن الله قوى عزيز » ( الحج / ٤ ) ، « ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ، و لكن الله ذو فضل على العالمين » ( البقرة / ٢٥١ ) ، « أنزل من السماء ماء فسال أودية بقدرها ، فاحتمل السيل زبداً رايأ و ما يوقدون عليه فى النار ابتغاء حلية أو متاع ، كذلك يضرب الله الحق و الباطل ، فأما الزبد فيذهب جفاء و أما ما ينفع الناس فيمكث

فى الأرض ، كذلك يضرب الله الأمثال ، (الرعد / ١٧) ، « بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق ، ولكم الويل عما تصفون » ( الأنبياء / ١٨ ) .  
و قد أشار القرآن الكريم إلى بعض سنن الله الاجتماعية ، ومن ذلك قوله تعالى : « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » ( الرعد / ١١ ) ،  
« ذلك بأن الله لم يك مغيراً نعمة أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » ( الأنفال / ٥٣ ) ، « ولو أن أهل القرى آمنوا : اتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض ، ولكن كذبوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون » ( الأعراف / ٩٩ ) ، « وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفياً ففسقوا فيها لحق عليها القول فدمرناها تدميراً » ( الإسراء / ١٦ ) ، « واتبع الذين ظلموا ما اتفوا فيه وكانوا مجرمين » ( هود / ١١٦ ) ، « وكذلك ما أرسلنا من قبلك فى قرية من نذير إلا قال مترفوها إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون » ( الزخرف / ٢٣ ) ، « إن الله لا يصلح عمل المفسدين » ( يونس / ٨١ ) ، « ولا يحيى المكر السبى إلا بأهله » ( فاطر / ٢٣ ) ، « وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتها فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلاً وكنا نحن الوارثين . وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث فى أمها رسولا يتلوا عليهم آياتنا وما كنا مهلكى القرى إلا وأهلها ظالمون » ( القصص / ٥٨ - ٥٩ ) ، « وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون » ( هود / ١١٧ ) ، « واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » ( الأنفال / ٢٥ ) ، « إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده ، والامابة للفتين » ( الأعراف / ١٢٨ ) ، « ولو شاء الله لجمعكم أمة واحدة ، ولكن يضل من يشاء ويهدى من يشاء ، ولتسلن عما كنتم تعملون » ( النحل / ٩٣ ) « وما كان الناس إلا أمة واحدة فاختلفوا ، ولو لا كلمة سبقت من ربك لقضى بينهم فيما

فيه يختلفون ، ( يونس / ١٩ ) ، « ولوشاء ربك لحمل الناس أمة واحدة ، ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ، ولذلك خلقهم ، وتمت كلمة ربك لأملأن جهم من الجنة و الناس أجمعين » ( هود / ١١٨ - ١١٩ ) ، « من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها توفي إليهم أعمالهم فيها وهم فيها لا يبخسون . أولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار ، وحبط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون » ( هود / ١٥ - ١٦ ) « من كان يريد العاجلة عجزنا له فيها ما نشاء ولمن نريد ، ثم جعلنا له جهم يصلها مذموماً مدحوراً . ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكوراً . كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظوراً . انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض ، والآخرة أكبر درجات و أكبر تفضيلاً ، ( الاسراء / ١٨ - ٢١ ) .

و استلقت نظر المؤرخين تنابع الدول وتطور الواحدة منها من الضعف إلى القوة ومن القوة إلى الضعف ، وساولوا النفاذ إلى السنن التي تحكم ذلك وشاءها الله الذي خلق كل شئ بقدر وقدره تقديراً : « وتلك الأيام نداولها بين الناس » ( آل عمران / ١٤٠ ) ، « قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتزعج الملك عن تشاء وتزعج من تشاء وتذل من تشاء ، بيدك الخير ، إنك على كل شئ قدير . تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب » ( آل عمران / ٢٦ - ٢٧ ) . وقد ربطت الآياتان الأخيرتان بين سنن الله الكونية المادية والاجتماعية البشرية في تنابع الظواهر والوقائع .

ووجه ابن خلدون قصارى جهده لمحاولة سبر تلك السنن الاجتماعية التي تحكم تعاقب الدول والحضارات . أنه يقول في صدر مقدمته : « أما بعد ، فإن فن

التاريخ من الفنون التى تتداولها الامم والاجيال . . . . . إذ هو فى ظاهره لا يزيد على أخبار عن الأيام والدول ، والسوابق من القرون الأولى . . . . . تؤدى إلينا شأن الخليقة كيف تقلبت بها الأحوال ، . . . . . وعمرؤا الأرض حتى نادى بهم الارتحال . . . . . وفى باطنه نظر وتحقيق ، وتعليل للكائنات ومبادئها دقيق . وعلم بكيفيات الوقائع وأسبابها عميق « (١) .

ثم بعد أن يستعرض جهود من سبقه وعدم اهتمامهم بما اهتم هو به يقول : «... فأنشأت فى التاريخ كتاباً ، رفعت به عن أحوال الناشئة من الاجيال حجاباً ، وفصلته فى الاخبار والاعتبار باباً باباً ، وأبدت فيه لأولية الدول والعمران علا وأسباباً ، . . . . . وشرحت فيه من أحوال العمران والتمدن وما يعرض فى الاجتماع الانسانى من العوارض الذاتية ما يمتنع ببل الكوائن وأسبابها ، ويعرفك كيف دخل أهل الدول من أبوابها ، حتى تنزع من التقليد يدك ، وتقف على أحوال ما قبلك من الأيام والاجيال وما بمدك » (٢) .

ثم يقول ابن خلدون فى ثانيا ما كتبه عن ( فضم علم التاريخ و تحقيق مذهب ) : « فهو ( التاريخ ) محتاج إلى مأخذ متعددة و معارف متنوعة وحسن نظر و تثبت . . . . . لأن الاخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل و لم تحكم أصول العادة و قواعد السياسة و طبيعة العمران و الأحوال فى الاجتماع الانسانى ، و لا قيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب ، فربما لم يؤمن فيها العثار ومزلة القدم و الخيد عن جادة الصدق » (٣) .

(١) مقدمة ابن خلدون ص ٢ .

(٢) المرجع السابق ص ٦ .

(٣) المرجع السابق ص ١٢ .

ثم مضى ابن خلدون إلى تقديم أمثلة للغالط في بعض الروايات التي تناقلها المؤرخون ، ويفيض في مناقشتها وإثبات سقوطها في مضمونها وموضوعها ومنها : « فاذن يحتاج صاحب هذا الفن إلى العلم بقواعد السياسة و طبائع الموجودات واختلاف الأمم والبتاع والأعصار في السير والأخلاق والعوائد والتحل والمذاهب وسائر الأحوال ، و الإحاطة بالحاضر من ذلك ، وبمائلة ما بينه وبين الغائب من الوقائع أو بون ما بينهما من الخلاف ، و تطيل المتفق منها والمختلف . والقيام على أصول الدول والمال و مبادئ ظهورها وأسباب حدوثها ودواعي كونها و أحوال القائمين بها وأخبارهم ، حتى يكون مستوعباً لكل حادث واقفاً على أصول كل خبر . و حينئذ يعرض خبر المنقول على ما عنده من القواعد والأصول ، فان وافقها و جرى على مقتضاها كان صحيحاً ، وإلا زيفه واستغنى عنه » (١) .

ثم يزيد ابن خلدون مقصده بياناً و وضوحاً فيقول : « إن التاريخ إنما هو ذكر الأخبار الخاصة بمصر أو جيل ، فأما ذكر الأحوال العامة للأفاق والأجيال والأعصار فهواس للتؤرخ تنبى عليه أكثر مقاصده و تتبين به أخباره » (٢) . وهو يحمل أسباب تناقل الأخبار الواهية ، في التشيع للآراء والمذاهب والغفلة عن اتباع قواعد التعديل والتجريح والذهول عن المقاصد والجهل بتطبيق الأحوال على الوقائع لأجل ما يداخلها من التليس والتضنع وتقرب الناس في الأكثر لأصحاب المراتب ، و لكن يقدم على هذه الأسباب كلها و يجعل سابقاً عليها سبباً أم هو عنده الجهل بطبائع الأحوال في العمران ، فان كل حادث من الحوادث ذاتاً كان أو فعلاً لا بد له من طبيعة تخصه في ذاته وفيما يعرض له من أحواله ، فإذا

(١) المرجع السابق ص ٤٥-٤٦ .

(٢) المرجع السابق ص ٥٢ .

كان السامع عارفاً بطبائع الحوادث و الأحوال في الوجود و مقتضياتها أعانه ذلك في تمحيص الخبر على تمييز الصدق من الكذب ، و هذا أبلغ في التمحيص من كل وجه يعرض . . . . . و القادح المحيل ( للحكاية ) من طريق الوجود أبين ( من أى طريق آخر ) . . . . . ( و ) معرفة طبائع العمران هو أحسن الوجوه و أوثقها في تمحيص الأخبار و تمييز صدقها من كذبها ، و هو سابق على التمحيص بتعديل الرواة و لا يرجع إلى تعديل الرواة حتى يعلم أن ذلك الخبر في نفسه ممكن أو عمتع . و إذا كان مستحيلاً فلا فائدة في النظر في التعديل و التجريح .

و لقد عد أهل النظر من المطاعين في الخبر استحالة مدلول اللفظ و تأويله بما لا يقبله العقل . و إنما كان التعديل و التجريح هو المختبر في صحة الأخبار الشرعية لأن معظمها تكاليف انشائية ( أى من « الانشاء » الذى اصططح البلاغيون على شموله الأمر و النهى و ما إليهما في مقابل « الخبر » ) أوجب الشارع العمل بها حتى حصل الظن بصدقها ، وسيل صحة الظن الثقة في الرواة بالعدالة والضبط . و أما الأخبار عن الواقعات فلا بد في صدقها و صحتها من اعتبار المطابقة ، فلذلك وجب أن ينظر في إمكان وقوعه ، و صار ذلك أهم من التعديل و مقدماً عليه . إذ فائدة الانشاء مقبسة منه فقط ، و فائدة الخبر منه و من الخارج بالمطابقة . و إذا كان ذلك فالقانون في تمييز الحق من الباطل في الأخبار بالامكان و الاستحالة أن تنظر في الاجتماع البشرى الذى هو العمران ، و تميز ما يلحقه من الأحوال لذاته و بمقتضى طبيعه ، و ما يكون عارضاً لا يعد به ، و ما لا يمكن أن يعرض له . و إذا فعلنا ذلك كان ذلك لنا قانوناً في تمييز الحق من الباطل في الأخبار و الصدق من الكذب بوجه برهاني لا مدخل للشك فيه . . . . . و كان ذلك لنا معياراً صحيحاً يتحرى به المؤرخون طريق الصدق و الصواب فيما يتقنون . و هذا

هو غرض هذا الكتاب الأول من تأليفنا . ويقرر ابن خلدون أن هذا العلم الذي نبه إلى أهميته بالنسبة للتاريخ ، كأنه علم مستقل بنفسه ، فإنه ذو موضوع و هو العمران البشري و الاجتماع الانساني ، و ذو مسائل و هي بيان ما يلحقه من العوارض و الأحوال لذاته واحدة بعد أخرى . و هذا شأن كل علم من العلوم و ضمياً كان أو عقلياً . و اعلم أن الكلام في هذا الغرض مستحدث الصنعة غريب النزعة غريب الفائدة . . . . و كأنه علم مستنبط النشأة « (١) .

ونشير إلى بعض ما ذكره ابن خلدون من سنن العمران والاجتماع الانساني الذي ينبغي أعمالها في تمحيص الأخبار ، و على رأس هذه السنن التي يؤدي الذمور عنها إلى مغالط الرواة و المؤرخين عنده « تبدل الأحوال في الأمم و الأجيال بتبدل الأعصار و مرور الأيام . و هوداء دوى شديد الخفاء ، إذ لا يقع ( التبدل ) إلا بعد أحقاب متطاولة و لا يكاد يتفطن له إلا الآحاد من أهل الخليفة . و ذلك أن أحوال العالم و الأمم و عوائدهم و نحلهم لا تدوم على وتيرة واحدة و منهاج مستقر ، إنما هو اختلاف على الأيام و الأزمنة و انتقال من حال إلى حال ، وكما يكون ذلك في الأشخاص و الأوقات و الأمصار فكذلك يقع في الآفاق و الأزمنة و الدول ( سنة الله التي قد خلت في عباده ) .

ويبرر ابن خلدون أثر تغير الحكام على تغير عوائد المحكومين في هذا الأمر و لا سيما إذا كان الحاكم الجدد من أهل و بيئة و عادات و ثقافة مخالفة : « و السبب الشائع في تبدل الأحوال و العوائد أن عوائد كل جيل تابعة لعوائد سلطانه . . . و أهل الملك والسلطان إذا استولوا على الدولة والأمر فلا بد من أن يفرغوا إلى عوائد من قبلهم ، و لا يغفلوا عوائد جيلهم مع ذلك . . . فإذا جاءت

(١) المرجع السابق ص ٥٨ - ٦٣ .



دولة أخرى من بدم و مزجت من عواندم و عواندها خالفت أيضاً

بعض الشئ . . .

ثم لا يزال التدرج فى المخالفة حتى ينتهى إلى المباشرة بالجملة . فقامت الأمم و الاجيال تتعاقب فى الملك و السلطان ، لا تزال المخالفة فى العوائد و الاحوال واقعة . و القياس و المحاكاة للانسان طبيعة معروفة ، .. .. فربما يسمع السامع كثيراً من أخبار الماضين ، لا يتفطن لما وقع من تغير الاحوال و انقلابها ، فيجرىها لأول وهلة على ما عرف و يقيسها بما شهد وقد يكون الفرق بينهما كثيراً فيقع فى مهواة من الخطأ ، (١) ، « وإذا تبدلت الاحوال جملة مكانما تبدل الخلق من أصله ، وتحول العالم بأسره و كأنه خلق جديد و نشأة مستأنفة و عالم محدث » (٢) ،

على أن التغير الذى أفاض ابن خلدون فى التنبه إليه ، لا يعنى عنده اقتصاد سنن ثابتة مطردة فى الاجتماع الانسانى ، بل هو لا يفتأ أن يبرر أن ثمة ثوابت مطردة يسميها « أصول العادة و قواعد السياسة و طبيعة العمران و الاحوال فى الاجتماع الانسانى » ، وهكذا يمكن بل ينبغي أن يقاس « الغائب بالشاهد والحاضر بالذائب » (٣) كما ذكر صاحب المقدمة .

و يبنى ابن خلدون فى سبيله ، يحاول التوصل إلى سنن العمران البشرى ، البدوى منه و الحضرى ، و سنن قيام الدول و سقوطها ، و تطور الصنائع والحياة الاقتصادية ثم تطور العلوم و التأليف فيها و تعليمها . و يضع على رأس قواعد العمران و الاجتماع الانسانى أن « الاجتماع الانسانى ضرورى » و أن « هذا

(١) المرجع السابق ص ٤٦ - ٤٨ .

(٢) المرجع السابق ص ٥٣ .

(٣) المرجع السابق ص ١٢ .

الاجتماع إذا حصل للبشر وتم عمران العالم بهم فلا بد من وازع يدفع بعضهم عن بعض لما فى طباعهم الحيوانية من العدوان و الظلم ، (١) . و ابن خلدون يرى أن معاناة أهل الحضرة للأحكام مفسدة للبأس فيهم مذهبة للنعمة منهم ولكنه يستدرك فيقول : « و لا تستنكر ذلك بما وقع للصحابه من أخذهم بأحكام الدين و الشريعة و لم ينقص ذلك من بأسهم بل كانوا أشد الناس بأساً ، لأن الشارع صلوات الله عليه لما أخذ المسلمون عنه دينهم كان وازعهم فيه من أنفسهم لما تلا عليهم من الرغبة و الترهيب ، و لم يكن بتعليم صناعى و لا تأديب تعليمى .. ..

و لما تناقص الدين فى الناس ، أخذوا بالأحكام الوازعة ، ثم صار الشرع علماً و صناعة يؤخذ بالتعليم و التأديب و رجع الناس إلى الحضارة و خلق الانقياد إلى الأحكام فنقصت بذلك سورة البأس فيهم . فقد تبين أن الأحكام السلطانية و التعليمية مفسدة للبأس لأن الوازع فيها أجنبي ، و أما الشرعية فغير مفسدة لأن الوازع فيها ذاتى .. . و لهذا قال محمد بن أبى زيد فى كتابه ( أحكام المصلين و المتعلمين ) : « إنه لا يذنب أن يضرب أحد من الصبيان فى التعليم فوق ثلاثة أسواط - نقله عن شرح القاضى » (٢)

و قد أفاض ابن خلدون القول فى ( المصيبة ) و هى عنده ما نعبه عنه فى أيامنا بالثقل الاجتماعى السياسى ، و قرر أن الغلبة للمصيبة و أن غايتها هى الملك ، و من طبيعته السعى إلى الانفراد بالسلطة و المجد ، كما أن من طبيعته الترف و الدعة و السكون ، فإذا استحكم ذلك أقبلت الدولة على الهرم ، ذلك أن للدولة أعمار كأعمار الأفراد و قد فصل ابن خلدون الحديث عن أنواع الملك و أطوار الدولة

(١) المرجع السابق ص ٦٩ - ٧١ .

(٢) المرجع السابق ص ٢٢١ - ٢٢٣ .

وانتقالها من البداوة إلى الحضارة. وقد ارتأى أن الملك الطيبي هو حمل الكافة على مقتضى الغرض والشهوة، وأن الملك السياسي هو حمل الكافة على مقتضى النظر العقل في جلب المصالح الدنيوية ودفع المضار وهو يستخدم سياسة عقلية قوانينها مفروضة من العقلاء وأكابر الدولة و نصابها ويسلم الكافة لها وينقادون لأحكامها .

أما الخلافة وهي حكم المسلمين بشريعة الله فهي حمل الكافة على مقتضى النظر الشرعي في مصالحهم الآخروية و الدنيوية الراجعة إليها ، وهي في الحقيقة خلافة عن صاحب الشرع في حراسة الدين و سياسة الدنيا به . فجاءت أحكام الشريعة الإلهية و تحملهم على ذلك في جميع أحوالهم من عبادة و معاملة حتى في الملك الذي هو طيبي للاجتماع الانساني ، فاجرتة على منهاج الدين ليكون الكل محوطاً بنظر الشارع ، (١) .

ولما كان الله قد خلق السموات والأرض وما بينهما بالحق ، وأنزل الكتاب الذي يحمل شريعته إلى الناس بالحق ، فإن الحق الذي جاء به الشرع لا يتناقض مع سنن الله الكونية و الاجتماعية ، وهذا ما يفبه إليه ابن خلدون أكثر من مرة في خلال كتابه ، يقول مثلاً : .. .. فاشتربنا في القائم بأمور المسلمين أن يكون من أولى عصية قوية غالبية على من معها أمصرها ، ليستبقوا من سوام و تجتمع الكلمة على حسن الحماية .. .. وإذا نظرت سر الله في الخلافة لم تعد هذا ، لأنه سبحانه إنما جعل الخليفة نائباً عنه في القيام بأمور عباده ليحملهم على مصالحهم و يردم عن مضارهم ، و هو مخاطب بذلك و لا يخاطب بالأمر إلا من له قدرة عليه . . . ثم إن الوجود شاهد بذلك ، فانه لا يقوم بأمر أمة أو جيل إلا من غلب عليهم ، وقل أن يكون الأمر الشرعي مخالفاً للأمر الوجودي والله أعلم (٢) ،

(١) المرجع السابق ص ٣٣٧ - ٣٣٨ . (٢) المرجع السابق ص ٣٤٧ .

و يقول أيضاً: « اعلم أن الملك غاية طبيعية للعصية ، ليس و قومه عنها باختيار ، إنما هو بضرورة الوجود و ترتيبه .. » و أن اشرائع و الديانات و كل أمر يحمل عليه الجمهور فلا بد فيه من العصية » (١) .

لقد وجه القرآن المؤمنين إلى النظر في سنن الوجود ، و استفاد علماء المسلمين في مختلف مجالات علومهم من هذا التوجيه ، و كان منهم الذين عاضوا في مجال ( طبائع العمران و الاجتماع الانساني و قواعد السياسة ) وفي مقدمتهم ابن خلدون الذي كثيراً ما يضمن مباحثه شواهد من آيات القرآن تؤيد وجهته أو خواصم نشوق العبرة و يكون فيها فصل الخطاب . و قد استفاد من هذا الاتجاه الرائد بدرجة ما المقريري و ابن تغري بردي من مؤرخي مصر . و أفرد السخاوي ( المتوفى ١٩٠٢ هـ ) سفرأ للتعريف بالتاريخ و مقاصده و خصائصه و مزاياه و مناهجه هو كتاب ( الاعلان بالنوبيخ لمن ذم التاريخ ) .

و أخيراً : فإن من الخصائص الاسلامية البارزة لثرائنا في التاريخ و التراجم ، ذلك أن الاداء الأدبي الندي لوقائع التاريخ ، إذ تأثر المؤرخون المسلمون بالنهج القرآني في سوق الوقائع و السير ، و لكتاب الله المثل الأعلى الذي تفصر عن بلوغ كماله جهود البشر ، و إنما تحاول أن تقتدي و تهتدي و تتابع .. .. و فيما سلف من مقتطفات من أدب التاريخ و التراجم شاهد على ذلك ، حتى ما نقل ابن خلدون في مقدمته الفذة الرائدة التي عالج فيها مباحث دقيقة عميقة و خلص فيها لآراء و نتائج لم تكن معروفة و لكن لم تتخل عنه قدرته اليبانية و أسلوبه الأدبي و هو يحرص في نظراته و نظرياته .

« يتبع »



(١) المرجع السابق ص ٣٥٨ .

## الأدب الاسلامى وصلته بالحياة

[ الحلقة الرابعة الأخيرة ]

فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنى الندوى  
عميد كلية اللغة العربية جامعة ندوة العلماء

شعر جاهلى رضى به الرسول عليه السلام :

و من الشعر الذى سمعه الرسول ﷺ و رضى به مع إنه قرض بلسان غير  
إسلامى و بالسبك القديم شعر قنيلة بنت الحارث فى أخيها النضر بن الحارث  
الذى كان الرسول ﷺ قد أهدر دمه فقتل و لكن رسول الله ﷺ سمع قصيدة  
أخته فى الاستمتاب فقال لو سمعتها قبل قتله لعفوت عنه ، و هو أمر يدل على تفاعل  
نفسه ﷺ مع معانى هذه القصيدة و قبول نفسه الكريمة للسات هذا الشعر العاطفية  
الانسانية و مع أن هذا الشعر لا يعد شعراً إسلامياً ( بالاصطلاح المقرر ) ولكنه  
يحمل روحاً مشابهة للروح الاسلامية و الطبيعة الاسلامية فهو شبه إسلامى .

تقول :

|                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| من صبح عامسة و انت موفق       | يار اكبا إن الأثيل مظنة  |
| ما إن تزال بها النجائب تخفق   | أبلغ بها ميتا بأن تحية   |
| جادت بواكفها و أخرى تخفق      | منى إليك و عبرة مسفوحة   |
| أم كيف ، ميت لا ينطق          | هل يسمعى الضر إن ناديت   |
| فى قومها و الفحل لخل معرق     | أحمد يا خير ضنه كريمة    |
| من الفقى و هو المغيض المحقق ، | ما كان ضرك لو متت و ربما |
| باعز ما يغلوبه ما ينقى        | أو كنت قابل فدية فلينفقن |

فالتضر أقرب من أسرت قرابة      و احقهم إن كان عتي يعتق  
ظلت سيوف بنى أبيه تنوشه      لله أرحام هناك تشقق ،  
صبراً يقاد إلى المنية متعباً      رسف المقيد وهو عان وثق ،  
ذكره ابن هشام في كتابه وقال إن رسول الله ﷺ لما بلغه هذا الشعر قال :  
لو بلغنى هذا قبل قتله لمنت عليه .

كذلك قصيدة بانث سعاد التي قرنها صاحبها بالسبك القديم و لكن في  
استعطاف رسول الاسلام ﷺ و بروح الوفاء للاسلام و الخضوع له و الحب  
لما يتلائم معه فسمعها الرسول ﷺ و اجاز عليها كما كان يجاز على الشعر امرئ الجيد  
في ذلك العهد ، فدخلت القصيدة في نطاق الشعر الاسلامى و أصبحت غادة لئليها  
رضا رسول الله ﷺ و اجازته عليها .

بانث سعاد فقلبي اليوم متبول      متبم إثرها لم يقد مكبول  
وما سعاد غداة البين إذ رحلوا      إلا أغن غصنض الطرف مكحول  
إلى أن يقول :

أنبت أن رسول الله أودعنى      و المغر عند رسول الله مامول  
فهل هداك الذى أعطاك نافلة      القرآن فيها مواعيط و تنويل  
كذلك قصيدة النابغة الجعدى الذى دخل في الاسلام وانشد قصيدته أمام  
الرسول ﷺ ولم يعترض عليها سوى بيت منها ولكنه رضى به بعد الايضاح الذى  
قدمه صاحبه له و بذلك صارت القصيدة مرضية لدى رسول الاسلام فهو داخلة  
إذنه في نطاق الشعر الاسلامى .

لهجاء الشعراء المخضرمين بعد إسلامهم :

لقد أثار الناس جدلاً طويلاً حول جودة الشعر في ظل الاسلام بالمقارنة مع

مع الشعر الجاهلي، وأرادوا بذلك كلام المخضرمين من الشعراء، فقالوا إن شعر حسان بن ثابت الأنصاري قد ضعف بعد الإسلام، ولم يحمل من الروعة الأدبية ما حمله في الجاهلية وقالوا ذلك عن الشعراء المخضرمين الآخرين الذين قرضوا الشعر في الجاهلية ثم زهدوا في قرضه في الإسلام، فقد وصفهم هؤلاء بضعف الملكة الشعرية تحت ظل الإسلام.

هذا رأيهم ولكن رأى إلا يستوى عند مقارنة أمينة عابدة لأن، الشعراء الذين لم يقولوا شعراً أو زهدوا في قوله بعد ما أسلوا ما زهدوا فيه لعجزهم عن قول الشعر بل كان امتناعهم عن ذلك لسبب يتصل بهدوهم وغايتهم، وليس أشغل في قرائحهم، ويدل على ذلك أن رسول الله ﷺ، لما رأى منهم امتناعهم عن الشعر قال ما يمنع القوم الذين نصروا رسول الله ﷺ بسلاحهم أن ينصروه بلسانهم، فقال حسان بن ثابت الأنصاري أنا لها يا رسول الله وأخذ بطرف لسانه وقال والله ما يسرني به مقول بين بصرى وصنعا.

فقال رسول الله ﷺ كيف تهجوم (بني قريشا) وأنا منهم وذلك لأن الهجاء كان أشد سلاح من الأسلحة الشعرية عند عرب ذلك العصر، وكان شعراء قريش يستخدمونه الإيقاع بدعوة الرسول ﷺ ومكانته ولم يكن يريد عليهم إلا بالسلاح نفسه فقال حسان: إني أسلك كما تسلك الشجرة من العجين، وحقاً برز حسان أمام المعارضين بقوة دحضت حججهم الشعرية وأبكتهم، ومن أمثلة ذلك أن وفد أقي إلى رسول الله ﷺ كان يمثلهم شاعرهم زبرقان بن بدر فاستدعى رسول الله ﷺ حساناً رضي الله عنه فنقض قصيدة زبرقان بشعره القوي الذي ابتداء بقوله.

إن الذوائب من فهرو أخوتهم قد بينوا سنة للناس تتبع

وهي قصيدة مؤثرة رائعة سبق ذكرها قبل صفحات

فلم يكن سبب زهادة المسلمين في قول الشعر بعد دخولهم في الاسلام إلا انهمازهم للصدق والجد وواقعية الحق ، وهو الذي تجل في شعر الشعراء المسلمين الاولين الذين قالوا الشعر في العهد الجديد و قد سبقت بعض امثلتها في الصفحات الماضية .  
أما حسان بن ثابت الأنصاري و هو أعظم شعراء العهد النبوي الكريم و قد اعتمد عليه الرسول ﷺ في قول الشعر ، فقد كان في جاهليته يضرب على الوتر التقليدي في المدح والهجاء ولكنه لما لامس الايمان قلبه وغسل عنه ادران الجاهلية و أوضار الشرك تغير فاصبح لايهجو أحداً إلا بالحق و لا يمدح إلا بالحق ، و يقول الشعر الرصين فقد اثبت راعته و روعته الشعرية بمجدارة و قوة في عهده الجديد .

ولم يعد يهيم في كل واد شان غيره من الشعراء الجاهلين بل أخذ يكرس جهوده لتحقيق عالم تسوده المودة و الاطمئنان وسمى لتحقيق نظام أنزله الله تعالى للبشرية و ارسل به رسولا يهدي الناس سواء السبيل .

وقد مضى حسان يحدد لنا شعره و يضع ميزانا جديداً للنقد و التعريف حيث قال عن الشعر و كيف ينبغي أن يكون .

و إنما الشعر لب المرء يعرضه على المجالس كيساً و إن حقاً

و إن أشعر بيت أنت قاتله بيت يقال إذا أنشدته صدقا

و بذلك نقض المبدأ الجاهلي للشعر وهو «أبلغ الشعر أكذبه» و نادى بالمبدأ

الجديد تحت شارة الترية النبوية الكريمة و التعليمات الهادفة ، (١) .

فان كان ترك الكذب و الجوانب المتحرقة و الاباحية في الشعر نقصاً في

الملكة الشعرية فمعترف بأن الشعر الاسلامي في هذه الناحية ناقص ، و يستحسن

(١) شاعر الاسلام للأستاذ وليد الأعظمي .



الاسلام هذا النقص ، لأن طبيعة الاسلام هي الكرامة و السناء و هي تأتي معالجة الجوانب العفنة في الكلام ، ثم إن طبيعة حب لجوانب و زهد في جوانب أخرى في الشعر ليست أمراً غريباً في التراث الشعري ، فقد وجدت وتوجد لهذه الطبيعة نماذج كثيرة في الشعر و الأدب ، في كل فترة من فترات التاريخ باختلاف الأوضاع و الأحوال ، و اختلاف الظروف و الادوار .

التزام الشاعر لجوانب دون غيرها :

وليس الأدب الاسلامي في هذه الخصيصة وحيداً و ذلك لأن وجهات النظر و القيم السارية في البيئات المختلفة تترك لمساتها على تأملات اصحابها و مشاعرهم و تعبطها ضبطاً لأطرها و مبادئها ثم إن قواعد الاستحسان و الاستهجان تختلف في شعب و طائفة عن شعب آخر و طائفة أخرى ، فلم يكن كل ما افتخر العرب به لائقاً في نظر غيرهم للافتخار ، و العرب أنفسهم لما انقسموا بين أهل المدر و أهل الوبر انقسموا إلى نظرات و مبادئ معينة في البداوة و الحضارة يعتز الواحد منهما بما لا يعتز به الآخر ، لحب البادية يبعث الشاعر على أن يقول

و من تكن الحضارة اجهته      فأى رجال بادية ترانا  
و من ربط الجحاش فان فينا      قنا سلبا و افراسا حسانا

يعلن الشاعر البدوي بذلك التزامه بافكار البادية واستحسانه لها واستهانتها بمخاطر الحضارة و بتركها ، وحينما يقرض الشعر يزوده بمعاني المادية و ذكر يرافقها ، فيطيل مثلاً في وصف الناقة الحالة عطلة جافية كما فعل طرفة بن العبد ، أما الشاعر الحضري فيختار إطاراً آخر و يلتزم به ، كما نجد في شعر امرئ القيس فقد كان متحضراً إلى حد ما إن الالتزام بقيم و آراء في النطاق الاجتماعي و القوي سواء كان مدنياً أو ثقافياً أو كان دينياً يفرض سيطرته على أقوال الناس و على اتجاهاتهم كثيراً ، و الأدباء و الشعراء - و هم جزء منهم - يعبرون عن هذه الاتجاهات والميول ، ولما جاء الاسلام تبدلت القيم و اصطفت بصفة دينية محافظة فاذا كان الادب الجديد متكيفاً بالروح

الجديدة وملتزماً بالمحافظة على اتجاهات والزهد في اتهامات قليس أمراً غريباً ولاهياً على الأدب الاسلامي ، و إن وجدنا فيه غرابة فإذا نقول عن الأدب الشيعي والاشتراكي الذي يلتزم و يتقيد بروح أكثر ما نجد فيها هو الجفاف و التجرد ، و الضرب على وتر واحد من الحياة لا يجاوز ، فالأديب مهما كان حراً في أدبه لا يخلو من تقيد و التزام كان قليلاً أو كثيراً ، أو كان واضحاً أو خفياً .

### فتح أبواب جديدة في الشعر :

ثم أن شعراء الاسلام قد استبدلوا من تلك الجوانب التي تركوها أو زهدوا فيها جوانب جديدة لم تكن في الشعر السابق و هي جوانب الدعوة و جوانب الأمل في خير الآخرة و جوانب حب الله ورسوله فالجانب الديني من الشعر قد يكون مشتركاً بين عهدين لكن جوانب الدعوة و جوانب الحب لله و الحب لرسوله و الحنين إلى لقاء الله والحذر من عقاب الآخرة أبواب جديدة في الشعر الاسلامي حلت محل الإباحة و الشهوانية وحب المتاع الزائل واهوى السافل التي تركها وزهد فيها شعراء الاسلام انظروا الجانبين .

يقول القطامي و هو شاعر عربي غير مسلم يذكر الفلسفة الجاهلية للقتال .

و كن إذا أغرن على جناب و اعوزهن نهب حيث كانا  
أغرن من الضباب على حلول و ضبة إنه من حان حانا  
و أحبانا على بكر أخينا إذا ما لم نجد إلا أحمانا

و يقول الشاعر الاسلامي في الحرب مع جيش مسيلمة :

أقول لنفسي حين خود رأها مكانك لما تشفق حين مشفق  
و مكانك حق تنظري عم تجلى عمية هذا المعارض المتألق  
وكوني مع التالي مسيل محمد وإن كذبت نضر المقصر فاصدق

## الادب الاسلامى و صلته بالحياة

إذا قال سيف الله كروا عليهم كرونا ولم نخفل بقول المعوق

فنحن حينما نقارن بين الشعر الجاهلى والشعر الاسلامى نتجاهل أن الشعر الاسلامى قد طرق ابوابا جديدة وفتح آفاقا جديدة من الشعر و اجاد فى هذه الابواب الجديدة من الشعر و نتم شعراء الاسلام جزاقا بانهم لم يقولوا الشعر الحسن كما قاله شعراء الجاهلية .

مع إتنا حينما نقارن بين شعر شاعر جاهلى وشعر شاعر آخر من بين لحول عهدهما ، لا نقارن بينهما فى غرض واحد معين لأن قوتيهما ونبوغيهما لا يتركزان فى أغراض واحدة ، فان الاجادة لدى شاعر تتجلى فى غرض من أغراض الشعر وهى لا تتجلى فى شعر الآخر، فهل نقارن بين النابغة وأمى القيس فى اغراض واحدة ألبست لكل واحد منهما مجالات مختلفة عن مجالات الآخر فى القوة والبراعة فلماذا لا نقول أن أمى القيس ضعيف فى الشعر لأنه لم يحسن الاعتذار والاستعطاف ، و أن النابغة ضعيف فى الشعر لأنه لم يحسن فى وصف الخيل والصيد كما أمى القيس فلماذا نقيس الشعر الاسلامى بما لا نقيس به الشعر غير الاسلامى فان الشعر الاسلامى إن ترك بعض المجالات القديمة لسبب له وزنه وقيمه فقد خص مجالات أخرى باجادة أكثر و ظهرت براعته فيها بالعكس من الشعر غير الاسلامى .

فان لكل شاعر مجالات فى القول، ولكل عهد مجالات، فن الانصاف أن نزن الشعر فى مجالات قائله وعهده ، و قد تبين من دراسة شعر سيدنا حسان بن ثابت الانصارى أن الاثر الذى كان يتركه بشعره على النفوس فى عهده الاسلامى كان أكثر مما كان تركه فى عهده الجاهلى وأن كان شعره قد اشتمل فى العهد الجاهلى على روائع عديدة مما له سهم كبير فى رفع مكانته بين الشعراء ولكن دوره الشعرى فى العهد الاسلامى هو الذى بلغ به إلى مكانته الشعرية الخالدة التى بلغها ، ولو لم يكن ذلك لكان

واحداً من عشرات الشعراء الذين عرفوا بالاحسان الشعرى في العهد الجاهلى . فالشعر الاسلامى هو الذى ميزه بين الاقران و رفع مكانته من بين معاصريه من الشعراء ، ثم أن الاسلام هو الذى حمله على اعتصار قريحته فى مجالات جديدة و إستخراج اللآلى من الشعر الرقيق الرصين فى موضوعاته و كان ذلك اضافة مثرية إلى عدد من قصائده البديعة الرائعة التى قالها فى عهده الجاهلى فى مدائح ملوك غسان و الحيرة و بخاصة قصيدته اللامية انى نالت الاعجاب و التقدير العظيمين و قررت مكانته الشعرية بين الشعراء ، و لكن قصائده فى عهده الاسلامى و هى قصائد مصطبغة بالصبغة الاسلامية المحافظة و خاصة قصائده فى مدح الرسول ﷺ فهى ممتازة بالروعة و الاجادة و بدقة وصف رغم نقيده بالاطار الاسلامى للشعر ، وهاك فرق كبير بين أن يقول الشاعر ما يقوله بدون تقيد باطار و بالتقيد باطار ، فاذا لم تضمحل جودته مع التقيد كال ابلغ و ابرع ممن يجبد و هو حر و غير متقيد ، و يدل على ذلك أنه هجا قريشا ولم يصب هذا الهجاء ابن قريش العظيم محمد بن عبد الله الهاشمى القرشى فهو يهجو ابن عم الرسول ﷺ أبا سفيان و كان كافرا فى ذلك الوقت .

رداً على هجاءه فيقول :

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| و قال الله ا قد أرسلت عبداً | يقول الحق إن نفع البلاد    |
| شهدت به ، فقوموا صدقوه ،    | فقلتم : لا نقوم و لا ننشاء |
| لنا فى كل يوم من معد        | سباب ، أو قتال ، أو هجاء   |
| فنحكم بالقوافى من هجاء      | و نضرب حين تختلط الدماء    |
| ألا أبلغ أبا سفيان عنى ،    | فانت مجوف نخب هوا          |
| فان سيوفنا تركتك عبداً      | و عبد الدار سادتها الاماء  |
| هجوت محمداً فاجبت عنه ،     | و عند الله ، فى ذاك الجزاء |

أتهجوه و لست له بكفء      فسر كما لخيركما الفداء  
 هجوت مباركا ، برا ، حنيفا ،      أمين الله ، شيمته الوفاء  
 فمن يهجو رسول الله منكم      ويمدحه و ينصره ، سواء  
 فان أبى و والده و عرضى      لمرض محمد منكم ، قاه  
 لسانى صارم لا عيب فيه      و بجرى لا تكدره الدلاء  
 و قد هز بشعره الإسلامى نفوساً أكثر عدداً من النفوس التى هزها بشعره  
 الجاهلى فقد كانت مدائحها فى الفسامة من جيد شعره ، و قد حازبها الصيت  
 و المكانة فى نظر الدارين للشعر الجاهلى و لما آتى شعره الإسلامى كان تأثيره على  
 نفوس أكثر عدداً و اوسع نطاقاً و أصبح به متميزاً فريداً دون أقرانه جميعاً  
 فى التاريخ .

و مراتبه فى رسول الله ﷺ من أقوى المراتب و أشدها تأثيراً على النفس  
 مع حيلة كاملة للقيم الإسلامية التى تفيد بها فى البكاء على الميت مهما يكن عزيزاً  
 و محبوباً و أنه يسر عن كل ذلك لفظ جزل و عاطفة مؤثرة مصورة يقول .

ما بال عينك تنام كأنما      كحلت مآقيا بكحمل الأرمـد  
 جزعا على المهدى أصبح ناديا      يا خير من وطئ الحصى لا تبعد  
 نفسى تقبك التـرب لطفى لبتى      غيت قبلك فى بقيع الفرقـد  
 بابى وامى من شهدت وفاته      فى يوم الاثنين التـبى المتهـدى  
 فظلت بعد وفاته متبلداً      يا لطف نفسى ليتنى لم أولد  
 أقيم بمدك بالمدينة بينهم      يا ليتنى صبحت سـم الاسود  
 يا بكر آمنة المبارك ذكره      و لدتك محصنة بسعد الاسود  
 نوراً أضاء على البرية كلها      من يهد للنور المبارك يهتـد

يا رب افاجمعنا معا و نينا  
 و الله اسمع ما لقيت بهالك  
 صلى الله و من يحف بعرشه  
 بطيبة رسم للرسول و معه  
 ولا تمنحى الايات من دار حرمة  
 معالم لم تلمس على العهد آيها  
 عرفت بها رسم الرسول وعهده  
 اطالت وقوفاً تذرف العين جهرها  
 لقد غيروا حلما و علما و رحمة  
 و راحوا بحزن ليس فيهم نبيهم  
 يكون من تبكى السموات يومه  
 فاصبح محمداً الى الله راجعاً  
 و أمست بلاد الحرم وحشا بقاعها  
 فقاراسوى معمورة اللحد ضافها  
 و مسجده فالروحشات افقده  
 فبكى رسول الله باعين عبرة  
 و مالك لا تبكين ذا النعمة الى  
 لجرى عليه بالدموع و احولى  
 و ما فقد المأخون مثل محمد  
 اعف و اوفى ذمة بعد ذمة  
 و أبذل منه للطريف و تالد

في جنة متى عبون الحسد  
 إلا بكيت على النبي محمد  
 و الطييون على المبارك أحمد  
 منير ، وقد تغفر الرسوم وتمهد  
 بها منبر الهادى الذى كان يصعد  
 أتاها البلى ، فالآى منها تجدد  
 وخير آبه واره فى الترب ملحد  
 على طلل القبر الذى فيه أحمد  
 عشية علوه الثرى لا يوسد  
 و قد وهنت منهم ظهور واضد  
 ومن قد بكته الأرض والناس أكد  
 يبكيه جفن المرسلات و محمد  
 لغية ما كانت من الوحي تعهد  
 فقيدا ، يبكيه بلاد و غر قد  
 خلاء له فيه مقام و مقعد  
 ولا اعرفك الدهر دمعك يجمد  
 على الناس منها سابغ يتغمد  
 لفقد الذى لا مثله الدهر يوجد  
 و لا مثله حتى القيامة يفقد  
 و أقرب منه فائلا ، لا ينكد  
 إذا ضن معطاء لما كان ينكد

وأكرم حيا في البيوت إذا اتى وأكرم جداً أبطحيا يسود  
رباه ، ليبدأ فاستتم تمامه على أكرم الخيرات رب ، مجد  
فتبين من الأمثلة أن شعره في الاسلام لم يضعف و لم يذهب عنه رواءه ،  
وإن كانت بعض الاغراض الشعرية قد خفت في كلامه لعدم موافقتها للقيم  
الاسلامية التي التزم بها المخضرمون من الشعراء و هذه الجوانب هي المبالغات الكاذبة  
و المهارات الساقطة و التملق و الاطراء و الخواطر الآثمة .

و إن وصف الشعر الاسلامي بصفة الضعف و السقوط بالنسبة إلى الشعر  
الجاهلي وصف بدأه الحاقدون على الاسلام والناقرون على كل ما ينسب إلى الاسلام  
أما الذي يسهر الشعر الاسلامي على آلايه ودرره بالحياذ والانصاف يجد منها ما لا يقل  
عما يجده في الشعر الجاهلي ، بل و يجد أكثر منه و يحجب ما ابتكره الشعر الاسلامي  
من أبواب جديدة للشعر ونوع بعض أغراضه الرائعة تنوباً . منه تنويه للمديح ،  
و ابتكار نوع منه هو المديح النوى الذي سار في الناس على مر العصور والأزمان  
كنوع شعري بذاته وسمى بالنبويات بالعربية و بالعت بالفارسية و الأردنية ونبغ فيه  
طائفة من الشعراء ونالوا تقديراً بالغاً عنهم في هذا النوع ، و هذا النوع الشعري  
الجديد من المديح امتاز بجمعه لخصائص النسيب الرقيق بالمديح البليغ واجتمع فيه  
التعظيم مع الحب ، تعظيم لا كالتقدير لأن التقدير يسوقه وحده ، وحب لا كحب  
النساء لأنه مجال الغرائز الساقطة و الخواطر السافلة .

بدأ هذا النوع الشعري من الشعراء المخضرمين و استمر بعده في التاريخ ،  
في الشعراء المسلمين و في لغات الشعوب الاسلامية الاخرى كذلك و لا يزال إلى  
اليوم ومن نماذج هذا النوع من الشعر في كلام سيدنا حسان بن ثابت الأنصاري :  
و أحسن منك لم ترقط عيني و أجمل منك لم تسلك النساء

خلقت مبرأ من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء

و يقول :

أغر ، عليه النبوة خاتم من الله مشهود يلوح وبشهاد  
 وضم الاله اسم النبي إلى اسمه إذا قال في الخس المودن أشهد  
 و شق له من اسمه ليجه فذو العرش محمود ، وهذا محمد  
 نبي آتانا بعد يأس و فترة من الرسل ، والاونان في الأرض تعبد  
 قامى سراجا مستنيراً و هاديا يلوح كما لاح الصقيل المنهد  
 و أذرنا نارا ، و بشرجنة و علنا الاسلام فاقه محمد

و تعتبر قصيدة كعب بن زهير في مدح الرسول ﷺ عند قدومه إليه  
 معذرا عن اسمائه الماضية من أساسيات هـ - ذا النوع الشعرى أيضاً قلدها الشعراء  
 بعده في اليهود الاسلامية وهي تسمى بقصيدة البردة و قصيدة بانث سعاد .

و لقد روى عن الخلفاء الراشدين أيضاً قول الشعر و لكنه لم يرد عن تنف  
 شعرية و ايات قلائل ، و قد اختلف أيضاً في نسبتها إليهم و يبدو من انصرافهم  
 إلى المهام الدعوية و الدينية و محبتهم القريية مع رسول الله ﷺ أنهم قلبا وجدوا  
 في نفوسهم حاجة إلى العكوف على الشعر والاشتغال به ، ولا يمكن الاشتغال بالشعر وقوله  
 إلا مع الفراغ ، أما الانصراف إلى شئون عملاً كل فراغ في حياة الرجل قائماً بصرفه  
 أول ما يصرفه عن الشعر ، ألسنا نجد أمراً القيس ملك الشعراء الجاهليين لما انصرف  
 إلى جمع العدة و العتاد لاختد الثأر من أعداء و الده المقتول تضائل اهتمامه بالشعر  
 و اضمحلت الروعة في كلامه بالنسبة إلى كلامه السابق الذى كان قرضه في فراغ  
 و انطلاق .

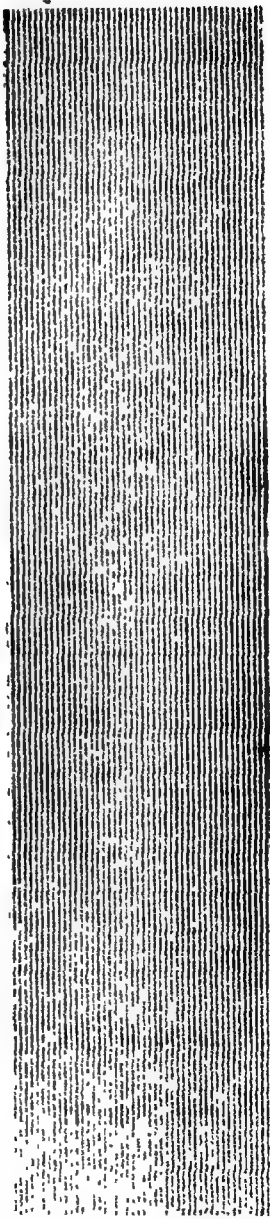


فلم يكن عجبا في أن الصحابة المنصرفين إلى أعمال الدعوة و الجهاد لم يكونوا يكفون على الشعر ، أو إنهم صرفوا اهتمامهم عنه مع أن مشاركتهم في الادب المنثور معروفة و كبيرة و ذلك لأن مجالات عملهم في الاسلام تلاءمت مع عدد من موضوعات الادب المنثور ، و لم يقرض الشعر في الاسلام إلا الشعراء الممارسون لقول الشعر قديما أما في العهد الجديد فلم يقرضوا إلا عندما وجدوا مجالا لانتفا لقرضه و مرضيا عداقه و رسوله ووجه خاص الشعراء الذين أراد منهم رسول الله ﷺ أن يقرضوا الشعر دفاعا عن الاسلام وهم شعراء الانصار رضى الله عنهم ، و امتاز حسان بن ثابت الانصارى من بينهم بلقب شاعر الاسلام ، و قد تبين أن رسول الله ﷺ كان يعد الشعر سلاحا مؤثرا ضد العدو و هو اقوله في فتح مكة حينما سمع أن عمر بن الخطاب انكر على قاتل للشعر دعوه فانه أشد عليهم من النبل و قوله لحسان بن ثابت الانصارى فذاك أبى و أمى .

في هذا الغمار من هجر الشعر و الاقبال عليه درج الشعر الاسلامي فكان في أول أمره حذرا آخذا بالحيلة الشديدة ، تاركا لمجالات كثيرة من الشعر و طارقا لمجالات معينة ثم مشى على درب اعتدى إليه بفهم تعليمات الاسلام ، فكان دربا إسلاميا للشعر ، ثم تطور في هذا الدرب وظهرت ابتكارات استطاع بها أن يكون شعرا قويا متماسكا ممتازا بخصائصه ، و هي خصائص تنفق مع خصائص الشعر القديم مما تلائمت مع الاسلام و تختلف عن خصائص الشعر الجاهلي التي تعارضت مع الاسلام .

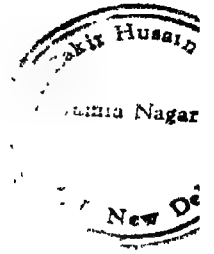


# دراسات وأبحاث

- 
- مقدمة المصنف شرح الموطأ
  - آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدمشقي
  - القرآن كما يراه الغريون

## مقدمة المصنف شرح الموطأ

الامام ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى  
تريب : محمد أكرم الندوى



إن نعم الله سبحانه و تعالى على عباده كثيرة ، لا تعد ولا تحصى ، وأكبر ما أنعم به بعد الخلق و الرزق ، بعثة الانبياء و الرسل عليهم الصلاة و التسليم ، الذين هدى بهم عباده الذين كانوا يتسكعون فى متاهات الضلالات و الظلمات ، وبلغ بهم أحكامه التى نيطت بها مصالح العباد ليتقربوا إلى الله سبحانه و تعالى ، وينجوا من عذاب القبر و عذاب الحشر ، ولا سيما نبينا خاتم الانبياء عليه الصلاة و السلام ، الذى أرسل لأقامة الملة السمحة الواضحة البيضاء ، و شملت دعوته الحر و السود ، و الشرق و الغرب ، و التى الله سبحانه و تعالى علوماً و معارف كثيرة إلى عباده عن طريق نبيه بعبارة النص أو إشارته أو دلالاته ، و جعل أمته أفضل الأمم ، و سته أكمل السنن ، و علومه أحسن العلوم ، و معارفه أوسع المعارف . فاذ شرفنا الله تعالى بمحض فضله بالايمان بهذه الرسالة العظمى ندعوه أن يوفقنا لاتتبع شريعته ظاهرها و باطنها ، واذ دفعنا بالتمسك بطرف من معارف هذا الجبل الأكر و علومه ندعو أن يهدينا إلى فهم معانيه على وجه التحقيق دون التقليد ، و العمل به من غير إفراط ولا تفريط ، و يجعل المواهب التى لا تسع عقولنا ، ولا يعلمها إلا الله خصيصا بالنبي ﷺ و يحشرنا مع أتباعه و محبيه و يحزى عنا رواة العلم و حملة الدين الذين بلغوا إلينا علوم النبي ﷺ و مهدوا لنا طريق الفهم و الهداية ، خير الجزاء ، إنه قريب مجيب .

أما بعد ، فيقول الفقير إلى رحمة الله الكريم ولي الله بن عبد الرحيم العمري نسباً الدهلوى وطناً : إنه أتى على حين من الدهر اضطربت فيه لأجل اختلاف

مذاهب الفقهاء و كثرة أحزاب العلماء و تنازعهم فيما بينهم ، لأنه لا بد من طريق معين للعمل و النعين من غير ترجيح سفسطة ، و اختلف الناس في تقرير وجوه الترجيح إجمالاً و تفصيلاً ، اختلافاً قاحشاً ، فاضطربت و اختلفت إلى كثير من العلماء ، و مددت إليهم يد الاستعانة ، و لكن من دون جدوى ، ثم تضرعت إلى الله سبحانه و تعالى و قلت : إني لم يهتدي ربي لأكون من القوم الضالين ، إني وجهت وجهي للذي فطر السموات و الأرض حنيئاً و ما أنا من المشركين .  
مكافاة الموطأ :

فأشير إلى بكتاب الموطأ للإمام الحليم حجة الاسلام مالك بن أنس ، ثم ترسخت هذه الإشارة في قلبي ، حتى علمت أنه ليس اليوم كتاب على أديم الأرض من كتب الفقه أقوى من كتاب مالك ، لأن نسبة الأفضلية إلى كتاب إما لأفضل المؤلف أو لالتزامه الصحة ، أو لاستفاضة أحاديثه ، أو تلقينه الناس بالقبول ، أو جودة ترتيبه و استيعاب المقاصد المهمة ، و ما إلى ذلك من وجوه الترجيح ، فان هذه الوجوه كلها متوفرة في كتاب مالك بالنسبة إلى سائر الكتب الموجودة على وجه الأرض .  
ثناء الأئمة على الامام مالك :

أما فضل المؤلف فليس على وجه الأرض كتاب ألفه أحد أتباع التابعين إلا الموطأ و ليس كتاب غير الموطأ أجمع المحدثون على جلالة مؤلفه ، وكذلك ليس اليوم كتاب باشره إمام من أئمة الفقه بالتأليف إلا الموطأ ، قال الشافعي : « إذا ذكر العلماء قالك النجم ، و ما أحد أمن على في علم الله من مالك (١) » ، و قال : « مالك وابن عيينة القرينان لولاهما لذهب علم الحجاز (٢) » ، و قال : « العلم يدور

(١) تنوير الحوالك للسيوطي ج ١ ص ٣ . (٢) نفس المصدر .

على ثلاثة : مالك بن أنس ، وسفيان بن عيينة و ليث بن سعد ، (١) و قال سفيان بن عيينة في حديث « يوشك أن يضرب الناس أكباد الابل يطلبون العلم فلا يجدون عالماً أعلم من عالم المدينة » : نرى أنه مالك بن أنس ، (٢) وقال : رحم الله مالكا ما كان أشد انتقاد مالك للرجال (٣) ، و قال : « كان مالك لا يبلغ من الحديث إلا صحيحاً و لا يحدث إلا عن ثقات الناس ، و ما أرى المدينة إلا مستخرِب بعد موت مالك » (٤) ، وقال عبد الرحمن بن مهدي : « ما بقى على وجه الأرض أحد آمن على حديث رسول الله ﷺ من مالك بن أنس » (٥) وقال : « ما أقدم على مالك في صحة الحديث أحداً » (٦) ، وقال أيضاً : « سفيان الثوري إمام في الحديث و ليس بإمام في السنة ، و الأوزاعي إمام في السنة و ليس بإمام في الحديث ، و مالك بن أنس إمام فيهما جميعاً » (٧) ، سئل ابن الصلاح في فتاويه عن معنى هذا الكلام فقال : « السنة هاهنا ضد البدعة فقد يكون الانسان عالماً بالحديث و لا يكون عالماً بالسنة » (٨) .

#### الفرق بين اصطلاح الحديث و السنة :

يقول المؤلف : إن تفسير هذا الكلام يتطلب البسط والتفصيل فاعلم أن السلف كان لهم منهاج في استنباط الأحكام ، أحدهما أنهم كانوا يجمعون القرآن والحديث و آثار الصحابة ، ويستنبطون منها الأحكام ، وهذا أصل منهج المحدثين ، والآخر

- (١) التمهيد لابن عبد البر ج ١ ص ٦٢
- (٢) الترمذي باب عالم المدينة من كتاب العلم .
- (٣) البداية و النهاية لابن كثير ج ١٠ ص ١٧٤ .
- (٤) التوير ج ١ ص ٣ .
- (٥) المصدر نفسه .
- (٦) التمهيد ج ١ ص ٦٥ .
- (٧) و (٨) التوير ج ١ ص ٣ .

أنهم كانوا يحفظون القواعد الكلية التي تفحصها و هذبها جمع من الأئمة من غير نظر إلى مصادرها ، فإذا حدثت حادثة عرضوها على تلك الكليات واستنبطوا منها حكمها ، وهذا أصل منهج الفقهاء ، فطلب على بعض السلف المنهج الأول ، و على البعض الآخر المنهج الثاني ، و إلى هذا يشير ما قيل من أن حماد بن أبي سليمان كان أعلم الناس بمسائل إبراهيم النخعي أى بقواعده الكلية التي تفحصها وهذبها ، ولما كان مالك يعبر في كتابه عن القواعد التي قررها علماء المدينة بالسنة حيث يقول : « و السنة التي لا خلاف فيها عندنا كذا و كذا » تبني عبد الرحمن بن مهدى اصطلاحه هذا و قال : كان سفيان الثوري إماماً في نقل الحديث و آثار الصحابة بأسانيد صحيحة ، و إقامة ألفاظ الحديث و تفريقه في الأبواب الفقهية و استحضر أحاديث كل باب ، و كان الأوزاعي إماماً في معرفة القواعد التي وضعها السلف في كل باب من أبواب الفقه ، و كان مالك إماماً في كلا البابين ، وهذا المعنى لدى المحدثين في ثبوته و ظهوره كالشمس في رابعة النهار .

و قال أيضاً : « ما رأيت أعقل من مالك (١) » و قال يحيى بن سعيد القطان و يحيى بن معين : « مالك أمير المؤمنين في الحديث (٢) » و قال ابن معين : كان مالك من حبيب الله على خلقه (٣) » وقال ابن وهب : « لولا مالك و الليث لضللتنا (٤) » و قال ابن قدامة : « كان مالك أحفظ أهل زمانه (٥) » وسأل عبد الله بن أحمد بن حنبل أباه : من أثبت أصحاب الزهري ؟ قال : « مالك ابن أنس في كل شئ (٦) » و قال البخاري : « أصح الأسانيد مالك عن نافع

(١) التوير ج ١ ص ٣ . (٢) نفس المصدر .

(٣) نفس المصدر . (٤) التمهيد ج ١ ص ٦١ .

(٥) نفس المصدر ص ٨١ . (٦) التوير ج ١ ص ٣ .

عن ابن عمر (١) ، وفي الحلية لأبي نعيم عن مالك : إني ما بت ليلة إلا ورأيت النبي ﷺ ، (٢) .

نسب الامام مالك :

وهو مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث الأصبحي ، و أبو عامر صحابي جليل شهد مع النبي ﷺ الفزوات إلا غزوة بدر ، و مالك من كبار التابعين وعلمائهم وأحد الأربعة الذين حملوا عثمان ليلا إلى قبره ، (٣) . يروى عن عمر وعثمان ، و أبو سهيل نافع بن عامر عم مالك من ثقات التابعين ، و لمالك عنه روايات كثيرة .

ولادته :

ولد مالك سنة ثلاث وتسعين وقيل : سنة تسعين . حملت به أمه ثلاث سنوات .

صفته :

كان مالك طويلا شديد البياض إلى الشقرة ، أشيب الرأس و اللحية .

شيوخه :

و أكثر رواياته عن أهل المدينة ، كان عمر أولا مرجع الفقهاء و المفتين ، ثم خلفه فقهاء الصحابة كابن عمر و عائشة و ابن عباس و أبي هريرة و أنس وجابر ، ثم قام بمحمل هذا العبء الفقهاء السبعة كسعيد بن المسيب و عروة و سالم و قاسم ، و خلفهم الزهري و يحيى بن سعيد و زيد بن أسلم و ربيعة و أبو الزناد ونافع ، وورثهم مالك ، و دون أحاديثهم و آثارهم و أودعها الكتب و أقبل عليه الناس من سائر الأمصار يأخذون عنه الحديث و الفقه ، و اشتهر و طارصيته في الآفاق حتى لم يكن في عصره من يساويه في القبول و الشهرة ومكث في المدينة روح العالم و قلب البلاد يحدث و يفتي .

(١) تهذيب التهذيب لابن حجر ج ١٠ ص ٦ .

(٢) التوير ج ١ ص ٣ . (٣) نفس المصدر ص ٢ .

وفاته :

مرض مالك يوم الأحد فأقام مريضاً اثنين و عشرين يوماً ، و توفي إلى رحمة الله يوم الأحد لعشر خلون من ربيع الأول ، و قبل لأربع عشرة خلت من ربيع الأول سنة تسع و تسعين ومائة (١) . قال سخون : « توفي مالك وهو ابن سبع و ثمانين سنة » (٢) و تولى منصب الاجتهاد و الافتاء بالمدينة إلى ستين سنة ، و كانت ترد إليه الأسئلة من أصقاع الأرض فيرد عليها رداً علياً صحيحاً .

هيبته :

قال سفيان الثوري :

يدع الجواب فلا يراجع هيبة      و السائلون فواكس الأذقان  
أدب الوقار و عز سلطان التقى      فهو المهاب و ليس ذا سلطان (٣)  
بعض ما قبل في رثائه :

و رأى عمر بن سعد الأنصاري في المنام ليلة توفي مالك أن قاتلاً يقول :  
لقد أصبح الاسلام زعزع ركنه      غداة ثوى الهادي لدى ملحد القبر  
إمام الهدى مازال للعلم صائناً      عليه سلام الله في آخر الدهر (٤)  
الامام مالك ملحق الحنفية و الشافعية :

و اعلم أن المدينة - كما قدمنا - كانت مرجع الفضلاء و محط رجال العلماء حتى آل الأمر إلى مالك و ورث سبعة من العلماء الأجلة ، و أدخل في كتابه ما كان يحفظ من الأحاديث و الآثار ، و رجع الناس قاطبة إلى كتابه ، فليس مذهب الشافعي إلا تفصيلاً لكتابه ، و كذلك فقه محمد في المبسوط مقتبس من علم مالك ، و اعلم أن الأئمة الأربعة : أبا حنيفة و مالكا و الشافعي و أحمد ، هم الذين

(١) التنوير ج ١ ص ٣ . (٢) التمهيد ج ١ ص ٨٩ .

(٣) المدارك للقاضي عياض ج ٢ ص ٣٤ . (٤) التنوير ص ٤ .



ساهت العالم علومهم ، و أخذ الآخرون منهم من مالك و استعدا من علومه ، ولم يكن من هؤلاء من هو من أتباع التابعين إلا أبا حنيفة و مالكا ، أما أولهما فلم يذكر رواياته أئمة المحدثين كأحمد و البخاري و مسلم و القرمذى و أبى داود و النسائي وابن ماجة في كتبهم ، ولم تتصل سلسلة الرواة الثقات به ، و أما الآخر فقد أجمع أهل الحديث على أنه إذا ثبت الحديث بسنده فقد بلغ ذروة الصحة .  
أصححة الموطأ :

و أما التزام مالك للصحة فكان الشافعى يقول : « ما على ظهر الأرض كتاب بعد كتاب الله أصح من كتاب مالك (١) » ، و فى رواية : « ما فى الأرض بعد كتاب الله أكثر صوابا من موطأ مالك (٢) » ، وفى رواية : « ما وضع على الأرض كتاب هو أقرب إلى القرآن من كتاب مالك (٣) » ، و قال الحافظ المصطفى : « أول من صنف الصحيح مالك (٤) » ، قال ابن حجر : « كتاب مالك صحيح عنده وعند من تقلده على ما اقتضاه نظره من الاحتجاج بالمرسل والمنقطع وغيرهما » (٥) .  
حجية المرسل عند مالك :

إن العلماء قد اختلفوا فى العمل بالمرسل والمنقطع فذهب مالك و أبو حنيفة و أكثر العلماء من أتباع التابعين إلى صحة العمل به ، لأنهم يحتجون بقول عمر وغيره من الصحابة وإجماع جمع من تابعى المدينة فتمسك مالك بما اقتضاه أصله من عدم قدح الارسال فى الصحة ، فصح كتابه لديه وأبى حنيفة وسائر أتباع التابعين ، وزاد البيهقى على ابن حجر فقال : قلت ما فيه من المراسيل فإنها مع كونها حجة عنده وعند من وافقه من الأئمة على الاحتجاج بالمرسل فهى أيضاً حجة عندنا إذا اعتضد ، و ما من مرسل فى الموطأ إلا وله عارضد أو عواضد فالصواب إطلاق أن الموطأ

(١) التوير ج ١ ص ٧ . (٢) التوير ص ٧٧ . (٣) التوير ص ٨ .

(٤) التوير ص ٨ . (٥) نفس المصدر ص ٩ .

صحيح لا يستثنى منه شيء (١) ،  
الكتب الستة و غيرها شروح للموطأ :

و يقول المؤلف : إن أصحاب الكتب الستة و الحاكم في المستدرک بذلوا وسعهم في وصل مراسيل مالك و رفع موقوفاته ، كأن هذه الكتب شروح للموطأ و متممات له ، و لا يوجد موقوف صحابي و لا أثر قاضي إلا و له مأخذ من الكتاب و السنة ، تجده في شرحنا هذا ، و قد ألف الحافظ ابن عبد البر كتاب التمهيد في وصل ما في الموطأ من المراسيل ، و قال : « وجميع ما في الموطأ من قوله بلغني أو عن ثقة عندي وأمثال ذلك واحد وستون حديثاً ، كلها مسندة من غير طريق مالك إلا أربعة أحاديث لم نعرف مأخذها ، أحدها : إني لا أنسى و لكن أنسى ، و الثاني : إن رسول الله ﷺ أرى أعمار الناس ، و الثالث : قول معاذ : آخر ما أوصاني رسول الله ﷺ و قد وضعت رجلي في الفرد أن قال حسن خلقك للناس ، و الحديث الرابع : « إذا انشأت بحرية ثم تشأمت فذلك عين عذيقة » (٢) .  
يقول المؤلف : هذه الأحاديث و إن لم تثبت بهذه الألفاظ فعناها صحيح ، و سوف أتكلم عنها في مواضعها .

#### شهرة الموطأ :

أما شهرة الموطأ فقد رواه عنه جم غفير من الخلفاء و العلماء ، فمن الخلفاء الرشيد و إبنه الأمين و المأمون ، و قبل الهادي و المهدي ، و من الأئمة الشافعي و محمد بن الحسن ، و الإمام أحمد بن حنبل عن عبد الرحمن بن مهدي و جماعة عنه ، و أبو يوسف عن رجل عنه ، و من المحدثين جماعات كثيرة ، و من أصحاب مالك يحيى بن يحيى المصمودي و ابن القاسم والأصمغ ، و من الصوفية ذوالنون المصري ، و من المصريين و الشاميين و العراقيين و الجفنين ، و الخراسانيين خلافتي .

(٢) التويرج ١ ص ٨ .

(١) نفس المصدر .

نسخ الموطأ :

و روايات الموطأ أكثر من ثلاثين ، و وضع الحافظ ابن عبد البر كتابيه التمهيد و الاستذكار على اثنتي عشرة رواية منها ، و هي أشهرها و أقواها .  
عناية العلماء بالموطأ :

قال القاضي عياض : لم يعن بكتاب من كتب الحديث اعتناء الناس بالموطأ ، (١) فقد شرحه من المتقدمين ابن عبد البر في التمهيد و الاستذكار ، و أبو الوليد بن الصغار في كتابه « الموعب » و سمي جماعة ، و ألف القاضي عياض كتاباً في بيان التحريف و التصحيف سماه « المشارق » و ألف بعضهم مسنداً له ، و بحث بعضهم في أسماء رجاله و وصل منقطعاته ، و لم يزل العلماء يخرجون أحاديثه و يشرحونه و يروونه . حتى رواه هذا الفقير عن بعض أهل مكة مسلسلاً بقراءة الجميع أو سماعه إلى مالك بغير الانقطاع و لا يوجد اليوم على وجه الأرض كتاب ألفه من عاصر مالكا . فضلاً عن تسلسل السماع و الرواية فيه .

تلقى المسلمين للموطأ بالقبول :

و أما تلقى المسلمين له بالقبول ، فهو عدة مذاهب مالك و أساسه ، و عدة مذهب الشافعي و رأسه مهما تعقب في بعض المواضع وخالقه في ترجيح الروايات ، و أصل فقه محمد في كتابه المبسوط وغيره ، فان الآثار التي يرويها عن أبي حنيفة لا تكفي سائر مسائل الفقه ، و ما أكثر ما يقول في الموطأ : « و به أقول و به كان يقول أبو حنيفة » و أما تلقى أصحاب الكتب الستة له بالقبول فيظهر من أن البخاري إذا وجد حديثاً مسنداً عن طريق مالك لا يبدل عنه إلى رواية غيره ، إلا أن تتوفر فيه شروطه فيذكر له المتابعات و الشواهد ، و في كثير من مواضع كتابه يستشهد لآثار الموطأ بإشارات الحديث .

### ترتيب الموطأ و تبويه :

أما الترتيب والاستيعاب فاعلم أن آثار النبي ﷺ لم تكن مدونة في عصر الصحابة و التابعين حتى استخلف عمر ، بن عبد العزيز و كتب إلى فقهاء عصره أن يدونوا سنن النبي ﷺ و آثار عمر ، فصنع ابن شهاب في ذلك كتاباً من دون ترتيب و لا تبويب ، ثم اشتغل بالتأليف و التبويب كبار أهل الطبقة الثالثة ، فدون الربيع بن صبيح ، و سعيد بن أبي عروبة ، طرفا من العلم ، ثم دون مالك الأحكام و تكلم في سائر أبواب الفقه ، و توخى القوى من حديث أهل الحجاز و شرحه بالمراسيل و البلاغات ، و مزجه بأقوال الصحابة و فتاوى التابعين ، وصنف ابن جريج بمكة ، و الأوزاعي بالهام ، و سفيان الثوري بالكوفة ، و حماد بن سلمة بالبصرة ، و هشيم بواسط ، و معمر باليمن ، و ابن المبارك بخراسان ، و جرير بن عبد الحميد بربى قريباً من اليمن ، و عمت طريقة تأليف المسانيد في نحو المائتين ، و أفردوا حديث النبي ﷺ عن الآثار و غيرها .

### انتقاء مالك للأحاديث :

و وضع الامام مالك الموطأ على عشرة آلاف حديث ، ثم لم يزل يفتق حتى بقى هذا ، و قيل لأبي حاتم الرازي : بماذا سمى الموطأ موطأ ؟ قال : شئ قد صنفه و وطأه للناس حتى قيل موطأ مالك بن أنس (١) ، و عمل الناس في عصره الموطآت فقلل له في ذلك اشتغلت نفسك بهذا الكتاب و قد شركك فيه الناس و عملوا أمثاله ، قال : « لا يبقى إلا ما يبتغى به وجه الله » فلم يبق لكتاب من هذه الكتب عين ولا أثر كأنها ألقيت في البحر ، و سأل مالك يوماً مطرف بن عبد الله : ما يقول الناس في موطأى ؟ قال فقلت له : « الناس رجلان يحب مطر و حاسد مفتر » فقال له مالك « إن مد بك العمر فسترى ما يريد الله به » (٢) .

### عدد الأحاديث في الموطأ :

قال أبو بكر الأبهري : جملة ما في الموطأ من الآثار عن النبي ﷺ و عن

(٢) التقييد ص ٨٥ .

(١) التنوير ج ١ ص ٦ .

مقدمة المصنف شرح الموطأ

الصحابة والتابعين ألف وسبع مائة وعشرون حديثاً ، المسند منها ست مائة ، والمرسل مائتان و اثنان وعشرون ، والموقوف ست مائة وثلاثة عشر ، و من قول التابعين مائتان وخمسة و سبعون (١) ، و قال ابن حزم : أحصيت ما في موطأ مالك فوجدت فيه من المسند خمسمائة ونيفاً ، وفيه ثلاثمائة ونيف مرسل ، والله أعلم بحقيقة الحال (٢) .

وبالجملة فقد بذل في هذا الشرح و سعى في ترتيبه ترتيباً فقهاً كما سرى .  
قصيدة سعدون في مدح الموطأ :

و لسعدون قصيدة في مدح الموطأ أذكرها فيما يلي :

|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| أقول لمن يروى الحديث و يكتب     | و يسلك سبل الفقه فيه و يطلب   |
| إن أحيت أن تدعى لدى الحق عالماً | فلا تعد ما تحوى من العلم يثرب |
| أترك داراً كان بين بيوتها       | روح و بغداد جبرئيل المقرب     |
| وماه رسول الله فيها و بعده      | بسته أصحابه قد تادبوا         |
| و فرق شمل العلم في تابعيه       | و كل امرئ منهم له فيه مذهب    |
| نخلصه بالسبل للناس مالك         | و منه صحيح في المحبس و أجرب   |
| فأبدى بتصحيح الرواية داه        | و تصحيحها فيه دواء مجرب       |
| و لو لم يلمح نور الموطأ لمن سرى | بليل عماء ما درى أين يذهب     |
| فبادر موطأ مالك قبل فوته        | فا بعده إن فات للحق مطلب      |
| و دع للموطأ كل علم تريد         | فان الموطأ الشمس و العلم كوكب |
| هو الأصل طاب الفرع منه لطيه     | و لم لا يطيب الفرع والأصل طيب |
| هو العلم عند الله بعد كتابه     | و فيه لسان الصدق بالحق معرب   |
| لقد أعربت آثاره بيانها          | فليس لها في العالمين مكذب     |

و بما به أهل الحجاز تفاخروا  
و من لم يكن كتب الموطأ بيته  
أتعجب منه إذ علا في حياته  
جزى الله عنا في موطاه مالكا  
لقد أحسن التخليص في كل ما روى  
لقد فاق أهل العلم حيا و ميتا  
و ما فاقهم إلا بتقوى و خشية  
فلا زال يسقى قبره كل عارض  
الموطأ قدوة في طريق الفقه و الاجتهاد :

قد عرف بالضرورة أن طريق الاجتهاد و الفقه أى معرفة الأحكام الشرعية  
من أدلتها التفصيلية مسدود إلا عن طريق ، و هو أن يجعل الموطأ قدوة له ،  
و يعرف وصل مراسيله و مأخذ أقوال الصحابة و التابعين و ينشئ في نفسه  
القدرة على الاجتهاد ، أى تحديد معانى الألفاظ و تطبيق الدلائل ، و تبين الأركان  
و الشروط و الآداب ، و استنباط القواعد الكلية الجامعة المانعة ، و معرفة علل  
الأحكام و عمومها و خصوصها حسب ما تقتضى العلة ، و يعرف المواضع التى  
تعقب فيها الشافعى و غيره من الأئمة الامام مالكا ثم يجتهد لمعرفة أحكام الله  
بصورة تفصيلية ، و يعمل باليقين أو غالب الرأى بإقامة الدلائل على تلك المسائل .  
معنى الاجتهاد المطلق :

و تفصيل هذا الاجمال أن الاجتهاد فرض كفاية في كل عصر ، و أعنى  
بالاجتهاد ، الاجتهاد المطلق كاجتهاد الشافعى مثلا ، فلا يحتاج إلى شخص و يعتمد عليه  
في معرفة الجرح و التعديل و معرفة اللغات و ما إلى ذلك ، و لا يقلد أحداً من  
سبقة ، بل يتولى بنفسه استخراج الأحكام الشرعية من أدلتها التفصيلية و التفرع  
و الترتيب ، و إن كان ذلك في ضوء أقوال بعض الأئمة المتنوعين .

(١) المدارك ج ٢ ص ٧٨ ، مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ .

# آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى فى

تاريخ التشريع الاسلامى

-١١-

الاستاذ سلمان الحسنى الندوى

## نقد أصول المحدثين :

لقد كان المحدثون الذين سبق ذكرهم والحديث عنهم يأخذون بتلك القواعد التى استخرجها الامام الدهلوى من صنيعهم ، و قد أسلفت ذكرها ، من غير أن يتواضعوا على هذه القواعد كأصول محررة معروفة ، بل لأنها كانت تلائم ذوقهم ، و منهجهم فى العمل ، و طريقتهم فى البحث ، و كان أساس تلك القواعد اتباع الأثر المروى عن رسول الله - ﷺ - بسند متصل ثابت ، و لذلك كان جل بحثهم فى معرفة الأحاديث الصحيحة ، يجمعونها و يسافرون لها ، و يفتشون عن أسانيدها و رجالها ، ولا يمكننا أن نقول إن كل ما تصالحوا عليه أو تعاملوا عليه من أصول و ضوابط كانت منصوفاً عليها ، بل كانت هناك أصول مستخرجة من صنيع الأوائل ، و أصول تعتمد على الاجتهاد و القياس ، و لذلك فإن الادعاء بأن هذه الأصول لا يدخلها الخلل و لا يؤتى من قبلها لا يقوم على أساس علمى متين ، و قد تفطن الامام الدهلوى إلى خطر الخوض فى مثل هذه الأصول والاعتماد عليها كلياً ، وما ينجم عن ذلك من تحجر أو افتيات فى رأى ، ونبه إلى ذلك قائلاً :

« و لا ينبغي لمحدث أن يتعمق فى القواعد التى أهلكها أصحابه ، و ليست

ما نصر عليه الشارع ، فيرد به حديثاً ، أو قياساً صحيحاً كرد ما فيه أدنى شائبة الارسال والاقطاع كما فعله ابن حزم فى حديث -تصريح المعازف (١) لشائبة الاقطاع

(١) و هو قوله ( ﷺ ) : « ليكون فى أمتى أقوام يستحلون الحر والحرير

و الخمر و المعازف » ، الحديث .

فى رواية البخارى (١) على أنه فى نفسه متصل صحيح (٢) ، فان مثله إنما يصار إليه عند التعارض (٣) .

و كقولهم : فلان أحفظ لحديث فلان من غيره ، فيرجحون حديثه على حديث غيره لذلك و إن كان فى الآخر ألف وجه من الرجحان (٤) (٥) .

(١) أخرجه البخارى فى الأثرية باب ما جاء فىمن يستحل الخمر و يسميه بغير اسمه ، وهو من تطبيقاته ، و انظر الكلام على الحديث فى فتح البارى للحافظ ابن حجر ج ١٠ ص ٥٢ - ٥٣ ، طبع الرياض ، و قد صرح الحافظ ابن حجر بأنه يصلح للقبول ، و كل ما يذكره البخارى معلقاً بصيغة الجزم فهو صحيح إلى من علق عنه ، و قد جاءت هذه الرواية موصولة فى ( مستخرج الاسماعيلى ) و فى المعجم الكبير للطبرانى ، و مستخرج أبى نعيم و صحيح ابن حبان .

(٢) و قال ابن الصلاح : د و لا التفات إلى أبى محمد ابن حزم الظاهرى فى رده ما أخرجه البخارى فزع ابن حزم أنه منقطع فيما بين البخارى وهشام و أخطأ فى ذلك من وجوه ، و الحديث صحيح معروف بالاتصال بشرط الصحيح - انظر مقدمة ابن الصلاح ص ٦١ - ٦٢ طبع المدينة المنورة بتحقيق الأستاذ نور الدين عثر

(٣) أى حيث يوجد حديث آخر يعارضه ، وليس الأمر فى تحريم الممازف كذلك فلم يرد ما يعارضه ،

(٤) الترجيح يكون بأسباب كثيرة فالاعتماد على وجه واحد من الترجيح فى حديث و الاغضاء عن وجوه متعددة فى آخر ليس ترجيحاً صحيحاً .

(٥) الانصاف ص ٦٢ .



كذلك تناول الامام الخطابي - الذي انصف الفريقين : فريق المحدثين وفريق الفقهاء - طريقة المحدثين ومنهجهم بشئ من النقد وعاب عليهم - و ليس المراد بهم أئمة المحدثين ، بل أتباعهم و أتباع أتباعهم - وقوفهم على الألفاظ دون الغوص في المعاني ، و عدم تفهم النصوص في إطار الاسلام العام ، قال :

كلام الخطابي في أهل الحديث :

« فأما هذه الطبقة الذين هم أهل الحديث و الأثر فان الأكثرين إنما وكدم (١) : الروايات و جمع الطرق ، وطلب الغريب والشاذ من الحديث الذي أكثره موضوع أو مقلوب لا يراعون المتن ولا يتفهمون المعاني ، ولا يستنبطون سرها ، و لا يستخرجون ركازها (٢) وفقهاها ، و ربما عابوا الفقهاء ، و تناولوهم بالظعن و ادعوا عليهم مخالفة السنن ، و لا يعلمون أنهم عن مبلغ ما أوتوه من العلم قاصرون و بسوء القول فيهم آثمون » (٣) .

لا بد من تعاون الفريقين :

و على كل ، فان منهج المحدثين و أصولهم و قواعدهم التي يسيرون عليها ليست كلها مما نص عليها الشارع ، وهم في ذلك يساوون الفقهاء ، و كل واحد من الفريقين في اختصاصه لا يستغنى عن الفريق الآخر ، و هذا الذي أكدده الامام الدهلوي فقال :

- (١) الوكد بضم الواو هو الفعل و الدأب و القصد ، يقال : ما زال ذلك وكدي : أي دأبي و قصدى . أنظر لسان العرب ( ٣ / ٤٦٧ ) .
- (٢) الركاز : قطع ذهب و فضة تخرج من الأرض أو المعدن ( لسان العرب ٥ / ٣٥٦ ) .
- (٣) الانصاف ص ٦٥ .

« فن كان من أهل الحديث ينبغي أن يعرض ما اختاره وذهب إليه على رأى المجتهدين من التابعين ومن بعدهم ، ومن كان من أهل التخرج ينبغي له أن يحصل من السنن ما يحترز به من مخالفة التصريح الصحيح ، ومن القول برأيه فيما فيه حديث أو أثر بقدر الطاقة (١) » .

### الفقه و الفقهاء :

الفقه هو الفهم و كمال العقل . قال ثعلب : يقال : فقه الرجل إذا كمل : وفقه : إذا شدا شيئاً من الفقه ، و قال ابن قتيبة الدينورى : الفقه فى اللغة : الفهم ، يقال : فلان لا يفقه قولى ، قال الله - تعالى - « وإن من شئ إلا يسبح بحمده و لكن لا تفقهون تسبيحهم (٢) (٣) » و قد جاءت كلمة الفقه فى القرآن الكريم مراراً و تكراراً ، فتسارة قيل : لهم قلوب لا يفقهون بها (٤) ، و نرى القرآن الكريم على المنافقين قلة إدراكهم لايمان المؤمنين ، وتفكيرهم السطحى السخيف و إنهم لا يعلمون أن الله خزائن السماوات و الأرض ، فقال : « و لكن المنافقين لا يفقهون » (٥) .

وحث المؤمنين على أن يكون منهم طوائف من طلاب العلم يجولون الآفاق ، يطلون العلم و يتفقهون فى الدين فقال تعالى : « فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا فى الدين و لينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون » (٦) (١) الانصاف ص ٦٢ . (٢) سورة الاسراء الآية ٤٤ .

(٣) أنظر « الفقيه و المتفقه » للخطيب البغدادى ج ١ ص ٥٣ - ٥٤ باب بيان الفقه . (٤) سورة الاعراف الآية ١٧٩ . (٥) سورة المنافقين الآية ٧ . (٦) سورة التوبة الآية ١٢٢ .

ومدح رسول الله - ﷺ - الفقه ، و أشاد به و دعا به لبعض أصحابه ، فقال :  
 « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين » (١) و قال : « الناس معادن ، خيارهم  
 في الجاهلية خيارهم في الاسلام إذا فقهوا » (٢) و قال : « قرب حامل فقه إلى  
 من هو أفقه منه و رب حامل فقه ليس بفقيه » (٣) و دعا لابن عباس فقال :  
 « اللهم فقهه في الدين و علله التأويل » (٤) .

تفقه الصحابة رضى الله عنهم :

لقد تقدم أن الصحابة - رضى الله عنهم - كان منهم من يأخذ بظاهر كلام  
 الرسول - ﷺ - و كان منهم من يفرس في معانيه ، و يفكر في احتمالاته ،  
 و محتوياته ، و يستنبط مغزاه و روحه ، و قد كان مثل هؤلاء من الصحابة  
 - رضى الله عنه - من وسد إليهم الافناء كالحلفاء الأربعة و عبد الله بن سعود و معاذ  
 ابن جبل و عبد الله بن عباس ، و قد كان عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - كما  
 لا يخفى على دارس ذى بصيرة نافذة في الدين ، يتفرس المصالح و الحكم التي  
 راعتها الشريعة الاسلامية ، و يصيب لب الدين ، و جوهره ، و قد بشره  
 رسول الله - ﷺ - بملازمة الحق معه ، و فرار الباطل منه (٥) ، و لم يكن

(١) أخرجه الترمذى في العلم باب إذا أراد الله بعد خيراً فقهه في الدين .

(٢) أخرج الخطيب هذه الآثار و غيرها في كتابه « الفقيه و المتفقه » .

(٣) أخرجه الترمذى في العلم رقم الحديث ٢٦٥٨ و أبو داود في العلم

رقم ٣٦٦٠ .

(٤) ورد معنى هذا الحديث في الصحيحين ، أما هذا اللفظ فقد أخرجه أحمد :

ج ١ ص ٢٦٤ و رواه ابن حبان و الطبراني أيضاً .

(٥) أخرجه الترمذى في المناقب عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما أن رسول ★

هذا الفضل الذي حازه عمر - رضى الله عنه - لكثرة تحمله لأحاديث رسول الله - ﷺ - وكثرة حفظه ، فله يقوته فيه أبو هريرة - رضى الله عنه - وغيره ، إنما يرجع الفضل في هذه المكانة التي بلغها من النبي - ﷺ - و من الاسلام ، ذلك الفهم العميق ، والفقه الدقيق ، والحكمة الراسخة ، والبصيرة النافذة ، التي كانت مواهب ربانية ، لا تكسب ولا تتاقى ولكن تصقل وتهذب وتنقى .

النظرة الفقهية —

تخالف النظرة الحديثة .

ولا بد لفهم دور الفقهاء و مكانتهم في الاسلام من فهم مراتب الصحابة - رضى الله عنهم - و التمس لأسباب فضل بعضهم على بعض ، و من هنا تظهر قيمة أقوال الصحابة ، و أحاديثهم رفعا و وقفا ، و ليست القواعد الحديثة في الأحاديث المرفوعة والموقوفة مع وجود التعارض قواعد صلبة غير مرنة ، بل الفقه في الدين أحيانا كثيرة يرجع شيئا على شئ وإن كانت قاعدة المحدثين تخالف ذلك ، و ليس ذلك دون قيود أو ضوابط ، و لكنها ضوابط المصالح والحكم الاسلامية .

أصول الأئمة الفقهاء :

ومن هنا فان موقف الباحث المنصف من الأئمة الفقهاء ، ينبغي أن يكون إيجابيا ، فأصولهم كأصول المحدثين من حيث هي أصول ، و لكنها عند التطبيق و الحكم

★ الله - ﷻ - قال : « إن الله جعل الحق على لسان عمر و قلبه » و هو

حديث حسن صحيح ، و أخرج مثله أبو داود في الحراج و الامارة ،

و أخرج البخارى و مسلم عن سعد بن أبي وقاص في فضائل الصحابة ،

في حديث طويل ، أن رسول الله ﷺ قال لعمر : ما لقيك الشيطان

سالكاً لجأ إلا سلك لجأ غير لك .

على جزئية من جزئيات المسائل ، قد تشتط و تبعد عن الصواب ، فكل قاعدة - و لو كانت مصيبة - تطبق على كل جزئية و لو كانت مستثناة .  
اشتغال الفقهاء بالاستنباط :

لقد كان الفقهاء الأوائل من التابعين و أتباعهم من الأئمة الاربعة و غيرهم أوتوا هذا القسم الغائص في حقائق الدين - مع ما بينهم من تفاوت في المراتب - و حال النفقة - و لذلك كانت لهم أصول لا تتفق جميعها مع أصول المحدثين ، و كانت لهم أقوال و فتاوى لا يوافقهم عليها كثير من المحدثين إلا أن الشقة بينهما لم تكن بعيدة ألهم إلا أهل الرأي الذين سبقوا بما آل إليه أتباع جميع الفقهاء فيما بعد من كثرة التفريعات و الفروض و التقديرات ، و قد كان هذا الفهم يحملهم على استنباط المعاني واستخراج الأصول و إذ كانوا ممن أشارت إليهم الآية الكريمة « ولو رددوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم » (١) ، كما أنهم لعدم تصديهم لأملاء الحديث ، و دروسه و اشتغالهم بالفقه و تحرير المسائل و إجابة المستفتين في الجزئيات الكثيرة التي لم ينص عليها في الكتاب و لا في السنة ، و لم يجدوا في أقوال الصحابة رضي الله عنهم ما يتمسكون به لم ترو عنهم أحاديث كثيرة ، و كان بعضهم لشدة احتياطه بذكر المسألة من الحديث وهو عالم به ، و لكنه لا يرفع الحديث ، و يكتفي بذكر المسألة التي اقتنع هو بثبوتها و قوة سندها ، و قد صرح الامام الدهلوي بهذا الموقف منهم قائلا :

سبب قلة الرواية عن الفقهاء :

« و كان بإزاء هؤلاء ( أي المحدثين الذين كانوا يكرهون الرأي ) في عصر مالك و سفيان و بعدهم قوم لا يكرهون المسائل ، ولا يهابون الفتيا ، و يقولون :

(١) سورة النساء الآية ٨٣ .

على الفقه بناء الدين ، فلا بد من إشاعته ، ويهابون رواية حديث رسول الله - ﷺ - و الرفع إليه ، حتى قال الشعبي : على من دون النبي - ﷺ - أحب إلينا ، فان كان فيه زيادة أو نقصان كان على من دون النبي - ﷺ - وقال إبراهيم : أقول قال عبدالله ، وقال علقمة أحب إلى ، وكان ابن مسعود إذا حدث عن رسول الله ﷺ تربد وجهه وقال : هكذا أو نحوه ، (١) (٢) .

و لذلك نرى بعض الأجلة من الصحابة كالحلفاء الأربعة و الفقهاء المقتين منهم ابن مسعود وزيد بن ثابت - رضى الله عنهم - قلت الرواية عنهم رغم طول صحبتهم و ملازمتهم للرسول - ﷺ - و كثرت عنهم فتاواهم و أقوالهم فلا يمكن أن يكونوا في أكثر ما يقولون مجتهدين بآرائهم ، بل إنما يكتفون بالقول المفهوم من الحديث من دون أن يسندوه و يرووه حديثاً ، (٣) .

و قد كانت هذه الظاهرة - في قليل أو كثير - موجودة في الأئمة الفقهاء لاسيما الامام أبا حنيفة ، فان ما يروى عنه من المسائل و الأقوال و الفتاوى لم تصدر آراء مجردة حاشاه من ذلك ، إنما كان يعتمد على الأحاديث المتوفرة لديه ، و لم تكن هي قليلة ، يجدها الباحث مبثوثة في ثلثيا كتب الفقه و الفتاوى ، و هكذا كان حال الامامين القدوتين أبي يوسف و محمد .

” يتبع ”

(١) أخرج هذه الآثار الدارمي في السنن .

(٢) الانصاف ص ٥٧ .

(٣) انظر البحث القيم النافع في هذا الموضوع في أعلام الموقعين : للامام ابن

القيم ج ٤ ص ١٢٨ طبع منير الدمشقي ، فقد أثبت أن آراء الصحابة

- رضى الله عنهم - مأخوذة من مشكاة النبوة إما نصاً أو فمماً واستنباطاً .

## القرآن كما يراه الغريون

الأستاذ صدر الحسن الندوى

هنا عدة اعترافات للغريين الذين تدبروا الآيات القرآنية و وصلوا إلى  
النتائج الاجمالية تنقل هنا اعترافاتهم :

يقول السير وليم مور ( Sir William Muir ) في كتابه . . . . . حياة  
محمد ، ( Life of Mohamad ) :

« لم يمس على وفاة محمد ربع قرن حتى نشأت منازعات عنيفة ، و قامت  
طوائف ، و قد ذهب عثمان ضحية هذه الفتن ، و لا تزال هذه الخلافات قائمة ،  
و لكن القرآن ظل كتاب هذه الطوائف الوحيد ، إن اعتماد هذه الطوائف جميعاً  
على هذا الكتاب تلاوة ، برهان سامع على أن الكتاب الذى بين أيدينا اليوم هو  
الصحيفة التى أمر الخليفة المظلوم بجمعها و كتابتها ، فاعلم هو الكتاب الوحيد فى  
الدنيا الذى بقى نصه محفوظاً من التحريف طيلة ألف و مائى سنة ( ١ ) . »

و يقول البروفيسور وهيرى ( Wherry ) فى تفسيره للقرآن : « إن القرآن  
أبعد الصحف القديمة بالاطلاق عن الخلط و الالحاق وأكثرها صحة و أصالة ( ٢ ) .  
و يقول الدكتور بامر ( PALMER ) فى كتابه الجدير بالقراءة ( The  
Quran Introduction ) : « لم يزل النص القرآنى الذى رتبته عثمان هو الصحيفة

( ١ ) Life of mohammad ed 1912 P' 22'23 .

( ٢ ) Wherry vol I P. 249

### الملتقاء بالقبول المعتمد عليها عند المسلمين (١)

و يقول لين بول ( Stanely Lane Poole ) : « نزل القرآن في عصر خيم الدنيا جو من الجاهلية و الظلمات و قد تلاشت المثل الخلقية ، فقام القرآن بطمس هذه الضلالات التي سادت الدنيا منذ قرون ، إنه علم الانسانية المثل الخلقية العليا و الحقائق و العلوم ، و غير - بتربيته الفذة - الضلة عادلين ، و الوحوش زهاداً عابدين ، لو لا القرآن لاضمحلت المثل الانسانية و لما بقي للانسانية ————— إلا اسمه . »

و يقول : « إن أكبر ما يمتاز به القرآن ، أنه لم يتطرق شك إلى أصالته إن كل حرف نقراه اليوم نستطيع أن نثق بأنه لم يقبل أى تغيير منذ ثلاثة عشر قرناً (٢) . »  
و يقول البروفيسور هربوت وائل و هو يعبر عن انطباعاته حول كتاب الله العظيم .

« القرآن ملئ بالمعارف والحكم ، إنه قام بتغيير المجتمع البشرى إلى حد مدهش ، الذين تدبروا آياته و محتوياته ، شهدوا بأنه نظام كامل وقانون شامل للحياة ، ليست ثمة ناحية من نواحي الحياة إلا و فيها هداية للقرآن ، و أرى السعادة في الدنيا و الفوز في الآخرة لمن اهتدى بهديه و اقتبس من مشكاته . »

يقول البروفيسور ( Edward Gibon ) عن القرآن الكريم :

« القرآن يدل على الوحدةانية دلالة واضحة ، و كل رجل منصف مضطر إلى إظهار هذه الحقيقة ، إن القرآن هو قانون الهداية ، بحيث لا مثيل له ، تعاليمه تنسجم مع الطبيعة البشرية ، و هو يحتل مكانة مرموقة من حيث تأثيره . إنه قام بتغيير

(1) The Quran introduction P. 7 .

(٢) النبي الخاتم للأستاذ أبي الحسن على الحسنى الندوى ص ٤٣ - ٤٤ .



## القرآن كما يراه الغربيون

المجتمع العربى الذى بلغ فى الحمجية غايتها، ملأ قلوبهم بباطقة من الحب والمؤاساة، و فرض الحظر على القتل و النهب، و هذا هو دوره البارز الهام فى هذا المضمار، إذا إراد أى فيلسوف عبرى احتضان أى ديانة فأشير عليه باعتراف الاسلام (١).  
يقول الاديب الانجليزى ( Gorge Bernhardt shaw ) وهو يعترف بخلود

التعاليم الاسلامية و يشيد بذكر القرآن :

« القرآن هو الكتاب الوحيد الذى يستطيع أن يساير الركب البشرى فى مقتضياته كلها فى عصوره المختلفة بحكم شمول تعاليمه، وهو يستطيع أن يستلقت أنظار البشرية إليه فى كل عصر و عصر، وأقول بصراحة إن القرآن - ليس غير - يستطيع أن يحل معضلات قضايا النوع البشرى المعقدة، بحيث يتسير للانسانية أن تصل إلى غايتها المنشودة من الطمأنينة والهدوء اللذين تنسكع للانسانية فى البحث عنهما منذ قرون (٢).

و يقول الأستاذ جورج تليا مؤلف « أيام فى الشرق » طبع فى لندن ١٩٥٦م

« إن فى صالحنا نحن الأوربيين أن نعتبر القرآن وحياً سماوياً و تتأمل فى معانيه .

بدلاً أن تنبه بنا الأفكار فى مجامل تحكما الأوهام و المصيبات »

و تقول الأستاذة نيا أبوت أستاذة الدراسات السامية بجامعة الملكة كالفورنيا

فى كتابها « الخط العربى » .

القرآن مهما كان محتواه ، و لكنه ليس من صنع بشر ، فإذا أنكرنا كونه

من الله فعناه أننا اعتبرنا محمداً هو الله » .

ويقول الأستاذ جون رسل فى كتابه « السموات البشرى » نيو يورك عام ١٩٣٢م

« القرآن كتاب وضعه محمد هذا هو إيمانه به ، و لكنه عمل فوق مستوى البشر

(١) جريدة « تعبير حياة » ١٠ يونيو ١٩٧٩م الصادرة من ندوة العلماء .

(٢) نفس المصدر .

أن يأتي مثله ، هذا ما نرغم على الاعتراف به .

و يقول الأستاذ دكسن روز مقدم ترجمة جورج سبيل طبع عام ١٩٣٢  
نيويورك « القرآن لا يزال مصدر الاشعاع والكتاب المقدس عند المسلمين ، ومهما  
اختلف المسلمون في تفسيره ولكنهم لم يختلفوا في كونه وحياً من الله ، بل أجمعوا  
على أنه كلام الله لفظاً ومعنى . »

و هل يستحق القرآن هذا الاعظام ؟ أقول نعم : ، هو كذلك (١) .  
و يقول الدكتور كارل بروكلمان ( Brockel mann ) « وقد بلغ هذا  
المصحف العثماني في مدة وجيزة مقام الوثوق والاعتماد من قبل جميع المسلمين دون  
حاجة إلى قوة أو إكراه (٢) » .

و تقول الدكتوراه لورافشيا فاغليري :

« إن معجزة الاسلام العظمى هي القرآن الذي ينقل إلينا الراوية الراضية غير  
المنقطعة من خلال أنباء تنصف بيقين مطلق : إنه كتاب لا سبيل إلى محاكاته . .  
إن آياته على مستوى واحد من البلاغة ، و هو ينتقل من موضوع إلى موضوع  
من غير أن يفقد قوته ، إننا نقع هنا على العمق والعذوبة معاً ، و هما صفتان  
لا نجتمعان عادة ، فكيف يمكن أن يكون هذا الكتاب المعجز من عمل محمد و هو  
العربي الأمل . »

« و تقول : و لا يزال لدينا برهان آخر على مصدر القرآن الالهي في هذه  
الحقيقة هو أن نصه ظل صافياً غير محرف طول القرون التي تراخت ما بين تنزيله  
(١) ترجمات معاني القرآن الكريم و تطور فهمه عند الغرب ص ٨ للدكتور  
عبد الله عباس الندوى .

(٢) تاريخ الادب العربي ج ١ ص ١٤٠ الطبعة الثانية دار المعارف مصر .

## القرآن كما يراه الغربيون

و يوم الناس هذا ، و أن نصه سوف يظل على حاله تلك من الصفاء و عدم التحريف باذن الله ما دام الكون (١) .

و يقول البروفيسور هتي ( Hitti ) : القرآن هو أحدث الكتب التي لها قيمة كبرى في التاريخ الشرى كما أنه أكثر قراءة و تلاوة من جميع الكتب التي شهدها الدالم البشرى (٢) .

لكن الحقيقة الكبرى التي لا يمكن أن ننص البصر عنها ، أن الغربيين مع هذه الاعترافات كلها يرون القرآن أكبر عائق في سبيل السيطرة على العالم الاسلامى ، و يريدون إزالة هذه العقلة بكل ما فى وسعهم من عدة و عتاد ، لأن القرآن يستمد منه المسلم تلك القوة الجبارة التي يقاوم بها روح الحضارة الغربية بجميع أنواعها و أشكالها .

كتب هنرى هملتين تامس ( Henry Hamilton Thomas ) أحد كبار الموظفين الانكليزى في بنغال ( في الهند ) في كتابه « ثورة الهند الماضية و سياستها المستقبلية » ( Late Ribellion in India and our future policy ) الذى ألفه في سنة ١٨٥٨م يعنى بعد الثورة بستة فقط ، و الكلمة تشرح عقيدة الانجليز و وجهة نظرهم عن المسلمين و القرآن ، يقول :

« أن المسلمين لا يستطيعون أن يكونوا رعية و فية لحكومة تدين بنير دين الاسلام ، لأن ذلك مستحيل في ظل أحكام القرآن » .

و يشير إلى تلك الحقيقة الأستاذ المبتدى محمد أسد في كتابه القيم ( Islam on the cross Road ) و ينقل رأى غلادستون وزير بريطانيا الاول ، إنه يقول :

(١) « الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين » تأليف الأستاذ نذير حسان ص ٢٧ .

(٢) تاريخ العرب ص ١٢٦ ط ١٩٣٧م .

« إن المدينة الآورية قائمة في أساسها على المدينة الرومانية الوثنية ، و هي لم تأخذ من النصرانية - التي اعتنقتها لأسباب قاسية قاهرة سوى الطلاء الخارجى لحسب ، ثم إن المدينة الآورية لا تزال في واقعها وثنية مادية لا تؤمن بغير القوة ، من أجل ذلك نرى فرقاً كبيراً بينها وبين الاسلام ، الذى بنى على الروح والأخلاق و المثل العليا ، تلك الأسس التي خلقت في الاسلام ، مناعة ذاتية جبارة .

و لا ريب في أن هذه الحقيقة الثينة قد انكشفت « لفلا دستون » وزير البريطانىة الأول و أحد موطدى أركان الامبراطورية في الشرق - حينما قال : « ما دام هذا القرآن موجوداً فان تستطيع أوربة السيطرة على الشرق و لا أن تكون هي نفسها في أمان (١) .

و يقول جون تاكلى :

« يجب أن نستخدم كتابهم « القرآن الكريم » وهو أمضى سلاح في الاسلام ضد الاسلام نفسه ، لنقضى عليه تماماً ، يجب أن نرى هؤلاء الناس أن الصحيح في القرآن ليس جديداً و أن الجديد فيه ليس صحيحاً (٢) .

و قال وليم غيفورد بلغراف الانجليزى ، كلمته المشهورة ، و لخص في هذه الكلمة عداء الغربيين للقرآن :

« متى توادى القرآن و مدينة مكة عن بلاد العرب يمكننا حينئذ أن نرى العربى يتدرج في سبيل الحضارة التي لم يبعده عنها إلا محمد و كتابه (٣) .

(١) الاسلام على مفترق الطرق ص ٨٢ طبعة ثالثة .

(٢) أباطيل و أسرار محمود محمد شاكر ص ١٩٦ .

(٣) التبشير و الاستعمار ص ٤٠ .

## صور و أوضاع

### نحو استراتيجية جديدة للعمل الاسلامى

واضح رشيد الندوى .

الانفعال محمود و المقوت فى وقت واحد ، و الانفعال المحمود يدفع الانسان الى العمل ، و يثير فيه غيرة و أنفة يوطد العزم بها على تغيير ما تآباه طبيعته و الحصول على ما تمناه نفسه ، بحيث إنه لا يستسلم للتهور ، و التسرع إلى أعمال بدون دراسة العواقب و الملاحظات ، بل يخطط و يناقش و يحكم رأيه و يسير على منهج مدروس لا يفضح نفسه ، و لا غيره و لا يمتلكه التطرف أو التشاج الفكرى بسبب الانفعال الشديد كما يصيب الرجل الساخط الحائق الذى إذا ثارت حفيظته فقد التوازن و طريق الحكمة و كانت عاقبته الخيبة و التراجع و الدم .

أما الانفعال الممقوت فهو ما ينتج عن الحساسية الزائدة التى تجعل الانسان مثل الكبريت الذى يشتعل بأى احتكاك و يشبه فى شدة التأثير القطن الذى يشتعل بأى شرارة ضئيلة .

المؤمن صابر و مثابر و مرابط يهتدى بالحكمة فى سائر أعماله و يبالى بالعواقب فى سلوكه و يختار الأفضل و الأدوم ، و الاضمن للنتائج الحسنة ، و قد كان صلح الحديبية أسوة فى تاريخ الاسلام ، تغلبت فيه الحكمة و التدبر و عدم الاستسلام للانفعال الزائد و قد شوهد قدر من الانفعال فى تصرف بعض المسلمين لكنهم قبلوا بحكم القيادة الحكيمة و اطمئنا إليها و لو كان للانفعال غلبة فى هذه المرحلة ، لكانت العواقب غير العواقب التى وصلت إليها المسيرة الاسلامية ، فكان فتح مكة تويجاً للوقف الحكيم ، الذى اتخذه المسلمون فانقلب المعاداة التى وصفها

البعض بالدينونة لغلبة الانفعال ، إلى عنصر تغييره مجرى الأحداث التي كانت قته فتح مكة ، وقد تجلت الحكمة بأروع مظاهرها في فتح مكة ، ويعطى هذا اليوم العظيم أيضاً فكرة أن سلوك المسلمين لابد أن يكون قابلاً للحكمة والروية وأن يكون متصفاً بالاعتدال والاعتدال ، ويكون رائده وضوح الرؤية ورعاية المصلحة الكبرى والتمسك بالمبادئ وعدم التسرع إلى كسب النتائج ، ولذلك وصف طريق الدعوة بأنه طريق طويل وعجوف بالمكاره ، ويدعو القرآن الكريم إلى تحمل الأذى وإلى عدم الانفعال بسلوك الأعداء فيقول : « ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى ، و اتقوا الله إن الله خير بما تعملون » .

إن الاعلام الاسلامي وعمل الدعوة في العصر الحاضر يخشى أنه يسير طريق الافعال الزائد نتيجة للخيالات المتواصلة و معاكسات الأصدقاء و معاداة الأعداء ، فيستسلم العاملون لوسائل تقلب الموازين أحياناً و تأتي بنتائج معكوسة ، و قد كان مثل هذا السلوك سبباً للقيود الجديدة التي فرضت على حرية العاملين للإسلام في البلاد الاسلامية و كانت الثورة الايرانية و موقف زعمائها الانفعالي و استسلام العاملين للإسلام في البلاد الأخرى للدعاية الايرانية مسئولاً إلى حد كبير عن الاجراءات العنيفة التي اتخذت في البلاد الاسلامية فاستطلت وسائل الدعاية العالمية المعادية للإسلام الفرصة لشن حملة مجددة ضد ما وصفته بالتطرف الاسلامي و عرضت الوكالات الأجنبية الأحداث في مختلف البلاد الاسلامية كالبلبلة الفكرية ، و بررت الاجراءات التي اتخذتها الحكومات ، ولتصعد الانفعال في بعض العاملين ، لاثبات أن الاسلام دين عنف و تطرف ، و صورت هذه الوكالات الأحداث الواقعة إيجابياً و سلبياً بطريق يحمل العالم على الاعتقاد بأن مصير الحضارة في خطر إذا تغلبت هذه القوى التي تسعى إلى العودة إلى الاسلام و لا تتردد في اتخاذ وسائل تسبب خسائر و تقلق التوازن .

و من جهة أخرى إذا ألقينا النظر على الصحف الاسلامية انكشف لنا أنها أيضاً غاضمة للانفعال الشديد فهي تحمس وتشعل وتثير عاطفة الانتقام وتحمل على التفاعل الشديد فلا يجد القارىء فيها إلا وصفاً للهدم والكيد و التآمر ما يبعث أحياناً على خيبة الأمل وفقدان الأعصاب في الاخوان الذين يجهسون للإسلام ، فان عرض المساوىء فقط يثير الشكوك و يزيل الثقة و يخيب العاملين أو يحملهم على انتهاز طرق انتحارية .

إن هذا الموقف سواء كان في خطب الجمعة أو في أعمدة الصحف الاسلامية يثير البغضاء و الشحنة من جهة و يشبط الهمم من جهة أخرى و يعرض العاملين للإسلام للقتل و العدا و يبلغ هذا الموقف التنفير و التشديد أكثر مما يبلغ التبشير و التيسير .

فلنراجع استراتيجيتنا من حيث المجموع ونحاسب بين ما كسبنا وبين ما خسرنا . إن العمل للإسلام يختلف في طبيعته عن العمل السياسى أو العمل المادى الآخر ، الذى يوزن و يقاس فيه العمل بالنتائج ، فان سلوك المسلم مقيد و منظم من أوله إلى آخره بالمبادئ الاسلامية فما يبدو فيه دينية يثبت انتصاراً ، وفتحاً ، إذا كان بروح الاسلام ، وروح الانقياد للقيادة الحكيمة ، و الايمان بوعد الله ، و مسيراً لسنة رسوله ، وما يبدو الانتصار يثبت دينية حقيقة إذا تحقق الانتصار بسير طريق لا يتناسب مع طبيعة العمل الاسلامى .

كان من أكبر أخطاء العاملين للإسلام اليوم أنهم حولوا الدين سياسة ، وقد كان يلزمهم أن يحولوا السياسة ديناً ، فهو كجعل الصلاة رياضة ، و الحج مؤتمراً ، و الصوم حمية ، وقد كان من عادة السلف أن يحولوا أعمالهم الدنيوية ديناً ، فكانت تمارتهم ديناً ، و حكمهم ديناً ، و كسبهم للرزق ديناً ، و حتى الحياة الزوجية ديناً ، لتسكهم بالمبادئ و الحقوق الاسلامية ، و اقتدائهم بالسنة ، و قافين عند حدود الله ،

مستبشرين موقنين ، يمدون حلاوة ظلية و إن اعتبرهم الحقاء الماديون أنهم خاسرون ، و العاقبة للتقنين .

## الاتحاد بين الزعماء الأواحد

مشكلة المشاكل أن كل نكسة يواجهها العالم تؤدي إلى مزيد من الانشقاق و التمزق ، و النحارب بين الأشقاء فيقضى على البقية الباقية من القوة ، و الطاقة البشرية و العناد الحربي ، و يعكر الجو بطريق تختفي فيه الطرق ، و تبرز متاهات جديدة ، و ترهات جديدة .

حدث ذلك في عام ١٩٦٧ ، عندما تحطمت القوة الحربية الجماعية للعرب ، فبدأت مرحلة التلاوم و كشف فيها عن خيانات في القبادات ، و انقسمت الدول العربية فيما بينها ، وتلا ذلك سفك دماء الفلسطينيين أنفسهم لأنهم يجرأ شعورهم بالخذلان حاولوا تأنيب القبادات السياسية التي تركتهم في العراء و واجهوا الطرد من كل بلد ، فكانوا ناقين من كل قائد .

و اتسع هذا الخللج باكتشاف خيانة وزير الدفاع اسوري حافظ الأسد ، و صرح أحد الزعماء العرب في مؤتمر عقد لمعالجة المشكلة التي نشأت من الاحتلال الاسرائيلي ، بأن حافظ الأسد سلم الجولان بنفسه و تسلم بذلك ثمناً باهظاً ، و أن لديه وثائق تثبت ذلك ، وفي مؤتمر آخر كشف أحد الزعماء أن الرئيس عبد الناصر هو الذي أصدر أوامر بالقضاء على الفلسطينيين في الأردن لتحطيم قوتهم ، و يقال إن التوبة القلبية التي أصابه كانت نتيجة لاكتشاف هذا السر المكتوم و كشف الغطاء عنه .

أما الرئيس القذافي فهو دائماً يتصل من المسؤولية و يلوم غيره و يساعد المنشقين ، و يفضل أن يعيش وحده ، في برجه العاجي ، و كان ذلك موقفه في حرب رمضان ١٩٧٣م التي خذل فيها مصر في خضم المعركة الحاسمة بسحب قواته من مصر ، فبدأت المعركة الكلامية بين مصر و ليبيا في الوقت الذي كانت القوات



المصرية تحارب في السويس و أقامت أمريكا جسراً جويّاً لدعم القوات الاسرائيلية و منها من أن تلتهمها القوات المصرية المتقدمة ، لحوصر الجيش المصرى الثالث ، و أجبرت مصر على دخول المفاوضات ، و ثبتت الأحداث أن الأسد و القذافى و أمثالهما لم يكونوا إلا أسد الورق ، إذا لم نقل ما قاله الشاعر العربى هرو بن معديكرب عن حلفائه الذين خذلوه .

ظلم تغن جرم نهدها إذ تلاقيا و لكن جرماً فى اللقاء ابذعرت  
ظلمت كافى للرماح دريئة أقاتل عن أبناء جرم و فرت

كان الشعور بالخذلان من الأخوان و الأصدقاء الذين يسلكون سياسة « المهادنة » ثم ينسحبون من الميدان عند ما يحمى الوطيس هو الذى دفع أصحاب النوايا الحسنة ، و أصحاب جد على الاعتماد عن المفاخرة و إلا فان العالم الاسلامى لا يخلو من أصحاب غيرة و حمية عربية بل أصحاب غيرة و حمية إسلامية .

إننا لا نستطيع أن نستسلم للرأى القاتل بأن العالم الاسلامى كله خال من أكفاء للقيادات المخلصة القادرة على حل المسألة ، فان هناك قادة يحملون قلوباً متحمسة ، دافئة ، لكنهم يتمتعون عن الاقدام لموقف الخذلان من الأصدقاء و الأصدقاء فلو كان أحد منهم واثقاً بأنه لن يترك فى الميدان وحده و سيكون معه العالم الاسلامى مرتفعاً عن المصلحة القومية و السياسية الذاتية و يقف صفّاً واحداً و صوتاً واحداً ، باخلاص و ثقة ، فان العالم يقدر على أن يقدم من يواجه المشكلة ، و يغير مجرى الأمور . لقد تحققت هذه القيادة لصالح الدين الأيوى ، عند ما تغلبت عليه العاطفة الايمانية و كان فى موضع القيادة فتغلب على المشاكل الداخلية و تمكن من تصفية المعارضة و المماكسة من الاخوان فملك قوة تتحدى أوروبا كلها ، ثم جعلها راكمة أمام قدميه .

تحقق ذلك عند ما أثبت صلاح الدين أنه ليس بوعيم مصرى ، و لا شامى ، و لا كردى ، و إنما هو زعيم إسلامى يحارب للإسلام و من أجل الاسلام ،

و يحارب أعداء الاسلام و أعداء المسلمين ، وأثبت أنه لا يحارب نفسه ولا لقومه ،  
و إنما يحارب للمسلمين و للعرب بأجمعهم ، فتلاشت أمامه القيادات المحلية التي كانت  
تقف في طريقه و ذابت .

إن المسألة اليوم هي أن كل زعيم من الزعماء زعيم أوحد ، في بلده ، فكيف  
يتم الاتحاد بين الزعماء الأواحد ، و إذا كان هذا الزعيم يمثل بلاده على الأقل  
كان يمكن الاتحاد ، و لكن الواقع عكس ذلك ، فإن كل زعيم يمثل نفسه وذاته  
و يعبد نفسه و يريد غيره أن يركع أمامه و يؤله . و لذلك تفشل المؤتمرات ،  
و مجهودات الوساطة .

لقد احتلت إسرائيل ثلث لبنان . و احتل الصليبيون الثلث الآخر ، وجعلوه  
خالصاً لهم ، و الثلث الذي يخضع للمسلمين لا يزال مسرحاً للاشتباكات بين فرق  
متحاربة للفلسطينيين أنفسهم من جهة و بين الفلسطينيين والسوريين من جهة أخرى ،  
و تفيد الأنباء الأخيرة أن ثورة داخلية اندلعت في صفوف القيادة الفلسطينية ،  
ف هناك بسارى ، و يمينى ، و متوسط ، و هناك سوري و عراقي ، و هناك عرفاتى ،  
و غير عرفاتى ، و كل فريق له زعيم يعتبر نفسه الزعيم الأواحد .

فهل يحتاج هؤلاء المتحاربون إلى درس أكبر من درس صبرا و شتيلا ،  
و احتلال إسرائيل ، و مطاردة الفلسطينيين

و الذين يؤيدون هذه الفرق إنما يلقون النفط على النار ، و التي لا تحرق  
بلداً ، و إنما تلتهم البلاد العربية كلها .

لقد جلب موقف هؤلاء المتلاعبين بمصير الفلسطينيين و المباشين بمصير بلادهم  
منذ عهد الثورة العربية الأولى خزيًا و طاراً كبيراً للمسلمين في العالم و نكس رؤوسهم  
أمام مواطنهم من غير المسلمين ، و لا يعرف هؤلاء الزعماء المتفرعون و أذعياء  
القيادة الذاتية الذين يمشون في البرج العاجى بعد أن سدوا سائر المنافذ كم يضحك  
عليهم العالم ، و يهزأ بهم ، و لكن كيف يصبر من وضع على عيبه غطاء ، و كيف  
يسمع من كان في أذنيه قر . و لكن لكل شيق عاقبة ، و لا يفلح عمل المفسدين .

## رحلة إلى « بتكل » أقصى جنوب الهند

سعيد الاظمى الندوى

لأول مرة وصلت إلى مدينة « بتكل » في ٩ / شعبان ١٤٠٣ هـ المصادف ٢٣ / مايو ١٩٨٢ م، على دعوة من الجامعة الاسلامية و أمينها العام فضيلة الأستاذ الحاج محي الدين منيرى للحضور خصيصاً في الحفلة السنوية لنهاية العام الدراسي فيها، وبذلك تحققت أمنية قديمة راودتني منذ أن سمعت بأخبار هذه المدينة وأهلها المسلمين، وخاصة بعد قيام الجامعة الاسلامية فيها التي أصبحت فرعاً من فروع ندوة العلماء في هذه المنطقة، وحظيت بعناية رجالها الكبار وباهتمام سماحة مولانا الشيخ أبي الحسن علي الحسنى الندوى الذى أولاها من رعايته الخاصة بها، حيث اعتنى بشئونها التعليمية والتربوية، وبصرف أنظار المسؤولين عن الجامعة والمسلمين في هذه المدينة إلى أهمية للتعليم الدينى وما له من نتائج طيبة في تربية الجيل المسلم، وما له من دور كبير في تنمية روح الايمان والبطولة في نفوس الشباب المسلم، وما له من ضمان في بقاء الايمان ورسوخ العقيدة في القلوب.

وجدت المنطقة بكاملها أجل عما كنت أتخيلها، ففي شرقها جبال خضراء، وحدائق النارجيل بين الأودية التي تغطيها بشكل طبيعي مشير جداً، وفي الغرب المحيط العربى الذى يزخر بأماوجه الجميلة ويمثل منظرأً خلافاً للغاية، ويذكر بفترة التاريخ الأولى التي رست فيها سفن المسلمين العرب على هذا الساحل الممتد إلى مسافة طويلة، فأخذوه موطناً ومركزاً للدعوة، وعن طريقهم انتشر الاسلام في هذه المنطقة الجميلة، وانبثت ذريتهم فيها فكانوا دعاة الاسلام في سائر المناطق الجنوبية، وبفضل مساعيهم الدعوية نالت دعوة الاسلام سيلاً إلى القلوب، ودخل الناس في دين الله أفواجا، ولذلك فإن مسلمي الجنوب وخاصة مسلمي بتكل الذين ينتمون إلى قبيلة « نواط » و يعرفون بهذا الاسم، إنما هم سلالة العرب

الذين حطوا رحالهم في هذا الساحل دعاة وتجاراً ، ففي حياتهم الفردية والاجتماعية عادات تؤكد انتماءهم إلى الأسر العربية ، ولا تزال فيهم بقايا آثار الحياة العربية الخالصة من السخاء والأريحية والتدين ، والصلاح ، والاقبال على الخير والفضيلة ، وكثرة القراءة للقرآن الكريم وتحفيظه ، والتمسك بالحجاب ، وما إلى ذلك من عادات إسلامية طيبة .

حظيت بتكرمة مسلي بشكل بوجه عام وبمساواة المسؤولين عن الجامعة بوجه خاص ، وقد وضعوا لي برنامجاً خاصاً يغطي أيام إقامتي فيها ، من بين زيارات ومشاهدات ولقاءات محاضرات .

زرت المناطق الملاحة بهذه المدينة ورجعت عنها بمتعة نفسية ومعلومات تاريخية ، ففي صباح مبكر ليوم جمعة خرجنا إلى قرية « مانكي » التي هي موطن أخينا الشيخ القاضي محمد فاروق الندوي ، ومررنا في الطريق إليها بقرية « هوناور » التي كانت قاعدة الملك المسلم العربي جمال الدين قبل نحو ثمانية قرون ، وقد أشار إلى ذلك ابن بطوطة في رحلته إلى الهند ، ثم زرنا قرية « هوسبتن » التي كانت مقر المسلمين النواط قديماً ، ولكن ملكة هندوسية غزت هذه المنطقة وشتت حرباً شعواء عليها ، حتى غادرها المسلمون والتجأوا إلى قرى ومناطق مجاورة ، وقد رأينا هناك آثار مسجد وقع ضحية الحملة المنكرة ، ولقينا في قرية « مانكي » جماعة من أهلها المسلمين ، وقد تم فيها افتتاح منزل جديد لأحد الأخوة الكرام ولقاء كلمة بهذه المناسبة ، كما تشرفت هناك بزيارة منزل الأخ القاضي الشيخ محمد فاروق وقضاء وقت فيه معه ، و زرنا منزل الأخ الأستاذ جعفر صادق و جلسنا مع والده الكريم وقد تبادلنا الفرح بهذا اللقاء ، و تناولنا عنده بعض المرطبات والفواكه ، فجزاه الله خيراً ، و هنا مدسة إسلامية لاتزال في دور البناء .

وزرنا قرية « شهريال » على دعوة من الحاج محمد علي والأخ ناصر الندوي

## رحلة إلى « بنكل » أقصى جنوب الهند

حيث تناولنا العشاء في بيت الأخ ناصر و صليبا في مسجد القرية ، و زرنا قرية « مرديشور » ومدرسة تفوير الاسلام فيها ، والتقىنا أهلها المسلمين والمستولين عن المدرسة الاخوة الكرام محمد علي باشا ، و الفاضل محمد حسين الجامعي و الشيخ أبو محمد ، و قد تعشنا معهم في المدرسة ، و هذه القرية معروفة باتجاه عدد من مسلميها إلى البدع و الخرافات ، و قد وفقى الله لالتقاء كلمة في مسجدها بعد صلاة المغرب تناولت الموضوع بحكمة أحدث تأميراً في القلوب .

و قد كانت أول كلمة عامة ألقيتها أمام جمع من المسلمين في المسجد الساطافي الذي بناه السلطان « تيبو » في القرن ١٨م ، و كانت مبعث ارتياح و سرور ، و التقت بعد نهاية الحفل جمعا من الناس ، و تشرفت برؤية و لقاء فضيلة قاضي البلد الشيخ محمد أحمد الخطيب حفظه الله ، الذي شرفنا بالدعوة على الفطور في اليوم التالي في منزله العامر مع حشد كبير من وجهاء و أعيان البلد .

و تشرفت بالقاء خطبة الجمعة في ١٤ / شعبان في جامع حي النواط الكبير ، و كانت بمناسبة ليلة النصف من شعبان ، و قد فتح الله لي فكانت الخطبة مستفيضة نالت آذانا صاغية ، و قلباً واعية ، و أرجو الله سبحانه أن يصفح عني زلاتي ، و يتقبل مني كلماتي المتواضعة .

و كذلك لا نفسي ما قد أقامه المسئولون عن الجامعة الاسلامية و المتصلون بها من مآدب محبة إكراماً للضيف ، فقد حضرنا مأدبة الفطور في منزل الحاج الدكتور علي ملبا أمين عام الجامعة الاسلامية سابقاً و طعام الغداء في بيت الأخ الكريم محمد علي ، و مأدبة الغداء السخية التي أقامها الأخ العزيز الأستاذ عبد العزيز الندوي في منزله العامر دعا إليها جمعا كبيرا من الأعيان ، و مأدبة غداء في بيت الأخ أطهر الندوي ، كذلك مأدبة الغداء في منزل الحاج الشيخ محي الدين منيري أمين عام الجامعة ، و مأدبة العشاء التي ضمت جمعا كبيرا من أعيان البلد في بيت الأخ

المزير طلحة ، و دعوة المشاء فى بيت الاخ الشيخ محمد رمضان الندوى استاذ الجامعة ومادة الشأى فى منزل معالى محمد يحيى الوزير السابق لولاية كرناتك ، وفى منزل الاخ الكريم الحاج مختار أحمد جاويد ، وفى منزل الشيخ محمد إقبال ملا الندوى ، وفى مقر الاخ الاستاذ ارشاد على الندوى ، استاذ الجامعة ، وكانت دعوة الاخوين العزيزين محمد أيوب الندوى ومحمد إقبال الندوى (نائب القاضى) فى منزلها خارج المدينة مسك الختام ، فقد تناولانى بالاحتفاء البالغ الكريم ، جزاهما الله خيراً .

وقد نظم الامين العام للجامعة الشيخ محى الدين منيرى عدة لقاءات ، مع أعضاء المجلس التنفيذى للجامعة ، وقد تحدثت إليهم بما فتح الله لى من كلام موضوعى حول المسئولية التى نيطت بالجميع كأعضاء أهم عمل تروى لابتاح لكل شخص ، وقد تأثر الجميع و أحس بمسئوليته التى يتحملها ، و كذلك لقاء آخر مع أساتذة الجامعة ، و قد ألقىت إليهم كلاماً يشير الانتباه إلى الواجب الذى يحمله الجميع مع الاخلاص الكامل لله تعالى ، و دافع التضحية و الاثبات فى سبيل الله تعالى .

و فى ١٥ / شعبان عقدت الحفلة السنوية للجامعة فى صالة الطعام الواسعة الكبيرة ، و ضمت عدداً كبيراً من أعيان البلد و وجهائه و أعضاء المجلس التنفيذى و المهنيين بشئون التعليم و التربية فى البلد و خارجه ، و طلبوا منى رئاسة الحفل . و إلقاء كلمة فى الأخير ، و قد وفقنى الله تعالى لأداء الواجب بشئى كثير من الاهتمام ، و انتهت الحفلة بنجاح كبير ، و الحمد لله .

كما قد تشرفت بلقاء العالم الجليل الشيخ بهاء الدين الندوى فى منزله وهو من أباء الندوة القدامى و من زملاء الصف لساحة الشيخ الندوى ، و قد احتفى بى ، و أهدى إلى بعض مؤلفاته ، وخاصة ما ألفه حول تاريخ بتكل و جنوب الهند ، و زرنا رئيس الجامعة الاسلامية السيد د - ا إسماعيل ، و هو رجل كبير السن أقعدته المشيخوخة فلا يكاد يخرج من بيته ، و قد استقبلنى بوجه باسم ، و فرح باللقاء .

★ إشارات هامة حول النشاط التطبى والاجتماعى فى بتكل :

رحلة إلى « بئكل » أقصى جنوب الهند

١- الجامعة الاسلامية . أسسها الشيخ المرحوم عبد الحميد الندوى و تلاميذه النجباء - فى عام ١٩٦٢م - ١٣٨٢هـ ، و افتتحها سماحة مولانا الشيخ أبى الحسن على الحسنى الندوى ، وحتوى على المراحل ، الابتدائية ، والثانوية ، والعالية ، يبلغ عدد الطلاب إلى ٥٠٠ طالب ، وعدد المدرسين إلى ثلاثين مدرساً ، وعدد الموظفين إلى ١٥ ، موقعها واسع وجميل ، أما رئيسها الحالى فهو السيد د - ا - إسماعيل : و نائب الرئيس السيد محمد الصديق ، و السيد نثار أحمد ركن الدين ، و الأمين العام هو الحاج عى الدين منيرى ، و نائبه الحاج محمد على شيرالى . لا تملك الجامعة عقاراً أو مورداً ثابتاً ، مصاريفها السنوية ثلاث مائة ألف روبية حالياً ، و تعتمد كلياً على تبرعات أصحاب الخير و عامة المسلمين .

٢ - جامعة الصالحات : لتعليم و تربية البنات الملمات ، أسسها الحاج الشيخ عى الدين منيرى الذى يتولى إدارتها ، و نائبه الشيخ إقبال أحمد ملا الندوى ، و تشغل بشئون التعليم و التربية فيها ١٢ مدرسة مسلسلة ، منهاجها التعليمى ينقسم بين مرحلتين ، مرحلة تحتوى على ٥ سنوات ، و تلحق إليها الطالبات بعد التخرج من المتوسطة ، و مرحلة ثلاث سنوات و تنسب إليها الطالبات المتخرجات من الثانوية ، و تهتم الجامعة بتعليم اللغة العربية و العلوم الاسلامية و تركز على تفسير القرآن و شرح الحديث ، و يبلغ عدد الطالبات الآن إلى ٢٢٥ طالبة ، مصاريفها السنوية تتجاوز مائة و خمسين ألف روبية ، و الجامعة تودى دوراً هاماً فى تربية المائلة المسلمة ، و إصلاح العقائد و العادات فى داخل البيوت المسلمة .

٣ - مجلس الإصلاح و التنظيم ، مضى على تأسيسه ستون سنة ، و يعتبر مؤسسة إصلاحية و اجتماعية ذات نشاط كبير ، و للمجلس مكتبة عامة يستفيد منها الناس ، اسمها مكتبة الصديق ، و قد وضع الحجر الأساسى لبناء المجلس الخاصة فى اليوم الأخير من زيارتي ١٦ / شعبان ، و حضرت المناسبة مع الحاج عى الدين

منيرى و معالى محمد يحيى و السيد محى الدين المعروف بـ « مولانا » و قد أقيمت كلمات بالمناسبة ، و شاركتها مع أصحابها .

أما رئيس هذا المجلس فمعالى السيد محمد يحيى ، والمجلس هدفه اجتماعى و دينى يهتم باسعاف المنكوبين و إمداد المحتاجين و الفقراء من المسلمين كذلك .

٤ - جمعية حامى المسلمين : جمعية تعليمية تهتم برفع مستوى المسلمين التعليمى فهى تشرف على كلية هندسة ممتازة جداً يدرس فيها أبناء المسلمين وغيرهم على السواء ، كما أنها تشرف على مدرستين للتعليم العالى وكلية للبنات وكليات للعلوم والفنون والتجارة . رئيسها السيد محى الدين المعروف بـ « مولانا » ، ونائب الرئيس الاول السيد عبدالغنى المحتشم ، والنائب الثانى الحاج محى الدين منيرى ، والأمين العام معالى السيد محمد يحيى ، و السكرتير المساعد د - ه - شير .

بتكل تشتهر بقراءة وتحفيظ القرآن الكريم فان أهلها يعتنون بتحفيظ القرآن الكريم رجالا و نساء ، و فى الجامعة الاسلامية مدرسة خاصة بتحفيظ القرآن الكريم ، ومدرسة أخرى فى حى النواط يشرف عليها الحاج محى الدين منيرى ، ومدرسة ثالثة باسم ( تعليم القرآن ) فى قرية « تلفن غندى » المجاورة ، ويشرف عليها الاخ عبد القادر و إخوانه الذين يهتمون بتعليم و تحفيظ القرآن الكريم بين أبناء المسلمين فى هذه القرية .

هذه بعض انطباعاتى و مشاهداتى فى بتكل بايجاز ، و أرجو الله سبحانه أن أوفق إلى الاعتراف بالواقع على الدوام ، و الشكر لجميع المسلمين فى هذه المدينة التاريخية ، وخاصة للذين أتاحوا لى هذه الفرصة العالية وأكرموني بالخفاوة والتقدير ، و أشكر لمحب الجميع ، الرجل المجاهد الذى نذر نفسه لخدمة دين الله و نشر تعاليمه فى هذه المنطقة الشيخ محى الدين منيرى و إخوانه ومساعديه و للشيخ عبيد العليم القاسمى ، كما أشكر جميع أساتذة الجامعة ، وخاصة الاخ الشيخ محمد خالد الندوى رئيس قسم الحديث فيها ، والاخ الشيخ فضل الرحمان عميد الجامعة ، وجميع طلاب الجامعة و أبنائها .



# Albaas-el-islami

NADWAT-UL-ULAMA, LUCKNOW.(INDIA)

صدر حديثاً :

## السياسة والقيادة

للنور والمجتمعات الإسلامية الحديثة

الطريق إلى



كتاب جديد صدر حديثاً لسماحة الشيخ العلامة أبي الحسن علي الندوي يخاطب فيه الدول والمجتمعات الإسلامية الحرة، ويبين لها الطريق إلى السعادة والقيادة . إن الكتاب مجموعة ١٢ / محاضرة ألقاها سماحة المؤلف في باكستان بمناسبة حضوره هناك في المؤتمر الإسلامي الآسيوي الأول الذي عقدته رابطة العالم الإسلامي ( بمكة المكرمة ) في يوليو ١٩٧٨ م في كراتشي .

تحدث فيه إلى كل قطاع من الناس من رجال القانون والعم والفكر وخبراء التعليم والتربية وأساذة الجامعات وطلابها ورجال الحكم والمناصب الرسمية العليا إلى الجماهير العامة من المسلمين المخلصين .

وجه فيه نداء عاماً للانتفاضة الإسلامية التي تترقب يقظة المسلمين ومحوهم . وكل ذلك في أسلوب خطابي جميل ، و تعبير مؤثر جذاب .

الناسخ : مؤسسة الرسالة - بيروت

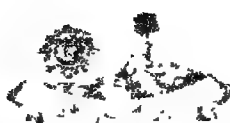
ويطلب : من مكتبة دار العلوم التجارية

بنود العلماء ص . ب ٩٣ لكهنؤ ( الهند )

قام بالطبع والنشر جميل أحمد الندوي في مطبعة ندوة العلماء - لكهنؤ (الهند)

رئيس التحرير : سعيد الأعظمي

581/51



पुस्तकालय



पुस्तकालय, ज. म. इ. नई दिल्ली



पुस्तकालय, ज. म. इ. नई दिल्ली

पुस्तकालय, ज. म. इ. नई दिल्ली



فقيه الدعوة الإسلامية  
الأستاذ محمد عيسى عيسى

في عام ١٣٧٥ هـ ١٩٥٥ م



البعث الإسلامي  
شبكة إسلامية جامعة

## أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لا في التراب و الطين ،  
أخي على درب الإيمان و الجهاد ، و طريق الشوك  
و القتاد ، أخي في النضال و الكفاح و التضحية  
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ،  
أخي في مبط الوحي و منبع الصبح الصادق في ليل  
الانسانية الفاسق ، أخي في زهرة الصحراء و درة  
الخليج بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في  
البأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله ا  
نقدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ،  
زاداً لك في طريق الإيمان ، عوناً لك على نواب  
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة  
الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط  
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك  
رسمي في مجلة ، أوزبون في عمل تجارة ا

رَأَيْتُ بِالْجَمْعِ

سَيِّدُ الْأَعْظَمِيِّ النَّوْصِيِّ  
وَأَمْرُ رَشِيدِ النَّوْصِيِّ

العدو الخامس

الجلد الخامس والعشرون

صفر ١٤٠٤ هـ

نوفمبر

١٩٨٣ م

[ محمد الحسنی - رحمه الله ]

المراسلات:

Albaas - el - Islami

NADWAT- UL - ULAMA

P. O. Box No. 93

LUCKNOW (INDIA)

البعث الإسلامي

ندوة العلماء - ص. ب ٩٣

لكهنؤ - الهند

# في هذا العدد

- ★ دروس من الحج ..... سيد الأعظمي ٣
- ★★★ التوحيد ..... سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي ١٠
- نبوة محمد ﷺ ودلائلها من القرآن الدكتور التهامي فقرة ٢٧
- ★★★ الدعوة الإسلامية ..... فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنی الندوي ٣٤
- التكافل الاجتماعي في الإسلام الدكتور نور محمد غفاري ٤٢
- ★★★★★ دراسات وأبحاث ..... آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي الأستاذ سلمان الحسيني الندوي ٤٩
- المستشرقون و السنة النبوية محمد صدر الحسن الندوي ٦٠
- التضامن الاسلامي في العصر الحديث ضرورته و وسائله ..... دكتورة نادية شريف العمري ٧٢
- الاسلام و المستشرقون البروفيسور السيد حبيب الحق الندوي ٨٢
- ★★★★★ من محوش الدرة العالمية الأدب الاسلامي ..... الأدب الاسلامي في تراثنا التاريخي ... الأستاذ الدكتور فتحي عثمان ٨٩
- ★★★★★ سور و أوصاف ..... فتنة العقلاء و المثقفين واضح رشيد الندوي ٩٥
- قضايا العالم الاسلامي والأقلام التقدمية . . . ٩٨



دروس

من

الحج

أودع الله سبحانه و تعالى في جميع أركانه و شرائعه دروساً  
وعبراً يستطيع أن يستخلصها المسلم الواعي بالتفكير فيها وعن طريق  
العمل بها ، و في ضوئها يسير على درب الحياة في ثقة و اعتزاز ،  
وتتجلى له من أسرار الحكمة الالهية ما يوثق صلته بربه ، وعلاقته  
بدينه ، و يزيد إخلاصه لعبادته ، و لذلك فانه مطالب بالتدبر في  
معاني الشريعة الغراء و مقاصدها ، و مدعو إلى الخضوع للواوأم  
و النواهي التي تتضمنها ، ذلك أن الحياة في الاسلام ليست أمراً  
جزافاً يعيشها الانسان كيف شاء و يضعها في صلحة من أراد  
و لكنها أمانة مقدسة أودعها الله سبحانه لديه اختباراً لمدى الطاعة  
و الاخلاص في متابعة أداؤها بالوجه الصحيح من الفقه و البصيرة  
و الايمان و العلم .

ولقد أكرمني الله تعالى بالحضور في موسم الحج المنصرم على  
دعوة كريمة تلقيتها من سعادة الأمين العام لهيئة التوعية الاسلامية  
في الحج ، التابعة لادارات البحوث العلمية و الافناء و الدعوة  
و الارشاد في المملكة العربية السعودية ، وكانت فرصة غالية انتهزتها  
للمشاركة في أعمال التوعية الاسلامية و الاستفادة من برامجها العملية  
التي تركز على تربية الحجيج على جميع المستويات باستخدام جميع  
أساليب التربية و الدعوة و أجهزة الاعلام المسموعة و المقروءة  
و المرئية و المكتوبة ، بلغات عالمية ، و قد كان لي شرف الانتماء  
إلى اللجنة الاعلامية العربية التي تحملت مسؤولية إعداد المواد الدينية  
ما يتعلق بالموضوع في جرائد المملكة اليومية الثمانية ، ومع إشراف يوم



التروية توجهت الهيئة بكاملها إلى المشاعر لأداء مناسك الحج والقيام بأعمال التوعية في منى وعرفات، والاتصال بالحجيج الوافدين، والاشراف على ما تيسر من سيرهم في تأدية الأركان والوقوف بعرفة، وما يلزم عليهم من تطبيق أحكام المشاعر في ضوء الكتاب والسنة، ومن خلال هذه النشاطات تمكنت من الاطلاع على جوانب متعددة من حياة الحجاج ومنافع الحج، وكل ذلك كان بمثابة دروس وعبر يرجع بها من يدرس هذا الركن العظيم بروح الاستفادة، والاستنباط للنتائج التي لها دورها في توجيه السعادة نحو الحياة والمجتمع.

إن هذا الركن العظيم لم يكن كسائر أركان الإسلام في اليسر والسهولة، لذلك فإن الله سبحانه قد فرضه مرة واحدة في الحياة على من استطاع إليه سبيلاً، ولقد كان المسلم يتنمي أعواماً طويلاً أن يكرم بهذا الشرف، فيعد نفسه لتأدية فريضة الحج ويتدرب على الأحكام والأركان وما قد يواجهه أثناء القيام بها من مسائل ومشكلات، وكان يتقن جميع دقائق ومعلومات الحج بحيث إذا وصل إلى بيت الله الحرام استطاع أن يأتي المسائل كلها من أبوابها، ولا يفوته من ثمار هذه العبادة الظاهرة والباطنة شئ يأسف عليه إذا علم ذلك بعد فوات الأوان، من أجل ذلك كان يحضر الحاج إلى البلد الأمين وهو متزود بزيادة التقوى والعلم، والمعلومات الكافية مما يتصل بالموضوع، الواقع الذي وفر له فرصاً لحج مبرور، ووقاه من كل ذنب من رفث وفسوق وجدال، ومهد له الطريق نحو فعل الخيرات واكتساب المنافع، والعودة في ثوب قشيب من الطهر والإيمان إلى بلاده وبيته من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه.

أما الناس في يومنا هذا فلم يعد فيهم ذلك الحرص الشديد على إعداد النفوس وتربيتها قبل البدء في رحلة الحج، وإن معظم الوافدين إلى بيت الله الحرام

لا يهتمون بأخذ العدة اللازمة و التزود بالزاد الايمانى المطلوب ، و إنما هي الارتمالية و اللامبالاة التى تغلب عليهم فيتابعون السفر إلى أم القرى فى جو عادى لا يسوده التقوى و الايمان ، و ذكر الله والحمد له ، و يصلون إلى بيت الله دون أن يشعروا بتغير فى العادات و رقة فى القلوب ، وانصراف عن الحياة الروتينية ، وإنما الحياة متجهة نحو الوجهة السابقة من الغفلة والاهمال ، فلاسباق فى البر والتقوى ولا اهتمام بالحضور فى صلوات الحرم وبالطواف بالبيت ، ولا الاعتناء بالذكر والدعاء و تلاوة القرآن ، و لا المبادرة إلى انتهاز الفرص للطاعة و الاستسلام لله تعالى ، ثم لا يصعب أن تصور كل ما يمكن أن يمارسه الحاج - وهو فى أسعد أيام حياته - من منكرات ومعاصى تأتى على جميع لحظاته السعيدة ، وساعاته الحانية ، وتحولها إلى أوقات تعسة و أيام شقية .

ليس الجميع بهذا الشأن ولكن أغلبية هؤلاء الحجيج تتميز بهذا اللون أو قريباً منه ، و هى لا تتمكن من جنى ثمار الحج و منافعه الحية المشهودة التى هى نتاج هذه العبادة ، رغم تحمل المشاق و إنفاق المال الوفير ، و المعاناة البالغة ، بل الحق أن نواحى العبادة و الانابة و الاتصال و التقرب إلى الله ، و المنافسة فى التحجب إليه و التودد له ، قدوب بجوار الجهل و الغفلة و التطاول الشائن ، و النسيان ، و قلة الأدب و الاساءة إلى بيت الله تعالى و عدم المراعاة للأداب و الأحكام ، و إن بعض تلك الخصال يكفى لهدم هذه العبادة و وضعها على سخط الله تعالى فضلاً عن كلها ، من هنالك نرى أن هذه المجموعة العظيمة من ضيوف الرحمن تشتمل على عدد لا بأس به من أولئك الأفراد الذين لا تهمهم العبادة كما يهمهم مجرد الحضور إلى مكة المكرمة ، و لا يعينهم أداء أركان الحج و مناسكه فى جو من التقوى و الانابة إلى الله كما يعينهم أن يدركوا أيام الحج بأى طريق و فى أى لون ، و ينتج ذلك أن كثرة كثرة تقوم بتأدية المناسك من غير استحضار لما فيها من روح العبادة



و التقرب إلى الله و التزلف إليه و تقوية أواصر العبودية معه ، فأنى لهؤلاء الناس أن يسعوا لتحقيق الحج المبرور الذى ليس له جزاء إلا الجنة ، ولا شك فان ذلك ليس خسارة ركن واحد من أركان الاسلام و إنما هى خسارة الدين و التقوى .

و فى الحج من معانى الدعوة و التضامن و مظاهر المساواة و الامتثال الكامل ما لا يوجد فى ركن آخر جملة واحدة . فكان له دور كبير فى توحيد وجهة الأمة الاسلامية وجمعها على أساس واحد من توحيد الله تبارك و تعالى و تقواه ، و هذا هو الأساس الأصيل المتين الذى يقوم عليه صرح الوحدة الاسلامية و يدرك منه المسلمون معنى التوحيد الخالص الذى جاء به إبراهيم عليه السلام و رفع رايته خاتم النبيين محمد ﷺ ، و آلت أماته إلى أمة الاسلام الأخيرة ، و لكل أمة جعلنا منسكا لذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام ، فالحكم لله واحد فله أسلوا ، و بشر المحبتين ، الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم و الصابرين على ما أصابهم و المقيمي الصلاة ، و بما رزقاهم ينفقون ، ( ١ ) .

فكان الحج من الركائز الكبرى لتوحيد الله تعالى و من العوامل العظيمة لتوحيد صفوف المسلمين و جمعهم على وحدة الايمان و التقوى ، و لقد اكتسب المسلمون هذه الوحدة الايمانية من عبادة الحج على المستوى العالمى فى كل زمان و استطاعوا أن يفضوا خلافتهم و يحلوا مشكلاتهم بفضل هذا الاجتماع الدينى العظيم و على صعيد هذه البقعة المباركة و ساحة البلد الأمين ، و قد كانوا يستهدفون هذه الغاية ضمن منافع الحج فى المواسم ، و لكن هذا الشعور ظل يحتفى وراء سحب من الغفلة التى باتت تسود العقول و تسيطر على مجتمعات المسلمين فى الوقت الراهن ، و قد لمست فى جماهير الوافدين إلى هذا المهى العظيم أنهم يتجردون بوجه عام عن مثل هذا الشعور ، إما لعدم توافر التربة لهم قبل بدء المسيرة نحو الحج أو تزايد الزحام

الحقائق الذى يحول دون أى تفكير جدى ، أو لآى سبب آخر ، و لكن الشهور القوى بالتعارف الدينى و الاعتصام بحبل الله لا يكاد يكون هو اللون الغالب على الحياة ، رغم أن ذلك هو من معطيات هذا الركن المهمة و ثماره الأولى .

تعود المسلمون اليوم فى معظم أقطارهم بالارتجالية الشائنة ، حتى فى أمور دينهم و عباداتهم ، فلا غرابة فيما إذا تجمعت غالبية الناس على أرض مكة فى أيام الحج و هى لا تعرف للحج معنى سوى الوصول إلى الأرض المقدسة و العودة منها بعد ممارسة المناسك ، دون أن يكون لديها علم بما قد أودع الله سبحانه فى الحج من معانى الطهر و الوحدة و التوحيد و التزكية و الاهتمام بشئون المسلمين و إثارة روح الأخوة و التعاون و الحب و الايمان ، إلى غير ذلك من منافع و معانى لا يأتى عليها الحصر ، و كم من أناس يعودون و قد ساء وضعهم الدينى و ضعفت صلتهم بالأعمال الصالحة ، ذلك أنهم لا ينوون من أداء هذه الفريضة إلا رحلة بدنية أو سياحة دينية ، أو متعة روحية ، يرددون النغمة العلوية حينما يلتقون بها من غير فقه أو فهم لمعناها ، « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد و النعمة لك و الملك ، لا شريك لك » و لو أنهم حاولوا أن يدركوا المعانى التى تتضمنها من إعلان العبودية الخالصة مع الاعتراف الكامل بالرب الواحد و الايمان العميق بتوحيده و تأكيد النقي لكل شريك أو ند ، لو أنهم فهموا ما يقولون فى هذا الكلام الجليل لما تمالكوا أنفسهم ، و صعب عليهم أن يتجاوزوه من غير أداء لضريبة الولاء و الوفاء ، و الإهتمام و البكاء ، ولكنه كلام كسائر كلامهم ، و واجب يمارسونه ضمن الأعمال و الواجبات .

و هنا تتجسد أهمية التربية التى يجب أن يتلقاها الحجاج قبل البدء فى رحلتهم ، و يجب أن يفهموا قيمة العمل الذى يخرجون من أجله و يفادرون ببلادهم و أوطانهم و أهلهم و أولادهم لأدائه ، و الحج بمناسكه و أحكامه ، و بأعماله

## دروس من الحج

و أدواره ليس هنا يستطيع أن يوديه المرء من غير إتقان أو تدريب عملي ، على وجهه الصحيح و طريقته المشروعة ، ففي كل خطوة تواجهه مشكلات شرعية و تساؤلات فقهية . تفرض عليه أن يقضى وقتاً في تعلم الأحكام و الماسك أولاً ، ثم إذا وثق بأنه يتمكن الآن من أداء هذه الفرضة بالطريق المطلوب في ضوء الكتاب و السنة يعزم على المسير .

لابد من تركيز روح الحج ومعانيه العميقة في نفس الحاج ، وتأكيده مفهوم العبادة الذي يتوفر فيه ، لكل من فرض الحج على نفسه ، و إن علماء الاسلام في كل بلد تعود عليهم مسئولية تربية الحاج و تدريبهم العملي سواء عن طريق منهج خاص بالتربة أو بطريق المحاضرات و تعميق المعاني الكريمة لهذا الركن المهم في عقولهم ، بحيث إذا سافروا لهذا الفرض لم يواجهوا هناك مشكلة و لا فاتهم منافع الحج و معانيه مع يتمكن من أداء أركانه و شعائره و الاهتمام الكبير بمشاعره و مناسكه بالشكل المرضي على ما يطلبه الدين .

وانطلاقاً من خلال هذا المبدء أنشئت منذ فترة طويلة هيئة التوعية الاسلامية في مكة المكرمة ، التي تقوم بدور رائع في تربية الحاج الوافدين إلى البلد الأمين على جميع المستويات وفي جميع القطاعات ، و ذلك عن طريق الدعاة و العلماء الذين يشاركون أعمال التوعية في الحج على أساس مخطط واضح يشمل توعية وتربية الحجيج من جميع النواحي و في كل المشاعر و الامكنة ، و بهذا لوقدت الدول الاسلامية هذه الهيئة في توعية الحاج في حدودها لكان لها تأثير ملموس في تفجير هذه الطاقة الاسلامية التي يتولاها الحج ، و استخدامها في صالح الاسلام و المسلمين .



و ما أجوجهما إلى هذه الطاقة اليوم .

• وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله و المؤمنون ، ٩ .

سعيد الأعظمي



# التوجيه الإسلامي

الاجتهاد و نشأة المذاهب الفقهية   
نبوة محمد ﷺ و دلائلها من القرآن 

## الاجتهاد و نشأة المذاهب الفقهية

سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسنى الندوى

[ لقد كتب سماحة الأستاذ الشيخ أبو الحسن علي الحسنى الندوى هذا البحث للملتقى السابع عشر للفكر الاسلامى على موضوع « الاجتهاد » المنعقد فى مدينة قسنطينة بالجزائر و كان من المقرر أن يحضر سماحته هذا الملتقى ويلقى هذا البحث بنفسه و لكنه لم يتمكن من الحضور فى الملتقى فقرأ مقاله فى الملتقى ، و تكرم فضيلته فأعطانا صورة من هذا البحث لنشره فى البحث الاسلامى فنشره مع الشكر له ] « التحرير »

الحمد لله وحده و الصلاة و السلام على من لا نبى بعده .

سادقى الأفاضل ! يحولى أن أبدأ مقالتي هذه بما سطره قلمي فى مقدمة مجموع

محاضرات « رجال الفكر و الدعوة فى الاسلام » .

الحياة الكامنة فى وضع الاسلام

وجدارته لقيادة الركب البشرى :

« من الحقائق الأولية أن الحياة متحركة و متطورة ، دائمة الشباب ، مستمرة

النمو ، تنتقل من طور إلى طور ، و من لون إلى لون ، لا تعرف الوقوف ولا

الركود ولا تصاب بالهرم و التعطل ، فلا يسايرها فى رحلتها الطويلة المتواصلة إلا دين

حافل بالحركة و النشاط ، لا يتخلف عن ركب الحياة و لا يسجز عن مسايرته

و زمالته و لا تقصر عنه خطواته . و لا تنفد حيويته و نشاطه .

و ذلك شأن الاسلام ، فانه - و إن كان مؤسساً على عقائد ثابتة و حقائق خالدة - زاهر بالحياة ، حافل بالنشاط ، له من الحيوية معين لا ينضب ، و مادة لا تنفد ، صالح لكل زمان و مكان و عنده لكل طور جديد من أطوار الحياة ، و لكل جديد من أجيال البشرية ، و لكل عهد مستأنف من عهود التاريخ ، و لكل مجتمع عصرى من مجتمعات البشر ، مدد لا يقصر عن الحاجة ولا يتأخر عن الأوان .

إن الاسلام - بخلاف ما يعتقد كثير من المسلمين وبكس ما يصوره أكثر المستشرقين و المؤرخين الغربيين - ليس حضارة عهد خاص ، و لا فن فترة من فترات التاريخ تمثله آثار ذلك العهد و مبانيه ، و يعيش فى الأحجار و الرسوم و الصور ، لا فى واقع الحياة ، و قد فقد صلاحية للحياة و أدى رسالته ، كالذى نتحدث عن الحضارة اليونانية و الرومية أو الفن التركى و المغولى ، إنه دين حى و رسالة خالدة ، إنه حى كالحياة نفسها ، و خالد كخلود الحقائق الطبيعية و نواميس الحياة ، إنه تقدير العزيز العليم « صنع الله الذى أتقن كل شئ » و قد ظهر فى شكله النهائى و طوره الكامل و أعلن يوم عرفة : « اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتى و رضيت لكم الاسلام ديناً » فهو يجمع بين الكمال الذى لا انتظار بعده لدين آخر ، و لا حاجة معه إلى رسالة جديدة ، و بين الحيوية التى لانفاد لها و النشاط الذى لا آخر له ، و لذلك استطاع أن يساير الحياة و يراقبها فى وقت واحد ، و يتابعها فى صلاحها و استقامتها ، و ينكر عليها فى انحرافها و زيفها ، فلا هو مساير مائع ككثير من الأديان المحرفة ، ولا هو مراقب جامد ككثير من الفلسفات النظرية ، و ذلك مثل الدين الكامل و مثل الدين الحى للانسان الحى ، الذى يشعر بشعوره و يعترف بمحاجاته ، و يرشده فى مشاكله و يعارضه فى اتجاهاته الفاسدة .

كيف استطاعت الأمة أن تسير

الحياة و تقودها بالشريعة :

وقد استطاعت الأمة الاسلامية أن تواجه التقلبات التي لا تكاد تنتهي والقضايا التي لا يأتي عليها الحصر ، ولا يحدها قياس ، واختلاف الزمان و المكان ، وتنوع البيئات و الملابسات ، و قد أمكن ذلك بقوتين :

القوة الأولى : هي الحيوية الكامنة في وضع الاسلام نفسه و صلاحيته للحياة و الارشاد في كل بيئة و في كل محيط ، وفي كل عهد من عهود التاريخ ، فقد خص الله محمداً ﷺ برسالة و تعاليم كاملة للانسان ، صالحة لكل زمان و مكان ، وتستطيع أن تواجه ما يتجدد من الشؤون و أطوار الحياة ، وتحل كل ما يعترى من المشكلات و لمعضلات ، و الدراسة العميقة الشاملة للقرآن الكريم و الحديث النبوي الصحيح و مصادر الاسلام ، كافية بالاعتناء بما أقول .

و القوة الثانية : هو إن الله قد تكفل بأن يمنح هذه الأمة التي قضى ببقائها و خلودها رجالاً أحياء أقوياء في كل عصر ، ينقلون هذه التعاليم الاسلامية إلى الحياة ، و يطبقونها على العصر ، و يحلون في ضوء الأصول و النصوص التي و هبهم إياها الشريعة الاسلامية ، وفي ضوء مقاصد الشريعة و روحها ، المشاكل الطريفة والمسائل المعقدة ، و القضايا المتجددة ، فلم تعدم هذه الأمة في عصر من عصورها أئمة في العلم و عمالقي في الفكر لا يوجد نظيرهم - لا في الكمية و لا في الكيفية - في أمة من الأمم .

الاجتهاد و المجتهدون

في القرنين الثاني والثالث :

خرج الاسلام من الجزيرة العربية - حيث الحياة بسيطة و المدنية محدودة -

إلى بلاد مخصبة واسعة ، ذات المدنات القديمة ، والآفاق الواسعة ، كالشام والعراق ،  
و مصر و إيران ، و قد توسعت الحياة الاجتماعية وتعقد نظام التجارة و الادارة ،  
و الزراعة و الري و الحياة و المحاصل ، و كانت مهمة تطبيق أصول الاسلام  
على هذه المسائل و الحوادث ، و اخضاع الحياة المدنية لروح الاسلام و أسسه .  
يطلب ذكاً فائداً و فهماً دقيقاً ، و اطلاً واسعاً على المجتمع العصري الذي كان  
المسلمون يعيشون فيه ، ولما كافيأ بلم النفس ، والطبيعة البشرية ، و خبرة واسعة  
بطبقات الأمة و نواحي الحياة العامة ، يضاف إلى ذلك الاطلاع الواسع على  
الثروة الدينية الفقهية في الكتاب والسنة ، والوقوف على مصادر العلم الأولى وأصول  
التشريع الاسلامي الأساسية ، مع الرسوخ والتضلع في اللغة العربية التي نزل بها القرآن  
و نطق بها الرسول ﷺ .

لقد كان من لطف الله بهذه الأمة و كان من التيسير ، أن قيض لهذه المهمة  
الجليلة رجالاً يعدون من الأفاضل و النوابغ الذين أنجبهم الانسانية ، فقها و أمانة ،  
و إخلاصاً و كفاية ، و كان منهم هؤلاء الأربعة ( أبو حنيفة م ١٥٠ ، ومالك م ١٧٩ ،  
و الشافعي م ٢٠٤ ، و أحمد بن حنبل م ٢٤١ ) الذي قدر لفقهم أن يعش إلى  
هذا اليوم و يخضع له العالم الاسلامي ، و قد فاق هؤلاء في فهمهم الدقيق الواسع ،  
ووقفوا حياتهم واستعملوا مواهبهم بسخاء ، في تكوين هذه الثروة الفقهية والقانونية ، التي  
لا تعادها ذخيرة فقهية في العالم . والتي لا تزال مرجعاً و مادة واسعة للتشريع لهذا  
العصر ، و قد توفر هؤلاء على هذه الخدمة التي تدين لها الأمة ، و يدن لها العالم ،  
و آثروها على كل راحة و لذة ، و جاء و منصب في الحياة ، و قد أتي كل واحد  
منهم ثروة علمية و خلف تراثاً فقهياً ينو بالمجامع العلمية و المؤسسات الكبيرة في



## الاجتهاد و نشأة المذاهب الفقهية

هذا العصر ( ١١ ) ، و قد رزق الله هؤلاء الأئمة الفقهاء تلاميذ نجباء و قاموا بعلمهم و زادوا في ثروته ، وظلوا يشتغلون بتتقيقه وتهذيبه ، حتى استطاع أن يسير العصور بعد عصرهم و البلاد غير بلادهم ( ٢ ) .

فضل الاجتهاد في حياة

الأمة الإسلامية :

لقد كان وجود هؤلاء الأئمة المجتهدين و الفقهاء المشرعين في قرون الاسلام الأولى برهاناً ساطعاً على صلاحية هذه الأمة للبقاء و الانتشار ، و قد أوجدت بفضل مساعيهم و نبوغهم وحدة الأمة العملية ، في اجتماعها و معاملاتها و سياستها العالية ، و في عباداتها و في نظامها الأسرى و في الأحوال الشخصية ، و هذه الوحدة عامل مهم من عوامل الوحدة الدينية والفكرية ، وبذلك أمنت هذه الأمة من تلك الفوضى الاجتماعية و التشريعية التي أصيبت بها الأمم و الديانات في عهدها الأول ، و التي تدرجت بها إلى حياة لا دينية تسير فيها على النظم اللادينية ، أو تقتبس التشريع الأجنبي الثائر على روح دينها ومبادئه و ألجأتها إلى التمسك بمبدأ « فصل الدين عن السياسة » الذي تمسك بها أوروبا المسيحية لظروفها الخاصة وتاريخها الخاص ، ولوضع الديانة المسيحية المختص بها .

فاذا كان العلماء الأقدمون تكاسلوا في الاجتهاد والاستنباط في العصور الأولى ، و آثروا الراحة على العمل والكدح ، أو ضعف إنتاجهم وجمدت قريحتهم التجأت ( ١ ) راجع لمعرفة حجم هذا الانتاج و عدد المسائل الاجتماعية التي توصلوا إليها خلال حياتهم كتاب « رجال الفكر و الدعوة في الاسلام » ج ١ ص ١١٢ ، أو « ضحى الاسلام » ج ٢ ص ٢١٥ .

( ٢ ) رجال الفكر و الدعوة في الاسلام ، ج ١ ص ١١٢ - ١١٣ .

الحكومة - تحت وطأة حاجات الحياة العملية و مطالبها - إلى أن تقتبس النظم الرومية و الفارسية ، و تطبق القانون الرومانى و الايرانى على المملكة الاسلامية ، لأن الجهاز الادارى لا يمكن إيقافه عن السير و تعطيله عن الحركة فى انتظار التشريع ، و كذلك لا يمكن تأجيل المعاملات التجارية و الفرائض الدينية فى انتظار تأملات العلماء و الوصول إلى نتيجة قطعية ، فكان ذلك يحجر على هذه الأمة شقاءً طويلاً ، لأنها تحرم سعادة القانون الاسلامى ، و بركات المجتمع الاسلامى ، و السير فى ضوء الشريعة الاسلامية و السنة النبوية ، و يكتب عليها أن تعيش مسلمة متدينة فى مساجدها لوقت قصير . و جاهلية أو لا دينية فى بيوتها و أسواقها و محاكمها مدة طويلة ، كما هو الواقع فى البلاد و الدول التى ديانتها الرسمية النصرانية و ليس عندها تشريع مسيحى ، و كما هو واقع - مع الأسف و الحنجل - فى البلاد و الدول التى تدين بالاسلام فى العقيدة و العبادة ، و لا تدين به فى التشريع و القانون ، و إذا ساء ذلك فى النصرانية التى لا تملك الثروة الدستورية ، و لا تلج على تطبيق الدين على الحياة ، فانه لا يسوغ فى الاسلام الذى هو دين و دولة ، و عقيدة و سياسة ، و عبادة و اجتماع ، فكانت الأمة تجتاز مرحلة خطيرة دقيقة فى حياتها ، قد وقعت على مفترق الطرق ، و كانت الغلظة الواحدة ، أو الثرة الخفيفة كافية لقطع صلتها عن الحياة الاسلامية ، و الاجتماع و النظم الاسلامية ، و تفرض على الأجيال القادمة أن تعيش حياة ليس للدين فيها إلا نصيب ضئيل

و كذلك الأحكام التفصيلية فى العبادات و ما يتخللها من قضايا و نوازل ، و أخطاء و نقائص ، بحكم الفطرة البشرية ، و ما جبلت عليه من سهو و نسيان و غفلة أو ما يعترى المتلبسين بها ، المباشرين لها ، من جهل بالشريعة ، و ما يتفاوتون فيه من علم و ثقافة دينية و تربية إسلامية ، و حدوث عهد بالاسلام أو قدمه ، و يثبات

## الاجتهاد و نشأ المذاهب الفقهية

عريقة في الاسلام و يثبات حديثة العهد به أو يثبات مخضرة ، و كل ذلك يطلب الجواب الحاسم و الحل السريع . فذلك انصرف عن الصلاة و قد سماها ، وهذا صائم قد احتار في أمره ، و هذا يطلب فتيا فيما تفرض عليها الزكاة و مقدارها و مصارفها ، و شأن الحج الفريضة الطويلة الواسعة التي تستغرق الوقت الطويل و المساحة الواسعة و الانتقال من نك إلى نك . و مكان إلى مكان ، أكثر دقة . و أعظم تعقداً ، و أحوج إلى الارشاد و الحكم الشرعي و السنة الماثورة والأسوة النبوية ، و لا شئ من ذلك يحتمل التأجيل أو إلا حالة على مصادر التشريع الأولى بطريق مباشر لكل من يواجه هذه المشكلة . و يتورط في غلطة ، فكان لا بد من وجود أحكام و جزئيات و ثروة فقهية ميسورة ميسرة ، و وجود علماء متضامين من علوم الشريعة مهيئين للارشاد و التوجيه ، و بذلك أمن المجتمع الاسلامي من أن يكون في عباداته متحفاً ، فيه كل أنواع العبادات و ألوان التصرفات والحركات ، كما هو الشأن في معابد ديانات كثيرة ، و مناسبات دينية شهرية أو سنوية ، لا تربط بين المشتركين فيها - من أتباع ديانة واحدة - وحدة عملية ، و لا تغشاهما غاشية من سكينه أو صبغة الهية ، بخلاف مساجد المسلمين و مراكز الحج والمناسك التي تنخرط في سلك واحد من الوحدة و الانسجام ، والتشابه والالتحام ، و تنجلي فيها وحدة العقيدة و العبادة ، و الخضوع لشريعة واحدة ، و يرجع الفضل في ذلك إلى أصالة التعاليم الدينية و وحدتها ، ثم إلى جهود المحدثين والفقهاء الذين حفظوا على هذه الأمة الثروة التشريعية و ربطوها بالمنبع الأصل . و النظام الديني الموحد .

و قد جاء هذا الاجتهاد و تدوين الفقه و استنباط الأحكام الشرعية في أوانه و مكانه ، لم يكن سابقاً للزمان ، و لا متأخراً عنه ، و ذلك ما كان تقتضيه طبائع الأشياء وسنة الكون ، وطبيعة هذا الدين الانساني العالمي العام للازمنة و الامكنة ،

فكان شيئاً طبيعياً منطقياً كما هو الشأن في نشوء علم الصرف و النحو ، و قواعد اللغة العربية ، و علوم البلاغة و البيان ، مؤسساً كل ذلك على كلام العرب الأولين و استغراء القرآن العربي المبين ، و شعر العرب ، بل كان تدوين الفقه الزم من تدوين العلوم العربية لشموله للعرب والعجم ، و كل مكلف في الاسلام ، ولاحتوائه على حياة المسلم كلها ، ولصلته الوثيقة بالعقيدة و"العبادة" ، ولاثره في الحياة الآخروية و ما يترتب عليه من ثواب و عقاب ، و سعادة و شقا . و نجاة و هلاك .

كيف كان حال الناس

قبل القرن الرابع ؟

و لكن لا يفهم من ذلك أن الناس المعاصرين لنشوء هذه المذاهب المتميزة والمناهج العملية المدونة، انخرطوا في سلك واحد من هذه المذاهب الفقهية وارتبطوا ارتباطاً وثيقاً بأحد المذاهب ، لا يعانون عنه قيد شعرة ، وقد أصبح المجتمع المسلم المعاصر ، وزعاً بين هذه المذاهب ، كان كل عنصر منه واقعاً تحت لواء واحد ، فذلك لا يشهد به تاريخ الفقه و العلم ولا يتفق مع الطبيعة البشرية و واقع حياة المسلمين في ذلك العصر ، وإنما حدث ذلك في زمن متأخر بعض التأخر ، إذا أردنا تحديده بالتقويم الاسلامي ، نستطيع أن نقول إنه وقع في القرن الرابع بعد ما بلغت هذه المذاهب نضجها و اكتمالها ، و نشرت في مناطق خاصة ، و ساعدت على ذلك عوامل سياسية و ادارية و تربوية ، و اقتضى ذلك واقع حياة المسلمين في هذه الأصقاع .

ولندع علماً من أعلام الاسلام في القرون المتأخرة قدرزق الانصاف والاتزان الفكري وسعة آفاق النظر و رحابة الصدر والغوص في أعماق الحديث والفقه ، وهو حكيم الاسلام الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي ( م ١١٧٦ هـ ) المشهور بالشيخ ولي الله الدهلوي ، صاحب الكتاب الفريد " حجة الله البالغة " يتحدث عن الوضع

## الاجتهاد ونشأة المذاهب الفقهية

في الزمن السابق على القرن الرابع ، و كيف كان الناس يعملون فيما يعرض لهم من مسائل و مشاكل في حياتهم الدينية ، يقول في باب « حكاية حال الناس قبل المائة الرابعة و بعدها » :

« اعلم أن الناس كانوا قبل المائة الرابعة غير مجمعين على التقليد الخالص لمذهب واحد بعينه ، قال أبو طالب المكي في « قوت القلوب » ، إن الكتب و المجموعات محدثة ، والقول بمقالات الناس والفتيا بمذهب الواحد من الناس واتخاذ قوله والحكاية له من كل شئ و التفقه على مذهبه لم يكن الناس قديماً على ذلك في القرنين الأول و الثاني » انتهى .

أقول : و بعد القرنين حدث فيهم شئ من التخريج غير أن أهل المائة الرابعة لم يكونوا مجمعين على التقليد الخالص على مذهب واحد و التفقه له و الحكاية لقوله كما يظهر من التتبع ، بل كان فيهم العلماء و العامة .

و كان من خبر العامة أنهم كانوا في المسائل الاجماعية التي لا اختلاف فيها بين المسلمين أو جمهور المجتهدين لا يقلدون إلا صاحب الشرع ، كانوا يتعلون صفة الوضوء ، و الغسل ، و الصلاة ، و الزكاة ، و نحو ذلك من آياتهم أو معلى بلدانهم ، فيمشون حسب ذلك ، وإذا وقعت لهم واقعة استفتوا فيها أى مفت وجدوا من غير تعيين مذهب .

و كان من خبر الخاصة أنه كان أهل الحديث منهم يشتغلون بالحديث فيخلص إليهم من أحاديث النبي ﷺ و آثار الصحابة ما لا يحتاجون معه إلى شئ آخر في المسألة من حديث مستفيض أو صحيح قد عمل به بعض الفقهاء ولا عذر لتارك العمل به ، أو أقوال متظاهرة لجمهور الصحابة و التابعين مما لا يحسن مخالفتها ، فان لم يجد أحدهم في المسألة ما يطمئن به قلبه لتعارض النقل و عدم وضوح الترجيح و نحو

ذلك ، رجع إلى كلام بعض من مضى من الفقهاء ، فان وجد قولين اختار أوثقهما ، سواء كان من أهل المدينة أو من أهل الكوفة ، و كان أهل التخرج منهم يخرجون فيما لا يجدونه مصرحاً ويجهلون في المذهب ، و كان هؤلاء ينسبون إلى مذهب أصحابهم ، فيقال : فلان شافعي ، وفلان حنفي ، و كان أصحاب الحديث أيضاً قد ينسب إلى أحد المذاهب لكثرة موافقته له ، كالنسائي و البيهقي ينسبان إلى الشافعي . فكان لا يتولى القضاء و لا الافشاء إلا مجتهد ، و لا يسمى الفقيه إلا مجتهداً ، ثم بعد هذه القرون كان ناس آخرون ذهبوا يمينا و شمالا (١) .

القول العادل الوسط في المقلد الذي

يقصد اتباع الرسول ﷺ أصلاً :

وينصف الامام أحمد بن عبد الرحيم القول في مقلد أى مذهب إذا كان يقصد اتباع الرسول ﷺ أصلاً ، ولكنه لا يستطيع أن يتوصل إلى الحكم الشرعي والثابت من الكتاب والسنة بطريق مباشر لعاميته أو لانشغاله بأمر أخرى ، أو عدم توفر وسائل الاهتداء إلى النصوص ، أو القدرة على الاستنباط منها ، فقال بعد ما نقل كلام العلامة ابن حزم في الرد على التقليد مطلقاً ، فقال : « التقليد حرام و لا يحل لأحد أن يأخذ قول أحد غير رسول الله ﷺ بلا برهان : » .

« ليس محل قول ابن حزم فيمن لا يدين إلا بقول النبي ﷺ ، و لا يعتمد حلالاً إلا ما أحله الله و رسوله ، ولا حراماً إلا ما حرمه الله و رسوله ، لكن لما لم يكن له علم بما قاله النبي ﷺ و لا بطريق الجمع بين المختلفات من كلامه ، و لا بطريق الاستنباط من كلامه ، اتبع عالماً راشداً على أنه مصيب فيما يقول ويفق ظاهراً ، تتبع سنة رسول الله ﷺ . فان ظهر خلاف ما يظنه ، أقطع من ساعته من غير جدال و لا اصرار ، فهذا كيف يتكره أحد مع أن الاستفتاء و الافشاء

(١) حجة الله البالغة ص ١٥٢، ١٥٣ .

## الاجتهاد و نشأة المذاهب الفقهية

لم يزل بين المسلمين من عهد النبي ﷺ ، ولا فرق بين أن يستفتى هذا دائماً أو يستفتى هذا حيناً و ذلك حيناً ، بعد أن يكون مجمعاً على ما ذكرناه ، كيف لا و لم نومن بفتيه أياً كان أنه أوحى الله إليه الفقه و فرض علينا طاعته ، و أنه معصوم ، فان اقدرنا بواحد منهم فذلك لعلنا بأنه عالم بكتاب الله و سنة رسوله ، فلا يخلو قوله إما أن يكون من صريح الكتاب و السنة أو مستنبطاً عنها بنحو من الاستنباط ، أو عرف بالقرائن أن الحكم في صورة ما منوط بعلّة كذا و اطمأن قلبه بتلك المعرفة ، ففاس غير المنصوص على المنصوص ، فكانه يقول : ظننت أن رسول الله ﷺ قال : كلما وجدت هذه العلة فالحكم ثمة هكذا — و المقيس مندرج في هذا العموم ، فهذا أيضاً معزو إلى النبي ﷺ . و لكن في طريقه ظنون ، و لو لا ذلك لما قلد مؤمن لمجتهد ، فان بلغنا حديث من الرسول المعصوم الذى فرض الله علينا طاعته ؛ ند صالح يدل على خلاف مذهبه و تركنا حديثه و اتبعنا ذلك التخمين ، فن أظلم منا و ما عذرنا يوم تقوم الناس لرب العالمين ، ( ١ ) .

### مزية المذاهب الأربعة :

و يقول الامام فى المذاهب الأربعة فى رسالته الصغيرة قامّة و الكبيرة قيمة أسماها « عقد الجيد فى أحكام الاجتهاد و التقليد » :

« اعلم أن فى الأخذ بهذه المذاهب الأربعة مصلحة عظيمة و فى الاعراض عنها كلها مفسدة كبيرة ، نحن نين ذلك بوجوه : أحدها أن الأمة اجتمعت على أن يعتمدوا على السلف فى معرفة الشريعة ، فالتابعون اعتمدوا فى ذلك على الصحابة ، و تبع التابعين اعتمدوا على التابعين . و هكذا فى كل طبقة اعتمد العلماء على من قبلهم ، و العقل يدل على حسن ذلك لأن الشريعة لا تعرف إلا بالنقل و الاستنباط ، و النقل لا يستقيم إلا

( ١ ) حجة الله البالغة ، ص ١٥٥ ، ١٦٥ .

بأن يأخذ كل طبقة عن قلبها بالاتصال ، ولا بد في الاستنباط أن يعرف مذاهب المتقدمين لتلا يخرج من أقوالهم فيخرق الاجماع وينى عليها ويستعين في ذلك بمن يسبقه ، لأن جميع الصناعات كالصرف والنحو ، والطب ، والشعر ، والحداثة ، و التجارة ، و الصياغة . لم يتيسر لأحد إلا بملازمة أهلها ، و غير ذلك نادر بعيد لم يقع وإن كان جائزاً في العقل ، و إذا تعين الاعتماد على أقوال السلف فلا بد من أن يكون أقوالهم التي يعتمد عليها مروية بالاسناد الصحيح أو مدونة في كتب مشهورة ، و أن تكون مخدومة بأن يبين الراجح من محتملاتها و تخصص عمومها في بعض المواضع ، و تقيد مطلقها في بعض المواضع ، و يجمع المختلف منها ، و يبين علل أحكامها ، و إلا لم يصح الاعتماد عليها ، و ليس مذهب في هذه الأزمئة المتأخرة بهذه الصفة إلا هذه المذاهب الأربعة ، ١١ .

الحاجة إلى الاجتهاد الفقهي و تقصير

الجيل الجديد في القيام بواجبه :

و قد كثرت الحديث في هذا الزمان عن الحاجة إلى الاجتهاد حتى أصبح متافاً وشعاراً للتقدمية ، ولا شك أنه حاجة العصر ومن ضرورات هذا الدين الذي يواكب الحياة و يقودها ، لاسيما و قد تقدمت المدنية و الصناعة و التجارة تقدماً لم يكن يخطر بالبال ، و حدثت أساليب جديدة ، و معاملات تجارية و عقود تطلب حكماً فقيهاً مبنياً على الأصول الاسلامية و أصول الفقه ، و في ضوء مقاصد الشريعة الاسلامية .

و لكن هؤلاء الذين ينادون بالاجتهاد في المسائل الشرعية و المستحدثات المصرية ، من قادة الفكر ورجال الادارة و السياسة في الأقطار الاسلامية والمتخرجين من الجامعات الأجنبية في الغرب ، و الجامعات المدنية في البلاد ، لم تثبت براعتهم

(١) عقد الجيد ، ص ٣٦ — ٣٨ .



## الاجتهاد ونشأة المذاهب الفقهية

و ذكاؤهم و قوة إرادتهم في مواجهة الحضارة الغربية بشجاعة و إيمان و ذكاء ، و شق الطريق بين مناهجها و مذاهبها ، و بين فضائلها و رذائلها ، و معاملتها كمواد خام يصوغون منها حضارة تنفق مع تعاليم الدين و حاجة العصر و طبيعة الشعوب المسلمة الشرقية ، و يركبون منها جهازاً يخدم الغايات التي بعثت لها هذه الأمة ، و ينير السبيل للشعوب التي وقعت فريسة مادية رعناء ، و يفضون عن كل ما يأخذونه من الغرب غباراً لصق به في القرون المظلمة ، و في حالة توتر أعصاب و قلق نفوس ، و لا لزوم له في الاستفادة من هذه العلوم في هذا العصر ، لأنهم لم يقوموا في مجال اختصاصهم بالدور الذي نيط بهم ، و في صياغة النظام التربوي صياغة إسلامية حرة — و هو عمل يشبه « الاجتهاد » — بدورهم القيادي و الفكري ، و لكن من طبيعة الانسان القديمة التخلي عن تبعته ، و مطالبة الآخر بالقيام بواجبه و دوره .

رغمًا عن هذه الملاحظة السريعة التي أرجو عدم المؤاخذة عليها فان الحاجة إلى الاجتهاد في المسائل الشرعية و المستحدثات العصرية حقيقة لا غبار عليها ، و لا مجال للجدال فيها ، و على أصحاب الاختصاص في علوم الشريعة أن يقوموا بدورهم التوجيهي و القيادي في هذا المجال ، و يستخدموا هذا الكنز الثمين — الذي يسمى أصول الفقه ، و ليس له نظير في ثروات الأمم و الشعوب العلية — في استنباط الأحكام و استخراج المسائل ، فقد أصبح من زمان تاريخاً لحسب ، يعرف منه طرق المجتهدين الأوائل في استنباط المسائل لا أقل و لا أكثر ، و معلوم أن ساعة الزمان لا يمكن إيقافها و لا تعطيلها و لا إرجاعها إلى الماضي ، و الاسلام الآن دين شعوب و مجتمعات تعاصر هذه القضايا و تواجهها وجاهاً لوجه .

سبب تعطيل الاجتهاد —

في بعض المناطق و الأدوار :

وقد درجت على الاجتهاد الأمة و عمل به العلماء في عصور مختلفة ، و أمصار

مختلفة ، و أمثله ونماذجه تطلق به كتب الفقه في المذاهب الأربعة ، إلا ما اعترى هذه المؤسسة ( بمعناها العصري ) شئ من الذبول و الضعف بعد الهجوم التاري الذي جفف منابع الزكاء و الثقة بالنفس ، و الصمود أمام الزحف المسلح و غير المسلح في نفس الشعوب التي وقعت تحت نفوذ الحكم التاري المغولي ، فرأى علماء المسلمين ( خصوصاً في القسم الشرقي من العالم الاسلامي ) الحد من نشاط الاجتهاد في هذه الحقبة من الزمن ، مخافة أن يكون في صالح الحكام ، خاضعاً لمصالح سياسية و فردية ، فيضر أكثر مما ينفع ، و قد يكون سبباً لتحريف في الدين أو انحراف جماعي في سير هذه الأمة . و قد كان ذلك مؤقتاً و مؤسساً على مبدأ تقديم دفع الضرر على جلب المنفعة .

و قد لزم الآن فتح هذا الباب ، و لكن بشروطه المينة في كتب أصول الفقه و يستحسن أن لا يكون فردياً ( إلا إذا اقتضت الضرورة ) و أن يكون جماعياً و عملاً بجمعياً ، أكاديمياً ، و عن تبادل الرأي في أهل الاختصاص و التأمل الطويل ونخل القضية و غربلتها في ضوء الكتاب و السنة و استعراض الثروة الفقهية و الأصولية استعراضاً كاملاً حتى لا يكون في ذلك أفتيات أو مؤامرة ، أو خضوع لقوة سياسية أو حكومة أجنبية .

#### حدود الاجتهاد و مجالها :

و قد يبدو من كلام بعض المذاهب بضرورة الاجتهاد في الطبقة المثقفة الثقافة الحديثة ، و المتحمسين من الشباب الجامعي أو بعض ولاية الأمور في البلاد الاسلامية . الدعوة إلى الاجتهاد المطلق في كل قضية ، و الأخذ بالقيم الغربية و المقائيس العصرية برمتها ، كأن الزمان قد استدار كدسته يوم جاء الاسلام ، و انقلب المجتمع البشري رأساً على عقب ، و قد كل ما وصل إليه المجتهدون و الفقهاء في العصر الماضي ،

من آراء و حصيلة دراسة ، قيمته و غناؤه ، ولا يتفق وضيعة هذا العصر و واقع الحياه ، و هذه وجهة نظر تغلب عليها السطحية ، و الثور و الخضوع الزائد لما نشره الأدب العصرى من الدعاية للتطور و التقدمية ، و تصوير الزمان تصويراً يخيل للشباب كأنه ولد من جديد ، و ليس شئ فيه يشبه ما كان بالأمس و هو تصوير مؤسس على التخيل أكثر من الواقع ، وعلى تجسيم القضية و تفخيمها بأسلوب عاطفى أكثر من منطقى واقعى .

### الاسلام فى عالم متغير :

و يطيب لى أخيراً أن أنقل هنا ما قلته فى كلمتى التى اقتتحت بها ندوة انعقدت فى جامعة عليكره الاسلاميه بعنوان « الاسلام فى عالم متغير » :  
 . islam in a changing world

« يفترض عموماً أنه ليس للزمن ثبات أو دوام . بل أنه اسم آخر للتغير والتحول ، و لكن ليس الأمر كذلك ، إن الزمن مركب من الاثنين - التغير و الاستمرار ، و إذا اختلف هذا التوازن كأن يتحكم الاستمرار بالتغير ، أو يتسلط التغير على الاستمرار ، فإن ذلك سينتج آثاراً خطيرة تنعكس على المجتمع والحضارة ، و أن التوازن بحاجة إلى التناسب حتى أكثر من أى مركب كيميائى .

إن الزمن له القدرة على التغير ، ويجب أن يغير ، وذلك ليس علامة ضعف أو نقص . إنما هو قانون الحياة ، و كما قال « اقبال » :

« إن الحياة دائمة الحركة ، دائمة الانسياب ، دائمة الشباب و إن الحياة الخالية من القدرة على النمو و التطور يمكن أن تكون أى شئ آخر إلا الحياة » .

إلى جانب ذلك فإن مقاومة التغير هى - أيضاً - صفة متأصلة فى الزمن ، و أن مظاهر التغير تبدو لك بوضوح . . و كلنا نشعر كم تحول الزمن بشكل كبير ، إننا فى بحريات الأمور العادية لا نوفق فى الإدراك إدراكاً تاماً للصراع الذى يقوم

به الزمن ليحافظ على خواصه الجيدة و السليمة و طبيعته و صفته الحقيقية ، و إن ذلك يتطلب مجهراً خاصاً .

خذ النهر الذي يمثل نموذجاً مثاليّاً للحركة . . ما من موجتين من أمواجه متماثلتان على الإطلاق ، وبالرغم من أمواجه العابرة فانه موجود مكانه منذ آلاف السنين ، محتفظاً بكل خصائصه ، وإسمه وأتجاهه ، فأنهار دجلة و فرات والكنج Ganga و جنا (١) كلها هي نفسها منذ أن كانت في العصور الغابرة .

إن الزمن ساكن بالاضافة إلى كونه متحركاً . . . كلا هاتين الصفتين جوهريتان بالنسبة له ، فهو - بدون أى منهما - لا يستطيع الاحتفاظ بفائدته بنفس الطريقة ، لأن القوى السالبة و الموجبة تعمل عملها في الأشياء الحية و غير الحية ، الموجودة في العالم ، و عن طريق أفعالها و ردود فعلها تحقق هذه الأشياء قدرها ، الدين هو حارس الحياة :

باعتباري مؤمناً وتابعاً للدين الاسلامي لا يمكنني - أبداً - أن أقبل وضعاً يستجيب فيه هذا الدين لكل تغير ، و لا يمكن أن توافقوا أنتم على ذلك أيضاً ، لأن الدين ليس مقياس حرارة يقتصر عمله على تسجيل درجة الحرارة ، و لا هو بالاداة التي ترصد اتجاه هبوب الرياح . لا يمكن تعريف الدين بهذه العبارات و لا يمكن أن يصير إلى أداة آلية غريبة ، و ليس بيننا واحد يريد من الدين أن يعمل كسجل لتغيرات الأزمنة ، و إن ديناً وضعياً مزعوماً لا يمكن أن يتحمل هذا الوضع فكيف بدين منزل من السماء ؟

إن الدين يقر التغير كحقيقة واقعة ويعطى أكمل مجال لسير الأمور من أجل تحول صحيح سليم .

الدين يتقدم مع الحياة يداً بيد و لا يواكبها فقط كتابع لها . . ووظيفته هو

(١) نهران عظيمان من أنهار الهند .



## الاجتهاد ونشأة المذاهب الفقهية

أيضاً أن يميز بين تغير سليم و آخر غير سليم ، وبين نزعة هدامة و أخرى بناءة ..  
ويجب أن يقرر الدين فيما إذا كان التحول نافعا أو ضارا بالبشرية أو باتباعه على الأقل  
و بينما يتمشى الدين مع الحياة الديناميكية جنبا إلى جنب من جهة فانه يعمل  
حارساً و حامياً لها من جهة أخرى ، و يجب عليه مهمة المراقبة و الضبط أيضاً .  
و ليس من مهمة الوصي أن يدعم كل ما يفضله القاصر الموضوع تحت وصايته  
و يؤيد كل ميوله الجيدة منها و السيئة ، أو أن يصادق بنجم الموافقة على كل شئ  
يسمى وراه .. بل إن الدين يمتلك ختماً واحداً و حبراً واحداً و يبدأ واحدة فقط ..  
و ليس من شأنه أن يلصق طابعه على أى وثيقة أو صك .

بل يجب عليه أن يميز و يختار ، أجل إنه يفحص ( الوثيقة ) أولاً ثم يصدر  
حكمه .. فان وجد فيها خطأ أو ضرراً حاول الدين أن يتركها برفق - إذا أمكن -  
أو بقوة إذا اقتضى الأمر ذلك ، و إذا عرضت عليه وثيقة واعتبرها ضارة بالجنس  
البشرى فهو لا يمتنع عن تصديقها و ختمها فقط ، بل يكافح لمقاومتها ، و هنا يكن  
الفرق بين الدين والأخلاق ، فالدين يرى من واجبه ومسئوليته ضبط النزعة الخاطئة  
وردها ، بينما تكتفى الأخلاق بالإشارة إليها و إظهارها .

و بهذه الدقة و العمق ، و الشعور بالأمانة و المسؤولية ، و الاطلاع على  
طبيعة هذا الدين و رسالته ، و طبيعة العصر الذى نعيش فيه ، و تركيبه الدقيق و جمعه  
بين النمو و التطور و الاختلاف و التغير ، و بين الثبات و الصمود ، و الاحتفاظ  
بالقديم الصالح ، يمكننا أن نفى بحاجة الفقه الإسلامى - بمعناه الواسع العام - إلى  
التطوير و التوسيع - لا إلى التمهيط و التمزيق - و نفى حاجة المجتمع الإسلامى إلى  
العمل بأحكام الإسلام و تعاليم الدين ، فى عصر حضارى منظم متوسع كهذا العصر  
و حياة تتطور بسرعة و تتقدم بسرعة كهذه الحياة ، وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر .

## نبوة محمد ﷺ . دلائلها من القرآن

( الحلقة الثانية )

الدكتور الهامى فقرة

أستاذ محاضر في القرآن و السنة

بكلية الشريعة و أصول الدين / تونس

إيمان الرسول بصدق رسالته :

و لقد استطاع الرسول بما غرس في القلوب من إيمان في الحياة من قيم ، أن يقاوم كل التيارات التي وقفت في وجه الاسلام ، و أن يغير مجرى التاريخ ، و أن يحول المقلدين و الراكدين إلى بركان فوار يغلي بالحياة في أسنى مظاهرها ، و يقذف بالنور و النار ضد الباطل و الفساد و الضلال .

و ثباته في الشدائد و المحن و مصابرة على مغالبة الكبر و العناد ، أول برهان قدمه للانسانية على مدار التاريخ ، يشهد بصحة نبوته ، و صدق رسالته .

و هل سادت دعوات الكذابين و المشعوذين و الدجالين الذين ادعوا النبوة لأنفسهم ؟ وهل نجحوا رغم محاولاتهم أن يحملوا الناس بشق الأساليب على الاذعان لهم و اتباع تعاليمهم .

فلو صدق الناس كل من يدعى أنه تلقى وحياً من ربه ، و أنه قد جاءهم بما ينفي عقائدهم ، لما استقرت عقيدة و لا شريعة ، و لانقلب المجتمع إلى فوضى لا حد لها و لا نهاية ، و لكن محمداً ﷺ صدق بالرسالة التي بعث بها و آمن بأنه رسول رب العالمين قبل أن يدعو غيره إلى التصديق و الايمان ، و ردد قبل أن يردد غيره عند كل تشهد في الصلاة :

نبوة محمد ﷺ و دلائلها من القرآن

« أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، و أشهد أن محمداً عبده و رسوله » و قد أخبر عن هذه الحقيقة عالم الغيب سبحانه في قوله « آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه » ( سورة البقرة - ٢٨٤ ) .

فما هو الطريق الذي كشف له عن الحق المبين ، و قاده إلى نور اليقين ؟  
أنه نبي مرسل ، والمرسلون عاشوا تجربة روحية في مستوى أعلى لاتتاح لكل الناس ، وعانوا حقيقة الايمان ، وكلهم الله حياً أو من وراء حجاب أو بواسطة ، فشاهدوا و ذاقوا و عرفوا ، و آثروا بما يعجز عنه غيرهم ، فهل من حق الناس أن يرفضوا تصديقهم ، و ينتظروا حتى يروا ما رأى الأنبياء أو يتحدث الله إليهم مثلاً تحدث لرسله ؟ فالناس لم يروا الأشعة ( تحت الحمراء ) ، و لكنهم يؤمنون بوجودها ، لأن أفراداً منهم اكتشفوها بأنفسهم . و أخبروهم بوجودها .  
و هم لم يفجروا الذرة . و لكنهم عرفوا الكثير من أخبارها ، لأن طائفة من العلماء فجروها و أطلقوا طاقتها .

و هم لا يحسون أن الأرض تدور ، و مع ذلك أيقنوا بدورانها ، لأن العلم قرر ذلك ، فلماذا يصدقون كل هذا و نحوه ، و هم لم يكتشفوه بأنفسهم ؟ .

قد يقال إن الأمر مختلف ، لأنك تستطيع التأكد من صحة هذه الأشياء إذا أخذت مكانك في مخبر أو معمل ، لكن ليس في الأمر اختلاف ، فانت أيضاً تستطيع أن تأكد من صدق الذين حدثوك عن الله ، إذا أخذت مكانك في مخبرهم و معاملهم ، رغم أنها من نوع آخر يستطيع كل انسان أن يمتلكه إذا أيقظ قلبه ، وألقى سمعه ، و جمع قوى روحه المكنونة ، و اكتشف المناطق المخبوءة من عقله و بصيرته (١) .

(١) خالد محمد خالد - الوصايا العشر - الوصية التاسعة .



لقد كان يقينه ﷺ كاملاً ، و اعتقاده راسخاً بأن ما يوحى به إليه هو خارج عن ذاته ، ولا صلة له بما علم أو عرف من تجاربه الشخصية ، وفي حياته اليومية ، إنما صلته بعالم الغيب ، ولعل هذا الذى يشبه المقياس هو الذى يمكنه أن يفصل ما هو شخصى بالنسبة إليه كأفكاره و . كاشفاته العادية ، عما هو صادر عن الوحي ، و لا يتصل بذاته ، كما توضح ذلك هذه المشاهد الغيبية التى يسوقها القرآن لاحتياج النبي ﷺ إليها اعتقاداً و تربية و تعليماً . . . فـا كان الرسول ليعرف مثلاً كيف اختص الملائكة الأعلى من الملائكة فى أمر آدم و استخلافه ، و سؤلهم لما اختفت حكمة الله عنهم ( أجعل فيها من يفسد فيها و يفسك الدماء ) لو لا أن الله أخبره عن طريق الوحي بذلك :

« قل هو نبأ عظيم أنتم عنه معرضون ، ما كان لى من علم بالملائكة الأعلى إذ يختصمون ، إن يوحى إلى إلا أنما أنا نذير مبين » (سورة ص - ٦٧ - ٧٠ ) .  
وما كان عليه السلام حاضراً فى الجبل الغربى الذى كلم الله فيه موسى ، ولا قريباً من جبل الطور ، إذ ناداه و قربه ، و عهد إليه بالرسالة ، و لا مشاهداً لما جرى من أمره فى ميقاته ، و لا مقيماً فى أهل مدين ، و لكنه الوحي ، هو الذى عرفه بهذه الأسرار و الأخبار فضلاً من الله و رحمة للبشرية يعيشه هذا الرسول إليهم بعد أن مروا بأجيال متعاقبة ، و أزمان طويلة اختل فيها النظام ، و فتننا الشر بين البشر ، و ما كنت بجانب الغربى إذ قضينا إلى موسى الأمر ، و ما كنت من الشاهدين ، و لكننا أنشأنا قروناً قطاول عليهم العمر ، و ما كنت ثانياً فى أهل مدين تتلو عليهم آياتنا ، و لكننا كنا مرسلين ، و ما كنت بجانب الطور إذ نادينا و لكن رحمة من ربك لتنذر قوماً ما آتاهم من نذير من قبلك لعلهم يتذكرون » ( القصص ، ٤٤ - ٤٦ ) ، لقد عانى النبي ﷺ فى بدء الوحي ما عانى من الشك فى نفسه ،



فكان بحاجة إلى مقياس صحيح يثبت قلبه ويدعمه ، ويؤكد له أن ما يتلقاه هو وحى إلهى ، و ليس من هواجس النفس و لا من وساوس الشيطان .

و الانتقال من الشك إلى اليقين يحتاج إلى وعى كامل ، و بحث دقيق ، واستبطان عميق ، و إدراك الرسول للحقيقة العلوية فى الوحى هو ثمرة الفكرة الناضجة المستغرقة ، و ثمرة الدرس الباطنى القرآنى الذى قام على منهجين مختلفين ، أولهما ذاتى محض يقتصر على ملاحظته وجود الوحى خارج الاطار الشخصى ، كما سنوضحه بأمثلة من القرآن ، ليكون صادقاً مع نفسه ، وثانيهما موضوعى يقوم على المقارنة الواقعية بين الوحى المنزل ، و ما ورد من التفاصيل فى كتب اليهود و النصارى ( ١ ) ، و لاسيما عند ما يجادلهم فى العقيدة و فى الحق الذى بدلوه و حرفوه و كتموا منه ما شاء هواهم .

فاذا افترض الوحى شكك فيما أنزل الله عليه و خاطبه صراحة :

« فان كنت فى شك عما أنزلنا إليك فاسأل الذين يقرأون الكتاب من قبلك ، لقد جاءك الحق من ربك فلا تكون من المتأثرين » ( يونس - ٩٤ ) أجاب ﷺ موضعاً موقفه و معقياً على نزول الآية ( و لا أشك و لا أسأل ، بل أشهد أنه الحق ) ( ٢ ) .

و قد أدرك رسول الله ﷺ أن الوحى الذى يتنزل عليه ليس أفكاراً نابهة من داخل نفسه ، و لا بما سبق الحديث عنه ، و لا هو مما يعكس شخصيته ، ففى أكثر الأوقات لا يذكر شيئاً عنه ، بل هو يتجرد من الإشارة إليه .

و إذا تعلق الموضوع بسلوك أخلاقى ، نرى التعارض جلياً بين السلطة

( ١ ) مالك بن نبي - الظاهرة القرآنية ص ٨٧ ( ط بيروت ) .

( ٢ ) انظر تفسير السفي لهذه الآية .

التشريعية العليا ، و النفس الخاضعة المستسلمة . فيتعارض التشدد مع التساهل ،  
و الصراحة القصوى مع الحياء ، و الحلم و طول الأناة مع قاذ الصبر .  
و ليس من النادر أن يتضمن الدرس اللوم الشديد لأقل مخالفة منه للثل  
الأعلى المنشود .

و طالما لم تكن لديه تعاليم صريحة من الوحي في أمر ما ، نراه ﷺ ذا طبيعة  
خجولة وديعة ، حساساً لما قد يقال عنه ، و لا يقطع دون أصحابه برأى ، يتمتع عن  
اتخاذ أى موقف عند الشك ، معترفاً بعدم علمه بمصيره الشخصى و مصير غيره ( ١ ) .  
و الآيات فى ذلك كثيرة و متنوعة ، مثل قوله تعالى :

( إن ذلكم كان يؤذى النبى فيـتحببى منكم . . . ) ( الأحزاب - ٥٣ ) .  
( قل إن أدرى أقرب ما تعدون أم يجعل له ربى أمداً ) ( الجن - ٢٥ ) .  
و لما شج ﷺ يوم أحد قال : كيف يفلح قوم يخونوا نبىهم ( ٢ ) فنزلت  
« ليس لك من الأمر شئ أو يتوب عليهم أو يعذبهم فانهم ظالمون » ( سورة  
آل عمران - ١٢٨ ) .

ثم إن ملاحظة الرسول بأن مصدر الوحي خارج عن ذاته يؤكد لديه صدقه  
و صحته و يظهر ذلك واضحاً فى التعارض الذى قد يبدو بين الفكرة المحمدية قبل  
الوحي و الفكرة القرآنية بعده ، كما نجد فى الآيات التى عاتب الله فيها نبيه على بعض  
مواقفه الناجمة عن اجتماعه الشخصى ، و ليس فى هذا تناقض مع ما يجب له من  
العصمة ، و لكنّه مخالف لما هو الأولى فى علم الله المغيّب عنه ، حتى يتجلى الفارق  
بين المخلوق و الخالق .

( ١ ) محمد عبد الله دراز - مدخل إلى القرآن الكريم ص ١٧٠ ( ط بيروت ١٩٧١ ) .

( ٢ ) صحيح البخارى - ج - ح - « غزوة أحد » .

و لو أنا تأملنا فيما عوتب عليه الرسول في آيات قبول الفداء من أسرى بدر بدل قتلهم ، لكان موقفه نحوهم أقرب إلى نفسه الرحيمة ، و لو أنهم كانوا أشبه بمجرى الحرب منهم بالأسرى ، وإنما نبه القرآن إلى ما هو أرجح في ميزان الحكمة الالهية فهل ترون في ذلك ذنباً يستوجب عند العقل هذا التأنيب و التثريب ؟ أو هو مقام الربوية و مقام العبودية ، و سنة العروج بالحبيب في معارج التعليم و التأديب ؟ ( ١ ) .

( ما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض ، تريدون عرض الدنيا و الله يريد الآخرة ، و الله عزيز حكيم ، لو لا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم ) ( سورة الأنفال - ٦٧ - ٦٩ ) ،

و عوتب ﷺ لما أذن للناقضين الذين استأذنوه للتخلف عن غزوة تبوك عتاباً رقيقاً ، و يتجلى لطف هذا العتاب في التصدير بعبارة الغفو قبل الخطاب ، و في ذلك فضل الله على نبيه .

« عفا الله عنك لم أذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين » ( التوبة - ٤٣ ) .

كما عاتبه ربه على موقفه من ابن أم مكتوم و كان كفيفاً ، إذ تقطب وجهه عليه السلام ، لما قاطعه مكرراً عليه القول يا رسول الله ، علني عما عليك الله ، و كان مع جماعة من سادة قريش يدعوم إلى الاسلام ، و هو حريص كل الحرص على انقاعهم رجاء أن يتعزز بهم فأنزل الله عليه ( عبس و تولى ، أن جاءه الأعمى ، وما يدريك لعله يزكى ، أو يذكر قففه الذكرى ، أما من استغنى ، فأنت له تصدى ، وما عليك ألا يزكى ، و أما من جاءك يسعى ، وهو يخشى ، فأنت عدا

( ١ ) محمد عبد الله دراز - النبأ العظيم - ١٩ ( ط الكويت ١٩٧٦ ) .

تلهى ( سورة عبس ١ - ١٠ ) .

و لقد دأب القرآن يذكره بفضل الله العظيم عليه في اصطفاؤه ، و تعليمه بالوحى ما لم يكن يعلم ، و هو أى ليس لديه من معارف سوى ما يمكن أن يمنحه له وسطه القرومى الوثنى البدوى ليقن بأن الله سبحانه هو الذى بعثه بالحق رسولا ، و لم يكن قبل ذلك يعرف الكتاب و الايمان ( و كذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ، ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ؟ و لكن جئناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا ، و إنك لتهدى إلى صراط مستقيم ( الشورى - ٤٩ ) وإذا ما ضاق صدره بناد قومه و إصرارهم على الكفر يذكره ربه ( فاستمسك بالذى أوحى إليك ، إنك على صراط مستقيم ) ( الزخرف - ٤٢ ) .

و إذا استحسنت الأزمات و اشتد الأذى ذكره بأن نزول الكتاب عليه رحمة من لدنه ( و ما كنت ترجو أن يلقى إليك الكتاب إلا رحمة من ربك ، فلا تكونن ظهيراً للكافرين ) ( القصص - ٨٧ ) و كم فى القرآن الكريم من آيات تدعم فى قلبه الايمان بصدق رسالته ، و الاقتناع الكلى بحقية دعوته مثل قوله تعالى « فتوكل على الله ، إنك على الحق المبين » ( الفل - ٨١ ) .



# الدعوة الإسلامية

## أسباب تأثير الدعوة الإسلامية

فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنى الندوى

عميد كلية اللغة العربية جامعة ندوة العلماء

إن من آداب الداعى المسلم أن يتميز بالمحبة والرفق في دعوته و يتحاشى العنف والعداء بقدر ما يسعه ، فان هذا المنهج للداعى من أقوى أسباب تأثير دعوته ونجاحها . أما ظهور الداعى المسلم أمام غير المسلمين في صورة مخاصم أو معاد فيطمس صورته الفاضلة الحقيقية ، ويكون حاجباً عن نظر المدعويين في دعوته ، واهتمامهم بفهمه و إساغته ، و بذلك تبعد النفوس عن الاقبال على الدعوة الإسلامية والاستجابة لها بصورة عامة ، والأسوة الكاملة للدعاة المسلمين في ذلك هي السنة النبوية الشريفة ، فقد حافظ الرسول ﷺ على سلبية الدعوة مدة كبيرة ، ولم يختَر سياسة العنف والاصطدام إلا بعد أن أثبت صورة الاسلام السلبية و وجهه المتسم بالفضيلة و الخير ، و لقد صبر خلال ذلك صبراً شديداً ، ومر المسلمون معه من خلال كظم وكبت واضطهاد ، حتى ذكر ذلك بعض الصحابة للرسول ﷺ ، كما رواه أبو عبد الله خباب بن الارت رضى الله عنه قال : شكونا إلى رسول الله ﷺ وهو متوسد برده ، وقد لقينا من المشركين شدة ، فقلنا : ألا تستنصر لنا ألا تدعو لنا ؟ فقال : قد كان من قبلكم يؤخذ الرجل فيحفر له في الأرض فيجعل فيها ، ثم يؤتى بالمنشار فيوضع على رأسه فيجعل نصفين ، ويمشط بأمشاط الحديد ما دون لحمه وعظمه ، ما يصده ذلك عن دينه ، و الله ليتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت لا يخاف إلا الله و الذئب على غنمه ، و لكنكم تستعجلون . [ رواه البخارى ]

و مثال آخر لمنهج الرسول ﷺ في هذا المجال هو ما قام به من عقد الصلح

يوم الحديبية ، فقد توقفت بذلك إلى يوم فتح مكة المصادمات التي كانت تحدث من بعد هجرته ﷺ بين المسلمين والكفار ، و حال بينهما سلم هياً للمسلمين أن يقدموا صورة الاسلام الطبيعية إلى غير المؤمنين بها ، و هياً للكفار أن يطلعوا على الاسلام ، بعيداً عن العنف التي تستلزمه سياسة المخاصمة والحروب ، فدخل الكفار في الاسلام في عدد فاق بكثير على العدد الذي أسلم في غير هذا العهد .

و هذا المنهج السلي الرفيق من حياة الرسول ﷺ خير مثل لعمل الدعوة في العصر الحاضر الذي يشبه في بعده عن الاسلام الحقيقي العهد الجاهلي الذي دعا فيه الرسول ﷺ العرب إلى الاسلام .

لقد احتمل الرسول ﷺ و الدعاة المسلمون معه في عهده الاول و هو مدة ثلاث عشرة سنة منذ بعثته ألواناً من الأذى و الاضطهاد ، و لكنهم حافظوا على سلبية الدعوة الاسلامية ، و لم يجعلوا القضية قضية سياسة و سلطان أو قضية ثأر أو قتال ، فان منهج السياسة المقاومة منهج يقتضى لنجاحه مكرراً و حيلة ، أو استخدام سلاح ، و إذا اختارته و أقبلت عليه دعوة من الدعوات منذ بدايتها فلا تظهر هذه الدعوة في الجاهلين عنها و الغافلين عن حقيقتها إلا كحركة سياسية تستهدف الوصول إلى الغلبة والحكم ، وذلك بسبب الطموح إلى الغلبة والحكم الذي ينشأ في نفوس أصحابها ، أو لطلب الجاه والمال والسلطان ، و هذا أمر قد جبلت عليه طبائع البشر بصورة عامة ، وهو الذي يتبادر الظن به إلى أذهان الناس في عامة الأحوال ، وقد وقع لرسول الله ﷺ ذلك فقد قال عتبة بن ربيعة يوماً ، وكان سيداً ، وهو جالس في نادى قريش و رسول الله ﷺ جالس في المسجد وحده ، يا معشر قريش ألا أقوم إلى محمد فأكله و أعرض عليه أموراً لعله يقبل بعضها فنعطيه أيها شاء ، و يكف عنا ؟ و ذلك حين أسلم حمزة و رأوا أصحاب رسول الله ﷺ يريدون و يكثرون ، فقالوا :



## أسباب تأخير الدعوة الإسلامية

يا أبا الوليد، قم إليه فكلمه فقام إليه عتبة حتى جلس إلى رسول الله ﷺ فقال :  
يا ابن أخي ، إنك منا حيث قد علمت من السطة في العشيرة و المكان في النسب ،  
و إنك قد أتيت قومك بأمر عظيم فرقت به جماعتهم و سفهت به أحلامهم و عبت  
به آلهتهم و دينهم ، و كفرت به من مضى من آبائهم ، فاسمع مني أعرض عليك أموراً  
تنظر فيها لعلك تقبل منها بعضها ، قال : فقال رسول الله ﷺ قل يا أبا الوليد ،  
اسمع ، قال : يا ابن أخي ، إن كنت إنما تريد بما جئت به من هذا الأمر مالا جمعنا  
لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا ، و إن كنت تريد به شرفاً سودناك علينا حتى  
لا نقطع أمراً دونك ، و إن كنت تريد به ملكاً ملكناك علينا ، و إن كان هذا  
الذي يأتيك رياءً تراه لا نستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب ، و بذلنا فيه أموالنا ،  
حتى نبوءك منه فانه ربما غلب التابع على الرجل حتى يداوى منه أو كما قال له !  
حتى إذا فرغ عتبة و رسول الله ﷺ يستمع منه قال : أقد فرغت يا أبا الوليد ؟  
قال : نعم ، قال : فاسمع مني ، قال : أفعل ، فقال : بسم الله الرحمن الرحيم حم تذييل  
من الرحمن الرحيم ، كتاب فصلت آياته قرآناً عرياً لعلكم تعقلون ، الآيات .

( السيرة النبوية لابن هشام المجلد الأول )

و يشك الناس بصورة خاصة إذا كانت الحركات تنهج منهج السياسة العملية  
أو العنف و قلما يثقون بها ، و قد وجدنا كثيراً من الدعوات التي اختارت من  
أول يومها سياسة الاصطدام و العنف أنها اخفقت في إقناع الناس بأنها دعوات فاضلة ،  
و أنها تريد الحق و الفضيلة و البر بالناس ، إلا أن يكون قد سبق في تاريخ هذه  
الدعوات دور اشتغل فيها أصحابها بالأعمال الخيرية و الخدمات الإنسانية المخلصة ، و بنشر  
الفضيلة زمناً لا بأس به ، إلى أن أصبح لديهم رصيد من حسن الصيت بصلاح نيّاتهم  
و نسيجتهم لعامة الناس .

ولكن الحركات التي تبدأ عملها من منهج السياسة العملية والمكر أو الاصطدام قلبها يدخل عنها في نفوس الناس إلا صورة من حب الجاه و السلطان و لا يأخذ الناس عنها فكرة نشدانها للفضيلة و البر و الصلاح .

و نجد أمثلة كثيرة من التاريخ الاسلامي تشهد بذلك فالبلاد التي غزاها المسلمون بالمنهج الحربي الخالص لم تخضع لهم البلاد خضوعاً مخلصاً و انقلب عليهم الوضع يوماً من الأيام مهما تأخر ذلك ، وذلك عندما ضعفت قوتهم المادية والحربية اللهم إلا أن يساند حكمهم دعاة مخلصون من أهل الصلاح والتقوى ، يعملون لتقريب الفضائل الاسلامية إلى القلوب و النفوس ، بمحبتهم للناس و بسيرتهم الرقيقة الطيبة ، وبطلبهم لخير الجميع . باذلين جهوداً مخلصة لاستمالة القلوب إلى فهم الفضيلة الاسلامية والإقبال عليها مشبزين ذلك بحياتهم المثالية المتسمة بالحببة والنصيحة والاحسان ، هؤلاء هم الذين يحفظون الحكم الاسلامي من كراهة المفتوحين له . وإذا عاصر هؤلاء الحكم الاسلامي على امتداده التاريخي لفتحوا القلوب و النفوس للاسلام ، مع وجود مخالفات اسلامية من الحكام المسلمين ، فقد يتحول شعب البلاد كله بجهود هؤلاء المخلصين الأبرار إلى شعب إسلامي جديد ، فيزول البعد بين دين الحاكم و دين المحكوم ، و يصير الحكم حكماً ذاتياً ، فلا حاكم و لا محكوم .

و قد نقص هذا المنهج المهم في التاريخ الاسلامي في أسبانيا فقد حكمها المسلمون قروناً و لكنهم لم يتمكنوا من تحويل شعب البلاد ، ولم يجدوا من يفعل لهم ذلك ، فبقى أكثر أهلها بعيدين عن الاسلام ، و لذلك لما قويت الجبهة العسكرية لأعدائهم أعادوا البلاد إلى ما كانت عليه من الدين المسيحي و طردت المسلمين من البلاد .

و لكن الوضع في شبه القارة الهندية قد اختلف عنه في الأندلس إلى حد كبير ، فلم يبدأ حكم المسلمين إلا و بدأ الدعاة والمصلحون الذين رافقوا جيوش



## أسباب تأثير الدعوة الإسلامية

الإسلام أو توافدوا بعدها بفترات ، يتسربون إلى المجتمعات الهندية الضالة المغزوة سياسياً ، واختلطوا بها ممثلين للحياة الإسلامية الرحيمة الرقيقة ، فأحالوا بصورة تدريجية أعداداً كبيرة من أبناء البلاد إلى الإسلام بتأثير سلوكهم وسهرتهم الإسلامية الرحيمة ، فكانوا السبب الأول و الأكبر لتضخيم عدد أبناء الإسلام في الهند ، حتى تحولت مناطق من شبه القارة الهندية إلى بلاد إسلامية خالصة ، مثل مناطق بنجاب والسند و بلوچستان ومناطق غربية من باكستان ، ومثل كشمير في الهند ومثل بنجلاديش ، فأنما يشكل المسلمون أغلبية ساحقة من هذه المناطق ، يناهز عددهم فيها نحو ثلاثمائة مليون مسلم ، و إذا أردنا الدقة و التفصيل لإسلام هؤلاء فعلىنا دراسة تاريخ هذه المناطق عند تحولها إلى الإسلام ، فسنجد مليئاً بجهود الدعاة والعلماء الربانيين لا السلاطين و الحكام المسلمين .

و ليس معنى ذلك أن المواجهة الحربية أو الغزو السياسى و الحكم لا يملك أهمية ولا قيمة في الإسلام، لا بل إن لها قيمة و أهمية لا يستعاض منها ولكنهما يأتیان كوسيلة ردع و سند للجهود الإسلامية المبذولة خلقياً و أدبياً لإصلاح النفوس و نشر الفضيلة ، و لذلك لا يسمح في عمليات الجهاد الإسلامى إلا بأن تعرض الدعوة الدينية على الأعداء أولاً ، فإن قبلوها فيحرم دماؤهم و أموالهم و يصبحون مستحقين لبقاء حكمهم الذاتى ، و إذا أنكروا ذلك فيطالبون بالدخول في ذمة الإسلام و عهد المسلمين ، فتبقى بذلك للدعاة المسلمين فرصة القيام بعمل الدعوة الدينية فيهم بدون إكراه أو إجبار و لا ظلم ، و إذا أنكروا ذلك أيضاً فيأتى حكم الجهاد فيقاتلون إلى أن يسلموا أو يستسلموا ، هذا هو المنهج الإسلامى .

إن الغرب المسيحي اليوم قد ضجر من حياته المادية الملحة بسبب رتابتها و خلوها من المواطن الإنسانية الرقيقة ، و قد بدت صلتها بالدين المسيحي لعدم

استطاعته بملا كل فراغ ديني في حياته، فهو هائم في طلب دين يسكنه من السقوط و التخيُّط في مهام الحياة ، و لا يسعفه في ذلك إلا الدين الاسلامي .

و لكن الدين الاسلامي الذي يقدمه بعضنا إليه اليوم هو دين القتل و الحرب أكثر من أن يكون دين الفضيلة والسلم ، وما دما ظهر للغرب وجه العنف و القتل للاسلام فلن نجد من الغرب رداً إلا بالاعراض و المقت .

إنه يجب أن نعرض الاسلام على الغرب كدين منقذ من الولايات الخلقية و الاجتماعية للحياة المعاصرة ، التي ضجت نفوس الفريسيين عنها و أرادوا الهروب منها ، و اللجوء إلى حلول ممكنة تبدو لأقطار الغرب في الشرق و الغرب ، ففي هذه الحالة إذا لم يظهر أمام الغرب وجه الاسلام الصافي المواسي الرفيق ، فلن يجذب الاسلام نفوسهم و قلوبهم ، و هم سيستمرون في اللجوء إلى كل ملجأ و مغارة يظنون فيها شفاء لاسقامهم ، مثل الرهبانية البرهمية أو البوذية الهاملة ، و نجد لها أمثلة كثيرة في كل مكان ، وتقع المسؤولية على الدعاة المسلمين لأنهم لا يختارون الطريقة الصحيحة اللاتقة للدعوة إلى الاسلام ، مع أن مسؤولية الدعوة خاصة بهم ، لقوله سبحانه وتعالى . كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف و تنهون عن المنكر و تؤمنون بالله . .

لقد انقسم العاملون للاسلام اليوم إلى اقسام ، فمنهم من يتزعم إعطاء فكرة الضرب و الحرب للاسلام ، و لا يكتفي في ذلك بالاعطاف العملي وحده ، بل يجعله من أساسيات الاسلام ، يفعل ذلك بدون أن يرى سيرة الرسول عليه السلام ، و منهاجه في ذلك ، فلقد احترز ﷺ من قتل المناقذين مع عله ، بأنهم أشد عدا من الكفار . و ذلك لثلاث أسباب : أن محمداً يقتل أصحابه ، و بذلك كان بصون الاسلام

## أسباب تأثير الدعوة الإسلامية

من شهرة غير حسنة ، وكان يقبل من الرجل قوله لا إله إلا الله ، فقد قال في حالة مخالفة لذلك : هلا شققت عن قلبه .

وقسم من العاملين للإسلام يكفون على شرح الإسلام نظرياً وحده ، ويكفون على تطوير الإسلام بشكل يجعله شبيهاً بالنظريات الغربية في الحياة ، مع أن الغربيين أنعموا من النظريات ، وكادوا يضربونها عرض الحائط ، لأنها لا تسعهم في إدخال الراحة و الطمانينة إلى قلوبهم ، و لذلك يهجرون حياة بنيت على هذه النظريات ، و قد يلجأون إلى الحياة الهائلة ، تاركين كل شئ حتى حاجيات الحياة

لقد تقدم الغرب و بلغ أوج رقيه في النظم السياسية والاقتصادية ، و القوى العسكرية ، و وسائل المعيشة ، و ازدهار المدينة ، و حاول بكل ذلك حل مشكلاته الانسانية ، و إزالة همومه النفسية ، ولكنه لم يعد من محاولته هذه بطائل ، وأصبح شباب الغرب يهيمنون في كل مجال يظنون فيه حلاً لمقدم ، و ذلك لأن الاضطراب الخلقى و الفراغ النفسى الذى يعانى منه أبناء الغرب اليوم ، إنما هو نتيجة حضارتهم هذه المنحرفة من الالتزامات الخلقية و الدينية ، و هى سبب اضطراب ميزان السعادة النفسية لحياتهم ، و هو سبب مرضهم و سقامهم ، و لا ينفع فيه إلا العودة إلى تعاليم الأنبياء و خاصة تعاليم خاتم الرسل محمد ﷺ ، الذى دعا إلى تحقيق الصلة بالخالق ، و إلى الاعتدال فى الاستفادة بوسائل الراحة ، فلا تكالب على اللذات ، ولا الاستمتاع بكل وسائل المتعة و الراحة ، و لا حاجة إلى اختيار الرهبانية ، و التخلي من حاجيات الحياة ، فقد قال الله تعالى : قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده

و الطيبات من الرزق ، قل هى للذين آمنوا فى الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ، (١) .  
إنما النظر الصحيح إلى الحياة الدنيا هو أنه نعيم محدود و زائل ، وأنه متاع الفرور

فلا يؤخذ إلا بالاعتدال و لا يربط به القلب حتى يصعب تركه .

فالعرب لا يفتقر اليوم إلى نظام اقتصادى جديد ، بدلا من نظامه الاقتصادى الذى توصل إليه ، و لا إلى نظام سياسى جديد ، بدلا من نظامه السياسى الذى اختاره ، لأنه جرب أنواعاً راقية من الأنظمة ، و وصل إلى أقصى ما بلغ به علمه ودراسته و فهمه ، فهو غير راغب إلى مزيد جديد منها ، لأنه لا يجد حلاً لمشاكله فيها . إنما يفتقر العرب إلى السكينة القلبية و الراحة النفسية ، التى لا يتكفل بها نظامه للاقتصاد و نظامه للسياسة لديه ، إنما يتكفل بها تلك الفضائل و الآداب السماوية التى دل عليها و هدى إليها رسل الله سبحانه و تعالى و خاتمهم محمد بن عبد الله ﷺ . و هى التى تعوز بيئات العالم الانسانى اليوم .

و على الداعى إلى الفضيلة و الحق أن يكون حياته مثالا للنهج المعتدل الجامع للاستفادة من وسائل الحياة ، و اتخاذ نظرة صحيحة لتقييم هذه الوسائل ، و ذلك يحصل بالأمثلة العملية أكثر من الشرح العلمى ، مع أن الشرح العلمى له مكانة لا يستهان بها فى دعم هذه النظرة و مساندتها .

فهل يسعنا أن نعرض الاسلام على الناس بطريقة موافقة لسنة رسول الله ﷺ و سنة صحابته الأولين ، فليس فى غيرهما علاج .

# التكافل الاجتماعى فى الاسلام

الدكتور نور محمد غفارى

( الحلقة الثالثة ) الأستاذ المشارك : بمجمع البحوث الاسلامية

الجامعة الاسلامية - باسلام آباد - باكستان

كيف تحقق الدولة الاسلامية مسئوليتها لاقامة

التكافل الاجتماعى فى العصر الحديث ؟

لم يطلب الاسلام من أى دولة إسلامية أن تعطى كل واحد من مواطنيها احتياجاتهم بصفة كاملة أو تقدم لهم مقدار النقود الذى يكفيهم و هم يجلسون فى بيوتهم سالمين غانمين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، بل إنه يؤكد أنها أن تنجز الوظائف التالية :

( ١ ) لا تدع تفاوتاً بين الأغنياء والفقراء يتسع إلى حد غير طبعى ، فينقسم المجتمع الاسلامى بين الموسر المفرط و الفقير الحاسد ، و يتعرض المجتمع إلى الصراع الطبقي ، لأن الفنى و الحرمان ( من الاحتياجات الأصلية ) لا يمكن أن يوجد فى دولة إسلامية فى حين واحد و على صعيد واحد

( ٢ ) لا تترك أى فرد من أفراد المجتمع يمتلك ويستغل الموارد الاقتصادية الأساسية بطريق يمنع أفراد المجتمع الآخرين عن اكتساب أرزاقهم ، و الحصول على حاجاتهم ، لأن كل الناس سواء مسلماً كان أم كافراً فى الدولة الاسلامية فى حق استغلال الموارد الاقتصادية الأساسية لا ابتغاء أرزاقهم .

(٣) توفر فرصاً مناسبة للمواطنين الذين يصلحون للعمل للشغل وفقاً لمؤهلاتهم العلمية و مواهبهم طبقاً لاحتياجاتهم البشرية ، و هذه المسؤولية تتحدد في ضوء عمل نبينا الكريم ﷺ ، إنه ﷺ أوصى أحد أصحابه من الأنصار رضى الله عنه — الذى سأل — بأن يبيع ما فى يده ثم يشتري ببعض ثمنه فأساً و حبلاً ثم يذهب فيحطب و يبيع ، و هو خير له من أن يسأل الناس .

(٤) تتحمل مسؤولية كفالة الأيتام حتى يبلغوا الحلم و يتغفوا أقواتهم ، والأرامل و الضعفاء و العاطلين عن العمل حتى يكتسبوا أرزاقهم ، و حديث النبي ﷺ يصدق على هذه المسؤولية ، إنه ﷺ قال : كلّم راع و كلّم مسئول عن رعيته ، الامام راع و مسئول عن رعيته (١) ، و هكذا دواليك .  
مخطط نظام الكفالة الاجتماعية فى القطاع الحكومى :

إن العصر الحديث الذى نعيش فيه هو عصر التنظيم والتخطيط ، و الازدهار و التطور ، و قد زاد فيه عدد السكان فى كل قطر من الأقطار الاسلامية ، و قد تكاثرت مشاكل حول التكافل الاجتماعى التى تدعو علماءنا الاقتصاديين و زعمائنا السياسيين إلى أن ينظموا هذا النظام من جديد على خطوط جديدة ، نقدم فى السطور التالية المخطط التمهيدية لمشروع بحثنا إلى الاقتصاديين والمتخصصين للتفهم و الدراسة .  
وزارة التكافل الاجتماعى :

تقيم كل دولة إسلامية و زارة كاملة لتحقيق التكافل الاجتماعى فى المركز و تكون فروعها فى كل بلد كبير ، و تباشر هذه الوزارة أعمالها تحت رعاية الوزير الذى يكون متخصصاً فى الاقتصاد الإسلامى خيراً فى الاقتصاد الجديد و علم

(١) صحيح الامام البخارى رحمه الله ، كتاب الزكاة .

## التكافل الاجتماعي في الاسلام

الاجتماع مع الخبرات الواسعة في الخدمات الاجتماعية ، و الموظفون في هذه الوزارة يكونون متخصصين و خبراء في إجابة الزكاة و الضرائب الاسلامية و توزيعها وفقاً للتعليقات الاسلامية في هذا المجال .

هذه الوزارة تنظم و تدير المؤسسات التالية للتكافل الاجتماعي :

- ١ - مراكز كفالة الايتام و تربيتهم .
- ب - دور المرضى و العجوز .
- ج - المستوصفات الخيرية المجانية لعلاج الفقراء و المساكين و ابن السيل .
- د - مراكز المساعدات المالية لتوزيع رواتب العاملين للوزارة .
- هـ - مراكز تجهيز و تكفين الموتى من الفقراء و المساكين .
- و - دائرة الزواج .
- ز - المدارس الخيرية ، و هكذا دواليك .

صندوق التكافل الاجتماعي :

تؤسس وزارة التكافل الاجتماعي هذا الصندوق للدعم المالي لاقامة هذا النظام في دولة إسلامية في العاصمة مع فروعها في كل منطقة ، و تقبل و تؤخذ من الاغنياء الزكاة و الضرائب من فضول أموالهم و توزع على فقراء المسلمين .

أما الموارد المالية لهذا الصندوق فهي كالتالي :

- (١) الزكاة ، العشر .
- (٢) الصدقات النافلة و الواجبة ( كصدقة الفطر ) .
- (٣) الأوقاف .
- (٤) خمس المعدن و الغنائم .

(٥) اللقطة و الهبة .

(٦) ضرائب النوائب و غيرها .

و نظراً لأهمية الدور الذى تؤديه الزكاة و الضرائب فى تحقيق الكفالة الاجتماعية . نود أن نعرض بعض التفاصيل .  
الزكاة :

الزكاة فريضة على كل مسلم يمتلك مالا يوافي نصاب الزكاة وهو الركن الثالث من الأركان التى أسس عليها الاسلام ، وهى الركن المالى البارز ، و أما فلسفتها فهى « كى لا تكون دولة بين الأغنياء منكم » و تؤخذ من أغنيائهم و ترد إلى فقرائهم ، و بهذا الطريق السليم يوزع الاسلام الثروة — التى هى فى الأصل ثروة الله جلّت عظمته فى أيدي الأغنياء الذين هم أمناء فحسب — بين أفراد المجتمع البشرى ، وإنما ليست مجرد الاحسان المتروك لاختيار المؤسرين .

و يوجب الله عز وجل على رئيس الدولة الاسلامية أو عاقلها جمعها وتوزيعها حسب تعليمات إسلامية ، قال جلّت قدرته : « خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكّيهم بها ، (١) ، و يؤيده قول الرسول العظيم ﷺ لمعاذ بن جبل رضى الله عنه حين بعثه إلى اليمن : فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم و ترد على فقرائهم (٢) ، و كان رسول الله ﷺ يرسل ولاته إلى البلدان ، فكانوا يأخذون الزكاة من الأغنياء لتوزيعها على مستفيديها .

و طبقها أصحاب النبى ﷺ بعد وفاته ، قاتل الخليفة الأول سيدنا أبو بكر

(١) القرآن العظيم ، سورة التوبة ، آية رقم ١٠٣ .

(٢) صحيح الامام البخارى رحمة الله عليه ، كتاب الزكاة .





## التكافل الاجتماعي في الاسلام

الصديق رضى الله عنه أولئك الذين استمعوا عن تأدية الزكاة ، وارتضوا بالصلاة دون الزكاة فقال : والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة ، ولو منعوني عقالا أعطوه لرسول الله ﷺ لأقاتلهم عليه (١) ، وحين عارضه عمر رضى الله عنه غضب أبو بكر رضى الله عنه وأخذ بلحية عمر رضى الله عنه و هو يقول : ثكلتك أمك يا ابن الخطاب أجبار في الجاهلية خوار في الاسلام ، وقاتلهم حتى يؤدوا الزكاة . و سار سلف هذه الأمة الكريمة في خير القرون على هذا الهدى و استقر العمل و الاجماع على ذلك .

و الزكاة على الأموال الفاضلة عن الحاجات الأصلية ، خالية من الدين ، معدة للنماء بعد مرور سنة كاملة على ملكها ، إذا بلغت النصاب ، أى الحد الأدنى للفقى في الاسلام ، و تفصيل هذه الأموال : النقود ، و الذهب ، و الفضة ، و المواشى ، و الزروع ، و الثمار ، و السلعة التجارية ، على اختلاف الفقهاء رحمهم الله .

### مصارف الزكاة :

إنها تصرف إلى الاصناف الثمانية التى قد حصرت فى الآية الكريمة التالية  
و إنما الصدقات للفقراء و المساكين و العاملين عليها و المؤلفة قلوبهم و فى الرقاب  
و الغارمين و فى سبيل الله و ابن السبيل ، فريضة من الله و الله عليم حكيم (٢)

تعرض هذه الآية المصارف الآتية :

١- الفقراء الذين لا يملكون شيئاً .

٢- المساكين الذين لا تكفيهم ممتلكاتهم .

(١) صحيح البخارى .

(٢) سورة التوبة ، الآية رقم ٦٠ .

- ٣- العاملون عليها و لو كانوا أغنياء .
  - ٤- المؤلفه قلوبهم على اختلاف الفقهاء رحمهم الله .
  - ٥- في الرقاب أى العبيد
  - ٦- الغارمون الذين فدحهم الدين للناس .
  - ٧- في سبيل الله على اختلاف الفقهاء رحمهم الله .
  - ٨- ابن السبيل : المسافر الذى قد انقطع عن وطنه و ليس لديه المال الذى يعينه على وصوله إلى بلده .
- وبفضل هذه المصارف الثمانية ، الزكاة تمحو الفقر والحرمات و تؤسس العدالة الاجتماعية في المجتمع الاسلامى لأنها تقلل من التفاوت الطبقي و تصون الأمن العام في الدولة ، و للزكاة آثار بارزة في المجال الاقتصادى و الاجتماعى التى نبحث عنها في بحث مستقل إن شاء الله عز و جل .

#### الضرائب :

هى الضرائب الطارئة التى تضربها الدولة الاسلامية لاقامة التكافل الاجتماعى في حدودها ، و الاسلام يمنح الدولة الاسلامية حقاً لفرضها ، وفقهاء الاسلام رحمهم الله يعملون في مواضعهم على هذه الضرائب على الآيات القرآنية و الأحاديث التالية .

« وآت ذا القربى حقه و المسكين و ابن السبيل » (١) .

« و بالوالدين إحسانا و بذى القربى و يتامى و المساكين و الجار ذى القربى و الجار الجنب و الصاحب بالجنب و ابن السبيل و ما منك أيمانكم » (٢) .

(١) سورة الاسراء ، الآية رقم ٢٦ .

(٢) سورة النساء الآية رقم ٣٦ .

• و يسئلونك ماذا ينفقون قل المفقود (١) .

عن أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه عن النبى ﷺ ، فى مالك حق سوى الزكاة (٢) ، و قال ابن حزم رحمه الله • وفرض على الأغنياء من أهل كل بلد أن يهتموا بفقرائهم ويجبرهم السلطان على ذلك إن لم تقم الزكاة بهم • (٣) وهذه غاية الضرائب أى ضريرتها إن لم تقم الزكاة بتحقيق التكافل الاجتماعى فى الدولة الاسلامية ، حتى يرتفع مستوى أهلها مادياً تمنع عنهم الفقر و التسول و الحاجة ، و هذا هو المخطط التمهيدى لنظام التكافل الاجتماعى الذى أردنا أن نبهت عنه فى هذا الموجز المرتجل ، و نقول بكل وثوقنا و يقيننا إن نظام التكافل الاجتماعى الذى يقدمه الاسلام هو الأكل و الأمل و الأعظم و هو منارة النور و طريق الكرامة و الفلاح للعالم أجمع ، و إنه صالح لكل زمان و مكان و بين كل أمة من الأمم على وجه الأرض لا مثل له بين الوضعيين و يبقى مثالا فريداً فى هذه البسيطة ، وهنا يجد الاشتراكيون ضالهم والرأسماليون رفايتهم المفقودة إن شاء الله . و الله من وراء القصد و هو يهتدى إلى سواء السبيل .



(١) سورة البقرة الآية ٢١٩ .

(٢) رواه البخارى رحمه الله ، ج ٧ ص ١٣٠ ، ١٣١ .

(٣) نقله ابن حزم رحمه الله عليه ، المحلى ج ٦ ، ص ١٥٨ ، ١٥٩ .

# دراسات وأبحاث

آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى  
فى

تاريخ التشريع الاسلامى

- ١٤ -

الأستاذ سلمان الحسنى الندوى

لقد كان القرن الثالث الهجرى - بالجملة - قرن الانتماءات العلمية إلى الأئمة ، و قد دونت فيه أهم كتب المذاهب الأربعة ، وقام أصحابها بمجهودات علمية كبيرة . فآلف الامام محمد بن الحسن الشيبانى (١٨٩) المبسوط ، والجامع الصغير ، والجامع الكبير ، والسير الصغير ، والسير الكبير ، والزيادات ، وهى التى تسمى كتب ظاهر الرواية ، و أصبحت هى المعول عليها فى المذهب الحنفى ، ولا شك أن تدوين المذهب بهذه الصورة الجامعة ، مع جلالة المؤلف و ثقته و سعة علمه ، و مكاتبه الاجتهادية و انتمائه - رغم مخالفاة الكثيرة و اختياراته التى تبلغ ثلثي المذهب كما صرح به الامام الغزالى (١) - يدعو أتباع صاحب المذهب ، والمتأثرين به ، و السائرين على نهجه ، إلى العناية بهذه الكتب و الأخذ بها ، مع نزوعهم إلى ترجيح أقوال الامام على أقوال صاحبه و تليذه ، لا لأجل دليل على يرجح شيئاً على شئ ، إنما هى طبيعة الموازنة العفوية ، التى لا تؤخر النظر فى الدليل عن النظر فى مكانة القائل و جلالته ، و سبقه و إمامته .

(١) المنحول للامام الغزالى ، و انظر مقدمة شرح الوقاية - ص ٨ مطبعة انوار

محمدي - و مقدمة الجامع الصغير مطبعة دبدبة أحمدى ، للعلامة عبد الحى

الكنوى .

## آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي

و نجد بعد ذلك كتباً أخرى تنسب إلى الامام محمد و لكنها ليست في قوة الاستناد كتلك التي سبقت ، وهي التي تعرف ، بالرقيات ، والهارونيات ، والكسانيات ، والجرجانيات ، كما أن هناك كتباً لتلامذة آخرين من تلاميذ الامام أبي حنيفة ، و يوجد فيها الخلاف مع أستاذهم أيضاً كثيراً .

ويأتي بعد ذلك دور كتب النوادر كنوادير ابن سماعه ( ١٣٠ - ٢٣٣ ) ونوادير هشام ( ٢٠١م ) ونوادير ابن رستم ( ٢١١م ) وهؤلاء من تلامذة الامام محمد ، و كتبهم لا تعد من ظاهر الرواية ، ثم تأتي مرحلة كتب الشروح ، فيقوم تلاميذ الامام محمد و تلاميذ تلاميذه بشرح كتبه ، و تظهر كتب الفتاوى و الواقعات ، و هي المسائل التي استنبطها المتأخرون من أصحاب محمد و أصحاب أصحاب محمد فمن بدم في الوقائع التي لم توجد فيها رواية عن الأئمة الثلاثة ، وقد كان هذا الاستنباط بناءً على الأصول الممهدة و تخريجاً على الفروع في المذهب ، وأول كتاب جمع في ذلك فيما يعلم هو « التوازل » للفقير أبي الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي ( ٣٧٣م ) الذي جمع فتاوى المتأخرين المجتهدين من مشايخه و شيوخ مشايخه كمحمد بن مقاتل الرازي ( ٤٠٠ ) و محمد بن سلة ( ١٩٢ - ٢٧٨ ) و نصير بن يحيى ( ٢٦٨م ) و ذكر فيها اختياراته أيضاً ، و تسلسلت كتب الفتاوى ، و ادجت هذه الكتب المذكورة فيها ، ولم يزل العلماء يستنبطون لكل عصر حلول ما يجد من قضايا وبحوث ، و لكنهم في استنباطهم لا يخرجون عن أصول الامام ، و يبنون على فروعه و مسأله ، و يخرجون على تخريجات المتقدمين منهم ، و كل ذلك واضح لمن يراجع الكتب الفقيهية و يدرسها دراسة تاريخية مع ملاحظة التطورات التي طرأت عليها . و معلوم أن من طبيعة المكوف على كتب إمام من الأئمة أو مجتهد من المجتهدين ، و البناء عليها ، التأثير به نفسياً و فكرياً . و تقبل نظراته و أفكاره ،

و تأويل ما قد يوجد من آرائه مخالفاً لظاهر الدليل ، و حمله على المحمل المستساغ ، وهذه الطبيعة في نفسها غير ممتونة ، ولكنها تتجه كلما بعد العهد ، و ترأس المذهب علماء لم يلفوا منزلة الاجتهاد ، ورأوا في أنفسهم القصور مع الاندهاش بامامة الأئمة الماضين ، و ملاحظة كثرة ادعاء العلم في عصرهم إلى التصريحات بأنه لا بد من العض على كتب المذهب أصلاً و فرعاً ، و أن الخروج عنها خروج عن الدين ، و تنقل هذه التصريحات في كتب الفتاوى ، كأنها مسائل قنية ، ينظر فيها ويستدل عليها ، و الحقيقة أن هذه آراء شخصية مؤقتة ، هي وحي يشتم و ظروفهم ، و أوضاع مجتمعهم ، و لعل بعض علماءنا المعاصرين عند ما يذهب إلى ذلك يعبر عن الظروف المماثلة أو أشد احتياجاً إلى مثل هذه الفتاوى .

هذا و إن تدوين أصول الفقه لكل مذهب من المذاهب ، و العض عليها ، و اعتمادها أساساً و محوراً تدور عليه المسائل ، و التفرع و التشقيق فيها ، و إحكامها ، و توارثها ، كل ذلك جعل الشقة بين المذاهب بعيدة ، و دعا إلى التمسك بأقوال إمام المذهب و التخرج عليها في النوازل أمراً شبه اللازم .

و قد كانت هذه الأصول مفهومة لدى الفقهاء المجتهدين الأوائل ، و يقال إن الامام أبا يوسف ألف رسالة فيها ، كما صرح به ابن النديم في الفهرست ، ثم ألف الامام الشافعي « رسالته » ، و كانت هناك خلاقات أصولية بين الامامين ، انتقلت إلى أتباع كل منهما ، مع الشروح و الدلائل ، و إثبات كل فريق — عن طريق الجدل و المناظرة العملية — أن أصوله أحق بالاتباع ، و قد كان لهذه الأصول دور كبير في توجيه العلماء إلى المكوف على أى من المذاهب ، و المناظرة دونها ، و التفريع عليها ، و ظهر ذلك جلياً بعد القرن الرابع إذ ألف أبو زيد الدبوسي ( م ٤٣٠ ) و نضر الاسلام البزدوى ( م ٤٨٢ ) و غيرهما رسالتهم الأصولية ،

و قد أشار الامام الدهلوي إلى ذلك و ذكر ما حدث بعد القرن الرابع ، و ما هي التطورات التي طرأت في تاريخ التشريع الاسلامي ، و ما هي خلاصته :  
 • ثم بعد هذه القرون ( الأربعة ) كان ناس آخرون ذهبوا يميناً و شمالاً و حدث فيهم أمور ، منها :

١- الجدل و الخلاف في علم الفقه ، و قد أبان الامام الغزالي شيئاً من أسباب ذلك فقال : « و قد كان من قبلهم قد صنف ناس في علم الكلام و أكثروا القيل و القال و الايراد و الحواب ، و تمهيد طرق الجدل ، فوقع ذلك منهم بموقع ، من قل أن كان من الصدور و الملوك من مالت نفسه إلى المناظرة في الفقه ، و يان الأولى من مذهب الشافعي و أبي حنيفة - رحمهما الله - فترك الناس الكلام ، و فنون العلم ، و أقبلوا على المسائل الخلافية بين الشافعي و أبي حنيفة ، - رحمهما الله - على الخصوص ، و تساهلوا في الخلاف مع مالك و سفيان و أحمد بن حنبل و غيرهم ، و زعموا أن غرضهم استنباط دقائق الشرع ، و تقرير علل المذاهب ، و تمهيد أصول الفتاوى ، و أكثروا فيها التصانيف و الاستنباطات ، و رتبوا فيها أنواع المجادلات و التصنيفات و هم مستمررون عليه إلى الآن » ( ١ ) .

هذا حال العلماء في عصر ما قبل الامام الغزالي ( م ٥٠٥ ) و استمر إلى عصره و هو آخر القرن الخامس الهجري ، فهذا تصوير واضح للقرن الخامس مع ما قد سبق في القرن الرابع من مثل هذه الاتجاهات .

٢- إن علماء المذاهب بدأوا يعتقدون أن ما ذكر في كتب الأصول عندهم مما ألفه المتأخرون ، هو الذي يدور عليه الخلاف بين أبي حنيفة و الشافعي ،

( ١ ) الانصاف ص ٨٨ ، و انظر إحياء علوم الدين للامام الغزالي ص ٢٧ -

٢٨ طبع المطبع المجتبائي - دهلبي - الهند .

فظن الحنفية مثلاً أن ما جاء في أصول البردوي ، هي أصول الامام أبي حنيفة مثل .

١- أن الخاص مبین و لا يلحقه البیان .

٢- و أن الزیادة نسخ .

٣- و أن العام قطعی كالخاص .

٤- و أن لا ترجیح بكثرة الرواة .

٥- و أنه لا یجب العمل بمحدث غیر الفقیه إذا انسده باب الرأی .

٦- و أن لا عبرة بمفهوم الشرط و الوصف أصلاً .

٧- و أن موجب الأمر هو الوجوب البتة و أمثال ذلك :

و الحقيقة أنها لا تصح بها رواية عن الامام أبي حنيفة و لا عن صاحبه ، إنما هي أصول حرجها المتأخرون من كلامهم ، و ليست المحافظة عليها و التكلف في جواب ما يرد عليها من صنائع المتقدمين (١) .

٣- بدأ بعض العلماء يزعمون أن جميع ما يوجد في كتب الشروح الطويلة و كتب الفتاوى الضخمة هو قول أبي حنيفة و صاحبه ، و لا يفرقون بين القول بالأصل ، و بين الأقوال المخرجة .

٤- بدأ بعض العلماء يزعم أن بناء المذهب على تلك المحاورات الجدلية المبسوطة في مبسوط السرخسي ( م ٤٨٣ ) و الهداية للرخياني ( م ٥٩٣ ) و التبيين للزيلعي ( م ٧٤٣ ) و لا يعلم أن أول من أظهر ذلك المعزلة ، ثم استطاب المتأخرون ذلك ، توسعاً و تشجيعاً لأذهان الطالبين (٢) .

٥- و يزعم بعض العلماء أن هناك فرقتين لا ثالث لهما : الظاهرية و أهل

(١) انظر الانصاف ص ٨٨ - ٩١ .

(٢) انظر الانصاف ص ٩٢ .



آراء الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى

الرأى ، و ليس الأمر كذلك ، بل بينهما المحققون من أهل السنة كأحمد و إسحاق (١) .

٦- و من الأسباب المهمة أنهم اطمأنوا بالتقليد ، ودب التقليد فى صدورهم ديب النمل و هم لا يشعرون (٢) . . و كان من الدوافع إلى ذلك .

( أ ) أن الفقهاء لما تراحوا و تجادلوا ، لم ينقطع بينهم الكلام إلا بأن يرجعوا إلى تصريح أحد المتقدمين .

( ب ) بدأ القضاة يحجرون فى أحكامهم ، ولم يعتمد على آرائهم ، فكان من اللازم لأن يقبل قولهم أن يذكروا ما لا يريب فيه العامة من قول قد صرح به امام صاحب مذهب أو أصحابه و أتباعه المشهورون .

( ج ) عكوف رؤوس الناس على الفقه و كتيبه . و قلة معرفتهم بالأحاديث ، و قلة إلمامهم بطرق الاستنباط و التخريج ، و أخذهم من كتب الفتاوى والاكتفاء بها حسب (٣)

٧- و من الأسباب المساعدة على التقليد و المغالاة فيه ، إقبال أكثر العلماء على التعققات فى كل فن ، والجمع منه لكل فقير وقطمير ، الأمر الذى أدى بالفقهاء أن يكون كل تعمقهم فى الفقه ، لا يعرفون من الحديث إلا قليلا ، وذلك ظاهر لمن يراجع

(١) الانصاف ص ٩٣ .

(٢) و هكذا حال التقليد لا يستولى رأساً ، و لكنه ترسخ جذوره يبطئ

حتى تستحكم ، ويصبح أمره كأمور الدين القطعية . وإذا أردت معرفة ذلك بالمشاهدة فانظر إلى الجماعات والحركات الدينية كيف يتحول أصحابها المتأخرون إلى متحمسين متعصبين يعرفون الحق بالانتماء لا بالدليل و الفهم .

(٣) انظر الانصاف ص ٩٣ - ٩٤ .

الكتب الفقية وينظر في أحاديثها نظر المحدث ، فيجد كثيراً من الرطب واليابس .  
و على كل حال فإن من يدرس تاريخ التشريع الاسلامي ، أو تاريخ المذاهب  
الأربعة ، يجد هذه الأسباب الطبيعية والمصطنعة لنشوء التقليد ، ثم انتشاره واستحكامه ،  
ثم تحوله إلى قضية فقيه يفتى فيها بوجوبه ، و تصنف طبقات الناس ، فلا يوجد  
فيها إلا طبقات المقلدين ، و رغم اعتراف هؤلاء المصنفين بأن التقدم والتأخر الزمني  
ليس هو السبب في انحطاط الكفايات أو رقيها ، و قوة الاستعدادات أو ضعفها ،  
و لكنك عند ما تستعرض تصنيفهم للطبقات ، يبدو لك بجلاء أن المتأخرين زماً  
لا بد و أن يكونوا متأخرين رتبة .

و بالرغم من ادعاء بعضهم الاجتهاد ، و وصف بعض العلماء بعضهم بالاجتهاد  
لا نجد ذكرهم عند البحث في الاجتهاد و التقليد و طبقات الناس حسبهما ، إلا في  
جماعة المقلدين ، و من عدم بعض العلماء من أصحاب الاجتهاد المطلق المستقل - الذي  
قل إنه انقطع من منتصف القرن الرابع ( ١ ) أو من رأس الأربعمائة ( ٢ )  
أبو ثور البغدادي ( ٢٤٠ م ) و داود الظاهري ( ٢٧٠ م ) و محمد بن اسمعيل  
البخاري ( ٢٥٦ م ) و ابن جرير الطبري ( ٣١٠ م ) و غيرهم ، و من عدوا  
من أصحاب الاجتهاد المطلق المنتسب - الذي صرح الامام النووي باستمراره إلى أن  
تأتى أشراط الساعة و لا يجوز انقطاعه شرعاً لأنه فرض كفاية ( ٣ ) ابن الصباغ

( ١ ) انظر قول ابن الصلاح وابن حجر في النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير  
للعلامة عبد الحى الكنتوى ص ١٤ .

( ٢ ) انظر قول الامام النووي في شرح المذهب ، و في الانصاف ص ٧٤ .

( ٣ ) انظر شرح المذهب للامام النووي وقد ألف الامام السيوطي في ذلك رسالة  
أسمها رد على من أخلد إلى الأرض و جهل أن الاجتهاد في كل عصر

فرض .

و صاحب الوقاية (١) ، و صاحب المجمع (٢) ، و شأنهم أن لا ينقلوا فى كتبهم الأقوال المردودة و الروايات الضعيفة ، و هذه الطبقة أدنى طبقات المتقنين .  
٦ - و أما الذين هو دون ذلك ، فانهم كانوا ناقصين عامين يلزمهم تقليد علما عصرهم لا يحل لهم أن يفتوا إلا بطريق الحكاية .

عند ما تنظر فى هذا التقسيم نجده قد رتب مراتب العلماء فيه - إلى حد كبير - على الترتيب الزمنى ، وكأنه لم يبق بعد عصر أصحاب المتون إلا الناقصون العاميون ، كما أن هذا التقسيم قد تعقبه كثير من العلماء فقد الامامين أبى يوسف و محمد بن المجتهدين فى المذهب ، و هما قد خالفا إمامهما فى الأصول و الفروع . و بلغت مخالفتها ثلثي المذهب ، وليسا هما إلا تلامذة لأبى حنيفة لا غير ، وليس اجتهداهما أو اتباعهما للامام مقيداً به مثلاً هو عند المتأخرين ، كذلك ما قيل فى الخصاص ، و الطحاوى ، و الكرخى ، و الرازى ، لا يصح ، كذلك عد القدورى و المرغينانى فى الطبقة الرابعة ليس بما يصح ، فالقدورى أجل من قاضىخان و المرغينانى إن لم يكن أجل منه فليس هو دونه (٣) .

لقد كانت القرون التى تلت القرن الرابع ، قرون الانتماء التقليدى إلى الأئمة الأربعة ، و قد تمكن من نفوس الناس أن الاجتهاد قد ولى دوره ، و أنه لابد من الاعتماد على الكتب المذهبية ، و الاحالة عليها ، و قد انتصر بعض العلماء للذاهب و حاموا عنها بحيث تمسكوا بهى من توسع فى العلم و طمحت نفسه إلى الاجتهاد أن يتظاهر به ، و إلا سيكون عرضة للناس ، و عما يدل على ذلك ، ما قاله الولى أبو زرعة ، قال :

(١) هو « وقاية الرواية فى مسائل الهداية » لبرهان الشريعة .

(٢) هو « مجمع البحرين و ملتقى الثهرين » فى فروع الحنفية للامام مظفر الدين أحمد ابن على الساعاتى ( م ٦٩٤ ) .

(٣) انظر مقدمة شرح الوقاية للعلامة اللكهنوى ص ٧ - ٩ .

قلت مرة لشيخنا الامام البلقيني : ما تقصير الشرح تقى الدين السبكي عن الاجتهاد و قد استكمل إليه ؟ وكيف يقلد ؟ قال : و لم أذكره هو ( أى شيخه البلقيني ) استحياءً منه ، لما أردت أن أرتب على ذلك ، فسكت فقلت . فما عندى أن الامتناع من ذلك إلا للوظائف التى قدرت للفقهاء على المذاهب الأربعة ، و أن من خرج عن ذلك و اجتهد لم يله شئ من ذلك ، و حرم ولاية القضاء و امتنع الناس من استفتائه و نسب إليه الدعة ، فبسم و واقفى على ذلك ( ١ ) .

و ليس معنى ذلك أنهم حرصاً على الوظائف تنازلوا عن مكانتهم ، كلا إنما هى المصلحة الدينية اضطرتهم إلى ذلك ، حتى لا يفسبوا إلى البدع ، و يكلموهم على قدر عقولهم .

و بالرغم مما كان فى هذه القرون التالية للقرن الرابع ، من مذهبية ، واستبعاد للخروج عنها ، فقد ظهرت فى فترات من التاريخ شخصيات نابغة فى كل من المذاهب الأربعة فككت هذه الأغلال ، و أعادت حرية التفقه و الاستنباط ، مع الانتساب إلى أحد الأئمة أو إلى اثنين منهم أو إلى الأربعة كلهم ، أو بدون الانتساب ، و قد كان رائد هذه الشخصيات فى القرون الأخيرة الامام الدهلوى نفسه الذى أراد الجمع بين المذاهب الأربعة و وضع لذلك أسساً و ضوابط ، و بحث فى تاريخ الفقه الإسلامى ، و استعرض تطورات ، و أدلى بأرائه الفذة فى الموضوع ، كما بحث فى حقيقة الاجتهاد و التقليد الذى سيكون موضوعى — إن شاء الله — بعد هذه الحلقة الأخيرة من آرائه فى تاريخ التشريع الإسلامى ، و كان لكتاباته و لجهوده العلمية والفكرية تأثير عالمى ، لاسيما فى الهند التى تنتمى إليه المدارس الفقهية كلها . ولا تزال مدرسته الفقهية و الفكرية بحاجة إلى التعريف فى العالم العربى ، فانه أحوج ما يكون اليوم إلى منهجه المعتدل الرصين ، و ما توفيق إلا بالله عليه توكلت و إليه أنيب ، و صلى الله وسلم على محمد و آله و صحبه أجمعين .

( ١ ) انظر الانصاف ص ٧٣ .

## المستشرقون و السنة النبوية

محمد صدر الحسن الندوى

- الحلقة الأولى -

أثيرت الشبهات حول السنة وقالوا إنها لم تكتب في عهد النبي ﷺ بل بدأت  
بابتها بعد القرن الأول من الهجرة بل بعد القرن الثاني من الهجرة ، لأن  
ﷺ منع الصحابة عن كتابة الحديث ، و استدلووا بالأحاديث التي وردت  
كتب الحديث (١)

و هذه أيضاً حقيقتة لا تنسى بأن معظم الصحابة رضی الله عنهم كانوا  
يرجون في كتابة الأحاديث للنبي ﷺ ، و كان بعضهم يمنع الذين كانوا يسجلون  
أدبث الرسول ﷺ ، فلا بد لنا أن نقف وقفة في هذه القضية ، و نتأمل لماذا  
الصحابة رضی الله عنهم يتخرجون في كتابتها ، و ما هو السبب الذي دعاهم  
عدم كتابة الأحاديث ، و ما هي الظروف و الملابسات التي ألجأتهم إلى عدم  
بد المصدر الثاني للشريعة الإسلامية ، الذي هو حاجة كل مسلم في كل عصر

( عن أبي سعيد الخدري قال : قال رسول الله ﷺ : لا تكتبوا عني و من  
كتب عني غير القرآن فليحطه ، وحدثوا عني ولا حرج ، و من كذب على  
منعمداً فليقبوا مقعده من النار ) رواه مسلم في صحيحه ( وعن أبي سعيد الخدري  
أن النبي ﷺ قال : لا تكتبوا عني شيئاً إلا القرآن فمن كتب عني شيئاً  
غير القرآن فليحطه ) ( سنن الدارمي ص ٩٨ ) و عن أبي سعيد الخدري  
أنهم استأذنوا النبي ﷺ في أن يكتبوا عنه فلم يأذن لهم ( سنن الدارمي ص ٩٨ )

و مصر ، و لا يمكن بدونه العثور الكامل على محتويات المصدر الأول .

يحد هنا ثلاثة أمور دعت الصحابة إلى أن لا يقيدوا الأحاديث بالكتابة .

١- أولها أن رسول الله ﷺ نهى عن أن يكتبوا عنه غير القرآن ، لكي لا يلبس القرآن بغيره ، فلما حفظ القرآن فصار معروفاً ، و لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه ، أذن للصحابة بأن يكتبوا ما يسمعون منه ، ومع ذلك بقي الصحابة يخططون في ذلك احتياطاً شديداً ، و كان معظمهم يتخرجون في كتابة الحديث .

٢- ثانياً أن الصحابة كانوا يخشون أن يعتمد الناس في الحديث على الكتابة فيقصرون في حفظها و تدبرها ، مرتكبين على أنها مكتوبة عندهم و يمكن الرجوع إليها عند الحاجة .. وكذلك كان الصحابة يخشون أن يدعى كل من تكون الأحاديث المكتوبة في متناول يده بأنه عالم .

٣- و ثالثاً أن العرب كانوا يعدون الاعتماد على الكتابة اعترافاً بنقص مواهبهم و ضعف حفظهم ، و في ذلك غرض من شرفهم ، فكانوا يعتمدون على حفظهم

و إذا كتبوا شيئاً مما يحفظون كتبوا أمره . (١)

فلما زالت خشية التباس القرآن بغيره أذن رسول الله ﷺ بكتابة الحديث ، وكتب الصحابة أحاديث رسول الله ﷺ في عصره ، و جرت هذه الكتابة في عهد الصحابة و عهد التابعين حتى دونت الأحاديث بصورة رسمية .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : كنت أكتب كل شئ أسمع من رسول الله ﷺ أريد حفظه ، فنهى قريش عن ذلك و قالوا تكتب و رسول الله ﷺ يقول في الغضب و الرضا أفاأمسكت ، حتى ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ . فقال :

(١) الرسالة المحمدية ص ٧٦ - ٧٧ - للعلامة السيد سليمان الندوى .

اكتب ، فوالذى نفسى بيده ماخرج منه إلا حق ، و أوما بأصبعه إلى فيه حين قال ذلك . (١)

قال رسول الله ﷺ : إن الله حبس عن مكة القتل أو الفيل - شك أبو عبد الله - وسلط عليهم رسول الله ﷺ و المؤمنين ، ألا و إنها لم تحمل لأحد قبلى ولا تحمل لأحد بعدى ، ألا و إنها حلت لى ساعة من نهار ، ألا و إنها ساقى هذه حرام ، لا يختل شوكها ولا يعصد شجرها ولا تلتقط ساقطها إلا لمنشد ، فمن قتل فهو بخير النافرين ، إما أن يعقل و إما أن يقاد أهل القتل ، فجاء رجل من أهل اليمن ، قال : اكتب لى يا رسول الله فقال : اكتبوا لأبى فلان . (٢)

ويقول أبو هريرة رضى الله عنه : ما من أصحاب النبي ﷺ أحد أكثر حديثاً عنه منى إلا ما كان من عبد الله بن عمرو ، فانه كان يكتب و لا اكتب (٣) . و كان لعبد الله عمرو بن العاص بحمزة تسمى « الصادقة » و أثره أنه كان يقول : ما يرغبى فى الحياة إلا خصلتان « الصادقة » و « الوطى » أما الصادقة فصحيفة كتبها عن رسول الله ﷺ ، أما الوطى فأرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم بها . (٤)

عن أبى جحيفة قال قلت لعل : هل عندكم كتاب ؟ قال : لا إلا كتاب الله أفهم أعطيه رجل مسلم ، أو ما فى هذه الصحيفة ، قال : قلت و ما فى هذه الصحيفة ،

(١) سنن أبى داود ج ٢ ص ٢٢ .

(٢) صحيح البخارى باب كتابة العلم .

(٣) صحيح البخارى باب كتابة العلم .

(٤) جامع بيان العلم لابن عبد البر ج ١ ص ٧٢ .

قال : العقل ، و فكاك الأسير ولا يقتل مسلم بكافر . (١)

كتب رسول الله ﷺ لأمير السرية كتاباً وقال : لا تقرأ حتى تبلغ . مكان كذا  
و كذا فلما بلغ ذلك المكان قرأه على الناس و أخبرهم بأمر النبي ﷺ . (٢)

ولما أراد وائل بن حجر أن يرجع إلى بلاده حضرموت ناوله رسول الله ﷺ  
كتاباً فيه أحكام الصلاة و الصوم و الربا و الخمر و ما إلى ذلك . (٣)

عن عبد الملك بن عبد الله بن أبي سفيان عن عمه عمر بن أبي سفيان ، أنه سمع عمر بن  
الخطاب يقول : قبدوا العلم بالكتاب . (٤)

عن المبارك بن سعيد قال : كان سفيان يكتب الحديث بالليل في الحائط فإذا  
أصبح نسخه كله . (٥)

وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن حزم : انظر ما كان من حديث  
رسول الله ﷺ ، فاكتبه فاني خفت دوس العلم و ذهاب العلماء ، ولا تقبل  
إلا حديث النبي ﷺ و ليفشوا العلم ، وليسجلوا حتى يعلم من لا يعلم فان العلم  
لا يهلك حتى يكون سراً . (٦)

عن عبد الله بن دينار قال كتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن محمد  
ابن عمرو بن حزم أن اكتب إلى بمائت عندك من الحديث عن رسول الله ﷺ

(١) صحيح البخارى باب كتابة العلم .

(٢) صحيح البخارى باب ما يذكر في المناولة .

(٣) الطبرانى فى الصغير ص ٢٤٢ .

(٤) سنن الدارمى ج ١ ص ١٠٥ .

(٥) نفس المصدر ص ١٠٦ .

(٦) صحيح البخارى باب كيف يقبض العلم .



و بحديث عمر فأنى خشيت دروس العلم و ذهابه . (١)

عن سليمان بن موسى : أنه رأى نافعا مولى ابن عمر يملى عليه و يكتب بين يديه (٢)  
ثبت بالتفاصيل المذكورة أنه لم يخل أى عصر من عصر النبي ﷺ و عصر  
الصحابة من كتابة الأحاديث ، فقد سجل الحديث في حياة النبي ﷺ بأمر منه وفي  
عصر الصحابة رضى الله عنهم ، وكانت هناك صحائف عند الصحابة رضى الله عنهم ،  
مع ذلك شاع في الناس أن الحديث لم يسجل ولم يدون رأساً في عصر النبي ﷺ  
وفي عصر الصحابة ، إن دل هذا فقد يدل على غض البصر عن تلك المحاولات التي  
بذلها الصحابة و التابعون في تدوين الحديث ، متجاهلاً عنها أو تحاملاً عليها أو عدم  
تضمنهم من تاريخ تدوين الحديث ، أو تساورهم الشكوك و الشبهات في عدد  
الأحاديث الضخم الهائل الذي يروى جمعه في تلك المجاميع الصغيرة .

إن المجموع الكبير الأكبر من الأحاديث سبق تدوينه و تسجيله - من غير  
نظام و ترتيب - في عصر الرسول ﷺ و في عصر الصحابة رضى الله عنهم ،  
وقد شاع في الناس - حتى المتقنين و المؤلفين - أن الحديث لم يكتب و لم يسجل  
إلا في القرن الثالث الهجرى ، و أحسنهم حالا من يرى أنه قد كتب و دون  
في القرن الثاني ، ومانشأ ذلك الغلط إلا عن طريقين : الأولى أن عامة المؤرخين  
يقنعون على ذكر مدونى الحديث في القرن الثاني ، ولا يفتنون بذكر الصحف  
و المجاميع التي كتبت في القرن الأول ، لأن عامتها فقدت و ضاعت ، مع أنها  
اندجعت و ذابت في المؤلفات المتأخرة ، الثانية أن المحدثين يذكرون عدد الأحاديث  
الضخم الهائل الذي لا يتصور أن يكون قد جاء في هذه المجاميع الصغيرة التي كتبت

(١) سنن الدارمى ج ١ ص ١٠٤ .

(٢) نفس المصدر ص ١٠٦ .

فى القرن الاول مع أن الاحاديث غير المتكررة المتجردة من المتابعات و الشواهد لا يزال قليلا (١)

و قد نبه على ذلك العلامة مناظر أحسن الكيلانى رئيس القسم الدينى سابقاً فى الجامعة العثمانية بمحدر آباد فى كتابه العظيم « تدوين الحديث » .  
 « و قد يتعجب الانسان من ضخامة عدد الاحاديث المروية ، فيقال إن أحد ابن حنبل كان يحفظ أكثر من سبعمائة ألف حديث ، وكذلك يقال عن أبى زرعة ، و يروى عن الامام البخارى أنه كان يحفظ مائتى ألف من الاحاديث الضعيفة ، ومائة ألف من الاحاديث الصحيحة ، و يروى عن مسلم أنه قال : جمعت كتابى من ثلاثمائة ألف حديث .

ولا يعرف كثير من المتعلمين - فضلا عن العامة - أن الذى يكون هذا العدد الضخم هو كثرة المتابعات و الفوائد التى غنى بها المحدثون ، لحديث « إنما الأعمال بالنيات » مثلا يروى من سبعمائة طريق ، فلو جردنا بجاميع الحديث من هذه المتابعات و الشواهد ، لبقى عدد قليل من الاحاديث ، فالجامع الصحيح للبخارى لا يزيد الاحاديث التى رويت بالسند الصحيح فيه على ألفين و ستمائة و حديثين ، واحاديث مسلم يبلغ عددها إلى أربعة آلاف حديث ، وهكذا يبلغ عدد الاحاديث المروية فى الصحاح الستة و مسند أحمد و كتب أخرى خمسين ألف حديث ، منها الصحيح و منها السقيم ، و منها المتفق عليه و منها المتكلم فيه ، وقد صرح الحاكم أبو عبد الله - الذى يعد من المتساعمين المتوسعين - أن الاحاديث التى فى الدرجة الاولى .

(١) رجال الفكر و الدعوة فى الاسلام ص ١٠٠ الطبعة الرابعة للاستاذ أبى الحسن

على الحسنى الندوى .

لا تبلغ عشرة آلاف .

ومعظم هذه الثروة الحديثية قد كتب ودون بأقلام رواة في العصر الأول، و قد يزيد ما حفظ في الكتب و الدفاتر كتابة و تحريراً في العصر النبوي و في عصر الصحابة رضي الله عنهم على عشرة آلاف حديث ، إذا جمعت صحف وجاميع أبي هريرة، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وأنس بن مالك، وجابر بن عبد الله، وعلى، وابن عباس رضي الله عنهم فيمكن أن يقال إن ما ثبت من الأحاديث الصحاح و احتوت عليه بجاميعها ومسانيدها قد كتب و دون في عصر النبوة وعصر الصحابة قبل أن يدون الموطأ و الصحاح بكثير (١) .

لكن الذي لا مراة فيه أن كتابة الأحاديث لم تكن سائدة في عصر النبي ﷺ و عصر الصحابة رضي الله عنهم مع أنهم كانوا مأذنين في كتابة الأحاديث ، و ما كان هناك أى حظر في كتابة الأحاديث من قبل النبي ﷺ ، بل أذن رسول الله ﷺ في كتابة الأحاديث .

يقول الدكتور كارل بروكلمان ( Dr. Carl Brockelmann ) و هو يدحض آراء الذين يرون أنه كان هناك مانع ديني في كتابة الحديث في عصر النبي ﷺ و هو يبحث عن تدوين الأحاديث .

و على الرغم من أنه لم يكن هناك من الموانع الدينية في القرنين الأول والثاني ما يمنع المسلمين من تدوين الأحاديث، كما كان مظلونا من قبل، فإن الأسلوب السائد في الرواية كان هو طريق التلق شفاهاً عن رجال الحديث، ولم يبطل اتباع هذا الأسلوب من الرواية الشفوية، حتى بعد أن نشأ أدب كتابي غزير المادة والحديث (٢) .

(١) تدوين الحديث ص ١٠١-١٠٢ ( نقلا عن رجال الفكر و الدعوة ) .

(٢) تاريخ الأدب العربي كارل بروكلمان ج ٣ ص ١٥٢ الطبعة الثانية

دار المعارف مصر .

وصلنا إلى أنه لم يخل أى عصر من العصور إلا ودونت فيه أحاديث النبي ﷺ لكن الذى دون الحديث لأول مرة بصورة رسمية هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري (٥٠-١٢٤ هـ) بأمر عمر بن عبد العزيز، وابن شهاب الزهري هو المدنى وأحد الأئمة الاعلام وعالم أهل الحجاز والشام من طائفة صفار الصحابة وكبار التابعين .

ثم شاع التدوين فى الطبقة التى تلى الزهري، وكان أول من جمعه بمكة ابن جريج (١٥٠ هـ) وابن إسحاق (١٥١ هـ) وبالمدينة سعيد بن أبى عروبة (١٥٦ هـ) والربيع بن صبيح (١٦٠ هـ) والامام مالك (١٧٩ هـ) وبالبصرة حماد بن سلمة (١٧٦ هـ) وبالكوفة سفيان الثوري (١٦١ هـ) وبالشام أبو عمرو الأوزاعي (١٥٦ هـ) وبواسط هيثم (١٨٨ هـ) وبخراسان عبد الله بن المبارك (١٨١ هـ) وباليمن معمر (١٥٣ هـ) وبالري جرير بن عبد الحميد (١٨٨ هـ) وكذلك فعل سفيان بن عيينة (١٩٨ هـ) والليث بن سعد (١٧٥ هـ) وشعبة بن الحجاج (١٦٠ هـ) وكان هؤلاء فى عصر واحد، ولا يدرى أيهم سبق (١) .

وبعد ذلك صنف عبيد الله بن موسى العباسى الكوفى مسنداً، وصنف مسدد البصرى مسنداً، وصنف أحمد بن موسى مسنداً، وصنف نعيم بن حماد الخزاعى مسنداً، ثم اقتنى الحفاظ آثارهم فنصف الامام أحمد مسنداً، وكذلك إسحاق بن راهويه وعثمان بن أبى شية .

وبعد ذلك جاء العصر الذهبى للسنة النبوية على صاحبها ألف تحية

(١) توجه النظر إلى أصول الآثار ص ٧-٨ للعلامه طاهر الجزائرى الدمشقى

المكتبة العلمية بالمدينة المنورة .

و سلام ، يقول الدكتور مصطفى السباعي في كتابه القيم « السنة و مكانتها في التشريع الاسلامي » :

« هذه هو درة السنة في عصره محمد بن إسماعيل البخاري ( ٢٥٦هـ ) نفي في التأليف منحي جديداً ، و هو الاقتصار على الحديث الصحيح فقط ، فالف كتابه الجامع الصحيح المشهور وتبعه في طريقته معاصروه وتليذه الامام مسلم بن الحجاج القشيري ( ١٦١هـ ) فالف صحيحه المشهور وكان لهما فضل تمهيد الطرق أمام طالب الحديث ليصل إلى الصحيح من غير بحث و سؤال ، و تبعهما في ذلك كثيرون ، فالفقت بعدهما كتب كثيرة من أهمها سنن أبي داود ( ٢٧٥هـ ) و النسائي ( ٣٠٣هـ ) و جامع الترمذي ( ٢٧٩هـ ) و سنن ابن ماجه ، و قد جمع هؤلاء الأئمة في مصنفاتهم كل مصنفات الأئمة السابقين ، إذ كانوا يروونها عنهم كما هي عادة المحدثين . ثم جاء القرن الرابع فلم يرد رجاله على رجال القرن الثالث شيئاً جديداً إلا قليلاً مما استدركوه عليهم ، وكل صنيعهم جمع ما جمعه من سبقهم ، والاعتماد على تقدم والاكثار من طرق الحديث ، ومن أشهر الأئمة في هذا العصر الامام سليمان بن أحمد الطبراني ( ٣٦٠هـ ) ألف معاجمه الثلاثة : الكبير ، و رتب فيه الصحابة على الحروف وهو مشتمل على خمسمائة و خمسة وعشرين ألف حديث و الأوسط و الأصغر ، و رتب فيها شيوخه على الحروف أيضاً ، و منهم الدارقطني ( ٣٨٥هـ ) ألف سننه المشهورة وابن حبان البستي ( ٣٥٤هـ ) وابن خزيمة ( ٣١١هـ ) والطحاوي ( ٣٢١هـ ) . و بهذا تم تدوين الحديث و جمعه و تمييز صحيحه من غيره ، و لم يكن لعلماء القرون التالية إلا بعض الاستدراكات على كتب الصحاح كاستدرك أبي عبد الله الحاكم النيسابوري الذي استدرك فيه على البخاري و مسلم أحاديث يرى أنها من الصحاح متفقة مع شرطيهما مع أنها لم يخرجها في صحيحهما ، و قد سلم العلماء قسماً منها

و خالفوه في قسم آخر (١) .

و لم يكتف علماء الحديث بتدوين الأحاديث فقط بل وضعوا مصطلحات الحديث و وضعوا قواعد للجرح و التعديل ، و دونت كتب مستقلة في هذه الفنون ، جاءت فيها ملامح شخصيات الرواة من ولادتهم إلى أن وافتهم المية ولم يتركوا شيئاً منها ، و على هذا الأساس حكموا على أى راو بالجرح و التعديل ، و اشتهر هذا الفن بفن « أسماء الرجال » .

و قد نوه بهذا الفن المستشرق الألماني « ألف سبرنجر » ( A . Sprenger ) وقال في مقدمته بالانجليزية على كتاب الاصابة المطبوع في كلكتة سنة ١٨٥٣-١٨٦٤م « لم تكن فيما مضى أمة من الأمم السالفة . كما أنه لا توجد الآن أمة من الأمم المعاصرة ، أنت في علم أسماء الرجال بمثل ما جاء به المسلمون في هذا العلم العظيم الخطير الذى يتناول أحوال خمسمائة ألف رجل و شئونهم (٢) .

و يقول المستشرق الفرنسى « موديس بوكائى » و هو ينوه هذا الفن و يشير إلى تلك الدقة التى تحررها المحدثون في مدوناتهم :

« كان مهمهم الأول في عملهم العسير في مدوناتهم منصباً أولاً على دقة الضبط لهذه المعلومات الخاصة بكل حادثة في حياة محمد ﷺ و بكل قول من أقواله ، و للتدليل على ذلك الاهتمام بالدقة و الضبط لمجموعات الأحاديث المعتمدة ، فانهم قد نصوا على أسماء الذين نقلوا أقوال النبي ﷺ وأفعاله ، وذلك بالصعود في الاسناد إلى الأول من أسرة النبي ﷺ و من صحابته من قد تلقوا هذه المعلومات مباشرة

(١) السنة و مكانها في التشريع الاسلامى ص ١٢٤ - ١٢٥ الطبعة الأولى

١٣٨٠ - ١٩٦١ مكتبة دار المروبة القاهرة .

(٢) الرسالة المحمدية ص ٧١ .

من محمد ﷺ نفسه ، وذلك بغية الكشف عن حال الراوى فى جمع سلسلة الرواية ، و الابتعاد عن الرواة غير المشهود لهم بحسن السيرة و صدق الرواية ، ونحو ذلك من دلائل ضعف الراوى الموجبة لعدم الاعتماد على الحديث الذى روى عن طريقه ، و هذا ما قد انفرد به علماء الاسلام فى كل ما روى عن نبيهم ﷺ ، (١) .

و لذلك اضطر نابغة الشرق و المؤرخ المبقرى الشهير عبد الرحمن بن خلدون أن يقول فى مقدمته بكل وضوح :

« اهل أن الأحاديث قد تميزت مراتبها لهذا العهد بين صحيح و حسن و ضعيف و معلول و غيرها ، فزولما آتمة الحديث و جهابذته و عرفوها ، و لم يبق طريق فى تصحيح ما يصح من قبل ، و لقد كان الأئمة فى الحديث يعرفون الأحاديث بطرقها و أسانيدھا بحيث لو روى حديث بغير سنده و طريقه يفتنون إلى أنه قد قلب عن وضعه (٢) .

و لم يكن اهتمامهم منطوياً على جمع الأحاديث لحسب ، بل كانوا يتحملون المشاق المضنية فى سبيلها و يتجشمون أعباء الأسفار البعيدة فى الحر و القر طمأ فى أسناد عالية و القراءة على شيوخ كثيرة ، لأن القراءة على شيوخ كثيرة و التلقى من الأساتذة الكبار فى مختلف الأقطار يزيد فى طالب رسوخاً و ثباتاً ، فكانوا يسافرون إلى أنحاء بعيدة فى بعض الأحيان لحديث واحد فقط ، و ما كان هذا إلا باعتمادهم الزائد و الحرص الشديد على صيانة الحديث و ذبه عن تحريف الغالين و تأويل الجاهلين و انتحال المبطلين .

يقول العلامة ابن خلدون و هو يبحث عن أهمية الرحلة فى طلب العلم :

(١) دراسات الكتب المقدسة فى ضوء المعارف الحديثة ص ٢٧٥ موديس بوكافى .

(٢) مقدمة ابن خلدون ص ٢٧٠ .

« إن البشر يأخذون معارفهم وأخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب والفضائل تارة علماً و تارة محاكات و تلقينا بالمباشرة ، إلا أن حصول الملكات عن المباشرة و التلقين أشد استحكاماً و أقوى رسوخاً ، فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكات و رسوخها ، و الاصطلاحات أيضاً فى تعليم العلوم غاطة على المتعلم حتى لقد يظن كثرة منهم أنها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك إلا مباشرته لاختلاف الطرق فيها من المعلمين ، فلقاء أهل العلوم و تعدد المشايخ يفيد تميز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها ، فيجرد العلم عنها ، ويعلم أنها أنحاء تعليم وطرق توصيل ، و تنهض قواه إلى الرسوخ و الاستحكام فى الملكات و يصحح معارفه و يميزها عن سواها مع تقوية ملكته بالمباشرة و التلقين و كثرتما من المشيخة عند تعددهم و تنوعهم ، و هذا لمن يسر الله عليه طرق العلم و الهداية .

« فالرحلة لا بد منها فى طلب العلم لاكتساب الفوائد و الكمال بقاء المشايخ و مباشرة الرجال ، و الله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم » (١) .



(١) مقدمة ابن خلدون ص ٣٩٩ - ٤٠٠ المطبعة البية المصرية .



# التضامن الاسلامى فى العصر الحديث ضرورته و وسائله

-( الحلقة الثانية )-

دكتورة نادية شريف العمرى

## تاريخ الدعوة إلى التضامن الاسلامى :

ليست دعوة التضامن دعوة حديثة برزت فى القرنين الأخيرين وليست وليدة لأوضاع معينة ، و إنما هى دعوة عريقة قديمة ، رافقت بزوغ فجر الاسلام ، و عاشت مع المسلمين فى كل وقت تجتمع فيه كدتهم ، و تتحد فيه قوام . و قد ظهر هذه الدعوة حديثاً بصدق و حرارة فى بداية النهضة الاسلامية على يد السيد جمال الدين الأفغانى - رحمه الله - حينما نادى بأهمية جمع المسلمين فى هيئة واحدة تحمل اسم (الجامعة الاسلامية) ودعا إلى ضرورة إقامة حياة نيابية أساسها الشورى وعمادها كفالة حقوق الانسان ، و ركيزتها المساواة بين أفراد البشرية (١) . و لكن هذه الدعوة الثيلة لم تلق مناصرة و لا عوناً من المسلمين لأسباب عدة ، فى مقدمتها :

- ١- الاستعمار البغيض الذى حط ثقله و بث سمومه فى المجتمعات الاسلامية .
- ٢- نظرة العرب و المسلمين إلى الغرب نظرة إكبار و إجلال بسبب ما أحرز من تقدم صناعى و علمى .
- ٣- كثرة الثورات و الانقلابات الداخلية التى أضعفت كيان الأمة الاسلامية

(١) التضامن الاسلامى للأستاذ هلال القاسى ، من مجلة « التضامن » العدد ٢  
السنة الأولى ذى الحجة ١٣٩٣ هـ .

وعاقت دون نهضتها و دون تجمع صفها و وحدة كلمتها .  
و قد اختفت دعوة الجامعة الاسلامية حينما ذهب الخلافة الاسلامية أو قل  
حينما قضى عليها ، و توزعت البلاد الاسلامية إلى وحدات مستقلة ، و نشأت  
أوطان و حدود و ملوك و طوائف و شعوب .. و لكن تلك الأوضاع السيئة  
التي هزت كيان المسلمين هزاً عنيفاً لم تستطع أن تقضى قضاء مبرما على الدعوة إلى  
التضامن الاسلامي في كل ظرف يظهر فيه مخلصون و مصاحبون و دعاة .  
أول مجتمع قام على أساس التضامن :

لقد كان أول مجتمع يرتفع بنيانه على أسس متينة من التضامن الاسلامي  
مجتمع المدينة المنورة ، حينما هاجر إليها رسول الله - ﷺ - مع الفئة المؤمنة التي  
تركت ديارها و أموالها إرضاء لله و لرسوله ، و في المدينة آنذاك ثلاث طوائف  
لا تعرف الوثام ولا الانسجام ، وهي الأوس و الخزرج و اليهود . و كان أول  
ما فعله رسول الله ﷺ أن يذر بذور الحب في قلوب الجماعة المؤمنة نحو الله تعالى ،  
و نحو المؤمنين بعضهم بعضاً ، و إذا ما خاطب الحب شفاف القلوب فانه يطعمها على  
الركة و اللبونة و الاخلاص لله تبارك و تعالى ، عند ذلك يتنازل المؤمن عن كثير  
من مصالحه الشخصية و أغراضه القربية في سبيل الغاية المثل و الدعوة العظيمة ،  
و عندها تتحول الآثرة و الأنانية وحب الذات إلى الايثار و البذل و التضحية  
من أجل الآخرين ، و يحمي الحق و الحسد و الضغينة ، و ينمو التسامح و التواد  
و التراحم و التعاطف .

و على هذا الحب أقام ﷺ دعائم الاخوة الاسلامية ، فأخى بين الأوس  
و الخزرج ، و بين الأنصار و المهاجرين ، حتى أصبح مجتمع المدينة المنورة متحد  
الاهداف و المشاعر ، يتحرك نحو اتجاه واحد ، و يحقق أعمالاً متكاملة منسجمة ،

و إلى هذه الروح الطيبة و المشاعر النبيلة أشار القرآن الكريم بقوله : ( إن الذين آمنوا و هاجروا و جاهدوا بأموالهم و أنفسهم فى سبيل الله ، و الذين آووا و نصروا أولئك بعضهم أولياء بعض ) (١) .

و قوله : « للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم و أموالهم يتفنون فضلا من الله و رضوانا ، وينصرون الله و رسوله ، أولئك هم الصادقون » و الذين تبوءوا الدار و الايمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم و لا يجدون فى صدورهم حاجة مما أوتوا و يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة و من يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون » (٢) .

وبعد ذلك سمع رسول الله ﷺ للمسلمين أن يهادنوا اليهود ، و أن يعايشوهم معايشة سلبية ، ولما تظفر عليهم بوادى عداوة للمسلمين و للدعوة الاسلامية ، فعملوا على الظاهر من أمرهم ، و كفل لهم الاسلام حرية العقيدة و العبادة على أن يخضعوا حكماً و نظاماً و قانوناً للشريعة الاسلامية . و من ثم وقع رسول الله ﷺ معهم معاهدة الصلح ، و يذكر ابن قيم الجوزية فى كتابه زاد المماد نص المعاهدة و هو : « هذا كتاب من محمد النبى بين المؤمنين و المسلمين من قريش و أهل يثرب و من تبعهم فلحق بهم و جاهد معهم ، أنهم أمة واحدة من دون الناس ، و أن من تبعنا من يهود ، فإن له النصر و الاسوة غير مظلومين و لا تتناصر عليهم ، و أن سلم المؤمنين واحدة ، لا يسالم مؤمن دون مؤمن ، و أن يهود بنى عوف أمة مع المؤمنين ، لليهود دينهم و للمسلمين دينهم إلا من ظلم أو أثم .. » (٣) .

(١) سورة الأنفال : ٧٢ . (٢) الحشر : ٨ - ٩ .

(٣) زاد المماد ٢ / ٨٨ .

و هكذا أقرت هذه المعاهدة التعايش السلى مع غير المسلمين فى ظل الحكم الإسلامى ، ولم يسبق أن عرف التاريخ كفالة الحريات العقيدية و العبادية قبل أن يأتى الإسلام بتقريرها . قال الله تعالى : « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم فى الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبرؤم و تقسطوا إليهم ، إن الله يحب المقسطين . إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم فى الدين و أخرجوكم من دياركم ، و ظاهروا على إخراجكم أن تولوهم . و من يتولهم فأولئك هم الظالمون » (١) .

و قال تعالى : « و لا تجادلوا أهل الكتاب إلا باتى هى أحسن إلا الذين ظلموا منهم ، و قولوا آمنا بالذى أنزل إلينا و أنزل إليكم و إلهنا و إلهكم واحد و نحن له مسلمون » (٢) .

### أسس التضامن الإسلامى

إن للتضامن الإسلامى أسسا هامة يقوم بها وينهض عليها ، أشير إليها فيما يأتى :

#### ١- الأخوة الإيمانية :

لم يعتبر الإسلام رابطة الجنس أو اللون أو اللغة أو الوطن سبباً قوياً و دعامه ثابتة و دعوة حقيقية فى تكوين الأمة ، ذلك لأن هذه العوامل التى تقوم عليها مجتمعات اليوم قاصرة عن تحقيق وحدة إنسانية عامة ، و عاجزة عن الجمع بين مختلف الأجناس و الألوان و الأوطان ، و إنها دعوة للتفريق لا للجمع ، و للاختلاف لا للاتلاف ، و لاثارة الفتن و العداوات ، و لهذا فإن الإسلام سما على كل هذه الاعتبارات و ربط قيام الأمة و إنشاء الدولة بالمبادئ و القيم التى تليق بكونه دعوة للناس كافة ، و للبشرية جمعاء ، لجعل عقيدة التوحيد أنبل و أقدس و أعظم رباط يوحد بين قلوب المسلمين على اختلاف الديار و القوميات

(١) سورة الممتحنة : ٨ - ٩ . (٢) سورة العنكبوت : ٤٦ .

و اللغات ، و قد كانت الاخوة الايمانية اصدق تعبير عن هذه الوحدة المشتركة .  
قال تعالى : « إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ » (١) .

و قال الله تبارك و تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ . وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ، وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ » (٢)  
و بين سبحانه أن من أهم أواصر الاخوة الدعاء لهم بظهر الغيب ، فقال : « رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا » (٣).  
وقال ﷺ : « الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَسْلُمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ » (٤) .  
إن آصرة هذه الاخوة تعلو كل آصرة و تفوق كل رابطة ، بل إن رابطة النسب تهوى منهارة لا شأن لها و لا حول و لا قوة أمام هذه الرابطة الشاغخة ، قال تعالى : « لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّوْا مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ وَ لَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ » (٥) .

و من القواعد الفقهية المستنبطة من وحى القرآن و السنة المطهرة أن المسلم لا يرث الكافر ، و أن الكافر لا يرث المسلم ، و لو كان أباه أو أخاه أو ابنه ، فهل بعد الاخوة الايمانية من صلة أو قرابة ؟ إن الاخوة الايمانية رابطة قوية جذيرة أن توحد بين النفوس و أن تؤلف بين القلوب ، و كانت هذه الرابطة الجامع الوحيد الذى يجمع أبناء المسلمين فى عهد النبوة الخالد ، وكان المجتمع آنذاك

- (١) سورة الحجرات : ١٠ . (٢) سورة آل عمران : ١٠٢ - ١٠٣ .  
(٣) سورة الحشر : ١٠ . (٤) رواه مسلم .  
(٥) سورة المجادلة الآية : ٢٢ .

يشعر بحرارة هذه الرابطة وبقوتها و أثرها على النفس الانسانية و على المجتمع ، فكان المجتمع كله رجاله و نساؤه و شبابه و شيوخه جسداً واحداً إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحى و السر .

## ٢- التكافل الاجتماعى :

التكافل الاجتماعى أساس قوى من أسس بقاء الأمة كريمة عزيزة ، وهو قانون هام يدل على رقى التجمع الانسانى وسمو غاياته ، و رفعة أهدافه ، و نبل مقاصده . و للتكافل جانبان : جانب مادى و آخر معنوى .

أما الجانب المادى فيتمثل بالمعونة المالية التى تقدم إلى الفقراء و ذوى الحاجة و العارمين ، كما تتمثل باغاثة الملهوف و تفريج كربة المكروب ، و إطعام الجائع ، و العطف على البائس ، و إقالة ذوى العثرات ، و إعانة صاحب العيال ، و جعل الاتفاق على الفقراء و المساكين فريضة مقارنة للصلاة ، و ركنا من أركان الاسلام وحقاً للفقير فى مال الغنى ، كما حث على بذل الزيادة عن الزكاة و سماها الصدقة ، و هو فضلاً عن هذا و ذاك حث على السخاء و الجود و إقراء الضيف و بذل الفضل لذى الحاجة ، و إكرام القريب و الجار ذى القربى و الجار البعيد ، و أن يعود من له فضل من اللبس و المأكل و المركب على من لا فضل عنده .

و قد أطلق القرآن الكريم على الاتفاق فى وجوه البر أسماء متعددة : « الزكاة ، الاتفاق ، الصدقة ، الاحسان ، الحق ، فى سبيل الله » و جعل من أجل ثمار الاتفاق توطيد أواصر المحبة بين الغنى و الفقير ، و إشاعة الأمن فى المجتمع ، فالغنى آمن على ما له ، و الفقير لا يعدم قوته وقوت عياله ، و من ثمار الاتفاق أيضاً أن الفقير يتطلع إلى تحسين وضعه وحاله فيسمى جامعاً فى مواطن الكسب لرفع مستواه المالى و ليصبح فى مصاف الأغنياء لينعم على غيره ، ويشعر بحلاوة البد

العلماء و بلدة البذل و السخاء (١) .

الجانب المعنوي من التكافل الاجتماعي يتمثل في تعاون المسلمين لاحقاق الحق و إقامة العدل و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، كما يتمثل بالارشاد و التوجيه و تحييز النصيح ، و المشاركة الوجدانية بين فئات المسلمين ، و باختصار فانه عبارة عن الشعور بالمسؤولية الجماعية ، و أن كل فرد يمكن أن يتحمل مع الآخرين تبعاتهم و أن يعينهم على أداء واجباتهم .

و قد جعل الاسلام هذا النوع من التكافل فريضة على كل مسلم فقال جل من قائل : « و لشكر منكم أمة يدعون إلى الخير و يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر و أولئك هم المفلحون » (٢) و قال سبحانه : « و المؤمنون و المؤمنات بعضهم أولياء بعض ، يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر » (٣) و قال أشرف المرسلين و أكرم الخلق ﷺ : « الدين النصيحة ، قالوا لمن يا رسول الله ، قال : لله و لرسوله و لأئمة المسلمين و عامتهم » (٤) و قال عليه الصلاة و السلام : « المؤمن مرآة المؤمن » (٥) ،

و قد كان المسلمون يتكافلون فيما بينهم ، فيعلم عالمهم جاهلهم ، و يرشد كبيرهم صغيرهم ، و يوجه ذو الخبرة قليل الدربة و الدراية ، و يحل الصغير الشيخ المسن ، و ينصح المحكوم الحاكم ، و الجندي القائد ، و المقهور المشهور ، و المرؤوس الرئيس .. و يتقبلها الحاكم و القائد و الرئيس بنفس طيبة راضية ، لا يرى في ذلك خضاضة أو إنقاصاً من قدره ، بل يراه نصحاً و توجيهاً و إغاثة على إقامة العدل و إقراراً للحق ..

و ما زال المسلمون بهذا التكافل الذي يشعر بوحدة صفهم و جمع كلمتهم ، حتى دب الخلاف فيما بينهم ، و تبدلت المفاهيم في أذهان كثير منهم . و أقبلوا

(١) الاسلام عقيدة و شريعة للشيخ شلتوت ص ٤٥٦ .

(٢) سورة آل عمران : ١٠٤ .

(٣) سورة التوبة : ٧١

(٤) رواه البخاري و الترمذي و النسائي و الدارمي . (٥) رواه أبو داود .

على الدنيا و متاعها ، وشغلوا عن واجبهم في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، خوفاً على مركزهم الوظيفي أو الاجتماعي ، وهكذا انحلى كثير من المسلمين عن وجوب التعاون على إحقاق الحق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ونظرت كل جماعة منهم على أنها وحدة مستقلة عن الأخرى لا ينظمهم عقد ولا يجمعهم رابطة ، وهذه هي الآفة الكبرى في تبثر وحد المسلمين وتشتت شملهم ، وتمزيق كياناتهم . و الله سبحانه وتعالى يقول في كتابه العزيز : « فلو لا كان من القرون من قبلكم أولوبقية ينهون عن الفساد في الأرض إلا قليلا ممن أنجينا منهم و اتع الذين ظلموا ما أترفوا فيه و كانوا مجرمين » (١) .

و جاء على لسان المصطفى ﷺ : لما وقعت بنو إسرائيل في المعاصي و دخل القصر عليهم في دينهم نهتهم عما قوم فلم ينتهوا ، فجالسوهم و واكلوهم و شاربوهم ولم يمنعهم العصيان عن مخالطتهم ، فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض ، ففرق كلمتهم وأذلهم وشتت شملهم ، ثم قرأ : « لعن الذين كفروا من بنى إسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا كانوا يعتدون ، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون » (٢) .

٣- الشورى :

الشورى دليل على رقي التجمع الانساني ، و ركيزة من ركائز الدولة الناهضة المتقدمة ، و عنوان على تماسك الأمة وتعاون أفرادها و تأزيم للوصول إلى معرفة الطريق السوي و الرأي السديد و الفكر الناضج ، و في الشورى تلاقح الآراء ، و تظهر المواهب ، و تسمو الأفكار ، و لذلك فقد لفت القرآن الكريم أنظار المسلمين إلى أهمية الشورى ، ففيه سورة كاملة تعرف باسم سورة الشورى ، يقول سبحانه فيها : « و ما عند الله خير و أبقي للذين آمنوا و على ربهم يتوكلون . و الذين يحبون كبار الآثم و الفواحش و إذا ما غضبوا هم يغفرون ، و الذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون » (٣) .

(١) سورة هود : ١١٦ (٢) سورة المائدة : ٧٨-٧٩ (٣) سورة الشورى : ٣٦-٣٩ .



## التضامن الاسلامى فى العصر الحديث

وقد أمر سبحانه نبيه الكريم باستشارة الصحابة فقال فى حكم تنزيهه : « فيما رحمة من الله لنت لهم و لو كنت ظفراً غليظ القلب لانقضوا من حولك فاعف عنهم و استغفر لهم و شاورهم فى الامر ، فاذا عزمتم فهوكل على الله (١) .

و ثبت أن النبي ﷺ كان يستشير الصحابة فى سياسة الدولة الداخلية و الخارجية ، و فى توقيع المعاهدات مع أهل الكتاب ، و فى كافة الأمور التى لم ينزل بها وحى ، و من أبرز استشارات الرسول ﷺ التى تتحدث عنها السنة النبوية ، استشارته فى شأن أسرى بدر ، فأشار عمر بن الخطاب بضرب أعناق الأسرى ، و أشار أبو بكر بالمعصية و أخذ الفداء منهم ، و كانت نفس الرسول ﷺ الرحيمة الرقيقة تميل إلى التلطف فى المعاملة حتى مع الأعداء ، فأخذ برأى أبى بكر دون رأى عمر ، فذلت آيات شديدة العتب ، لأن الموقف يتطلب إظهار قوة المسلمين و إعزاز شوكتهم ، و إبراز منعتهم و سوءدهم ، قال سبحانه : « ما كان لى أن يكون له أسرى حتى يثخن فى الأرض ، تريدون عرض الدنيا و الله يريد الآخرة و الله عزيز حكيم ، لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم ، (٢) و الأساس الذى يقوم عليه مبدأ الشورى فى الاسلام كفالة حرية الآراء و الأفكار ما لم تمس أصلاً من أصول العقيدة أو العبادة (٣) .

و كيفية انعقاد مجلس الشورى و الادلاء بالآراء من الوسائل التى تختلف باختلاف الأزمان و البيئات ، و لذا لم يحدد القرآن الكريم والسنة المطهرة نظاماً خاصاً أو هيئة معينة لها ، رحمة بالناس و توسعة عليهم ، ليترك تحدده بما يتناسب مع الظروف و الأحوال ، و نظام الدولة و سياسية الحكم و الإدارة العامة .

وللشورى أصول هامة يفنى أن تعتمد عليها و هى كتاب الله و سنة رسوله ﷺ ، قال جل من قائل : « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و أولى الامر منكم (٤) . و طاعة الله تعالى تتمثل بتطبيق أوامره و اجتناب

(١) آل عمران : ١٥٩ . (٢) سورة الأنفال : ٦٧ - ٦٨ .

(٣) الاسلام عقيدة و شريعة للشيشلتوتخ ص ٤٦٠ (٤) سورة النساء : ٥٩ .

نواحيه ، و تحكيم كتاب الله في أنظمة الدولة الداخلية منها و الخارجية ، و طاعة رسوله ﷺ تتمثل بتطبيق سنته المطهرة ، و أولو الأمر هم أهل النظر فيما حلوا من أمور مما يدخل تحت تخصصهم و فهمهم و إدراكهم .  
و يترجع العمل برأى واحد من الآراء بأحد الاعتبارات التالية :

- ١- قوة الدليل و البرهان .
- ٢- إجماع أغلبية الأعضاء على هذا الرأى .
- ٣- ما يتلاءم مع صالح العقيدة و الدين أو بما يحقق مصلحة الجماعة الإسلامية .
- ٤- العدل .

العدل شعار الأبرار ، و عنوان تقدم المجتمع ، و أساس الحكم الصالح ، و سمة الدولة الناهضة ، في ظلّه يطمئن الناس على أموالهم و أعراضهم و أنفسهم ، و يسعدون بحياة تنبج الفرص لذوى المواهب و القدرات و الكفاءات ، و العدل قوة يهب الأمة القدرة ، لأن تكون مهيبة الجانب عزيزة السلطان أمام الدول الصديقة و المعادية .  
وقد حث القرآن الكريم على إقامة العدل في الأمور جميعها لتبقى للأمة عزتها و منعتها ، و تحفظ بكيانها و شخصيتها النقية الثقية الطاهرة ، فأمر المسلم أن يلتزم بالعدل بقوله و فعله ، و أن يلتزم به مع قريبه و أمه و أخيه ، و مع البعد : الصاحب أو الجار ، مع الحب و مع العدو ، مع الغنى و مع الفقير ، في شؤونه الخاصة و العامة ، و أمر بالعدل في اليهود و الموائيق و في أداء الأمانة و الادلاء بالشهادة .  
قال الله تعالى : « إن الله يأمر بالعدل و الاحسان » (١) .

و قال جل من قائل : « ولا يجرمنكم شأن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا ، هو أقرب للتقوى » (٢) .

و قال سبحانه : ( فلذلك فادع و استقم كما أمرت و لا تتبع أهواءهم و قل آمنت بما أنزل الله من كتاب و أمرت لأعدل بينكم الله ربنا و ربكم لنا أعمالنا و لكم أعمالكم لا حجة بيننا و بينكم الله يجمع بيننا و إليه المصير » (٣) .

(١) سورة النحل الآية ٩٠ . (٢) المائدة : ٨ . (٣) سورة الشورى : ١٥ .

# الإسلام والمستشرقون

البروفيسور السيد حبيب الحق الندوى  
جامعة دربن لإفريقيا الجنوبية

إن القرآن هو القانون الأزلئ الالهى وقد أنزل الله تعالى فيه أحكاماً كثيرة لهداية الأمة المسلمة . وأصيب الحكام المسلمون والمتفقون بالضرر الفادح كلما أعرضوا عن هذه الأحكام القرآنية . فقد أنزل الله تعالى فى القرآن الكريم : « و لن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم قل إن هدى الله هو الهدى و لن اتبعت أهواءهم بعد الذى جاءك من العلم ما لك من الله من ولى و لا نصير (١) » و قال الله تعالى فى موضع آخر : « يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود و النصارى أولياء بعضهم أولياء بعض ومن يتولهم فانه منهم إن الله لا يهدى القوم الظالمين » (٢) . و تاريخ المستشرقين كله من القرن الثامن الميلادى إلى القرن العشرين الميلادى هو تمبير دقيق للآية القرآنية السالفة . بل نقول بصراحة إن التاريخ الإسلامى الممتد على أربعة عشر قرناً هو - كذلك - التعبير الدقيق لتلك الآيات القرآنية . كان عداو اليهود و النصارى ظاهراً ملوساً منذ بعثة النبى ﷺ إلى عصر الخلفاء الراشدين و هذا ليس بخاف على أحد من طالئ التاريخ الإسلامى ، لكنى لا أريد أن أطيل الكلام فى هذه القضية بل أريد أن أبحث عن الميول النفسية و الفكرية و العلية لليهود و المسيحيين

يرجع نسب الاستشراق الجديد إلى « جان » من أهل دمشق ( ١٧٠٠ - ١٧٤٩ ) الذى قام بإشعال نار الحقد و العداو و الكراهية الشديدة ضد الإسلام و رسوله ﷺ لأول مرة ، إنه قام بإنشاء حركة ضد الإسلام تحت خطة مدبرة ، و أثبت الإسلام

(٢) المائة : ٥١ .

(١) البقرة : ١٢٠

ديناً وثنياً ، وعبر عن الكعبة - بيت الله - بالوثن . وجعلهم 'جمل' على شخصية النبي ﷺ ليمهد الطريق لتشويه صورة الاسلام . فأفكر نبوة محمد ﷺ أولاً ، واختلق القصص الوثنية المضحكة ثانياً . وجعلها جزءاً للتاريخ الاسلامي في تاريخ الكنيسة و المصدر الحقيقي لتحقيق المستشرقين . إنه قرر النبي ﷺ ملحداً و الاسلام ديناً فاسداً . إنه اتهم النبي ﷺ بأنه قام بإنشاء دين حديد مع قسيس مسيحي بتشويه الانجيل وأن محمداً يعبد في الاسلام ، كذلك أثار قضية زينب بنت جحش و زيد بن حارثة وقضية الطلاق و تعدد الزواج . وهذه القضايا هي من أهم موعاضوت كتابه المسمى

« De Haere Sibus » .

في القرن الثامن المسيحي ألف متبعو جان كتباً ضد الاسلام على تلك الأسس التي قررها أستاذه الأول جان المسيحي . و صارت هذه الكتب مصدراً للمستشرقين من القرون الوسطى إلى النشأة الثانية و منها إلى أواخر القرن العشرين . و في تلك الاثارة العدائية الأدبية توجد رسالة ذات أهمية كبرى لعبد المسيح بن إسحاق الكندي و قد تم طبعها باهتمام الباحثين الغربيين . و في سنة ١٨٨٧م قام وليم مبور بطبع الترجمة الملخصة لها تحت عنوان « The Apology Of Al - Kindi » و الموضوعات الرئيسية لهذه الرسالة تشمل إنكار النبوة والاستهزاء بالقرآن و إثارة الشكوك حول السيرة النبوية و الحروب الاسلامية .

و في نهاية القرن الثامن و بداية القرن التاسع كتب المستشرق تيوسوفين ( ٧٥٨ - ٨١٨ م ) كتاباً يسمى « كرانكل » وجعله أناسيس جزء التاريخ الكنيسة ، و صار هذان الكتابان مصدراً من مصادر المستشرقين . وهذا الكتاب هو مجموعة الخرافات المطبوعة في القرون الوسطى ، وقد بحث المؤلف في هذا الكتاب عن ثقافة النبي ﷺ وأثبت أن محمداً كان مثقفاً و دعوى الأمية عليه كذب و افتراء ، وأراد المؤلف بهذا أن يثبت أن محمداً طالع كتب اليهود والمسيحيين مطالعة فاحصة والصور

## الاسلام و المستشرقون

المشوهة لتلك المعلومات هي الاسلام ، والاسلام في الحقيقة صورة ثانية للدين المسيحي أو اليهودي ، وهذا هو الموضوع المحبب لدى الجامعات الأمريكية في العصر الراهن . و في القرن التاسع المسيحي ألف مؤلف يزعم كتاباً ضد الاسلام بإيعاز الملك يسيل ( ٨٦٧ - ٨٨٦ م ) باسم *Rafutio Mohammad* ، أثبت فيه المؤلف أن محمداً كان كاذباً و إنبأ لاييس ، و القرآن هو مجموعة القصص الكاذبة ، و استهزأ بالعقيدة الاسلامية التي بينها القرآن في قوله « لم يلد و لم يولد » استهزاء شديداً ، و اتهم المسلمين بأنهم يعبدون عن عبادة المعبود الحقيقي ، إذ أن الاسلام يقرر بنوة عيسى بن مريم و يرد على عقيدة عيسى بن الله رداً عنيفاً ، و بقي صدى تلك الروايات إلى القرن العاشر و الحادى عشر

الجماعة التي نشأت في أسبانيا من المستشرقين كانت وليدة تلك المصادر ، كانت الثقافة الاسلامية على قدم و ساق في أسبانيا نحو تسعة قرون ، مع ذلك لم يعر المستشرقون الأسبانيون اهتمامهم إلى دراسة الحضارة الاسلامية في أسبانيا ، بل ما زالت المصادر البيزنطية هي المصادر الاسلامية في دراستهم ، إنهم بنوا أساس دراستهم على قصص كرانكل و حسبك أن تقدم إليك مثالين ، قسيس قرطبة ( *Sfeulogius* ) الذى درس الحضارة الاسلامية إلى زمن طويل و صحب العلماء المسلمين الأفاضل في هذه المدة بنى أساس كتابه ( *Liber Apologeticus Marlirum* ) على قصص كرانكل و أبدى فيه الكراهية الشديدة ضد الاسلام والمسلمين بل استخدم فيه ألفاظاً بذيئة ، كذلك ألف مؤلف أسباني آخر كتاباً ، وهذا الكتاب صورة ثانية لرسالة الكندى ، كان قلب هذين المؤلفين يشتمل بنار الحقد والعداوة ، وكانا يعتبران الحكومة الاسلامية في أسبانيا عذاباً إلهياً ، و لما جاء « ونست دى يوس » جمع هذه المؤلفات كلها في كتابه « *Speau Distoricale* » و أثبت النبي ﷺ وثناً و ادعى أن النبي ﷺ أحرز القوة بالسيف .

الكراهية الشديدة التي حاول المستشرقون بثها ضد الاسلام و المسلمين ظهرت في صورة الحروب الصليبية و جرت زهاء خمسمائة سنة ، و كانت هذه الحروب الصليبية سيفاً معلقاً بتاراً في أعناق الاسلام و المسلمين في فترات مختلفة ، كانت الحرب الصليبية الدامية الأولى في سنة ١٠٩٩ م و الثانية في سنة ١١٤٧ م و وقعت الحرب الصليبية الثالثة المشهورة في الفترة ما بين ١١٨٩ م - ١١٩٣ م بين السلطان صلاح الدين الأيوبي و ريتشارد ملك إنجلترا ، و جرت الحرب الصليبية الرابعة في الفترة ما بين ١٢٠٢ - ١٢٠٤ م و وقعت الحرب الصليبية الخامسة و السادسة في سنة ١٢١٧ م ، و ١٢٢٨ م ، و لما فشلوا في هذه المحاولات كلها انضموا مع المنغول في الفترة ما بين ١٢٤٩ م و ١٢٥٠ م و كونوا قوة عسكرية فائقة ، و أسفر هذا الاتحاد العسكري عن سقوط بغداد في سنة ١٢٥٨ م ، و وقعت الحروب الصليبية النامنة و التاسعة و العاشرة الأخيرة في سنة ١٢٧١ م ، و ١٣٦٥ م و ١٤٦٤ م على الترتيب .

و لهذه الحروب الصليبية الدامية علاقات عميقة مع المستشرقين ، لأن المؤلفين الغربيين و الشعراء و المفكرين أشعلوا نار العداوة ضد الاسلام زهاء خمسمائة سنة و حثوا أبناء جلدتهم على إبادة الاسلام و المسلمين ، و بثوا فيهم روح التضحية في سبيل إنقاذ المسيحية .

و كانت من إحدى زيجات هلاكو امرأة مسيحية ، و كانت تحت القوات و العسكريين على إبادة الاسلام و المسلمين ، و كانت موجودة مع هلاكو في ميدان المعركة عند الهجوم على بغداد ، و الضابط المعتمد عند هلاكو كان مسيحياً نسطورياً و كان شريكاً في حرب بغداد ، و لما سقطت بغداد ذهب خفيها ثمانون ألف قبلا (١) ،

(١) راجع للاستزادة: فلسطين والسياسة الدولية لصاحب المقال ص ١٧٦ - ٢٨٣ .

التاريخ الممتد على خمسمائة سنة للحروب الصليبية من القرن الحادى عشر إلى القرن الخامس عشر الميلادى وما ألف في هذه المدة من الكتب ضد الاسلام لابد من استعراضه - كما أسلفنا - لشرح قوله تعالى : لن ترضى عنك اليهود ولا النصارى . أدى إفلاس القوة العسكرية المتحدة لأوروبا في الحروب الصليبية كلها إلى العداوة و البغضاء ضد الاسلام و نيه ﷺ ، فجعل الشعراء و الشار يذلون قوامهم الكامنة وجهودهم المكثفة في الرقع في عرض الاسلام و النيل منه والخط من شأنه ، لكن الذى فاق أقرانه في هذا الميدان هو دانتى ، و بعد ذلك قامت حركات مستقلة لتسوية التاريخ الاسلامى و السيرة النبوية على صاحبها ألف تحية و سلام .

وفي سنة ١١٤١م ترجمت عدة كتب عربية إلى اللغة اللاتينية بأمر المستشرق بيتر ( Peter ) كذلك ترجم رابرت ( Robert ) و هرمن ( Herman ) أربعة كتب عربية ، ثم ألف والتر ( Walter Of Sens ) في اللغة اللاتينية والاسكنور ( Abxauder Dupont ) في اللغة الفرنسية مؤلفات عديدة ضد النبي ﷺ ، ثم ألفت مجموعة الرماء الشعرى الكائن من ١١٤٢ يت تحت عنوان ( Avila Muhamiti ) و نسبت إلى الشاعر الشهير امبرى كو . ( Embricoof Maine ) و بعضهم عزا هذه المجموعة إلى الشاعر هائلد برت ( Hildebert Of Tours ) ، وكانت هذه المجموعة مجموعة شعرية شاملة سيرة محمد ﷺ .

و كذلك ألف المؤلف المعروف جلبرت ( Guilbert ) كتاباً باسم جيستا ( Giesta Dei Der Frahceo ) و أعتمها قبل سنة ١١١٢م . و أفرد باباً خاصاً لسيرة النبي ﷺ وهو ملئ بشطحات العصور الوسطى ، حاول فيه المؤلف أن يشوه اسم الى ﷺ و أسماء مأومس ( Mathomus ) مكان محمد ، و فيه قصة طريفة أدرجها المؤلف و هو يبحث عن نشأة الدين الاسلامى ، هو يقول : كان موعد انتخاب بيتر بارك ( Patriorch ) للاسكندرية ( Alexandria ) قريباً جداً و قد

يشر القسيس من نتيجة هذا الانتخاب ، فصح العزم على تثبيت مؤامرة ضد الكنيسة و اصطلاح مع محمد لهذا العمل ، و ربي محمداً تربة حسنة لايقاع الخليج في المسيحية ، وزوجه بامرأة غنية تسمى خديجة ، ثم رافقه القسيس في هذا المظهر وأعلن نبوته - ﷺ - يلحق المسيحية ضرراً فادحاً ، كذلك صار محمد نبي الاسلام وجعل يدعو الناس إلى دين الاسلام ، كذلك وقع الخلاف في المسيحية و لا يزال يوجد إلى يومنا هذا .

و إليك قصة طريفة أخرى ، قالوا : إن محمداً كان قسيساً ( Cardinal ) وكان من أحد المرشحين لمصب البابا لكنه لما شعر بعدم نجاحه التحق بالجزيرة العربية فأرأى من الروم و ادعى النبوة هناك ، و تقول رواية أخرى : أن قسيس سرجيس ( Sergius ) حث محمداً على إدعاء النبوة و ألف له كتاباً باسم القرآن .

لكننا مع ذلك نجد بعض المؤلفين في القرن الثاني عشر الذين لم يسلكوا منهاج المؤلفين القدامى و المعاصرين في تأليف الكتب ضد الاسلام و لإختلاق القصص و الروايات الكاذبة ، منهم وليم ( William Of Maimesbu Ry ) الذى فرق بين الاسلام و الوثنية و كتب أن الاسلام يدعى وحدانية الله فلا يمكن أن يكون ديناً وثنياً ، و كتب في سنة ١١٢٠م أن المسلمين لا يعبدون محمداً و لا يعتبرونه إلهاً ، و نجد فيهم مؤلفاً آخر يسمى ألفونسو ( Alfonso ) إنه أبدى رأياً صححاً في الاسلام ، و في سنة ١٢٧١م ألف وليم ( William Of Tripoli ) كتاباً حول سيرة النبي ﷺ لتستخدمه الارسلالات لأجل التبشير ، ادعى المؤلف في الكتاب أن القرآن جمع بعد وفاة النبي ﷺ بخمسة عشر عاماً ، و فوض أمر تدوين القرآن إلى لجنة ، لكنه لما رأى أعضاء اللجنة أن تدوين هذا الكتاب المشتمل على تعليمات النبي ﷺ لا يسمن ولا يغنى من جوع ألفوا بأنفسهم كتاباً باسم القرآن ، و ادعى



أن النبي ﷺ كسب النجاح بالسحر والخديعة ، وانتشر الاسلام بالسيف وأن محمداً لم يكن نبياً .

الشاعر الايطالى المعروف دانتي يعتبر بمثابة جسر بين العصور الوسطى والنهضة الحديثة في أوروبا ، إنه ألف كتاباً منظوماً باسم « The Divine Comedy » و استمد في تأليفه بأحاديث المراجع للنبي ﷺ ، و أثبت الأستاذ بلاسيوس ( Placius ) أن دانتي لم يستفد من أحاديث المراجع بحسب بل استفاد من « الفتوحات المكية » لابن عربي و « رسالة الغفران » لأبي العلاء المعري ، لكن هذا الشاعر الذى كان له باع طويل في العلوم الاسلامية سلك مسلك المستشرقين القدامى في النيل من شخصية النبي ﷺ ، و صور النبي ﷺ مصاباً بالعذاب في نار جهنم مثلاً بجزيرة أنه شن الخلاف في الدين ، إنه تأثر بالهزيمة المنكرة في الحروب الصليبية إلى حد بحيث أفرغ قوته الشعرية في إثارة النخوة و الألفة في أوروبا و هزها هزة عنيفة ، إنه صور البطل الفاتح صلاح الدين الأيوبي مصاباً بالعذاب في نار جهنم بينما صور الفرسان الصليبيين و الشهداء مستبشرين مسرورين .

بعد ذلك قامت حركة قوية في أوروبا وهى الحركة الرومانية ( ١٧٥٠ - ١٨٣٠م ) التى تحدت العادات التقليدية لأوروبا وأثرت على كل ناحية من فواحي الحياة ، لكنه مع ذلك لم تنغير اتجاهاتهم إزاء الاسلام في قليل ولا كثير ، وما زالت المصادر الصليبية و البيزنطية هى المصدر الحقيقى لدراسة الاسلام في عصر النهضة كله .

ولما جاء القرن السابع عشر واجه المستشرقون قضايا أخرى لم تكن من قبل ، لأن العالم الاسلامى كان يحكمه الأنجليز و الفرنسيون و الهولنديون ، فشاهدوا الملمين والحضارة الاسلامية عن كثب ، و كذلك قام المستشرقون بسياحة البلدان الاسلامية ودرسوا الاسلام و تعاليمه ، فوجدوها تختلف كل الاختلاف عما درسوها في الوثائق اللاتينية و البيزنطية .

## الأدب الاسلامى فى تراثنا التاريخى والجغرافى

الأستاذ الدكتور فتحى عثمان مدير البحوث (سابقاً)

بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

— الحلقة الثامنة —

رئيس تحرير مجلة «العريية» (Arabia)

الخصائص الاسلامية لأدب البلدان والرحلات فى تراثنا :

و فى مقدمة الخصائص الاسلامية لأدب البلدان و الرحلات فى تراثنا تأكيد وحدة أرض الاسلام أيا كانت تقسيماتها الطبيعية أو السياسية، والمقدسى الذى ذكر أنه أنهى كتابه (أحسن التقاسيم) عام ٥٣٧٥ ، وذكر وقت خلافتى الطائع لله العباسى والعزیز بالله الفاطمى - فضلاً عن خلافة ثالثة أموية بالاندلس لم يذكرها ، وهو الذى أسمى كتابه (أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم ) ، هو الذى يستهل كتابه ( بذكر مملكة الاسلام ) ويقول : « اعلم أن مملكة الاسلام حرسها الله تعالى ليست بمستوية فيمكن أن توصف بتربع أو طول وعرض ، وإنما هى متشعبة ، يعرف ذلك من تأمل مطالع الشمس و مغاربها و دوح البلدان و عرف المسالك . . . وقد حدد أقصى طول لأرض الاسلام فقال : « وطول المملكة على ما قدمنا ألفان و ستمائة فرسخ كل مائة فرسخ ألف ألف ومائتا ألف ذراع ، فالفرسخ اثنا عشر ألف ذراع ، والذراع أربعة و عشرون اصبعاً . . . » (١) . و ذكر الاصطخرى فى تقديم كتابه « ففصلت بلاد الاسلام عشرين إقليماً . . . » (٢) و نظراً لتجوال المقدسى و كثرة ترحاله ذكر فى صدر كتابه ضمن ما عاين من الأسباب فى تصنيف كتابه : ولقد سميت بستة وثلاثين

(١) المقدسى : أحسن التقاسيم ص ٦٢ . ٦٥ - ٦٦ .

(٢) الاصطخرى : المسالك و الممالك - تحقيق محمد جابر الحينى - القاهرة

اسماً دعيت و خوطبت بها مثل مقدسى ، وفلسطينى ، ومصرى ، ومغربى ، وخراسانى ، و سلى . . . . ( ١ ) . و كثيراً ما كان الرجل ينسب إلى موطنه الاصيل وداره التى يقيم فيها فى الوقت نفسه . وقد تعدد هجراته فتعدد نسبته إلى محال هجرته وإقامته . وتبدو وحدة دار الاسلام جليلة فى المعلومات التى تسقها كتب البلدان والرحلات ، فالاصطخرى مثلاً يقول عن مدينة طرسوس فى شمالى الشام و كانت من ثغور دولة الاسلام على الحدود بينها وبين دولة الروم البيزنطيين : « وطرسوس مدينة كبيرة عليها سوران من حجارة ، تشتمل على خيل ورجال و عدة ، وهى فى غاية العمارة و الخصب ، و بينها و بين حد الروم جبال هى الحاجز بين المسلمين و الروم ، و يقال إنه كان بها زهاء مائة ألف فارس فيما يزعم أهلها ، وليس من مدينة عظيمة من حد سجستان إلى كرمان و فارس و الجبال و خوزستان و سائر العراق و الحجاز و اليمن و الشامات و مصر الا وبها لأهلها دار أو أكثر ، ينزلها أهلها إذا وردوها » ( ٢ ) و قد يحوى أن الاحتفال بالعيدين كان غاية فى الروعة فى طرسوس ، إذ يشترك فيه أولئك المجاهدون الوافدون من مختلف أنحاء أرض الاسلام ، و ترد إليهم صلوات أهل الخير والبر من المسلمين فى سائر الارضاء » ( ٣ ) و يذكر الاصطخرى فى شأن ما وراء النهر : « ما وراء النهر من أخصب أقاليم الاسلام وأنزهها وأكثرها خيراً ، وأهلها يرجعون إلى رغبة فى الخير واستجابة لمن دعاهم إليه ، مع قلة غائلة وسلامة ناحية وسماحة بما ملكت أيديهم ، مع شدة شوكه و منعة و بأس و عدة و آلة و كراع وسلاح ، و أما سماحتهم فان الناس فى أكثر ما وراء النهر كأنهم فى دار واحدة ، ما ينزل أحد بأحد إلا كأنه رجل دخل نفسه ، لا يجد المضيف من طارق فى نفسه كراهة ، بل يستفرغ مجهوده فى إقامة أوده من غير معرفة تقدمت ولا توقع مكافأة

( ١ ) المقدسى : أحسن التقاسيم ص ٤٣ .

( ٢ ) الاصطخرى : المسالك و الممالك ص ٤٧ .

( ٣ ) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الاسلام - ط ٧ القاهرة ١٩٦٤ - ج ٢ ص ٣٤٥

بل اعتقاداً للسباحة في أموالهم ، و همة كل امرئ منهم على قدره فيما ملكت يده من القيام على نفسه و من بطرقه ، و بحسبك أنك لا تجد فيهم صاحب ضيعة إلا كانت همة ابتناء قصر فسيح و منزل للأضياف . . . فاذا حل بنهم طارق تنافسوا فيه و تنازعوه ، فليس أحد يتصرف بما وراء النهر في مكان به ناس يخاف الضياع في ليل أو نهار ، فهم فيما بينهم يتسارون في مثل هذا . . . و لقد شهدت منزلاً بالسفر ضربت الأوتاد على باب داره فبلغني أن بابها لم يرد منذ مائة سنة و أكثر لا يمنع من نزولها طارق ، و ربما ينزل بالليل بقعة من غير استعداد المائة و المائتان و الأكثر بدوابهم و حشمتهم فيجدون من علف دوابهم و طعامهم و دنارهم ما يعصمهم من غير أن يتكلف صاحب المنزل أمراً كذلك . . . و أعد ما يحتاج إليه على دوام الأوقات بحيث لا يحتاج معه إلى تجديد أمر عند طرقهم ، و صاحب المنزل من البشاشة و الأقبال و المساواة لأضيافه بحيث يعلم كل من شاهده سروره بذلك و سماحته (١) . و من الخصائص الإسلامية لأدب البلدان و الرحلات في تراثها الاعتماد على المشاهدة و المعاينة ، فالله تعالى يوجه المؤمنين في كتابه الكريم بقوله عز من قائل : « و لا تقف ما ليس لك به علم ، إن السمع و البصر و الفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً » (٢) ، و إذا كانت الأمانة العلمية عند المؤرخين المسلمين قد ساقطت إلى ضبط أسناد الروايات لتمحيصها و الفحص عن روايتها ، بعد الاستيثاق من سلامة منثها و اتساقه مع ( قواعد العمران و الاجتماع الانساني ) على ما قرر ابن خلدون ، فإن الأمانة العلمية قد ساقطت الجغرافيين المسلمين إلى الاعتماد على المشاهدة و المصادر الشخصية المباشرة ، يقول اليعقوبي في إقتراح كتابه ( البلدان ) : « سافرت حديث السن و اتصلت أسفاراً و دام تغري ، فكنت متى لقيت رجلاً من تلك البلدان سألته عن وطنه و مصره ، فإذا ذكر لي محل داه و موضع قراره سألته عن بلده ذلك : زرعه ما هو ، و ساكنيه من هم من عرب أو عجم ، و شرب أهله ، حتى أسأل عن لباسهم . . . و دياناتهم و مقالاتهم ، و الغالين عليه . . . »

(١) الاضطخري : المسالك و الممالك ص ٦١ ، ٦٢ (٢) الاسراء / ٣٦

ومسافة ذلك البلد و ما يقرب منه من البلدان . . . ثم أثبت كل ما يخبرني به من أئق بصدقه . و أستظهر مسألة قوم بعد قوم ، حتى سألت خلقاً كثيراً و عالماً من الناس في الموسم و غير الموسم ، و كتبت أخبارهم و رويت أحاديثهم . . فلم أزل أكتب هذه الأخبار و أولف هذا الكتاب و هو طويل ، و أضيف كل خبر إلى بلده ، و كل ما أسمع به من ثقات أهل الامصار إلى ما تقدمت عندي معرفته ، و علمت أنه لا يحيط المخلوق بالفاية ( ١ ) ، و يوضح المقدسي مصادر معلوماته فيقول في تقديم كتابه ( أحسن التقاسيم ) : . . و ما تم لي جمعه إلا بعد جولاني في البلدان و دخول أقاليم الاسلام ، ولقاء العلماء و خدمتي الملوك و مجالستي القضاة ، و درسي على الفقهاء و اختلافي على الأدباء و القراء و كتبة الحديث ، و مخالطتي الزهاد و المتصوفين و حضور مجالس القصاص و المذكرين ، مع لزوم التجارة في كل بلد و المعاشرة مع كل أحد ، و التغطية في هذه الأسباب بفهم قوى حتى فهمتها ، و مساحة الأقاليم بالفراسخ حتى أتقنتها ، و دوراني على التخوم حتى حررتها ، و تنقلي إلى الأجناد حتى عرفتھا ، و تقنيشي على المذاهب حتى علمتها ، و تقطعي في الألسن و الألوان حتى رتبها ، و تدبري في الكور حتى فصلتها ، و بجئي عن الأخرجة حتى أحصيتها ، مع ذوق الهواء و وزن الماء و شدة الغناء ، و بدل المال و طلب الحلال و ترك المصيبة و لزوم النصح للسلين بالحسبة . . . بعد ما رغبت نفسي في الأجر و طمعتها في حسن الذكر و خوفها من الأثم و تجنب الكذب و الطغيان . . . و لم أودعه المجاز و المحال . و لا سمعت إلا قول الثقات من الرجال ( ٢ ) ، و قد جاء كتاب المقدسي شاملاً لوصف الظروف الطبيعية و الاقتصادية و الاجتماعية و الدينية و الثقافية للأقاليم ، مع ذكر المدن و التقسيم الإداري و المسافات ، و يقول المقدسي أيضاً : و اعلم أني مع هذه الوثائق و الشروط لم أطهره حتى بلغت الأربعين ، و وطئت جميع الأقاليم

( ١ ) اليعقوبي : ( كتاب البلدان ) ملحق بكتاب ( الأعلاق النفسية ) لابن

رسته ليدن ١٨٩١ ص ٢٣٢-٢٣٣

( ٢ ) المقدسي : أحسن التقاسيم ص ٢-٣ .

و خدمت أهل العلم و الدين « (١) ، ثم يذكر بعد ذلك : فانتظم كتابنا هذا ثلاثة أقسام : أحدها ما عايناه ، و الثاني ما سمعناه من الثقات ، و الثالث ما وجدناه في الكتب المصنفة في هذا الباب و في غيره ، و ما بقيت خزانة ملك إلا و قد لزمها ، و لا تصانيف فرقة إلا و قد تصفحتها ، و لا مذاهب قوم إلا و قد عرقها ، و لا أهل زهد إلا و قد خالطهم ، و لا مذكرو بلد إلا و قد شهدتهم ، حتى استقام لي ما ابتغيته في هذا الباب « (٢) .

و يبدو الاعتماد على المشاهدة و المعاينة واضحاً في كتاب البيروني ( تحقيق ما للهند من مقولة ) و كتاب البغدادي عن ( الأمور المشاهدة و الحوادث المعاينة بأرض مصر ) .

و تقرأ لابن خلدون في مقدمته مثل هذه الملاحظة الدقيقة : « و قد توم بعض التساين من لا علم لديه بطبائع الكائنات أن السودان هم ولد حام بن نوح اختصوا بلون السواد لدعوة كانت عليه من أليه ظهر أثرها في لونه و فيما جعل الله من الرق في عقبه و ينقلون في ذلك حكاية من خرافات القصص ، و دعاء نوح على ابنه حام قد وقع في التوراة و ليس فيه ذكر السواد ، و إنما دعا عليه بأن يكون ولده عبيداً لولد إخوانه لا غير ، و من القول بنسبة السواد إلى حام غفلة عن طبيعة الحر و البرد و أثرهما في الهواء و فيما يتكون فيه من الحيوانات ، و ذلك أن هذا اللون شمل أهل الاقليم الأول و الثاني من مزاج هوائهم للحرارة المتضاعفة بالجنوب ، فان الشمس تسامت رؤسهم مرتين في كل سنة ، قريبة إحداهما من الآخر ، فتطول المساماة عامة الفصول . . و تسود جلودهم لافراط الحر . و نظير هذين الاقليمين مما يقابلهما من الشمال ، الاقليم السابع و السادس شمل سكانهما أيضاً الياض من خراج هوائهم للبرد المفرط بالشمال إذا الشمس لا تزال بأفقهم في دائرة مرئي

(١) المقدسي أحسن التقاسيم ص ٨-٩ . (٢) المرجع السابق ص ٤٣ .

العين أو ما قرب منها ولا ترتفع إلى المسامحة ولا ما قرب فيها ، فيضعف الحرفها و يشتد البرد عامة الفصول فتبيض ألوان أهلها . . . و يتبع ذلك ما يقتضيه خراج البرد المفرط من زرقه العيون و برشن الجلود و صهوبة الشعور ، و توسطت بينها الأقاليم الثلاثة الخامس و الرابع و الثالث فكان لها فى الاعتدال الذى هو مزاج المتوسط حظ وافر ، و الرابع أبلغها فى الاعتدال لنهايته فى المتوسط ، و يقول ابن خلدون أيضاً : « و لما رأى النسابيون اختلاف الأمم بسماتها و شعارها حسبوا ذلك لأجل الانساب ، فجعلوا أهل الجنوب كلهم السودان من ولد حام و تكلفوا نقل تلك الحكاية الواهية ، و جعلوا أهل الشمال كلهم أو أكثرهم من ولد يافث ، و أكثر الأمم المعتدلة و أهل الوسط المنحليين للعلوم و الصنائع و الملل و الشرائع و السياسة و الملك من ولد سام ، و هذا الزعم و إن صادف الحق فى انتساب هؤلاء فليس ذلك بقياس مطرد ، إنما هو إخبار عن واقع ، لا أن تسمية أهل الجنوب بالسودان والحبشان من أجل انتسابهم إلى حام الأسود ، وما أدام إلى هذا الغلط إلا اعتقادهم أن التمييز بين الأمم إنما يقع بالانساب فقط و ليس كذلك ، فان التمييز للجيل أو الأمة يكون بالنسب فى بعضهم كما للعرب و بنى إسرائيل و الفرس ، و يكون بالجهة و السمة كما للزنج و الحبشة و الصقالبة و السودان ، و يكون بالعوائد و الشعار و النسب كما للعرب ، و يكون بغير ذلك من أحوال الأمم و خواصهم و مييزاتهم فتعميم القول فى أهل جهة معينة من جنوب أو شمال بأنهم من ولد فلان المعروف لما شملهم من نحلة أو لون أو سمة وجدت لذلك الآب إنما هو من الأغاليط التى وقع فيها الغفلة عن طبائع الاكوان و الجهات ، و إن هذه كلها تبدل فى الاعقاب و لا يجب استمرارها ، سنة الله فى عباده ، و لن تجدد لسنة الله تبديلا ، و الله و رسوله أعلم بغيه و أحكم » (١) .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ١٤٢-١٤٤ ١٤٦ ، ١٤٧ .

## صور و أوضاع

### فتنة العقلاء و المثقفين

واضع رشيد الندوى

من التعبيرات المعاصرة التى يساء فهمها ويساء استخدامها كلمة الثقافة، والمثقفين ،  
التي طرأ الانحراف على مفهومها عن أصلها الذى كان يدور حول الاستقامة والفطنة  
و الذكاء ، و تهذيب السلوك فى ضوء العلم و التجربة ، انحرفت الكلمة من هذا  
المفهوم النزيه ، الذى كان يتمسك به المثقفون الذين كانت حياتهم تتصف بنوع من  
التوازن بين القيم الثابتة ، والمتغيرات ، والمصلحة الذاتية ومصلحة الضمير، والمجتمع .  
وبهذا الاعتبار كان من الطبيعى أن يعتبر عمل العلماء و سلوكهم و تصريحاتهم ،  
و نتائج بحوثهم الى يتوصلون إليها بعد جهد جهيد ، ودراسة عميقة متطابقاً لروح  
البحث و صادراً عن ذكاء و فطنة ، تشف منها النزاهة و الترفع ، بعيداً عن التهور  
و الانفعال ، و التحوير على أساس مصلحة الذات ، لأن سلوكهم و عملهم قدوة  
للجماهير ، و نبراس لهم .

ولكن الثقافة اليوم مثل الأدب أصبحت سلعة تباع و تشتري ولم تعد متمسكة  
بثوابت ، و لا تعتمد على قيم ، و إنما تدور حول المكسب المادى الذى كان آخر  
أغراض الثقافة و الأدب و العلم .

وبسبب هذا الانحراف عن المدار الحقيقى، والابتعاد عن المنطلق ، يتبه المثقفون  
و العقلاء ( Intellectuals ) فى هذا العصر و يتخبطون .

و كان السبب الأكبر الذى وقع به هؤلاء العقلاء المزعمون فى المآهات فى  
هذا العصر ، الاعتماد على مواد الثقافة والعلم المستوردة، والانسلاخ من العقل الذاتى



## صور و أوضاع

إلى العقل الخارجى ، و الميل إلى جمال المظهر و التألق الخادع .  
و حيث أن الغرب يعتقد أن كسب المال و القوة غاية ، و العلم وسيلة ،  
أصبح كسب المال و تحقيق النفع المادى محور كل عمل ، و صار المتعلمون فى هذا العصر  
فريسة لهذا التفكير ، و مظهراً لهذا السلوك أكثر من غير المتعلمين و المثقفين .  
ليس العالم ، والأديب و المثقف فى هذا العصر ، من يعلم ، و من كان ذالسلوك  
حسن ، و كلام رائع جميل مؤثر ، بل هو الرجل الذى يعرف سبل تحقيق مصالحه  
الذاتية بلباقة و ذكاء ، فلا يختلف المثقفون عن ساسة هذا العصر فى تقلباتهم و تغير  
ولا نهم ، و قلب الحقائق و الخداع .  
و من ثم كانت الفتنة لهذا العصر تأرجح العقلاء و المثقفين ، و كانت نتيجة  
هذا التأرجح شقاء الشعوب .

لعل أبرز مزايا هذا العصر أن كل شئ فيه مشوب بل مشبوه لاختلاط  
العناصر المضادة ، فلا نجد لبناً خالصاً ، ولا صوفاً خالصاً ، ولا سمناً خالصاً ، و لا  
دواء خالصاً ، لأن كل شئ مدسوس ، و ممزوج .  
كذلك الفكر ، و العقل المعاصر مدسوس فيه ، و مختلط ، و الفكر الخالص  
و العقل المحض عفا هذا العصر كما يندر وجود بضائع خالصة ، و مواد الأكل  
و الشرب الخالصة .

كان المفكرون والعقلاء فى هذا العصر أكثر إصابة لوباء العصر وهو الاختلاط  
لأنهم يمثلون طبيعة العصر وهم عند ما يدلون بتصريح ، أو يان أو يأتون يبحث يدعون  
أنه نتيجة تفكير خالص ، ومظهر عقل محض ، إلا أن كلامهم فى الحقيقة لا يختلف عن  
دعوى بائع الحليب و الصوف الذى يدعى أنه خالص ، وهو مشوب و ممزوج .  
كانت الثورة على الدين والاخلاق ، باسم العقل ، ولكن هذه الثورة فى الواقع

كانت ثورة على العقل نفسه والعلم الخالص ، لأن الغرب أراد بذلك ازالة كل حاجز في سبيل المصلحة الذاتية ، و في سبيل تحقيق المطامع و الأغراض المادية فخرج كل عمل من سلطان العقل و من سلطان الدين و الأخلاق و الضمير معاً .

إن هذه الطبقة من المثقفين الأدعياء التي تسيطر على الحياة المعاصرة هي مصدر شقاء الشعوب اليوم ، وقد كان نصيب الشرق من الشقاء بسبب هؤلاء المثقفين أكبر ، لأن المثقفين في الغرب لم يكونوا منقطعي الصلة عن شعوبهم ، وطبيعة حياة بلادهم ، وإنما كانوا منسجمين مع المناخ في تلك البلاد ، أما المثقفون في الشرق فهم مصدر شقاء الشرق ، لأنهم تلامذة معلمهم و مثقفهم في الغرب . يستمدون منهم ويسيروا على خطاهم .

إن هذه الطبقة المحترقة ، المتعاملة مع أقطاب الفكر الغربي ، التي تقوم بعملية خلط الفكر ، و مزج العقل بشوائب و عناصر خارجية غريبة ، تسيطر على كل مرفق من مرافق الحياة ، و هي التي تربي العقول الناشئة و تسيطر على جهاز الحكم ، من السياسة إلى الادارة و الرياضة ، و تسيطر على وسائل التعبير ، و هي أقلية لا تمثل الشعوب ، و لا تعكس رغبات و طموح الأغلبية ، لكنها مسؤولة عن سائر الوسائل ، فتلقى بمكرها و فطنتها و صلاحيتها لقلب الحقائق ستائر غليظة على واقع الحياة ، و تمنع من لا يملك هذه الوسائل من النطق والبيان فيعيش العالم اليوم تحت ستار حديدي فرضه العقلاء المحترفون الذين نشأوا في ظل الاستعمار الغربي .

بدل المصلحون في عهد الاستعمار الغربي ، و العهد الذي تلا عهد الاستعمار جهودهم لاصلاح الحكام أو بتغيير الحكام لكن قصتهم في هذا الكفاح كانت قصة من قال رحم الله « النباش الأول » فكل حاكم جديد يأتي بعد تضييعات جسيمة يفوق الحاكم السابق في القسوة و الاستبداد ، و المكر و الخديعة ، لأنه يستمد قوته من المثقفين

## صور و أوضاع

و العقلاء المزعومين فى بلاده الذين يتولون زمام الأمور ، فيسودون صوراً و يبيضون أخرى ، و يحيطون به ، و يأخذون يده ، و يفسرون كلامه و يزينونه ، و هى طبقة فائدة الضمير ، عقلها مشوب ، و فهمها مشبوه ، تعتبر شعوبها كالرعاع ، فيتغير الحكام و لكن هذه الطبقة المحترفة لا تتغير ، بل تتمتع و تودع فى ظل كل حاكم ، و تتحول إلى مذهب كل حاكم .

و أى تغير صالح يمكن أن يحدث ما عاشت هذه الطبقة المحترفة المزورة ، طبقة المثقفين و العقلاء المزعومين التى لا تؤمن بمبدأ و ليس لها مذهب معين إلا المكاسب المادية ، ولا تؤمن بالقرابة ولا القومية ، ولا العقيدة ، ولا تميز بين الحق و الباطل .

## قضايا العالم الاسلامى و الأقلام التقديمية

يبدو لمن يطالع كتابات المفكرين ، و الأدباء و الصحفيين المعاصرين فى العالم الاسلامى أنهم كتاب و طينون باعتبار أنهم يكتبون بلغة و طنهم ، لأنها لغة التفاهم العامة ، ولا يمكن الاستغناء عنها ، و هى الوسيلة الوحيدة للاعلام ، أما الموضوع و المسائل التى يتناولونها فانها غريبة عن الوطن ، و ذوق المواطنين ، و للتغلب على الوحشة التى قد يجدها القارى لهذه الصحف و المجلات ، أو الكتابات ، يدخل هؤلاء الكتاب ، و المحررون بين صفحات الصحف مواد التسلية و الاغراء و القصص المأجنة ، و يزينون الصحف بالصور المثيرة ، و المواد الملئية باسم الفن .

تلاقى الصحف من هذا النوع القبول العام فى الشباب ، و غيرهم من لا يميز بين ما هو نافع و ما هو غير نافع ، و تطبع بالملايين ، و توزع على العالم و تعتبر ناطقة باسم العالم الاسلامى ، و يعتبر كتابها كتاب العالم الاسلامى ، و لكن العالم الاسلامى فى هذه الصحف لا يعدو جزيرة خيالية ، لا وجود لها ، أو منطقة ذات مشاكل مستعصية مهجورة لا تدبرها فى التاريخ المعاصر ، أو كسفينة غارقة يحاول بعض الضعاف إتشاها .

أما ٩٩ ٪ في المائة من صفحات الصحف التي تعتبر راقية و متقدمة و تصدر بأقلام الكتاب البارعين ، والمحللين اللبقيين فهي حافلة بمواد لا تمت إلى العالم الاسلامي بصلة من قصص لأبطال ، و قادة ، و مفكرين من الخارج ، و مناظر خلافة ، و صور من الحياة الصارخة المتحركة من الخارج ، ليتصور القارى أن الحياة والعمل ، والكفاح ، والعقل بضاعة أجنبية تتوفر في الأسواق الأوروبية ، و ليس لدى المسلمين إلا أحاديث العهد الماضي ، أو أطلال الحضارة المندثرة ، أو صراعات وحوادث . و كثير من الصحف الصادرة من الدول الاسلامية المتقدمة في عالم الصحافة ، ترتب موادها بطريق يتعذر على القارى أن يعرف أنها صحف بلد أغلبية سكانه من المسلمين ، كان الكتاب فيها يتأكدون قبل كل شئ أن يخفى أنهم مسلمون . و أن صحافتهم صحافة المسلمين ، وهم ينسون أو يتناسون أن معظم قراء كتاباتهم مسلمون ، و يبلغ بهم الجهل ، أو النقي أحياناً حد مخالفة رغبات قرائهم بصورة سافرة ، تحدث المقت و الاشتزاز .

هذه هي طبيعة معظم الصحف الصادرة من العالم الاسلامي باستثناء "صحف الاسلامية التي تضحى في سبيل الدفاع عن الاسلام و المسلمين ، بل عن العروبة كذلك ، لأن كثيراً من الكتاب بالعربية ، الذين يزعمون أنهم تقدميون ، يحاربون تلك اللغة و ثقافتها و أفكارها .

إن صحافة معظم البلاد الاسلامية مثقلة بموضوعات أجنبية ، فتجد في تراجم الشخصيات ، تراجم قادة و مفكرين من العالم الغربي ، و رجال الفن والأدب . استعراضات مطولة لحياتهم و أفكارهم ، و رغباتهم و تصورهم عن الحياة و مساهماتهم ، و في تاريخ الحركات و الكفاح القوي تجد وصفاً طويلاً للنظميات الخارجية ، من التاريخ القديم و التاريخ المعاصر ، ولقاءات مع أبطالها ، و في الاستطلاعات السياحية ، تجد وصفاً رائعاً

## صور و أوضاع

ومبدعاً للناطق الغرية ، حتى القصص و الروايات ، لا يستثنى من ظاهرة التغريب . ولا يعالج هؤلاء الكتاب والمحلون مسائل أوطانهم ، و شعوبهم ، ولا يقومون بتعريف أبطالهم و حركاتهم ، ولا يصورون الحياة اليومية ، ولا يعكسون طموح مواطنهم ورغباتهم ، فتصبح هذه الصحف صورة حقيقة للبلاد التي تصدر فيها ، و تبث على التناول ، و تمتلئ الوعي في المسلمين ، و تشركهم في عمل البناء و تجلهم يشعرون أنهم أعضاء أسرة واحدة تعيش في مختلف أنحاء العالم و أنهم أغنياء في المواهب و الكفاءات ، و أنهم بدأوا يفيقون من غفوتهم ، و يعرفون كذلك الدسائس والمؤامرات التي تحاك ضدهم بأسماء مختلفة و صفات مختلفة ومذاهب مختلفة ، ويعرفون أصدقائهم و أعداءهم .

إن العالم الاسلامي في الواقع يعيش بدون صحافة بهذا الاعتبار ، أما الصحافة التي تمثل في الواقع فهي محدودة ، غير مدعمة ، بل تواجه هذه الصحافة حرباً من الحكومة وأعيان الحكومة ، وتقاطعها الأقاليم القومية ، وتواجه أزمات مالية وفكرية ، ولا تصل إلا إلى أيد قليلة ، وتصدر بمظهر غير لائق وفي مقابلها صحف تصدر بالملايين ، ولكنها تمثل العالم الغربي ، ولا تمثل الحياة القومية إلا ما يأتي في باب الفن والرياضة ، و بيانات مطولة للزعماء المتفهبين وأصدق صفحة فيها هي صفحة الوفيات .

كانت الصحافة جزءاً لازماً من الحياة المعاصرة ، ووسيلة فعالة للتغذية الفكرية ، و الاعلام القومي ، و تحرص سائر الحكومات على تقوية هذا القطاع ، و تساهم في إنعاشها ، بالاعلانات التجارية ، و المشاركة في النفقات ، بطرق مختلفة ، وفي كل بلد توجد صحافة قومية واعية ، تسير مع متطلبات الحياة ، و ترشد القيادة و الشعب معاً ، و لكن العالم الاسلامي يفتقر إلى هذا القطاع الهام وهو حلقة مفقودة في كل بلد إسلامي .





١٥١/١٤٥



# البعث الإسلامي

شهرية إسلامية جامعة



مقدرها ندوة العلماء، لکھنؤ (الهند)



- ★ العدد السادس
- ★ المجلد الثامن والعشرون
- ★ ربيع الأول ١٤٠٤ هـ
- ★ ديسمبر ١٩٨٢ م

مكتبة  
الشيخ  
الشيخ  
الشيخ



## أخى القارىء

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

حرصاً على تأمين و سلامة وصول المجلة إليك نرجو :

١- كتابة العنوان بالانجليزية و العربية كليهما فى ورقة خاصة ، كل حرف على حدة ، و ارساله إلينا .

٢- ارسال إشترك بالقيمة المبنية أدناه باسم « البعث الاسلامى » مقابل عام واحد أو أكثر :

٣- يرفق شيك الاشتراك ضمن مظروف مسجل إلى العنوان المذكور أدناه .

٤- الاشتراك السنوية .

فى الهند : ٣٥ روية ، ثمن النسخة ثلاث رويات و نصف .

فى العالم العربى ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ١٨ دولاراً بالبريد الجوى .

فى أوربا و أفريقيا و أمريكا : ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ٣٠ دولاراً بالبريد الجوى .

فى باكستان ، بنغلاديش و دول شرق آسيا : ٨ دولارات بالبريد السطحى ،

١٨ دولاراً بالبريد الجوى .

A L B A A S E L I S L A M I

N A D W A T U L U L A M A

P. O. Box. No. 93 L U C K N O W (INDIA)



# البعث الإسلامي

شهرية إسلامية جامدة



## أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لافي التراب و الطين ،  
أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك  
و القتاد ، أخي في النضال و الكفاح و التضحية  
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ،  
أخي في مهيئ الوحي و منبع الصبح الصادق في ليل  
الانسانية العاصق . أخي في زمرة الصحراء و درة  
الخليج ، بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في  
البأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله !  
قدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ،  
زاداً لك في طريق الايمان . عوناً لك على نوائب  
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة  
الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط  
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك  
رسمي في مجلة ، أوزبون في محل تجارة !  
[ محمد الحسني - رحمه الله ]

رَبِّكَ بِالْحَقِّ  
سَيِّدُ الْاٰمِنِيْنَ الَّذِي  
وَاٰخِرُ زَيْلِكَ الَّذِي

العدد السادس  
الطبعة الأولى

ربيع الأول ١٤٠٤ هـ  
ديسمبر  
١٩٨٣

المراسلات:

**Albaas - el - Islami**

NADWAT- UL - ULAMA

P. O. Box No. 93

LUCKNOW (INDIA)

البعث الإسلامي

ندوة العلماء. ص. ب ٩٣

لكهنؤ - الهند

# في هذا العدد

## ★ الاقتباسات :

- ٣ واقع المسلمين مع خصومهم ، ومسئوليتهم المزدوجة سعيد الأعظمي  
★★★ التوجيه الاسلامي

## مظهر الانسانية الحساسة الضعيفة

- و النبوة الكريمة القوية سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي ١٠  
ما هي الاخطار التي تواجه الفكر الاسلامي ؟ الأستاذ أنور الجندي ١٢  
★★★ الدهرة الاسلامي

- المرأة في الاسلام القاضي المستشار عامر الخطيب ١٨  
قضية السنة النبوية مع خصومها الدكتور : الأستاذ غريب جمعة ٢٧  
نبوة محمد ﷺ و دلائلها من القرآن الدكتور الهامى فقرة ٣٦  
★★★☆☆ الفقه الاسلامي

- مواقف و رجال في القضاء الاسلامي دكتور فواد عبد المنعم أحمد ( فطر ) ٤٤  
نظام العدل في الاسلام فضيلة الشيخ محمد برهان الدين السنبهلي ٤٧  
★★★★★ دراسات و أبحاث

- المستشرقون و السنة النبوية محمد صدر الحسن الندوي ٥٣  
التضامن الاسلامي في العصر الحديث الدكتورة نادية شريف العمري ٦٢  
الادب الاسلامي في تراثنا التاريخي والجغرافي الدكتور فتحى عثمان ٦٩  
كعب بن مالك الانصارى ، ونموذج من شعره سعيد الأعظمي الندوي ٧٦

## تعريف بكتاب :

- « الادب الاسلامي وصلته بالحياة » سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي ٨٩  
★★★★★ صور و أوضاع

- من إغواء شعورى إلى إغواء عملى واضح رشيد الندوي ٩٥  
السعادة الحقيقية .. .. ٩٨

لم يعد رجال الغرب المثقفون وحدهم يخافون اليوم من واقع الاسلام وحضارته بل وقد اتسع هذا الخوف و شمل جمع شعوب العالم وقطاعاتها المختلفة ، وخاصة منذ أن تزايد الاهتمام بتعريف الاسلام في أوساط الناس على المستويات المتعددة ، وتضافرت نشاطات الدعاة في عرض صورته وتأكيد ضرورته في المجتمعات الانسانية كلها ، على اختلاف الزمان والمكان ، ولقد تصدى دعاة الاسلام وعلماؤه في العصر الحديث لأداء هذه المسئولية مع الاستفادة من الوسائل المعاصرة والمراعاة للظروف الحضارية والعلمية التي يعيشها الانسان في جميع الأوساط والبيئات اليوم ، وقد وجد الباحثون عن السعادة ضالتهم في الاسلام ، وأدرك زعماء الحضارات والمفكرون الماديون روح المنهج الذي يؤسس الاسلام عليه حياة الانسان وحضارته وضمن له السعادة والهناء بكل ما فيها من معنى ، ومن ثم وجدوا أنفسهم أمام شبح مخيف للاسلام ، وظنوا أن ذلك يقضى على نسيج الأوامام والتخيلات الذي اتخذوه ذريعة للتصيد في الماء العكر ، ولكن الذين تابعوا البحث عن الحقيقة . لكي يلجأوا إليها عن متاعب النفس والحياة ويتنفسوا في ظلها بعد عناء طويل ، وشقاء دام بهم حقبة من الزمان ، توصلوا إلى الاسلام و آووا إلى تعاليمه التي أنقذتهم عن المخاوف النفسية وحدث عليهم بحياة مطمئنة يتصل فيها العبد بربه مباشرة ، فيمن عليه بالأمن والعزة والسعادة والايمان ، بعد الخوف



واقف

المسلمين

مع

خصومهم

ومستولييتهم

المزدوجة





واقع المسلمين مع خصومهم ، و مسئوليتهم المزدوجة

و الحزن والجوع واليه « فليعبدوا رب هذا البيت الذى أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف » .

و ظلت المجموعات البشرية التى ذاقت مرارة الحضارات المادية و رجعت منها منهوكة بائسة تقبل على المنهج الاسلامى للحياة و ترى فيها منجاة من كل مآتاعى منه من عذاب نفسى و تعيش فيه من خوف و خطر ، و قد آثرت بعض هذه المجموعات أن تقبل الاسلام على العيش فى ضنك و شقاء . و لا تزال الجهود الدعوية التى تبذل على جميع المستويات و فى كل الطبقات تثمر فى مجال الاعتراف بأن هذا الدين منحة سماوية ورسالة طبيعية تساعد الانسان على النهوض و الالكمال ، و تحمل أعباء القيادة و الخلافة . و سواء أخذه الناس كدين و تمسكوا به كشرية أو اكتفوا بمجرد الاعتراف بأفضليته و شموله و مسابرة مع الحياة بصفة دائمة ، ولكن الخائفين على مصير زعامتهم و حضاراتهم لم يهتموا شأنه ، و أكبوا على إعدادات ضخمة من كل نوع لقمع شوكة الاسلام و تهوين شأنه ، إنهم اخترعوا أساليب كثيرة من الترغيبات و التهيبات ، لطمس معالمه و إعفاء نوره ، و لو لا أن الله سبحانه و تعالى قد تكفل بإبقاء دينه و توهج نوره ، على امتداد العصر لكان أدنى جهد من جهودهم العظيمة قد آتى على هذا الدين « يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم و الله متم نوره و لو كره الكافرون » .

لقد درس هؤلاء المناوؤن المنهج الاسلامى للحياة ، و نواياهم تتضمن شيئاً كثيراً من الحقد و العداوة ، فلا يزيدهم هذه الدراسة إلا خوفاً و قنعة ، و تدبيراً لهدمه و تفويض أركانه ، و مؤامرة على سلامته و القضاء على أتباعه و دعائه ، و الضرب على مراكزه و وسائله . و لم يستحيوا فى تحقيق مآربهم الرخيصة هذه من استخدام وسائل القهر و التعذيب ، و حشر طاقات الحديد و النار ، و وضع قوانين عياء تنص على تحريم الاعتناق بالدين ، و القيام بالأنشطة الدينية و الخلقية فى الأوساط

السياسية والهيئات المادية، و « قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفي صدورهم أكبر »  
ولما حدث في بعض بلدان العالم أن مجموعة من البشر اعتدت إلى الاسلام ووقفت  
إلى الدخول في دين الله أفواجاً ، ثارت الثائرة و بدأت الدنيا تقوم و تقعد ،  
و تصدى الخائفون من مصيرهم و ما كانوا يدعون إليه من طقوس بالية و عادات  
و تقاليد عتيقة ، فاعتمدوا كل وسيلة للتهديد و توجيه الانذار إلى من يريد أن يترك  
دينه و يدخل ضمن المسلمين في دينهم ، و لما رأوا أن هذه الانذارات و التهديدات  
و أن وسائل القهر و الضرب لا تؤثر فيهم و لا تمنعهم عن متابعة مسيرة الاسلام  
والاصرار على ما وقفوا عليه من هداية و سعادة ، لما رأوا كل ذلك أقبلوا على تركيز  
أساليب جديدة للحد على هذه الموجة و سد الطريق في وجه هذه اليقظة الدينية .  
و إن أعظم شئ يبعث الخوف و الكراهية ضد الاسلام في نفوس رجال  
الغرب في الوقت الحاضر هو ما يسمى بالصحة الاسلامية التي ظهرت آثارها  
و دلائلها في كل جزء من أجزاء العالم ، و حتى إن إقبال الشباب المسلم في العالم  
الاسلامى على الالتزام بتعاليم الاسلام أفضى مضجهم و أقلق بالهم أكثر من أى حدث  
آخر ، ذلك أنهم توجسوا خيفة من مستقبلهم في هذه الدول التي استبقت فيها الشباب  
المسلم وبدأ يحسب للاسلام كل حساب . و لقد كان ذلك أخطر في عيونهم من أى  
تيقظ ديني في الغرب و بلدانه ، حيث لا يصيبهم ضرر بما إذا عم هذا الوعي  
هنالك ، لذلك فانهم لا يبالون بالمجهودات الدعوية التي تبذل في عواصم الغرب والمدن  
الغربية كما أنهم يقلقون للعودة الدينية في دول العالم الاسلامى ، نظراً إلى ما يرتبط  
بها من مصالحهم السياسية والاقتصادية ، والحضارية كذلك ، و اعتقاداً في أن أرض  
الغرب قد نبت بتلك المصالح و لم تعد صالحة للنمو و الازدهار بحكم الطبيعة الفكرية  
السائدة ، و لا بديل لها أحسن من أرض العرب الخصبة والدول العربية الغنية .  
من هنالك كانت للغرب وأعوانه جولات و وصولات في العالم الاسلامى بكامله ،  
لأنه ظهر في جميع أجزائه و بلدانه بوجه كالح يزرع بذور الخلاف و الحقد في نفوس

## واقع المسلمين مع خصومهم ، و مسئوليتهم المزدوجة

الناس ، و يثير الفتن و المشاغبات بين طبقات من المسلمين و خاصة بين الخاصة منهم و من بأيدهم زمام القيادة الدينية ، ذلك لأن الفرقة و الانشقاق هما الطريق الوحيد للتوصل إلى الغرض المطلوب ، و هو أن لا يستطيع الدين من القيام بدوره في المجتمعات الاسلامية و غيرها ، و أن لا يتجاوز تأثيره عن محراب العبادة إلى المجالات الانسانية الأخرى ، و لا يمتد نفعه إلى الحياة العامة و لا تجد توجهاته طريقاً إلى القطاع الاجتماعي العام . و لم يقصروا في حصر طاقة الدين و أثره في نطاق ضيق محدود بكل ما أمكنهم من قوة الوسائل السريعة الفعّود ، بل الواقع أنهم حشروا جميع طاقاتهم و إمكانياتهم الواسعة لتغيير مفاهيم الدين و تحديد أثره ، و بالتالي إثارة الشكوك في أصالته و زرع الشبهات في نفوس أفراد حول صلاحيته للبقاء و العمل في هذا العصر الحديث الذي فاق جميع التنظيمات الدينية و القيم الخلقية بعلومه التجريبية و صناعاته المدهشة ، و تقنيته السريعة العملاقة التي غطت الحياة من جميع النواحي ، وأسدت الستار على الروح الدينية الخالصة — هكذا أراد منها الغرب وأعوانه — رغم أن الله تعالى قد أودع فيها دلائل على قدرته و وحدته ، و جعلها ذريعة لتفجير طاقات الكون ، و فيها من الدلالات الواضحة البينة على النظام الكوني الدقيق ما لا يوجد في غيره من الكائنات الأخرى « ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقلنا عذاب النار » .

إن أهل الغرب و من على شاكلتهم من زعماء دول الشرق الكبرى شغلوا المسلمين في كل بلد بمشكلات سياسية و اجتماعية كثيرة ، و جعلهم من العجز و التخلف بحيث لا يستطيعون فيه أن يرفعوا رؤسهم إلى عمل بناء فضلا عن تطلّهم إلى مكانة القيادة العالمية ، ولقد ركز هؤلاء الدعاة جهودهم على كبت الشخصية الاسلامية ، و طمس معالم الدين البارزة و خصائصه و سماته البينة أكثر من كل شئ آخر ، لأنهم يعلمون عن تجارب عملية أن أخصر طريق للقضاء على أمة هو قطع علاقتها عن تاريخها و ماضيها ، و فصلها عن خصائصها و سماتها ، و تهوين شأن العقائد و القيم الایمانية التي يقوم عليها بناؤها الخلق و الاجتماعي .

و لكن العودة الملحوظة نحو الدين و محبة الشباب المسلم في معظم دول المسلمين و خارجها بعثت يأساً كبيراً في نفوس زعماء الهدم و الفساد ، و قد جن جنونهم في الأخير فالتجأوا إلى إشعال نار الحروب بين الدول الشقيقة المسلمة ، كما هو المشاهد في الحرب العراقية الايرانية التي دمرت الحرث و النسل و أبادت الأجيال ، وكالعدوان الصارخ على أفغانستان وشعبها المسلم ، وما قصة صبرا و شتيلان الفارقة في الدماء والأشلاء بعيدة ، وما خبر حمامات الدم البرية في المخيمات بخاف ، وما قدسنا المحتلة بغربية عنا ، و هل جفت دموع المسلمين الغزار عليها و من الذي يحمل ما حدث و لا يزال يحدث في كل يوم و ليلة في البلدان المسلمة من مناوشات و اشتباكات بين الاخوان و الأشقاء ، و من لا يدري ما يجري الآن في بيروت ، و ما يدور في الجبهات السورية و الفلسطينية من قبل هذه الدول الكبرى ، وزعمائها المخططين ، من إبادة إنسانية على أوسع نطاق .

هذه حقائق صارخة يشاهدها كل من له عينان ، و لا يصعب عليه أن يدرك النوايا التي تختفي وراءها ، و الاجرامات الانتقامية التي تكن في خفاياها ، و ما ذاك كله إلا لأن الاسلام طفق يخرج من زاوية الخمول إلى منصة القيادة العالمية ، ويتحدى القيادات المادية والفلسفات العلمية العالمية ، أن تأتي بمواصفات السعادة الحقيقية للانسان في هذا العالم الحديث ، و ليست هذه المخططات الارهابية و الاجرامات العدوانية نهاية المطاف لابتداء نقيمتهم و مدى تخوفهم من منهج الاسلام للحياة ، ولكن هنالك مسلسلات من الدسائس و المؤامرات التي يواجهها المسلمون على اختلاف بلدانهم و جنسياتهم ، و يمرون من خلالها .

هنا تأتي المرحلة الحاسمة للتفكير ، و تتطلب منا أن ندرس هذا الواقع الخطير بشئ من الجدية و الاهتمام لكي ندرك أبعاده و نتبصر جذوره الزاهية إلى الأعماق ، و نعرف أن ما نواجهه من أعدائنا ليس بمجرد صدقة ، إنما هو تدبير من الله العظيم الحكيم ، ذاك أن العدو إذا كان باذلاً اهتمامه الكبير بجمع العدة و العتاد و مكباً



واقع المسلمين مع خصومهم ، و مسئوليتهم المزدوجة

على الاعدادات من كل نوع ، و كان الجانب الثانى فى غفلة عن كل مقاومة أو رد عدوان ، أو دفاع عن النفس و النفيس ، فالنتيجة معلومة ، و لقد أمر الله سبحانه و تعالى فى مثل هذا الوضع بالاعداد الكامل و التأهب التام بالقوة و الرباط ، و أعدوا لهم ما استطعتم من قوة و من رباط الخيل ، ترهبون به عدو الله ، عدوكم و آخرين من دونهم ، لا تعلمونهم ، الله يعلمهم .

فكانت المسئولية علينا مزدوجة ، مسئولية الدعوة إلى الله مع استخدام وسائلها المشروعة لذلك ، و مسئولية الاعداد المادى من القوة و الرباط ، مع الاستعداد الروحى ، فإذا كنا لا نستطيع أن نحسن القيام بهذه المسئولية الثانية نظراً إلى الظروف التى نعيشها ، والعجز الذى يفرض علينا فهنا نستطيع أن نستخدم سلاح الايمان والسيرة الاسلامية القوية الذى طالما قام مقام السلاح المادى ، إذا استمعى علينا الموقف ، وحالت الظروف ، إن فى التاريخ الاسلامى شواهد كثيرة على دور السلوك الايمانى أمام القوى الرهيبة ، و هو دور مستمر مع الزمان و هو الذى لا نستغنى عنه فى أى حال من الأحوال .

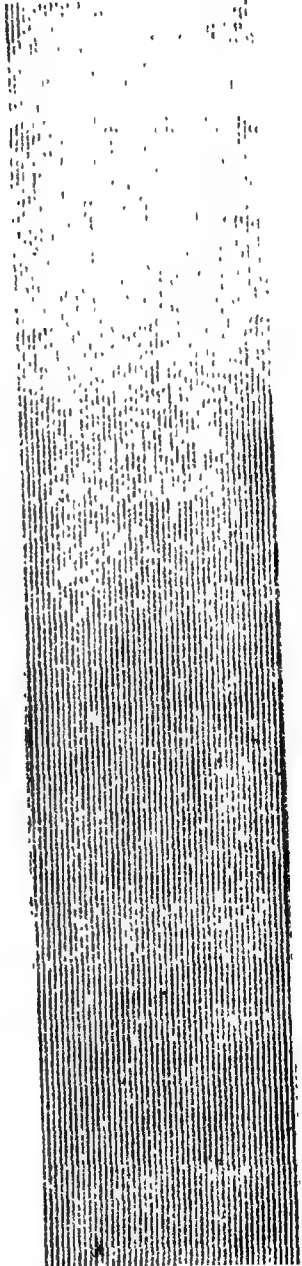
إذا كنا نترقب الفرصة السانحة التى تمكن فيها من مواجهة الوضع الخطير بالاعداد المادى الواسع ، و لم تنصرف إلى بناء سيرتنا الاسلامية و إشغال جذوة الايمان الخالص و الطاعة الصادقة فى القلوب فربما لا نقدر على إتمام أى جانب من هذين الجانبين ، و لئننى لا أرى أن الاعداد المادى يغنى عن السيرة الاسلامية و السلوك الايمانى ولا أعتقد أن بينهما تناقضاً ، بل الحق أن الاعداد المادى تابع لحياة الايمان و الاخلاص ، و سلوك الحب و الطاعة ، والله سبحانه و تعالى يقول :  
لئنما المؤمنون الذين آمنوا بالله و رسوله ثم لم يرتابوا ، و جاهدوا بأموالهم و أنفسهم فى سبيل الله ، أولئك هم الصادقون .

سعيد الأعظمى



# التوجيه الإسلامي

مظهر الانسانية الحساسة الضعيفة  
و النبوة الكريمة القوية  
ما هي الاخطار التي تواجه الفكر الاسلامي  
بعد تهويد الفكر الاسلامي



## مظهر الانسانية الحساسة الضعيفة ❦ و النبوة الكريمة القوية ❦

سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسنى الندوى

قصة تجلت فيها معاني الإعجاز و البلاغة القرآنية وجمال البيان و التعبير ودقة الوصف والتصوير في أروع مظاهرها، قصة تجلت فيها رقة العاطفة الانسانية وخطبات النفس البشرية التى تشفق على الحياة وتمحصر على بقاء الذكر و وجود الوارث واستمرار النسل - الذى لا يستغرب من الانسان ولا يلام عليه - حتى كأنك تسمع في هذه الآيات دقات القلب و هواجس الضمير ، قصة تجلت فيها الانسانية الحساسة الضعيفة و النبوة الكريمة القوية جواراً بجوار وجنباً بجنب ، فجاءت تصويراً صادقاً عاطفاً للنبي لإنسان ، أو لإنسان نبي ، وأصبحت قطعة أدبية لا نظير لها في آداب الأمم ، وفيما عرفه الانسان من بلاغة وبيان لأنه «تنزيل من حكيم حميد» وجاءت حلالة الجرس وجمال النغمة ورقة الألفاظ فزادت جمالا إلى جمال وطابقت روح القصة وموضوعها .

انسان أكرمه الله بالنبوة وحمله أمانة الحياة أمانة الشرف الذى ورثه كابراً عن كابر وأمانة الرسالة الكريمة، وابتلى بجفاء الأقران وظلم الاخوان، ولم يزل يتحمل كل ذلك في قوة وجلد وصرامة حتى طعن في السن ودخل في المرحلة التى لا يطمع فيها الانسان في حياة طويلة و يلتجئ فيها إلى مؤنس ورفيق و إلى خليفة يبقى به ذكره و تعيش به رسالته ، وقد شاهد النبي زكريا - الذى نقرأ قصته في هذه الآيات - في حياته ما ينذره بقرب الرحيل و انقطاع العمر وهو نذير الشيب الذى أوهم العظم وييض الشعر، هناك حاجت العاطفة الانسانية التى يقودها الاشفاق على الرسالة و الخوف من ضياع ، وهو رجل وحيد فريد ليس له ولد يأنس إليه ولا خليفة يعتمد عليه - وكما ضاعت الأمانة بموت أصحابها و فقدان من يقوم بها ويحذب عليها - فدعا ربه أن يرزقه ولداً يقرعنه ويحمل رسالته ، و لكنسه - لما أراد أن يدعو - خاف ، أن

يسخر منه أقاربه و من حوله من لا يخافون الله و لا يعرفون قدرته و لا يعرفون سمو عاطفته و شرف غرضه ، يضحكون لأنه يدعو للولد فى هذه السن العالية التى لا يولد فيها عادة ، إنه خاف السفاهة و الشبهة و قدماً خافها الأنبياء الكرام و الرجال العظام ، و قد قال النبي هارون « فلا تشمت بى الأعداء » فدعا ربه فى احتراس و إصرار ، ولكن فى جد و إصرار : « إذ نادى ربه نادماً خفياً » ، إنه كان يشعر أنه تقدم فى السن و دلت القرائن و الآثار على أنه سيغادر الدنيا من غير عقب و خليفة ، ولكنه واثق بقدرته الله ، مؤمن بأن الله على كل شئ قدير . إنه قرأ قصة إبراهيم فى التوراة و كيف رزق الولد فى سن أعلى من سنه و كيف قال لما بشر بالولد « أبشركم على أن مسنى الكبر فبهم تبشرون » و هكذا قال زكريا « رب إني وهن العظم منى واشتعل الرأس شيباً ، ولم أكن بدعائك رب شقياً » لقد تجلت فيها العاطفة مع العقل و العلم ، و الحب مع الإيمان و اليقين ، فكان خير دعاء يدعو به عبد يؤمن بقدرته ربه . و لم يكن مجرد دعاء رجل لاهم له إلا فى الولد ، بل هو دعاء نبي يجب أن يكون له ولد يحمل أعباء دعوته و وراثته آبائه الصالحين « يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضا »

ولما بشر بأجابة الدعاء هاجت فيه الإنسانية و تجاربها « قال رب أنى يكون لى ولد و كانت امرأتى عاقراً و قد بلغت من الكبر عتياً » .

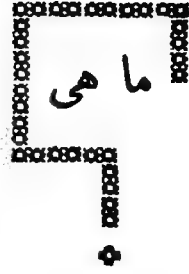
و طلب على هذا الحادث الغريب آية يعرف بها قرب وقوعه و يزداد بها إيماناً ، فمنح آية عدم القدرة على الكلام ثلاثة أيام ، و من قدر على سلب قوة يملكها الانسان قدر على منح قوة لا يملكها الانسان .

و هكذا كان حتى احتاج إلى الحديث إلى قومه بالإشارة .

وجاء يحيى الولد البار الرشيد الذى أكرمه الله بالعلم و الحكم فى الصبا ، و الحنان و الزكاة و التقوى و البر فى الكبر .

و هكذا تنهى هذه القصة الجميلة المليغة لتبتدى قصة أخرى و يؤمن الانسان بقدر الله و فضله .

# الأخطار التي تواجه الفكر الاسلامى بعدم تهويد الفكر الاسلامى



الأستاذ أنور الجندى

تنقل الفكر الغربى فى مراحل متعددة :

أولاً: كان فكراً يونانياً روحانياً إغريقياً قائماً على المفاهيم الوثنية الإباحية وعبادة الأجسام و استعباد البشر فى نطاق نظرية السيادة للحكام و العبودية للمجتمع كله .  
يظهر ذلك واضحاً فى أفكار سقراط و أرسطو و فى جمهورية أفلاطون ، وهى مفاهيم تقوم على : إعلاء الرق ، و التمييز بين خلق الله ، وقصر الاستعباد على جماعات الشعب و إعطاء السادة مكان النفوذ ، و تلك سمّة تجمع بين الثلاثة الكبار ، أما سقراط فنحو نحو الاتحاد من الأخلاق سيلاً لتقييد حرية الفرد و إخضاعه للدولة الحاكمة فى المجتمع اليونانى ، أما أفلاطون فانه يفترض السوء فى طبيعة المجتمع و يدعو إلى عبادة الجسد و عبادة القيصر الحاكم .

ثانياً: ثم أصبح الفكر الغربى فكراً مسيحياً تحرر من أشياء كثيرة ، من هذه الوثنيات ، و لكنه وقع فى أخطاء أخرى ، وقع فى الحلول والاتحاد ، و فكرة الخطيئة الأولى و فكرة التثليث و الصلب ، وانحراف المسيحية إلى الرهبانية على ذلك اللون البشع الذى عرف فى الغرب و الشرق ، و لقد حاربت الكنيسة العلم و قتلت جاليلو .

ثالثاً: ثم حاولت مفاهيم الاسلام أن تحرر الفكر الغربى من هذه الأسواء غير أن قوى اليهودية الفاددة ردت مرة أخرى إلى وثنية اليونان و جرت فى طريق المادية و الإباحية و العلانية على طريق الرأسمالية و الديمقراطية و مفاهيم دارون فى حيوانية الانسان و مفاهيم فرويد .

رابعاً : ثم تفجر الفكر الغربي عن رد فعل شديد بالنظرية الماركسية التي قدمها اليهودي « ماركس » و التي قسمت المجتمع الغربي ، قسمين ، و كانت الماركسية فكراً يهودياً تلودياً واضحاً .

و بقي الفكر الغربي يدافع بما بقي لديه من مفاهيم المسيحية و مثاليتها ، ردحاً من الزمن ، غير أن الفكر التلودي مالبت أن سيطر على الفكر الغربي فأصبح تلودياً على نحو من الأنحاء في مواجهة الفكر الماركسي الذي هو تلودي أصلاً ، وجاءت فكرة التفسير المادي للتاريخ و استعلاء النظرية المادية أساساً لاشتقاقات الفكر الغربي الرأسمالي كله ، و بذلك سيطرت اليهودية التلودية على جناحي هذا الفكر و نددت بذلك كله « الفكر الاسلامي » الذي كان خلال أهله خلال قرن ونصف قرن خاضعين للنفوذ الغربي و تتموج فيه نظرياته ثم جاء الفكر الماركسي أيضاً ليؤدي دوراً

و من ثم لم يكن في الامكان للعالم من نجاة إلا عن طريق فكر واحد ليس بشراً على الاصلح هو الفكر الاسلامي المستمد من منهج القرآن المنزل بالاسلام دين الانسانية الخاتم على محمد ﷺ .

و لذلك فان من مسئولية الفكر الاسلامي الرباني المصدر أن يكشف هذا الانحراف ويدفع هذا الخطر ، فالفكر البشري اليوم الذي يسود العالم هو فكر « مسحي يهودي » مما صاغته الفلسفات الوثنية الاغريقية الرومانية التي أخذت تسود مرة أخرى منذ انهارت الفلسفة المسيحية المدرسية و الفلسفة المثالية و غلبت الفلسفة المادية .

ويمكن القول أن الفكر الغربي اليوم معارض تماماً لمفهوم التوحيد الخالص وجاف لمعطيات الدين الحق الذي جاء به كل الأنبياء والذي تبلور بصورة أساسية في الاسلام إذ تغلب عليه معارضات كثيرة للدين الحق .

أولاً : عبادة الفرد و عبادة الجسد الجليل ( أساس الفن الاغريقي ) .

ثانياً : عبادة الحياة و المادة ، و إعلاء الجمال على الأخلاق ، و نظرية الفن للفن و تأجيج الشهوات و إثارة الشهوة و استثارة الشهوة و العرى و دفع العواطف إلى أعلى مراحل الهياج . ثالثاً : النظر إلى الانسان كمادة و جسد و حيوان رابعاً : إحياء الوثنية بالتمثيل و تغليب الآهواء و النزوات و الجنس و القيم و تجميل القبح و ادعاء تحسين الطبيعة و التفوق عليها بالفن ، و هذه كلها من علامات سقوط الحضارة ، و هي نفس العلامات التي شهدتها المجتمعات قبل انهيار الحضارات الفارسية و الرومانية و الفرعونية ، و ما يزال العالم الغربي ( و قد نقل ذلك إلى المجتمعات الاسلامية ) مشغولاً بتجديد المنكرات و الخرافات القديمة و صياغتها في صور جديدة .

وما يزال الفكر البشري كله غارقاً في صراعه القديم حول نظرية أرسطو العقلية و نظرية أفلاطون المثالية ، و ما يزال العالم إلى اليوم في صراع حول ثبات أرسطو و جدل هيجل ، مع أن الفكر الاسلامي يضع احسن قاعدة لذلك و هي نظام الثوابت و المتغيرات .

و الناس في الغرب اليوم بعد أن أفرزت المسيحية الغربية ( و هي غير المسيحية المنزلة ) الرأسمالية و أفرزت الرأسمالية المادية و الاشتراكية ، و هم اليوم يبحثون عن نظام جديد بعد أن فشل النظامان ، و هم يحاولون أن يأخذوا المسلمين ليكونوا رديفاً للمسيحية في محاربة الشيوعية ، و عداؤهم للإسلام قديم ، و ما محاولة الحوار إلى محاولة للاستفادة من الاسلام إلا لخدمة الرأسمالية .

والمجتمع الغربي يواجه اليوم حالة من الاضطراب بعد تناقص المواليد ، و تمزق الأسرة و تزايد نسبة متعاطي المخدرات و ازدياد عدد اللقطاء و المجانين و المرضى بالسرطان ، و هناك من ناحية أخرى تلك الحقائق التي تكشف عن طريق مجافاة الكتب المقدسة بحقائق العلم الحديث والشكوك المثارة حول بشرية هذه الكتب ، فقد كشف

العلماء خطأ الكنيسة في القول بأن الأرض مركز الكون، وكشف تقدم علم الفلك و آلات الرصد و الحساب عن أن الكون يزخر بأعداد لا حصر لها من الأجرام مختلفة الأحجام و الأبعاد ، كذلك كشف تطور العلم عن فساد نظريات المادة التي تدعى أزلية الكون والمادة والطاقة وانتفاء الخلق . وقد أصبح ذلك كله هباء وكذباً . و لقد كشفت الأبحاث أن هذا الكون كانت له بداية في الخلق وأنه خلق منذ خمسة آلاف مليون عام ، و أن مصير هذا الكون هو البرود المطلق بعد أن يستنفذ طاقته وما كان أغناهم عن البحث وقد قدم القرآن ذلك كله فضلاً عن فساد نسبة كل شئ إلى الطبيعة أو رد الخلق إلى العشوائية و الصدفة ، فتلك كلها أضاليل الفكر الغربي الذي تحطمها الكشف وتحقق آيات الله في الآفاق وصدق رسالات السماء . و لقد كان من أخطر ما قدمته نظريات الفلسفة المادية والوجودية و الاقتصاد الماركسية و الرأسمالية أنها تحاول أن تستغنى عن مبدع الكون و خالقه ، و هي إذ تفعل ذلك تصدع و تضطرب و تنهار ، كما تبين فساد نظرية ديوى و فرويد في الترية التي تقول : افعل ما تشاء ، والتي تطلق حرية الأبناء في التعرف إلى الأخطار دون توجيه وإرشاد ، كما تحطمت نظريات فرويد في القول بترك الأبناء دون توجيه ، و تبين خطر مقررات علم النفس المادى و النظرية الماركسية و نظريات الأدب في فهم الشخصية الانسانية على أنها مادة و حيوان و جسد .

و لقد كان من دعائم الفكر المادى اليوم عدم الايمان بالغيب و أن كل ما في الكون فهو مادى حتى قيل إن القيم التي يتعامل بها الناس ما هي إلا صورة منعكسة من غرائزنا الداخلية النابتة من بعض التفاعلات في أجزاء معينة من الجسم أو بعض التوافقات في بعض خلايا المخ ، و كشفت الحفريات عن فساد نظرية دارون التي أفسدت الفكر الاجتماعى والنفسى والتربوى منذ مائة عام بالقول بأن الأجناس صدرت



عن أصل واحد، و أن الانسان الذي مضى عليه خمسة ملايين سنة كان مستقيم القامة وقد خلق مستقلاً عن أى نوع من الأنواع وأن كل نوع من الأنواع خلق مستقلاً . ونحن نرى الحضارة الغربية اليوم تنكسر و تعود إلى الخرافة و الأساطير بعد أن أعلت شأن النظرية العلمية المادية التي لا تؤمن بالمحسوس ، و ترى اليوم سقوط النزعة العقلية و العلمية حين ترى أربعين ألفاً يعملون بالتنجيم في ألمانيا الغربية ، و محاولة إضفاء صفة عليّة على التنجيم و تغليفه بشئ من المنطق ، و لا ريب أن التلويديّة الصهيونية هي التي تدخل حضارة الغرب الآن في مرحلة الحاقق : الوجودية ، و الهية ، و العرى ، و التنجيم و الخمر و كراهية الأم للولادة ، و الانتحار في قمة الثراء ، و الخوف من المستقبل و الفراغ ، و استباق الأحداث و الترف و التحلل و التفرق . و يرى البعض أن هذا دليل على أن العقل الأوربي أصابه الهرم فعاد فريسة الوهم ، و أن الأزمات المتلاحقة جعلت الفكر المستنير عاجزاً عن التصدي للحلول ، فلجأ الانسان إلى منهج الأسطورة من جديد و أصبحت الحضارة شخصية المجتمع المستنير بالخوف بالعزيزه فيبحث عن التنبؤات التي تسمح له بالتبني و العقيدة ، و قد برزت في الغرب قوّة من الكتاب التائرين على قيم مجتهد المتمردين على أوضاعهم ، و دوافع الثورة عندهم و مصدرها إيمانهم بأن الحضارة الغربية قد أدت إلى سحق إنسانية الانسان لسبب الحريين العالميتين .

و بسبب تعبد الغرب للمادة و الآلة و الغلو في تقدير المال ، و منهم من آمن بالتشرد و أرخوا العنان للمذاهب و تحسّدوا جميع المقدسات و هم يعتقدون أن كل منجزات الحضارة ليست قشرة سميكة من الجليد تغطى مياه المحيط و لكن هذه المياه سرعان ما تسحقه و تبده .

إن هناك ثورة صريحة على القيم السائدة في المجتمع الغربي الذي أصبح العنف

أخلاقته و القلق جزء لا يتجزأ منه .

وقد تداعت الصيحات من أهل الفكر الغربى داعية إلى التشكيك فى النظريات و الآراء المطروحة و التى تقوم عليها دعائم الاعتقاد و النفس و الأخلاق و الاجتماع و ما كانت فى يوم من الأيام موضع الشك ، و كان يظن أنها خالدة ، تقول هذا كله ليتقظ مفكرونا و ليحذروا من صيحات الأغيار و دعاة التغريب الذين يدعوننا إلى السقوط فى هذا الماخور القذر ، بينما أن هذه الأمور التى وصلت إلى هذا الحد من الامتياز تكشف عن مسئوليتنا أمام البشرية فى تقديم الاسلام كـمخرج وحييد لها من الأزمة ، فيجب أن يكون مدعاة دعاة للخروج من الظلمات إلى النور ، لا أن ندعى إلى الظلمات و إلى حضارة غارقة بآثمة متحللة .

إن الاسلام اليوم هو أمل البشرية المكتوبة؟ خروجاً إلى الانسانية الربانية حيث يمتاز الاسلام بالنظرة الجامعة ( الماضى و الحاضر و المستقبل ) و إلى ( النفس و الروح و الجسد ) و إلى ( الدنيا و الآخرة ) و النظرة الانسانية التى تخاطب الناس أجمعين ، فهو دين و نظام اجتماعى يقوم على أساس العقيدة و التشريع و الأخلاق ، و القرآن هو كتاب الله الوحيد الباقي على الأرض اليوم دون تحريف حيث لا يأتبه الباطل من بين يديه و لا من خلفه ، وهو الذى قدم سنن المجتمعات و الأمم و الحضارات و قدم منهج العلم ، و منهج المعرفة ذى الجناحين .

إن علينا أن نحذر الخطر الذى يريد احتواء الفكر الاسلامى بعد تهويد الفكر البشرى ، لأن المطروحات عن طريق النظريات الماركسية و الفرويدية و المادية و العلمانية و الوثنية قد تغلغل فى فكرنا الاصيل القائم ، فلينا أن نبقى صفحة التوحيد الخالص و نعيدنا إلى طابعها القرآنى الربانى و أن نحافظ على ذاتيتنا التى أعطانا لنا الاسلام من أن تنحصر فى بوتقة الامة و العالمية حتى نستطيع أن نقوم بمسئوليتنا فى تبليغ الاسلام إلى العالمين فى هذه المرحلة الخطيرة من تاريخ البشرية .

# الدعوة الإسلامية

## المرأة في الاسلام

القاضي المستشار عامر الخطيب

( عضو مجلس الدولة - دمشق )

ما أجدر العالم اليوم أن يدرك ما فعل الاسلام بالمرأة ما مدحها وأعطاهما، ما كرمها و عزز مكانتها ، ما أولاهما من اعتبار و تقدير ، لأنها الأم و الزوجة و الأخت و الابنة و الحبيبة ، لأنها نصف المجتمع تقع عليها مسئولية عظمى هي إعداد أجيال المستقبل فبصلاحها يصلحون و بفسادها يفسدون :

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق

و قبل أن تشرق أنوار الاسلام كان المجتمع الجاهلي يعامل المرأة معاملة مهينة غير إنسانية فهي محتقرة مستضعفة إلا ما ندر .

وإن الحديث عن المرأة العربية في الجاهلية يكشف لنا عظمة الاسلام و روعته بما رفع عنها من حيف و ظلم من جهة و بما أعطاهما من حقوق من جهة أخرى . يقول الدكتور أياد القزاز ملخصاً لحالها هذا :

( يبلغنا المؤرخون بأن نساء شبه الجزيرة العربية - قبل الاسلام - كن يعتبرن من قبل الرجال من قبيل الكماليات والممتلكات التي يمكن أن تشتري وتباع وتورث ، أما الاسلام من الناحية الأخرى فإنه سمح للمرأة بأن تمتلك ثروة و أن تتخلص منها وفقاً لمشيئتها و أن تحتفظ باسمها بعد الزواج ، و أن تصبح وصية على القاصرين ، و أن تتخذ من التجارة مهنة و أن تقيم الدعوى على الآخرين في المحاكم دون أن تحصل على موافقة زوجها ) .

و هكذا حينما جاء الاسلام ، قلب المجتمع الجاهلي رأساً على عقب ، فبدأ أول

ما بدأ بتكريم المرأة و إعطائها ما تستحقه من رعاية و تكريم .  
 فقد كان ( . . . ) إذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً و هو كظيم ،  
 يتوارى عن الناس من سوء ما بشر به . . . ) و لم تعد هذه الأنثى تدفن و هي حية  
 ابنة شهور خوفاً من العار ، و في ذلك يشير كتاب الله معاتباً في تساؤل مر :  
 ( و إذا المؤودة سئلت بأى ذنب قتلت ؟ ) .  
 و لا خشية الفقر : ( ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق ، نحن نرزقكم وإياهم  
 و إن قتلهم كان خطئاً كبيراً ) ، بل غدت المرأة شريكاً للرجل في كافة مجالات  
 الحياة :

- ١- فهي مساوية للرجل في الوجود الانساني :
- قال الله تعالى ( يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة ،  
 و خلق منها زوجها و بث منها رجالاً كثيراً و نساءً ) .
- ٢- مساوية للرجل في التكاليف الشرعية و الثواب و الجزاء : قال تعالى  
 ( من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى و هو مؤمن فلنجينه حياة طيبة ) وقال أيضاً :  
 ( فاستجاب لهم ربهم أنى لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض ) .
- ٣- و هي مساوية للرجل في أهلية التملك : فلها أن تملك ما تشاء من المال  
 الحلال ، و لها حق التصرف بما لها يبيعاً و شراء و صدقة و إهداء .
- ٤- للمرأة حق إبداء رأى في الشؤون العامة و الخاصة كالرجل : فلقد جاء  
 في القرآن الكريم قصة المرأة التى أخذت تجادل الرسول في أمر زوجها ، قال تعالى :  
 ( قد سمع الله قول التى تجادلك فى زوجها و تشتكى إلى الله ، والله يسمع تحاوركما ) .  
 و لقد بايعت النساء رسول الله و سجل القرآن ذلك فى قوله تعالى : ( يا أيها  
 النبي إذا جاءك المؤمنات يبأيعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً ولا يسرقن ولا يزنين



## المرأة في الاسلام

و لا يقتلن أولادهن و لا يأتين يبهتان يفترينه بين أيديهن و أرجلهن و لا يعصينك في معروف فبايعهن و استغفرلهن الله إن الله غفور رحيم ) .

٥ - أعطى الاسلام المرأة حق التعلم بل أوجبه عليها : فقد ورد في الحديث أن امرأة جاءت إلى النبي ﷺ فقالت : يا رسول الله غلبنا عليك الرجال فاجعل لنا من نفسك يوماً نأتى إليك فيه تعلمنا مما عليك الله ، فقال : اجتمعن يوم كذا و كذا ، فاجتمعن فجاء النبي ﷺ فعلمهن مما عليه الله ( ، و قد جاء عنه قول : ( طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة ) و قد روت أم المؤمنين ( عائشة ) عليها السلام كثيراً من الأحاديث الصحيحة و بينت من سننه عليه السلام ، و كم كان المسلمون يسألونها عن فعله في كذا من الأمر أو موافقته على كذا من الفعل .

٦ - منح الاسلام المرأة حق تولي القضاء : حيث أجاز لها القضاء بين الناس ضمن شروط القضاء المعروفة ، وإن تنسى لانسى قول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب لامرأة ( أخطأ عمر و أصابت امرأة ) في تصحيح حكم شرعى له ، وكانت هناك نساء متعلقات متفقهات يجلسن للقضاء بين الناس في احتشام و وقار .

٧ - في الجهاد : حيث كانت المرأة المسلمة رديفة المؤمن المجاهد في المارك و الحروب تقاتل معه ، و تقف إلى جانبه ، تحمسه ، وتدأوى جراح الجرحى ، كما تقوم بالسقاية و الاسعاف ، و مازال حتى اليوم في جزيرة قبرص ضريح تلك الصحابة الجليلة التي رافقت جيش الفتح الأول حينما اقتطعت الجزيرة و كان رسول الله قد بشرها بذلك بعد ما سأله أن تكون في أوائل المجاهدين الفاتحين ، و الشاعرة الخنساء التي قالت لمن جاء يبلغها نبأ استشهاد أبنائها الأربعة الذين قدمتهم للمركة ، و ماذا عن رسول الله ؟ قلنا علت أنه بخير قالت : الحمد لله الذي شرفني بموتهم و أرجو أن يجمعني معهم في مستقر رحمته ، وما أطول الحديث عن النساء المجاهدات

في الاسلام منذ عصر رسول الله إلى يومنا هذا .

٨ - في الارث : أصبحت المرأة في الاسلام ترث و تورث بعد أن كانت لا شئ في الجاهلية ، و باتت تمتلك و تبيع دون وصاية أحد و حسب مشيئتها .  
و إن كان الاسلام قد جعل ( للذكر مثل حظ الأنثيين ) في الارث ، فإن هذا الوجه الشرعي غاية في العدل و الانصاف .

١ - فالمرأة إذا كانت أما أو زوجة أو ابنة فإن على زوجها أو ابنها أو أبيها أمر إعالتها و هو حق فرضه و أوجه الاسلام ، فالقضاء يحكم للأم و الأخت و الابنة بقدر معلوم من دخل الرجل أكان أباً أم زوجاً ( الذي هو مطالب أساساً بالاتفاق في بيته ) أم ابناً أم أخاً و هذا لا ينطبق على المرأة ، فهي غير مطالبة بأى نفقة .

٢ - المرأة التي تتزوج تنتقل إلى بيت زوجها و تعيش في كنفه ، أما الرجل فهو الذي يؤسس بيتاً و يسأل عن دين أبيه و يتكفل بما التزم به قبل عاته ، و هذا لا يعني أن المرأة لا يصيبها شئ من هذه الديون ، بل إن الديون تقع على التركة قبل توزيعها ، ومع ذلك فإن هذه التزامات مادية و معنوية يتحمل أمرها على العموم الابن دون أخته .

كما أن الأب يستطيع أن يهب ما يشاء لبناته في حياته أسوة بالذكر .  
و الحقيقة أن حرمان الابنة أو محاولة منعه من الارث ليس من الاسلام في شئ ، و هو مخالف لأحكام شريعة الله .

٩ - في الزواج : للمرأة في الاسلام الحق بأن تتزوج و أن يكون لها أولاد كالرجل تماماً سواء بمسوا ، و كما أن للرجل الحق في الانتقاء فكذلك للمرأة ، و قد أكدت ذلك أحاديث رسول الله و سنته .

فقد قال رسول الله ﷺ : يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ، و من لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء ( أى غطاء ) و لم يكتف الرسول بذلك بل ذل كل ما يمكن أن يكون عقبة بين الشاب ومن يريد أن يتزوج كعقبة غلاء المهور مثلاً ، فراه في أكثر من حديث يبحث على تيسير المهور و ينهى عن المغالاة فيها ، و يقول فيما يقول : أبركن أسرهن مهراً .

و قوله أيضاً : من يمن المرأة تسيل أمرها و قلة صداقها .  
و قد ثبت عنه ﷺ أنه قد زوج من لم يجد مالا يهر به من اختارها لنفسه بآيات من القرآن الكريم يحفظها لتصبح مهراً يستحل به من وقع عليها اختياره .  
و نراه في مواضع أخرى يبحث أولياء النساء والبنات على عدم اشتراط شروط مادية أو معنوية من شأنها أن تحول بين الرجل و تكوينه لأسرة فيكفي في نظره أن يكون الرجل متديناً أميناً كي يصبح كذلك أهلاً للزواج بمن تقدم إليها فيقول في ذلك : ( إذا أتاكم من ترضون دينه و خلقه فزوجوه ، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض و فساد كبير ) ، ما أعظم هذا و ما أروعها ، كما أحل الاسلام للنخاطب أن ينظر إلى خطبته ، و قد روى في هذا أن المغيرة بن شعبه خطب امرأة فقال النبي ﷺ : ( أنظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ) ، ويذهب الاسلام إلى أكثر من ذلك ، فيبيح للنخاطب أن يراها في أى مكان مادام يقصد بذلك أن يتزوجها ، و قد روى عن جابر بن عبد الله عن امرأته أنه قال : كنت أنجباً لها تحت شجرة لأراها .

و لم يمنع الاسلام أن تقوم المرأة بخطبة الرجل الذي تراه مناسباً لها .  
وأكبر شاهد خطبة أم المؤمنين السيدة ( خديجة ) رسول الله محمد بن عبد الله ،

حين أرسلت من يسأله أن يكون زوجاً لها ، و هي المرأة الشريفة ذات الحسب و النسب و الفقى ، و كان رسول الله يعمل عندها .

كما سمح الاسلام للمرأة أن تشتري في أن تكون ( العصمة ) يدها ( في بعض المذاهب ) ، ( أى أن يكون أمر طلاقها بيدها ) ، و ذلك أسوة بالرجل ، وهو ما لم يكن قد جاء في تشريع من قبل ، و يستتبع هذا أن تعلن المرأة موافقتها على من يخطبها و يؤخذ رأيها .

١٠- المرأة هي أم الولد و حاضنته و مربيته و هي بالتالى مربية الجيل و بانية الأمة فيجب أن تكون بمكان الصون والاحترام والعفة والابتعاد عن مواطن الرية ، ومن هنا فرض عليها الحجاب الذى هو ستر ما هذا الوجه والكفين والابتعاد عن التبرج وإظهار الزينة ولبس ما يجذب الأنظار وليس هو شل حركتها أو الحيلولة بينها و بين ما تتطلبه الحياة الشريفة و التصديق عليها في الشؤون الأساسية ، و من هنا شرع عقوبة قاسية على من يريد النيل من سمعتها و كرامتها ، قال الله تعالى ( والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً أولئك هم الفاسقون ) .

١١- و إذا كان الاسلام قد جعل للرجل حق الاشراف على المرأة فهو إشراف مسئولية لا إشراف ترفع ، و قد قال الله تعالى في كتابه الكريم في ذلك ( الرجال قوامون على النساء ) .

### موقف الاسلام من عمل المرأة :

من خلال نظرة الاسلام الشاملة إلى المرأة نستطيع أن تبين موقفه من ممارستها للعمل و يتلخص موقفه هذا في الأمور التالية :

١- إن الاسلام يبيح للمرأة العمل بل يوجه عليها في الأمور التي تختص



## المرأة في الاسلام

بشؤون المرأة : كالقبالة و الطباية و التمريض و التدريس و تربية الاطفال .  
 ٢- إن الاسلام و إن كان قد فرض نفقة المرأة على زوجها أو قريبها فلا يمانع في ممارستها العمل لاسيما إذا كان المجتمع بحاجة لجهودها أو لم يكن هناك من يعملها .

٣- إن المهمة الأساسية للمرأة هي قيامها بشؤون بيتها و إشرافها على تنشئة أولادها تنشئة صالحة ، فلا يحق لها أن تعمل إذا كان عملها يخل بهذا الواجب المقدس .  
 ٤- يشترط مراعاة الآداب الاسلامية عند مزاوله المرأة عملها خارج المنزل كعدم التبرج و الخلوة لأن التهاون بهذه الآداب هو إساءة في استعمال هذا الحق .  
 ٥- كما يشترط أيضاً عدم تكليفها القيام بالأعمال الشاقة التي لا تتناسب مع طبيعتها و وظيفتها الأساسية كالعمل في مناجم الفحم أو آبار البترول أو تنظيف الشوارع .

٦- هناك أعمال لا يحق للمرأة أن تمارسها لأنها لا تتلاءم مع وظيفتها الاجتماعية ، كرئاسة الدولة و رئاسة الجيش لأن رئاسة الدولة في الاسلام ليست رمزية أو صورية بل عمل شاق إذ تشمل النظر في جميع مصالح الأمة ، من الناحية السياسية و الاجتماعية و العسكرية كاعلان الحرب و قيادة الجيش و تقرير الحرب و الصلح ، و الاجتهاد التشريعي و غير ذلك ، بل كانت تشمل في صدر الاسلام القضاء في الخصومات و الخطابة في المسجد يوم الجمعة و العيدين و ذلك كله لا يتفق مع استعداد المرأة الطبيعي ، ولا مع حالتها النفسية و الجسمية في كثير من الأحوال ، و لا مع مهمتها الأساسية كأم للأطفال ، و راعية للأسرة ، لكن ذلك أيضاً لا علاقة له بأهليتها و إنسانيتها أو حقوقها الأخرى التي قررهما لها الاسلام .

أخيراً . . إن الحديث عن تكريم الاسلام للمرأة و وضعها في أسمى مكانة

يطول و يطول و لا يستوفيه حقه كتاب .

فقد دعا الاسلام المرأة كالرجل إلى الحياء فقال في ذلك رسول الله ( الحياء من الايمان ) كما قال : ( البذاء من الجفاء ، و الجفاء في النار ) ، و قال : ( إن لكل دين خلقاً ، و خلق الاسلام الحياء ) .

كما قال رسول الله في صدد معاملة الزوج للزوجة ( يغلبن كريم و يغلبن لثيم ) أى تكريم و أى تقدير للمرأة بعد هذا ؟

وفى تكريم المرأة كسألم نورد الواقعة التالية : ( جاء أحدهم إلى رسول الله قائلاً : من أحق الناس فى صحبتى يا رسول الله ؟ قال : أمك ، قال ثم من ؟ قال : أمك قال : ثم من ؟ قال : أمك ، قال : ثم من ؟ قال : أبوك ) .

كما جاء فى كتاب الله فى معنى ( الجنة تحت أقدام الأمهات ) ( ولا تقل لهما أف و لا تنهرهما و قل لهما قولاً كريماً ) .

كما نهى الاسلام عن الايذاء ، و يقول فى ذلك الرسول الكريم : اتقوا الله فى النساء فانكم أخذتموهن بأمانة الله و استحلتم فروجهن بكلمة الله و لكم عليهن ألا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه فان فعلن فاضربوهن ضرباً غير مبرح ، و حق هذا كرهه رسول الله فقال عليه الصلاة و السلام : لن يضرب خياركم ، و كذلك نفوره هو من هذه الاساءة كما ورد فى حديث أم المؤمنين السيدة عائشة قولها : ما ضرب رسول الله امرأة ولا خادماً قط ، وهكذا نرى أن الاسلام كان و مازال و سيق أفضل تشريع عرفته الانسانية و البشرية قاطبة على وجه الارض ، كرم المرأة حق التكريم ، و أعطاهما المكانة الرفيعة التى تستحقها ، وصاتها و حصنها من كل ما يشوبها و يؤذيها و يضربها ، فهى نصف المجتمع و هى أم الأجيال و هى سيدة البيت



## المرأة في الاسلام

و ربه و هى وراء كل عظيم زوجاً أم ابناً أم أخاً تدفعه و تشجعه و تكون له سنداً و عوناً .

لقد أدى رسول الله أعظم رسالة في الأرض يوم أكل بدينه المجتمع الانساني و بلغ الذروة يوم طبق الاوائل سنته الشريفة فبلغت آياتهم الآفاق و كانت المدينة الفاضلة التي تحدث عنها أفلاطون حقيقة واقعة عملة في دار الاسلام لا حلاً من أحلام الفلاسفة و المتصورين .



## المراجع :

- (١) حضارة العرب — للدكتور غوستاف لوبون — ترجمة عادل زعير .
- (٢) العدالة الاجتماعية في الاسلام — سيد قطب .
- (٣) المرأة بين الفقه و القانون — للدكتور مصطفى السباعي .
- (٤) مقال ( الأسرة في الاسلام ) للدكتور سمير البلدي ، مجلة الثقافة العدد الخامس لعام / ١٩٧٥ .
- (٥) مقال ( صورة الانسان العربي لدى الأمريكيين ) للدكتور أياد القزاز ، مجلة دراسات عربية عدد (٨) لعام ١٩٧٥ .

## حول حديث الذباب :

### ❁ قضية السنة النبوية مع خصومها ❁

الدكتور : الأستاذ غريب جمعة

لا تزال طائفة من الناس تثير الغبار حول السنة النبوية ، حتى تأتي الاسلام من قاعدته الثانية بعد القرآن الكريم لعل بنيانه يتداعى ، و لكن هيهات هيهات ، و هى تفعل ذلك باسم التجديد تارة و باسم البحث العلمى تارة أخرى .

و الحق أن صنيع تلك الطائفة أشبه بصنيع طائفة من الكناسين ، تريد أن تظهر بمظهر النشاط فى عملها ، فتثير غبار الأرض فى جو السماء ، لتعكر صفاءها و تحجب أشباحها عن الناظرين ، فلا يلبث الغبار أن يرتد على وجوها و تبقى السماء على صفائها ، و يرى الناس تلك الوجوه المغبرة ، فلا يزدادون لها إلا مقتاً و لا يزدادون منها إلا نفوراً .

تولى كبره مبطل :

و لقد كان أبو جهل - لعنه الله - يرى فى رسول الله ﷺ يتيم أبى طالب يدعى النبوة ، وجاء تلاميذ أبى جهل من بعده ، الذين لا يرون فى سنة رسول الله ﷺ إلا كلاماً عادياً ، لا يصح أن يكون من كنوز الحكمة و روائع البيان و مصادر التشريع الحق ، الذى تسعد به الأفراد و المجتمعات فى معاشهم و معادهم ، و تولى واحد منهم كبر هذه القولة المنكرة « القرآن و كفى » .

و قد حذرنا رسول الله ﷺ من هذا الصنف فى حديثه الشريف بقوله :  
« لا ألفين أحكم منكناً على أريكته يأتبه الأمر من بعدى مما أمرت به و نهيت عنه

فيقول : لا أدري ما وجدناه في كتاب الله اتبعناه . (١) .  
وفي رواية أخرى يقول : « ألا وإنى أوتيت الكتاب و مثله معه ، ألا يوشك  
رجل شبعان على أريكته يقول : عليكم بهذا القرآن فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه  
و ما وجدتم فيه من حرام فحرموه ألا و إن ما حرم رسول الله مثل ما حرم  
الله » (٢) .

عود على بدء :

و كنا قد كتبنا بتوفيق الله على صفحات إحدى المجلات منذ خمس سنوات حول  
حديث الذباب (٣) و الحديث هو : عن أبي هريرة رضى الله عنه : أن رسول الله  
ﷺ قال : « إذا وقع الذباب فى إناء أحدكم فامقلوه ( اغمسوه ) فان فى أحد  
جناحيه داء و فى الآخر شفاء (٤) .

و فى سنن ابن ماجه عن أبي سعيد الخدرى ، أن رسول الله ﷺ قال :  
« أحد جناحي الذباب سم والآخر شفاء فاذا وقع فى الطعام فامقلوه فانه يقدم السم  
و يؤخر الشفاء » .

مقرون و رافضون :

و من القراء من رضى عن ذلك المقال و تقبله بقبول حسن ، و منهم من  
لم يقبله و لم يرفضه ، و منهم من تورم أنفه و أرغى و أزيد ، و راح يتسدر مِم

(١) أخرجه أبو داود و الحاكم .

(٢) رواه أبو داود و الترمذى .

(٣) المقال بعنوان : لا تقموا على سنة خاتم الأنبياء كما يقع الذباب فى الإناء ،  
السنة ٣ عدد المحرم ١٣٩٨ هـ و هى مجلة « منار الاسلام » .

(٤) رواه البخارى و مسلم ( متفق عليه ) .

يسأل : أفي لطيب أن يكتب مثل هذا الكلام ؟ وأين هي المراجع ؟ خصوصاً ونحن لم نقرأ في تاريخ الطب أن أحد الأطباء استخدم الذباب في العلاج لبعض الأمراض ؟ إلى آخر ما أثير من تساؤلات واعتراضات ظاهرها التعالم الواضح ، وباطنها الجهل الفاضح ، و كان لابد من مواصلة البحث و التقيب و سؤال أهل الذكر من أعلام الأطباء المسلمين ، المشهود لهم بالتقوى و العلم مـعاً ، و ها نحن نعود إلى ما بدأ الحديث عنه مرة أخرى ، والعود أحمد إن شاء الله ، ونضع أمام القارئ الكريم ، ما هدانا الله إليه و أعاننا عليه ، تاركين الحكم له و على الله قصد السبيل .

و قد يقول قائل : و هل فرغنا من الفصل في كافة القضايا الاسلامية و حل مشكلات المسلمين ، و لم يعد أمامنا إلا قضية حديث الذباب لتشتغلنا بها ؟ ألا ترى أن الدم الاسلامي من أرخص الدماء في العالم ، في الفلبين و أفغانستان و لبنان ؟ و أحب أن أقول لصاحب هذا القول : رويدك يا أخى . .

إن القضية ليست قضية حديث واحد هو حديث الذباب ، ولكنها في الأصل هي قضية السنة النبوية مع خصومها ، إنها قضية الحق والباطل ، وما حديث الذباب إلا بداية المعركة التي تهدأ حيناً و تشتعل أحياناً ، حتى لقد تجرأ واحد من جنود هذه المعركة و هاجم صحيح البخارى ، في جريدة قاهرية تولت كبر النفخ فيه ، بل لقد كتب واحد منهم كتاباً ( أو كتب له بضم الكاف ) و وضع له عنواناً هو : « الاضواء القرآنية في اكتساح الاحاديث الاسرائيلية في صحيح البخارى » . . لهذا عدنا :

فهل عرفت أخى القارئ لماذا نعود إلى الحديث عن هذا الحديث . . و لقد كان ممن اتصلت بهم بتفسير الله في هذا الشأن طيبان مسلمان أحسبهما من الصالحين ، من غير أن أزكى على الله أحداً .



## قضية السنة النبوية مع خصومها

أما أحدهما : فهو الأستاذ الدكتور أمين رضا ، رئيس قسم جراحة العظام و التقويم بجامعة الاسكندرية .

و أما الآخر : فهو الأستاذ الدكتور أبو الفتوح عيد ، أستاذ جراحة العظام بجامعة الاسكندرية أيضاً ، وتفضل الأول وأمدنا بالمعلومات التالية من مراجعها وبعضها مصور كما سترى ، أخى القارىء ، حتى لا تكون معلومات بغير مرجع أو تحليل ، و لا دعوى بغير برهان أو دليل .  
أولاً :

صورة من بعض صفحات كتاب مطبوع سنة ١٧٤٣ م (١) ميلادية و فيه صفحة ، لعمل لبخة من الذباب لوضعها على الجفون ، و هى الصفحة المائة من هذا الكتاب ، و الفقرة الخاصة بذلك هى الفقرة الثامنة ، من هذه الصفحة ، و إليك ترجمتها .

« يجب أن تكون الأهداب طويلة و كثيفة ، و إلا أصبحت أقل جمالا ، فاذا كانت قصيرة أو قليلة الكثافة ، و أريد جعلها تطول أو تكثف فيجب دهانها عدة مرات بزيت الدفران ( المرعر ) ، و زيت العنبر مخلوطين سوياً ، أو تؤخذ ثلاثون ذبابة عادية ، و تسحق ثم يضاف إليها صفار بيضة مذبأ في قليل من زيت التربنتينة ، و تصنع منها لبخة توضع على الجفن و هذه اللبخة ممتازة في تعزيز نمو الأهداب » .  
ثانياً :

صورة صفحة من كتاب ماتيريا ميديكا ، الذى كان يدرس بكلية الطب في مصر في الثلاثينات و فيه ذكر للذباب الاسباني الأخضر ( كاثريدس ) و إنه

(١) L , orthopedie . Par M. Andrt . Conciller .



العدد ٦ ، المجلد ٢٨ — ربيع الأول ١٤٠٤ هـ

يستخرج منه دواء للغة (١) « المعز الجنسي في الرجل » .  
ثالثاً :

صورة لبعض الصفحات ، نتحدث عن تاريخ التهاب العظمى المزمن ، من رسالة الدكتور أبو الفتوح عيد ، وهو يعتبر حجة في هذا المرض وخلاصتها (٢) .  
لقد كانت الحرب العالمية حقلاً خصيباً تطور خلالها علاج هذا المرض ( التهاب العظام المزمن ) ففيها استفتجت طريقة العلامة « أور » ١٩٢٧ م و طريقة العلاج بالبرقات الذبابة للأستاذ « بير » سنة ١٩٣١ م ، و كانت هاتان الطريقتان نتيجة لملاحظات عابرة من ميدان المعركة و لهذه الصفحات مراجعها .  
رابعاً :

صفحات من كتاب ادجار بيك ، و هو يشرح فقط تاريخ جراحة العظام ، و قد تعرض لهذا الموضوع في صفحة ٢٢٦ (٣) .  
خامساً :

مقال أرش فاين و هوراد الكسندر عام ١٩٣٤ م ، مجلد ١٦ ، عدد ٣ ،  
من مجلة جراحة العظام الأمريكية وهي تشرح من صفحة ٥٧٢ إلى صفحة ٥٨٢ ،

---

(1) Materla Medica By : William Hal White . Churchill . London 1939

(2) Clinical And Bacteriological Studies On Staphylococcal Osteomyelitis

By Abul Fotoh Eid , Alexandri University 1968 .

( دراسات أكلينية وبكتريولوجية في التهابات العظام الناتجة عن الميكروب

العنقودي ) أبو الفتوح مصطفى عيد جامعة الاسكندرية ١٩٦٨ م .

(3) Source Book Of Orthopaedics . By : Edgar Bick . Baltimore .

Newyork U . S . A . 1948





## قضية السنة النبوية مع خصومها

علاج التهابات العظمية المزمنة بالذباب ، بشئ من التفصيل مع شرح كيفية تربية الذباب لهذا الغرض (١) .  
سادساً :

صفحة إعلان في مجلة جراحة العظام الأمريكية في العدد ٣ من المجلد الثالث عشر ١٩٣١م وهي ص ١١ من الاعلانات ، وهو إعلان عن شركة «لايرل» المشهورة ، عن بيعها يرقات الذباب لاستعمالها للعلاج ، مما يدل على أن في هذه الحقبة من الزمن انتشر هذا العلاج بدرجة وجدت تلك الشركة فيه مجالات لفتح سوق تجارية لها ، و قد ظهر ذلك الاعلان في أعداد متوالية .

و قد نشرت مقالة وليام باير في نفس العدد ص ٤٣٨ إلى ٤٧٨ و هي أيضاً مقالة مهمة و تعطى تفاصيل كثيرة عن هذا النوع من العلاج (٢) .  
سابعاً :

مقال وليام روبنسون من صفحة ٢٦٧ إلى ٢٧١ من المجلد ١٧ عدد أبريل ١٩٣٥م ، من مجلة جراحة العظام الأمريكية . وهو ليس جراحاً بل عالماً في الحشرات ، و كتب مقالته ليشرح دراسته عن أسباب نجاح العلاج بالذباب .

و هو كما شرحه «يك» في كتابه ، تدرج من التفكير في أن يرقات الذباب تغذى على الانسجة الميتة والافرازات إلى التفكير في أن إنتاج أيضا (التبيل الغذائي) وفضلاتها هي السبب ، ثم إلى وجود تكثير يوفاج (أكلة الجراثيم) و هذه الفكرة

(1) The Journal Of Bone & Joint Surgery Vol : Kvi No . 3 July 1934 Boston U . S . A .

(2) The Journal Of Bone & Joint Surgery , Vol , xiii No . 3 July 1931 Boston U . S . A .

الآخيرة ظهرت في الأبحاث في النصف الثاني من الثلاثينات (١) .  
و عاد الحق أبلج :

و كذلك مقالة هايمان جولده ستاين ص ٤٧٦ من نفس العدد ، ثم يعلق  
الأستاذ الدكتور أمين رضا على كل ذلك بقوله في رسالته :  
من كل هذا يتضح :

إن هذه الأبحاث التي ظهرت في هذه الحقبة من التاريخ ، ولم يقم بها أناس  
مسلمون ، ولم يفكر في القيام بها علماء في الحديث النبوي يريدون إثبات صحة حديث  
الذباب زوراً ، و بتطويع العلم لأغراضهم ، ولكنها كلها أبحاث بنيت على ملاحظات  
الجراحين القدامى ، « امبروازباري في القرن السادس عشر ، و يروجوف في القرن  
التاسع عشر » و جراحى الحرب العالمية الثانية . .

و كان يمكن أن « يتقزز » هؤلاء الجراحون من وجود الذباب و يراقاته في  
جروح الحروب و في الكسور المضاعفة لمظهرها البعيد عن النظافة كل البعد .  
وكان يمكن أن يحكم هؤلاء الجراحون على هذه الجروح بأنها غير سليمة ، بسبب  
ميلهم في عملهم إلى التعقيم و التنظيف و استعمال المطهرات .

ولكن بالرغم من هذا لاحظوا أن هذه الجروح التي كانت تتطور في علاجها  
تطوراً متجهاً إلى الشفاء السريع و الأحسن هي من الجروح التي كانت تظل غير  
نظيفة « ملوثة » بالذباب .

و هذه الملاحظات دعمهم كما نرى في هذه الأبحاث إلى تربية الذباب و إلى  
إنتاجه على المستوى التجارى ، و تسويقه بهدف علاج الجروح المتقيحة ، و علاج

(1) The Jurnal Of Bone & Joint Surgery , Nol . x VIII No .

2 April 1935 .



## قضية السنة النبوية مع خصومها

تقيحات العظام ، لأنها كانت علاجاً ناجحاً .

و لكن ظهور مركبات السلفا في نفس الوقت ، و ظهور المضادات الحيوية الذي بدأ في الحرب العالمية الثانية حول أنظار العلماء إلى هذه الطرق التي كانت جديدة في زمانها و لكل جديد بهجة . أ . ه .

آية من كتاب الله :

أما الأستاذ الدكتور أبو الفتوح عيد فانه يضيف معنى جديداً في تفسير قوله تعالى : « و إن يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه » الحج ، حيث يرى بعضهم أن الله أثبت خاصية السلب للذباب و هو سلب الصحة ، يقول سيادته : « أما عن الآية الكريمة » و إن يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه . . . » فهي على عكس ما يقول العوام ، هي دليل صارخ على احتواء القرآن الكريم لمادة عليية متطورة غابت عن عقولنا قروناً من الزمن ، وبالتالي يوجد الكثير بين دفتي هذا الكتاب العظيم ، إنه ليس صحيحاً ما يقولون : إن السلب في معنى الآية الكريمة هو سلب الصحة . . لا . .

استدلال تجريبي :

لقد أثبت علماء الحيوان : إن الذباب إذا أخذ شيئاً فانه للتو و اللحظة يفرز عليها إفرازات من الفم و الزوائد الأخرى فتغير طبيعة الشيء بهذه الإفرازات ، و عليه فانه أصبح في حكم المستحيل « استنقاذ » ما سلبه الذباب ، لأن هذا الذي سلبه الذباب قد تغير كيميائياً ( تركيباً ) أى أصبح شيئاً آخر ، و لك و لأى مسلم « مستنير » أن يتصور مدى الدقة في التعبير القرآني .

نور النبوة يخترق حجب الغيب :

هذه خلاصة المعلومات التي أرسلها الطيبان العالمان المسلمان . .

و من كل هذا نرى : أن الحديث النبوي قد اخترق حجب الغيب و بدد ظلماته ، بنور النبوة المنبعث من مشكاتها الصافية وكهف عن وجود شئ على الذباب مضاد للميكروبات التي يحملها ، و هذا الشئ لم يعرفه العلماء إلا في العصر الحديث . و أود أن أذكر بما سبق قوله منذ خمس سنوات ألا و هو :

إن هذا الحديث لم يدع أحداً إلى صيد الذباب و وضعه عنوة في الاناء ، و لم يشجع على ترك الآنية مكشوفة و لا على الإهمال في نظافة البيوت . الشوارع و لا يتعارض مع الحماية من أخطار انتشار الذباب بأية صورة ، و لم يجبر من وقع الذباب في انائه و اشأز من ذلك على تناول ما فيه ، و لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ، البقرة :

و هذا الحديث لا يمنع أحداً من القائمين على صحة الناس و لا من الأطباء ، من التصدي للذباب في موطنه و محاربه و إبادة ، و لا يمكن أن يتبادر إلى ذهن ( ذهن علماء الاسلام ) أن هذا الحديث يدعو الناس إلى إقامة مزارع أو مفارخ للذباب و من صنع هذا أو اعتقده فقد وقع في خطأ كبير . و بعد :

فاتنا نضع ذلك كله أمام الباحثين عن الحق والمحيين له من عباد الله الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب . أما الذين يشغبون على السنة ، والذين في صدورهم كبر ما هم يبالغونه ، والذين يلوون ألسنتهم بالحديث عنها هؤلاء جميعاً نقول لهم :

آمنوا به أو لا تؤمنوا ، فإن الحق أبلج و الباطل للجلج .  
ألا هل بلغت ، اللهم فاشهد .

## نبوة محمد ﷺ و دلائلها من القرآن

( الحلقة الثالثة الأخيرة )

الدكتور التهامي نفرة

أستاذ محاضر في القرآن و السنة

بكلية الشريعة و أصول الدين/تونس

القرآن و أعداء الرسول :

و لقد ظل القرآن يقود الرسول بالوحي المتجدد ، و يرشده و يعلّمه ، و يشد أزره ، و ينافع عنه و يلقنه في الصراع الجدل مع خصومه الوثنيين و بعض أهل الكتاب حول قضايا العقيدة كالتوحيد والنبوة والبعث ببالغ الحجة وفصل الخطاب . جحد المشركون نبوته ، بدعوى أنه بشر مثلهم . و لم تكن فوق البشرية قدرة على فعل الخوارق ، و تسخير الأكوان و الخلود ، و الصعود إلى السماء واستئزال الملائكة ، ( و قالوا ما لهذا الرسول يأكل الطعام و يمشي في الأسواق ، لو لا أنزل إليه ملك فيكون معه نذيراً ، أو يلقى إليه كثر ، أو تكون له جنة يأكل منها ، ) ( الفرقان - ٧ - ٨ ) فأنزل الله عليه ما يؤكد نبوته ، و نبوة الانسان رغم تعرضه للرض و الضرر و للموت و سائر الاعراض البشرية ، و ليس محمد بدعا من الرسل .

( و ما أرسلنا قبلك إلا رجالا يوحى إليهم ، فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ، و ما جئناهم جسداً لا يأكلون الطعام ، و ما كانوا خالدين ) ( الانبياء ٧ - ٩ ) . و ادعوا في إنكارهم لنبوته أنه لم يكن من جنس الملائكة و المخلوقات العلوية ( قالوا أبعث الله بشراً رسولاً ؟ ) ( الاسراء ٩٤ ) .

فأوحى الله إليه ( قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ، قل كفى بالله شهيدا بيني و بينكم ، إنه كان بعباده خيرا بصيرا ) ( الاسراء ٩٤ - ٩٦ ) وإنما حصلت لهم هذه الشبهة لجهلهم حقيقة الانسان و كرامته عند الله ، و جهلهم كذلك لطبيعة الملائكة التي لو قدر لها أن تعيش في الأرض لصاغها الله في صورة آدمية ، لأنها هي الصورة التي تلائم طبيعة الأرض (١) مصداقا لقوله جل و علا ( و لو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا ، و لبسنا عليهم ما يلبسون ) ( الأنعام ٩ ) .

و هكذا اتخذ أعداء النبي من بشريته ذريعة لتقضى دعوته ، و التشكيك في صدق نبوته ، فرد القرآن على دعواهم الباطلة بما يثبت مقام الانسان النبي ( و قال الرسول يا رب إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا و كذلك جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين ، و كفى بربك هاديا و نصيرا ) ( الفرقان ٨١ ) .

و الشبهة الثانية التي أبعدهم عن الايمان برسالته ، أنه كان فقيرا يتيما ، ثم راعيا صغيرا ، ثم تاجرا أجيرا ، و لم يكن من الرجال الأقوياء الأشداء و لا من الفرسان الشعراء ، و لا من أصحاب الوظائف الدينية الذين يستشفعون عند الآلهة للخطاة و المذنبين .

وكانت قيادة البادية في هذا العصر من اختيار القبائل الذين يلغون من العمر سنا متقدمة ، و قد حنكهم التجارب ، و لهم في حسن التدبير مقام رفيع ، و في الثقلة منزلة اجتماعية مرموقة ، لما يملكون من ثروات ، و ما يقدمون لها من خدمات ، كما كانت قيادة الحضر في المجتمع المكي بين التجار الكبار و أصحاب القوافل و رؤوس الأموال و لم يكن الرسول من أولئك و لا من هؤلاء .

(١) التهامي نكرة سيكلوجية القصة في القرآن ٢١٦ ( ط : تونس ١٩٧٤ ) .

إنهم لا يخفون تسجيهم و إنكارهم أن يكون محمد هو النبي الذي أظله هذا الزمان ، و فيهم الزعماء المطاعون إن أمروا ، و المستجابون إذا دعوا ، و هم يحسبون أن اختصاص النبي بهذا الفضل الالهي يخضع لمقاييسهم المادية المخالفة لمؤهلات الرسالة ، و لمنطق الاصطفاء للنبوة و ما دروا أن الله سبحانه لا يروج عنده خداع المظاهر الزائفة ، و الأعراض الدنيوية الزائلة ، و أن الذين تطبع في نفوسهم الحقيقة كاملة ، هم الذين يؤمنون بالقيم الخالدة ، و يدعون إليها . و إن زهد فيها الناس و أعرضوا عنها .

و قيمة الرسول إنما هي في ذلك الايمان العميق المستولى على كل مشاعره ، و الذي يجعله يقف في الله ، و يرتفع إلى ذرى العظمة و القوة الروحية ، فيستوى عنده الغنى و الفقر و الشبع و الجوع ، و اللذة و الألم ، و الراحة و التعب ، و ينتفي من نفسه كل خوف في غير الله ، و كل حساب لغير الله ، و كل تردد في سبيل الله ، و تتضائل عنده عظمة العظماء و هيبة الكبراء ، و قوة أهل الثراء ، ألم يقل رسول الله في مناجاته لربه ضارعا ، و كان قد ارتحل إلى الطائف يلتمس النصرة من ثقيف ، و يدعوهم إلى الله ، و لكنهم أغروا به سفهاءهم و صبيانهم يرمونه بالحجارة حتى أدموا عقيقه ( إن لم يكن بك غضب على فلا أبالي ، لك العتبى حتى ترضى ، و لا حول و لا قوة إلا بك ) و قيمة الرسول إنما ترتبط بمدى صلاحية عقله للحكم الصحيح و النظرة السليمة ، و استعداد قلبه لحب الانسانية و الاخلاص لله ، فلا يحبس قلبه و عقله على فرد أو أسرة أو قبيلة ، بل يسخرها في شؤون الدنيا و الآخرة للخلق أجمعين .

فهو لا ينشد الرئاسة من وراء الرسالة ، و لا المنافع الخاصة من وراء الدين ، و لا ينكص عن التضحية من أجل الحياة ، و إنما هو صورة حية لرسائله الخاتمة الشاملة .



و قد أبدع القرآن في تشخيص ما يعتاق في نفوس المبطلين من عصية  
و أنانية ، و فيما أوحى إلى نبيه من أجوبة حاسمة رداً على اعتراض الماكرين ،  
و افتراء الجاحدين ، و تساؤل الحائرين .

و إنما نجد في سورة الأعراف ، إحدى السور المكية التي نزلت في أوائل  
الدعوة ما يؤكد أن فريقاً من اليهود و النصارى في مكة ، وجدوا صفات النبي  
المقتر مطابقة لما جاء في التوراة و الانجيل ، فأمنوا به و صدقوه ، و نصرروه  
فاستحقوا تنويه الله في قوله ( الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوباً  
عندهم في التوراة و الانجيل يأمرهم بالمعروف و ينههم عن المنكر ، و يحل لهم الطيبات  
و يحرم عليهم الخبائث ، و يضع عنهم إصرهم و الأغلال التي كانت عليهم ، فالذين  
آمنوا به و عزروه و نصرروه و اتبعوا التور الذي أنزل معه أولئك هم  
المفلحون ( الأعراف ١٥٧ ) .

و قد ذكرت السيرة أسماء الذين أسلموا و هم قليلون بالنسبة إلى اليهود الذين  
كانوا في الجبهة المادية من وثنيين و منافقين ، يوظفون الفتنة . يستعملون  
أسلحة الحرب النفسية بالدسائس و المكائد الخفية ، و نشر الأخبار المزيفة و إعانة  
أعداء الاسلام بالحيلة و المال ، و إعداد المخططات لهزيمة المسلمين و قتلهم عن دينهم  
و بث التفرقة بين الأوس و الخزرج ، و هم في حصونهم آمنون ، يشهدون الصراع ،  
و يضعون المخطط على ضوء النتائج ، ذلك أن طيعة التعارض العقائدي بين الاسلام  
الذي يقوم على المساواة بين الناس جميعاً ، و الفتح على الانسان ، و العالم ، و بين  
اليهودية التي تقوم على أسطورة ( شمع الله المختار ) و عصية العرق ، و الانفلاق  
الكامل يحمل الفرق بعيداً .

و لم يكن أحبار اليهود يتوقعون أن النبي المنتظر سيجئ من سلالة غير السلالة  
اليهودية ، التي يعتقدون أن النبوة لا تخرج عنها .



ففضح القرآن هذه المزاعم الدينية المحرقة التي مارسوها طويلاً ، و اتضح لهم أن محمداً ﷺ يدعو إلى توحيد غير الذي يؤمنون به على أساس قوى استعلائي مغلق ، وهو أن الله الواحد هو إله إسرائيل الذي اختارهم لنفسه و ميزهم من دون الناس والدين الجديد جاء بما يعم الناس جميعاً ، ونبى الاسلام ليس مجرد زعيم يحترف السياسة و يعتمد أى أسلوب لبلوغ أهدافه ، إنما هو صاحب رسالة عظمى للعالم كله ، رسالة تتجاوز تماثيلها و متطلباتها الحدود الإقليمية لبثرب و للجزيرة العربية ( ١ ) و ذلك يعنى الحد من نشاطهم الدينى والاقتصادى ، و من نفوذهم المادى و الأدبى ، و قد كشف القرآن فى كثير من آياته عما يضمرون و من ذلك مثلاً قوله تعالى . ( أفكلما جاءكم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم ، ففريقاً كذبتم و فريقاً تقتلون ) و قالوا قلوبنا غلف ، بل لعنهم الله بكفرهم قليلاً ما يؤمنون . ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم ، وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا ، فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين ، بشما اشتروا به أنفسهم أن يكفروا بما أنزل الله نبياً أن ينزل الله من فضله على ما يشاء من عباده ، فبأوا بغضب على غضب و للكافرين عذاب مهين ( البقرة ٨٦ - ٨٩ ) .

ولقد جعل اليهود الدين رابطة عرقية قومية ، ولم يجعلوه هداية ربانية ، و أى منطق ينفذ إلى بصيرة طمس الحسد نورها ، وأغلقت عصية الجنس أبوابها ونوافذها . جاء فى سفر التثنية أن الله تعالى قال لموسى عليه السلام ( . . . أقيم لهم نبياً من اخوتهم مثلك ، و أجعل كلامى فى فمهم ، فيكلمهم بما أوصيه به ) ( الأصحاح ١٨ قرة ١٨ ) .

وعبارة « أقيم لهم نبياً من اخوتهم » بجملة ، فسروها لمجئى رسول منهم ، لا من ولد إسماعيل ، و كأن الله سبحانه أراد أن تكون هذه العبارة بجملة حفظاً لهذه

( ١ ) عماد الدين خليل دراسة فى السيرة ٣٢٦ .

البشارة ، لأنهم لو عرفوا الحقيقة لآخفوها ومحوها ! وكانوا إذا أقدموا على حرب أو على أمر عظيم سألوا الله أن ينصرهم ، وتوسلوا إليه بالنبي الموعود كما تدل الآية ( أفنظّمون أن يؤمنوا لكم ، وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون ، وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا ، وإذا خلا بعضهم إلى بعض قالوا أتحدثونهم بما فتح الله عليكم ليحاجوكم به عند ربكم أفلا تعقلون ؟ ( البقرة ٧٤-٧٥ ) . فقد كان بينهم وبين الرسول حجاج وجدال بلغ من جانبهم حد التحدى والناد ، ودفهم عداؤهم الشديد إلى التورط في تفصيل عبادة الأوثان على التوحيد (١) .

ولما أعيته كل حيلة ، وضاقوا بالرسول ذرعاً ، حاولوا أن يقنعوه بالخروج من المدينة كما أخرجته قريش من مكة بحجة أن من سبقه من إخوانه الرسل ارتحلوا إلى بيت المقدس وأقاموا به ، وبأن القبلة في الصلاة نحوه . ولكن رسول الله عرف مكرم ونواياهم ، فأوحى الله إليه بما كان يتمناه في نفسه ، وهو أن يحول قبلة الاسلام والمسلمين إلى المسجد الحرام ، أول بيت وضع للناس ورفع قواعده إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام ( قد نرى قلبك وجهك في السماء ، فلتولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام ، وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره . وإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم ، وما الله بناقل عما يعملون ) ( البقرة ١٤٨ ) .

وهكذا فإن ما أثبتته القرآن الكريم من أدلة قاطعة على نبوة محمد ﷺ وعلى صدق رسالته ، وعلى أن ما أوحى الله به إليه هو الحق الذي لا مرأى فيه ، ليكشف عن جانب هام من السيرة النبوية يمثل في هذا الصراع العنيف ، وفي هذا الجهاد

(١) أحمد إبراهيم الشريف مكة والمدينة في الجاهلية وعصر الرسول ٤١٥ ط القاهرة ١٩٦٥ ) .

القاسى الذى خاضه الرسول وصحبه ضد الوثنية العنيدة ، و اليهودية الماكرة ، و ضد قوى الشر والبغى على إختلاف أغراضها و أسلحتها و مكائدها .  
قد تأمروا على قتله و قاطعوه ، وأصيب فى بدنه ، و آثم فى عقله ، و أودى فى أهله ، و عذب فى صحبه ، فصبر على البلاء ، و تجرع الأسى .

حسدوا فقالوا شاعر أو ساحر و من الحسود يكون - الاستهزاء  
أبوا الخروج إليه من أوهامهم و الناس فى أوهامهم سجناء  
و من العقول جداول و جلامد و من النفوس حرائر و أماء  
الحق عرض الله كل أيلة بين النفوس حمى له و وقاه  
و لمثل هذا ذاق فى الدنيا الطوى و انشق من خلق عليه رداء  
ألم يقل ربنا تعالى فى معرض التنويه بخلقه الكريم ، و الامتنان عليه بفضله العظيم ( لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم ، حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ) ( سورة التوبة - ١٢٩ ) فكان بحق النعمة المهداة ، و الرحمة المهداة .

ألم يصبح هذا الدين الحنيف الذى بعث به ، يتألق تألق الشمس فى كبد السماء ، ويمتد نوره فى الآفاق مشرقاً ومغرباً ؟ و فضله على سائر الأديان أنه عقيدة و شريعة ونظام ، يتجاوب مع فطرة الانسان ، و يستجيب لسمو أهدافه ومطامحه ، لأنه لا يفصل بين المادة و الروح ، و لا بين العمل للدنيا و العمل الآخرة ، و لا بين العبادات ، و المعاملات ، و لا يفرق بين تعبئة الطاقات المادية والطاقات الروحية ، و لا بين ما يصلح الناس فى معاشهم ، و ما يزيكهم فى معادهم و لا بين بناء الحياة على الفضائل و الكمالات الخلقية ، و بين بناء الحضارة العمرانية والصناعية و العملية ، إذ هو قد بنى أمة ، و أنشأ دولة و أسس حضارة ، و دعا إلى العمل و الوحدة و النظام و حث على التحابب و التآلف و السلام .

كان المسيحيون يرددون في الكنائس أيام الحرب في ليلة ميلاد المسيح عليه السلام ، المجد لله في الأعلى ، و على الأرض السلام

فاذا أصبحوا انقلبوا سراعاً إلى آلات الدمار و الفناء ، يرسلون منها الحم و الموت على إخوانهم الذين هتفوا معهم و صلوا نارا ، و سحقهم و أبادهم إبادة الحشرات .

و نحن اليوم - رغم ضننا و قوتهم ، و تخلفنا و تقدمهم - لا يجوز لنا أن نستعين بقيم ديننا و تعاليم نبينا ، فتقلب القيم في حياتنا و يصبح الدين كفراً ، والسلام خصاماً ، والأخوة عداً ، والعهد غدرأ ، والوعد خلفاً ، والوحدة انقساماً .  
فن حق رسول الله علينا - وقد أخرجنا من الظلمات إلى النور - أن نهتدى بسيرته و نتقدي بأخلاقه ، وأن تكون كما يجب أن تكون أمته عزيزة منيعة ، و هو الذى علينا بهما الدائب أن الجود في الوقوف ، و الهوان في القعود ، و الذل في ترك الجهاد و حب الدنيا .

و لم يتخلف العالم الاسلامى عن مسيرة الحياة الزاحفة إلا بتوقفه عن النشاط و الحركة و التجديد قروناً طوالاً قد فيها عزة السيادة ، و حرم فضل الريادة ، و شرف القيادة ، و افتقر إلى مقومات الحضارة .

إن حبنا لرسول الله ﷺ الذى شرح الله صدره ، و رفع ذكره ، و أعلى قدره ، و اختصه بالشفاعة العظمى ، و أضفى عليه حلال المجد الذى لا يبلى ، ليفرض علينا طاعته و العمل بسنته و ترسم خطاه عملاً بقول الله جل جلاله :

( و ما أرسلنا من رسول إلا ليطاع بإذن الله ، و لو أنهم إذ ظلوا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله ، و استغفر لهم الرسول لوجدوا الله تواباً رحيماً ، فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ، ثم لا يجدوا فى أنفسهم حرجاً مما قضيت و يسلبوا تسليماً ) ( سورة النساء . ٦٣ - ٦٥ ) .

# الفقه الإسلامي

## مواقف و رجال في القضاء الاسلامي محمد بن الحسن الشيباني

دكتور فواد عبد المنعم أحمد ( قطر )

بعد محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني من أشهر تلاميذ الامام أبي حنيفة ، وكان له أثر كبير في نشر مذهبه ، و قد ولد محمد سنة اثنتين و ثلاثين و مائة بواسط ، من أب كان يشتغل جندياً و كان ثرياً ، حريصاً على تعليم ولده ، فقد انتقل به إلى الكوفة ، و كانت الكوفة وقتها زاخرة بكبار الفقهاء كابي حنيفة ، و العلماء و الحفاظ و الأدباء و قد تلمذ محمد في الفقه على أبي حنيفة و قد أثنى عليه الامام في مجالسه الاول عند ما لمس منه أن يشفع العلم بالعمل به و قال فيه : إن هذا الصبي يفلح إن شاء الله . و قد كان ، ثم بعد وفاة الامام أبي حنيفة تلمذ على أبي يوسف ، و قد استظهر محمد بن الحسن القرآن الكريم وعمره أربعة عشر عاماً و قيل إنه حفظه في أيام معدودات و يطل ذلك بأنه كان يتمتع بعقلية حافظة و ذكاء حاد و عقل تام .

و قد خلف له والده مبلغاً كبيراً أتقى جله في طلب العلم والرحلة إليه ، فقد رحل إلى الأوزاعي عالم أهل الشام ، وسفيان بن عيينة في مكة ، و عبد الله بن المبارك في خراسان ، و الامام مالك بن أنس في المدينة و سمع منه الموطأ و لازمه ثلاث سنوات ، كما درس تفسير القرآن و وعى أحكامه ، و حفظ الكثير من سنن رسول الله ﷺ ، و تجلت في مصنفاته استفادته من طريقة أهل الرأي و طريقة الأوزاعي و الامام مالك .

و قد اشتغل محمد بن الحسن بالتدريس و نبغ فيه و أقبل عليه طلبة العلم من

المشرق والمغرب ينهلون من ثقافته ، وتخرج على يده أئمة كبار منهم : الامام الشافعى ، والامام أبو عبيد القاسم و أسد بن الفرات المغربى فآخ صقلية ، و صاحب المدونة الأولى فى تاريخ الفقه المالكى لأن مدونته هى أصل مدونة سخون الشهيرة . و كان محمد بن الحسن باراً بتلاميذه يتعهدهم بالرعاية المادية و المصنوية وخاصة الغرباء منهم : يروى لنا أسد بن الفرات قال : كنت يوماً جالساً فى حلقة محمد بن الحسن ، حتى صاح صائح الماء للسيل ، فقممت مبادراً فشربت من الماء ثم رجعت إلى الحلقة فقال لى محمد بن الحسن : يا مغربى شربت ماء السيل ؟ فقلت : أصلحك الله . وانا ابن سيل قال ثم انصرفت ، فلما كان الليل إذ بانسان يدق الباب فخرجت فاذا خادم محمد بن الحسن فقال : مولاي اقرأ عليك السلام ، و يقول لك ما علت انك ابن سيل إلا فى يومى هذا ، نخذ هذه النفقة فاستعن بها على حاجتك ثم رفع إلى صرة ثقيلة ، فقلت فى نفسى هذه كلها دراهم فقرحت بها ، فلما دخلت منزلى فتحتها فاذا فيها ثمانون ديناراً .

و قد كلف محمد بن الحسن بقضاء الكوفة و هو كاره له غير راغب فيه ، و بعد وفاة أبى يوسف تولى قضاء القضاة ، ولكنه كان يتحين الفرص دائماً للهروب منه مقبلاً على ما يرغب فيه من الاشتغال بالفقه و رواية الموطأ للامام مالك لأن روايته من الروايات العالية للصحة والملازمة .

و من المواقف التى تذكر للشيائى و التى تدل على ورعه و تمسكه بالسنة وإنه لايهاب أحداً فيما يراه حقاً ، فقد ذكر أحد معاصريه قال : كنا مع محمد بن الحسن إذ أقبل الرشيد فقام إليه الناس كلهم إلا محمد بن الحسن .

فسأله الرشيد : مالك لم تقم مع الناس .

قال : كرهت أن أخرج عن الطبقة التى جعلتلى فيها ، لأنك أهدتلى للعلم فكرهت

أن أخرج منه إلى طبقة الخدمة و ابن عمك ﷺ قال : « من أحب أن يتمثل له الرجال قياماً فليتبوأ مقعده من النار » و إنه إنما أراد بذلك العلماء فمن قام بحق الخدمة و إعزاز الملك فهو هبة للعدو ، و من قعد و اتبع السنة التي عنكم أخذت فهو زين لكم .

فقال الرشيد : صدقت يا محمد .

و قد خلف محمد بن الحسن آثاراً علمية كثيرة من أهمها : كتاب الجامع الكبير ، ضمنه أهم المسائل في الفقه و قيل : إنه لم يؤلف في الاسلام مثله .  
و كتاب السير الكبير و هو يتضمن أحكام القانون الدولي في الاسلام في السلم و الحرب ، فيعرض لأحكام الأسارى و لإسلام المشركين ، والأمان ، والرسل الذين يفدون إلى دار الاسلام من دار الحرب و الحصانات التي لهم ، و الغنائم و الصلح و التحكيم ، و المعاهدات و نقضها ، و جرائم الحرب ، و قد عده هارون الرشيد هذا الكتاب من مفاخر أيامه ، و قد حظى بعدة شروح من أهمها شرح السرخسي .

و إذ كان الغرب ينسب انقانون الدولي الدام إلى دبلوماسي الهولندي المتوفى ١٦٤٥م و يطلقون عليه أبا القانون الدولي فهو جهل منهم و ودأ للحقيقة التي يعلمها كل باحث منصف من سبق الاسلام و فقهاءه بأحكام القانون الدولي ، و من أجل ذلك أسست في غوتنجن بألمانيا جمعية للحقوق الدولية ضمن علماء القانون الدولي و المشتغلين به في مختلف البلاد ، يهدف التعريف بالشيء وإظهار آرائه في هذا الباب و نشر مؤلفاته المتعلقة بذلك ، و قد توفي محمد بن الحسن الشيباني - رحمه الله - في سنة تسع و ثمانين و مائة تاركاً من بعده علماً ينتفع به و عملاً صالحاً دائماً يذكر له .

و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

## نظام العدل في الاسلام

أعد هذا البحث لل مؤتمر الفقهي الاسلامي المنعقد - قبل أعوام -  
بالياض ( عاصمة المملكة السعودية ) .

فضيلة الشيخ محمد برهان الدين السنبهلي  
رئيس قسم الفقه - بكلية الشريعة دار العلوم ندوة العلماء.

الحمد لله رب العالمين - العلاءة والسلام على أفضل الأنبياء والمرسلين  
محمد وآله وأصحابه أجمعين .

إن جميع الشعوب المتحضرة و الديانات المعروفة تدعى أنها تأمر بالعدل  
و القسط و النصفة ، و تؤكد عليها ، و تعطى لها الأهمية البالغة ، و لكن عند ما  
تمتحن هذه الدعاوى العريضة على المحك التاريخي الأصيل الذي لا يحامل و لا يحابي  
فإنها تسفر عن منظر عجيب يلعب فيه هذه الدعاوى والكلمات والمصطلحات ، و الحقيقة  
تبقى وراء الستار ، فينشر الجور بدل العدل ، و يشاد بالظلم بدل الانصاف ، و لا  
يسع هذا الوقت المحدود لضرب الأمثلة و عرض التفاصيل التي هي معروفة ومعلومة  
لدى العلماء و أهل الخبرة و المعرفة ، فيحسن أن نقصر بحثنا على التعاليم الاسلامية  
فيما يتعلق بالعدل و العدالة الاجتماعية ، و القسط و الانصاف ، و نذكر أمثلة  
واقعية ، و شواهد تاريخية على أهمية العدل في الاسلام ، و رجحانه في ميزان  
تشريعه و قانونه ، فانه مقتضى موضوعنا اليوم .

لإننا نجد في كتاب الله الحكيم - الذي هو أساس الشريعة الاسلامية الغراء -  
آيات عديدة تؤكد على قضاء متطلبات العدل ، والاهتمام بمقتضيات العدالة الاجتماعية ،  
تأكيداً أولاً صارماً ، فان آية سورة النحل التي أمر الله فيها بأعمال مهمة عديدة  
- ايجابية و سلبية - و التي تعتبر من أجمع آيات القرآن الحكيم و أشملها معنى



## نظام العدل في الاسلام

و محتوى ، كما جاء في تفسير « روح المعاني » المعروف (١) : « قال غير واحد من العلماء لو لم يكن في القرآن غير هذه الآية لكفت » .

و نقل الحافظ عماد الدين ابن كثير قول فقيه الامة عبد الله بن مسعود — رضى الله عنه — ، « إن أجمع آية القرآن في سورة النحل » إن الله يأمر بالعدل و الاحسان الح « (٢) » .

و قد كان الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز جعل هذه الآية — لجامعتها — و شمولها — في خطبة الجمعة كجزء مستقل من أجزاء الخطبة (٣) .

كما نقل علامة الشام محمد جمال الدين القاسمى في تفسيره للقرآن الحكيم — أمر الله عز و جل في هذه الآية بالعدل (٤) .

أولا حيث قال : « إن الله يأمر بالعدل و الاحسان و إيتاء ذى القربى و ينهى عن الفحشاء والمنكر و البغى يعظكم لعلكم تذكرون » فليست هذه الآية بمثابة المشورة التى يغير الانسان في قبولها و ردها ، بل أمر فيها بالعدل ، أمراً مؤكداً فقيل : « إن الله يأمر بالعدل » و نسب إصدار هذا الأمر الصارم المؤكد إلى الله رب العزة و الجلال ، الأمر الذى يصرح بأن هذا المأمور أو المطالبة ، ليس من المأمورات الاختيارية ، أو من المسؤوليات الخلقية المحضة ، كما يظهر لكل من تصفح تاريخ الشعوب و الديانات الأخرى التى لم تكن إقامة العدل عندها إلا مسئولية خلقية ، و لكنه في الاسلام فريضة قانونية ، و بند مؤكد من بنود الدستور ، فلا بد من إقامته و تمثيله ، و تقوية دعائمه ، و استلزام الزينج و الانحراف عنه . عقاباً

(١) روح المعاني ج ١٤ ص ٢٢٠ ( المطبوع بإدارة الطباعة المصطفائية بديوبند ، الهند ) .

(٢) تفسير ابن كثير ( ٢/٥٨٢ ) مطبوع دار احياء الكتب العربية بمصر

(٣) تفسير القاسمى ( ١٠/٣٨٥١ ) . (٤) سورة النحل آية : ٩٠ .



و تعزيراً شديداً ، فقد ذكر في آية سورة المائدة أنه مفتاح التقوى ، و أوعد على تركه ، يقول الله : « اعدلوا هو أقرب للتقوى ، و اتقوا الله ، إن الله خير بما تعملون » ( المائدة : ٨ ) . و قد لوح قبل ذلك في أسلوب جميل - تعبير لطيف إلى باعث هام من بواعث العدوان و الظلم و ترك العدل و القسط ما ينتصب دليلاً من الدلائل الكثيرة المتذوعة على أن منزل هذا الكتاب الحكيم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه ، و مرسل هذا الدين القويم . هو واهب نعمة الوجود الذي خلق الانسان في أحسن تقويم ، فقال : « يا أيها الذين آمنوا لا يجرمكم شتان قوم على أن لا تعدلوا » ، و أشار القرآن الحكيم في آية كريمة أخرى ، إلى بعض الأسباب النفسية التي تحمل الانسان على غمط الحق ، و دوس كرامة العدل و نشر الظلم « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله و لو على أنفسكم أو الوالدين و الأقربين » ( النساء : ١٣٥ ) . لأن الانسان ربما ينحرف عن جادة الحق و العدل ، و يتبع طريق الظلم و الجور ، للاثرة ، و القرابة و صلة الرحم و إثارة الأصدقاء و أصحاب الزلفى على الأجانب و الأبعد ، فنه القرآن الحكيم إلى هذين المنبعين أو السيين الأصليين الهامين — الحب و العداوة — اللذين يدفعان الرجل — بصفة عامة — إلى تناسي مقتضيات العدالة الاجتماعية ، و السير في طريق لا يبالي فيه بحق لأحد على الآخر . فكأنه بذلك وضع الاصبع على الداء الحقيقي و المرض الكامن ، فاذا عرف المرض سهل العلاج ، و أصبح اجتثاث جذوره واقتلاع جراثيمه ميسراً لكل إنسان ، وهناك في كثير من آيات الكتاب الحكيم غير هاتين الآيتين ، أوامر كثيرة مؤكدة على إقامة الانصاف و إرساء دعائم العدل في المجتمع الانساني ، و في هذا التكرير و إعادة الأمر مرة بعد مرة و تأكيده بأساليب مختلفة ، و كلمات قوية ، تبرز أهمية العدل وخطورته ، و اعتباره



## نظام العدل في الاسلام

و سيادته على كل حكم من الأحكام الاسلامية ، لأن القرآن الحكيم دستور الاسلام و الأساس المتين للشريعة الاسلامية السمحة البيضاء ، الذي يبحث في المبادئ و الكليات و الأصول و الحقائق ، و يقرر القواعد المحكمة ، و الضوابط المبدئية ، في ألفاظ محكمة متراصة ، و تعبير موجز أخاذ و لا يفيض هذا الدستور الاسلامي الاساسي في التفاصيل و استيعاب الحزنيات ، و الاحاطة بجميع نواحي الأمر - و بالنظر إلى هذه الحقيقة وجود تكرار الأمر بالعدل و القسط في هذا الكتاب الحكيم . يفيد تأكيداً بالفاً ، و أهمية قصوى ، فافروا هذه الآيات الكريمة :

« إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل (١) » .

« وأوفو الكيل والميزان بالقسط لا تكلف نفساً إلا وسعها، وإذا قلم فاعدلوا ولو كان ذا قربى ، و بعد الله أوفوا ، ذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون (٢) » .  
« واستقم كما أمرت و لا تتبع أهواءهم ، و قل آمنت بما أنزل من كتاب ، و أمرت لا عدل ينكم (٣) » .

و قد استفاضت الأحاديث النبوية في التأكيد على الأخذ بالعدل و التمسك بمقتضاه ، و وجهت أتباعها بمختلف الطرق و التعابير ، إلى أن يتخذوا العدل عماداً و عمدة في حياتهم و يسيروا وفق المنهج العادل ، و قد كان يقتضى كل ذلك أن تحمل الأمة المؤمنة بالقرآن الحكيم و بالرسول الأمين ﷺ دين العدل و الانصاف الذى نبع من المنبعين الأصليين - الكتاب و السنة - محلاً لا تقاً هاماً في حياتهم لا يوازيه شئ آخر في أهميته و مكانته ، و قد كان ذلك ممكناً . غير أنه لا يمكن

(١) سورة النساء : ٥٨ . (٢) سورة الانعام : ١٥٢ .

(٣) سورة الشورى : ١٥ .

أن يكون كل فرد من أفراد الجماعة ، في كل عصر من العصور يشعر ذلك الشعور الصحيح نحو العدل ، و ينفذه في حياته حق التنفيذ ، ثم إن كل جماعة أو أمة تكون في عصورها الأولى أشد تمسكا بمبادئها و أكثر تصلباً في العمل وفقها ، ثم يضعف هذا التمسك و يلين التصلب شيئاً فشيئاً . و ذلك أمر طبعي لم يشذ عنه أى دين أو أى جماعة و أمة ، ولكن الأمة المسلمة — بعد قرونها الأولى المشهود لها بالخير التي لم تضاهها نظائر في التاريخ الانساني — دامت محافظة على مبادئها متمسكة بتعاليم دينها في القرون المتأخرة إلى حد لم تبلغ إليه الأمم و الشعوب الأخرى ، رغم دعاويها العريضة ، و لم تستطع أن تقدم مثلاً يضاهي ما قدمه المسلمون من الأمثلة الرائعة ، و إن كل قانون — و لو كان مؤسساً على القوانين الراقية المسيرة للحياة لهذا العصر الراق المتنور المدعى للعدالة — لم يستطع أن يراعى في وضعه معاني العدالة الشاملة مثل ما راعاها ذلك القانون الذي لا يتغير أساسه و لا يتبدل مبادئه في أى عصر من العصور ، والذي نفذ قبل أربعة عشر قرناً من الزمان ، وما أحسن ما قاله المجاهد الشهيد عبد القادر عودة ، في كتابه « التشريع الجنائي » و قد صور امتياز القانون الاسلامي و رجحانه على جميع القوانين المتبعة في العالم ، يقول : « لن أقارن بين القانون في القرن السابع الميلادي و بين الشريعة التي أنزلت على محمد ﷺ . . . إنما أقارن بين قانون متغير متطور ، يسير حثيثاً نحو الكمال حتى يكاد يبلغه كما قال . . . و بين شريعة نزلت من ثلاثة عشر قرناً ، لم تتغير و لا تتبدل ، فيما مضى و لن تتغير ، أو تتبدل في المستقبل » — ثم يقول بعد سطور — « فنحن إذن حين نقارن ، إنما نقارن بين أحدث الآراء و النظريات في القانون ، و بين أقدمها في الشريعة . . . و سنرى و نلص من هذه المقارنة أن القديم الثابت خير من الحديث المتغير » ، ثم يقول المؤلف في صرامة المؤمن وجده ،

ولكن الحديث لن يتبنا له أن يصل إلى مستوى القديم ، إذا قورن ما يضعه الناس بما صنعه رب الناس ( ١ ) .

و يحسن بنا — قبل أن تعرض لذكر الأمثلة و الشواهد على تلك القوانين العادلة التي حققت العدل ، عملاً ، و تطبيقاً ، و نماذج من عمل الأمة المسلمة و سيرها في ضوء العدل ، و القسط و اتباعها للانصاف — أن نلم-بتعريف العدل و ما تحتوى عليه هذه الكلمة لغة و معنى ، ( و ليس ذلك زيادة إلى علم سادتنا و علمائنا الكبار ، بل إكمالاً للبحث و إتماماً لنواحي الموضوع ) .

يقول العالم المحقق أبو الحسن بن محمد بن الفضل الشهير بالراغب الأصفهاني في كتابه « مفردات القرآن » ( ١ ) و هو يعرف معنى العدل : العدالة و المعادلة ، لفظ يقتضى معنى المساواة ، و يستعمل باعتبار المضايقة ، و العدل ، و العدل ، يتقاربان ، و لكن العدل يستعمل فيما يدرك بالبصيرة ، كالأحكام و على ذلك قوله « أو عدل ذلك صيماً ، و العدل ، و العدل ، فيما يدرك بالحاسة ، كالموزونات ، و المحدودات ، و المكيلات ، فالعدل هو التقسيط على سواء ، وعلى هذا روى « بالعدل ، قامت السموات و الأرض » — ثم يقول المؤلف عن نوع من أنواع العدل : مطلق ( أى عدل مطلق ) يقتضى العقل حسنه ، لا يكون في شئ من الأزمنة منسوخاً ، ولا يوصف بالاعتداء بوجه ، نحو الاحسان إلى من أحسن إليك ، و كف الأذى عن كف أذى عنك ، « يذكر نوعاً آخر من العدل فيقول : « و عدل يعرف كونا عدلاً بالشرع » ثم يمثل له بقوله « كالتقصاص و أروش الجنايات » ثم يقول ، « العدل هو المساواة في المكافاة . » يتبع .

( ١ ) التشريع الجنائي ( ١/٥٠٤ ) .

( ١ ) المفردات في غريب القرآن ص ٣٢٧ — ٣٢٨ (المطبوعة بالمطبعة الميمنية بمصر

# دراسات وأبحاث

## المستشرقون و السنة النبوية

محمد صدر الحسن الندوى

- الحلقة الثانية -

نبذة من رحلات المحدثين في طلب  
العلم وقصة ذاكرتهم النادرة :

و هنا نسوق برضا من عد لرحلات المحدثين في طلب الحديث النبوى ، ليعلم  
القراء الكرام بأنهم كانوا يبذلون أيما جهد في طلب الحديث ، و إلى أى حد بلغ  
بهم الاعتناء بالحديث والشفغ به ، حتى لم يبالوا في سبيله بنفوسهم وقائسهم ، وتحملوا  
العناء إلى حد لا يمكن أن تتصوره فضلا عن أن نخوض غماره ، و ضحوا في  
سبيله بالراحة و الدعة و آثروا عليها التشتت و المصائب ، لكنهم تخرجوا مرارة  
الأسفار و الرحلات و عبروا العقبات الكاداء التى عرضت لهم أثناء السفر و ذلوا  
المشاكل و تغلبوا عليها بإيمانهم القوى و جرأتهم النادرة و شجاعتهم الفريدة و حبهم  
البرئى - الذى لا يشوبه شئ من الرياء و النفاق - للنبي ﷺ .

قال مالك : بلغنى أن سعيد بن المسيب قال : إن كنت لأسير الأيام و الليالى

في طلب الحديث الواحد (١) .

عن ابن المدينى قال : قيل للشعبي : من أين لك هذا العلم كله ؟ قال بنى الاعتماد ،

و السير في البلاد ، و صبر كصبر الجراد ، و بكور كبكور الغراب (٢) .

و يقول أبو حاتم الرازى :

(١) تذكرة الحفاظ للذهبي ج١/ ص ٥٥ - ٥٦ دار أحياء التراث العربى

(٢) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٨١ . ١٣٧٤ بيروت .

• أول ما رحلت أقمت سبع سنين ، ومشيت على قدمى زيادة على ألف فرسخ ، ثم تركت العمد ، و خرجت من البحرين إلى مصر ماشياً ثم إلى الرملة ماشياً ، ثم إلى طرطوس ، ولى عشرون سنة . وقال : بقيت بالبصرة سنة أربع عشرة فبعث ثيابى حتى فعدت ، وجعت يومين فأعلت رفيق فقال : معى دينار ، فأعطاني نصفه ، و طلعنا مرة من البحر و قد فرغ زادنا فمشينا ثلاثة أيام لا ناكل شيئاً ، فألفينا بأنفسنا وفينا شيخ فسقط مغشياً عليه فجئنا نحركه و هو لا يعقل فتركناه ومشينا فرسحاً فسقطت مغشياً على ، و مضى صاحبي فرأى على بعد سفينة ، فزلوا الساحل فلوح بشوبه فجأزه فسقوه ، فقال أدركوا رفيقين لى فاشعرت إلا برجل يرش على وجهى ثم سقاني ثم أتوا بالشيخ فبقينا أياماً حتى رجعت إلينا أنفسنا ( ١ ) .

ورحل الحافظ جمال الدين إلى العراق و نيسابور و الموصل و اربل و الحرمين و كتب بخطه شيئاً كثيراً ، يقول عنه الحافظ الضياء : إنه مشى على رجله كثيراً و صار قدوة و انتفع الناس بمجالسه التي لم يسبق إلى مثلها ( ٢ ) . و رحل الحافظ ابن خليل الدمشقي من دمشق إلى بغداد و أصبهان و مصر ، يقول عنه الحافظ الضياء : هو صاحب رحلة و تطواف ، وقال عنه عمر بن الحاجب الحافظ : هو أحد الرحالين بل أوحدم فضلاً و أوسعهم رحلة نقل بخطه الملح ما لا يدخل تحت المحصر ( ٣ ) .

الحافظ أبو الربيع سليمان الكلاعي قال عنه الحافظ المنذرى : إنه سمع يلنسية و أشيلية و غرناطة و شاطبة و مالقة و سبتة و دانية ، و جمع الجامع ( ٤ ) .

( ١ ) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٥٦٨ . ( ٢ ) تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٤٠٩ .

( ٣ ) تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٤١١ .

( ٤ ) تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٤١٩ .

و نكتفي هنا على إيراد قصة واحدة تدل على قوة ذاكرة المحدثين و مواهبهم حتى آتاهم الله تعالى بها لهذا العمل الجليل ، وأنها لم تكن الأحاديث مدونة في كتبهم . أسفارهم و دفاترهم بل كانت محفوظة في صدورهم أيضاً ، كانوا يتمتعون بقوة لذاكرة النادرة التي يبعث على الاستعجاب و الدهشة ، لكن الذين قبضهم الله لهذه لوظيفة الضخمة الجليلة أودع فيهم تلك المواهب التي توهبهم للقيام بأعمال هذا المنصب الجليل الخطير .

« روى أبو أحمد بن عدى الحافظ عن الامام محمد بن إسماعيل البخارى ، قال سمعت عدة من مشايخ بغداد يقولون : إن محمد بن إسماعيل البخارى قدم بغداد ، فسمع به أصحاب الحديث ، فاجتمعوا و أرادوا امتحان حفظه ، فعمدوا إلى مائة حديث ، فقلبوها متونها و أحاديثها ، وجعلوا متن هذا الاسناد لاسناد آخر ، واسناد هذا المتن لمتن آخر ، ودفعوها إلى عشرة أنفس ، لكل رجل عشرة أحاديث وأمروهم إذا حضروا المجلس أن يلقوا ذلك على البخارى . و أخذوا عليه الموعد للمجلس ، فحضروا و حضر جماعة من الغرباء من أهل خراسان و غيرهم من البغداديين ، فلما اطمأن المجلس بأهله ، انتدب رجل من العشرة ، فسأله عن حديث من تلك الأحاديث فقال : « لا أعرفه » فلم يزل يلقي عليه واحداً واحداً حتى فرغ و البخارى يقول « لا أعرفه » وكان العلماء من حضر المجلس يلتفت بعضهم إلى البعض ويقولون : « فهم الرجل » و من كان لم يدر القصة ، يقضى على البخارى بالعجز و التقصير و قلة الحفظ ، ثم انتدب رجل من العشرة أيضاً فسأله عن حديث من تلك الأحاديث المقلوبة فقال : « لا أعرفه » فسأله عن آخر فقال : « لا أعرفه » ثم انتدب الثالث و الرابع إلى تمام العشرة ، حتى فرغوا كلهم من إلقاء تلك الأحاديث المقلوبة ، و البخارى لا يزيدهم على أن يقول : « لا أعرفه » فلما علم أنهم قد فرغوا التفت



إلى الأول فقال : أما حديثك الأول فقلت كذا ، و صوابه ، كذا ، و حديثك الثاني كذا و صوابه كذا ، والثالث والرابع على الولاء حتى آتى على تمام العشرة ، فرد كل متن إلى اسناده و كل اسناد إلى متنه ، و فعل بالآخرين مثل ذلك ، فأقر الناس له بالحفظ و أذعنوا له بالفضل ، ( ١ ) .

يقول الأستاذ محمد أسد النمساوى فى كتابه القيم « الاسلام على مفترق الطرق » و هو يبحث عن افتراءات الشرقيين و الغربيين حول الحديث و أدلتهم الواهية فى رفض صحته مبدئياً .

« لقد أصبح من قبيل الزى فى أيامنا هذه أن ينكر المرء مبدئياً صحة الحديث ثم هو من أجل ذلك ينكر نظام السنة كله .

هل هنالك أساس على لهذا الاتجاه ؟ أم هل هنالك مبرر على لرفض الحديث على أنه مصدر يستند إليه الشرع الإسلامى ؟ .

لنا نظن أن خصوم رأى الصحيح - مذهب أهل السنة فيما يتعلق بالحديث - يمكن أن يأتوا بأدلة مقنعة فعلاً تثبت مرة واحدة عدم الثقة بالأحاديث المنسوبة إلى الرسول ، و لكن ليس هذا موضوعنا ، إنه على الرغم من جميع الجهود التى بذلت فى سبيل تحدى الحديث على أن نظام ما ، فإن أولئك النقاد العصريين من الشرقيين و الغربيين لم يستطيعوا أن يدعموا انتقادهم العاطفى الخالص بنتائج من البحث العلمى ، وإنه من الصعب أن يفعل أحد ذلك ، لأن الجامعين لكتب الحديث الأولى وخصوصاً الامامين البخارى و مسلم ، قد قاموا بكل ما فى طاقة البشر عند عرض صحة كل حديث على قواعد التحديث عرضاً أشد بكثير من ذلك الذى يلجأ إليه المؤرخون الأوروبيون عادة عند النظر فى مصادر التاريخ القديم .

إتانا تتخطى نطاق هذا الكتاب إذا نحن أسهنا فى الكلام على وجه التفصيل ، فى الأسلوب الدقيق الذى كان المحدثون - علماء الحديث - الأولون يستعملونه للتثبيت من صحة كل حديث (١) ، و يكفى - من أجل ما نحن هنا بصده - أن نقول إنه نشأ من ذلك علم تام الفروع ، غايته الوحيدة البحث فى معانى أحاديث الرسول و شكلها و طريقة روايتها ، و لقد استطاع هذا العلم فى الناحية التاريخية أن يوجد سلسلة متماسكة لتراجم مفصلة لجميع الأشخاص الذين ذكروا على أنهم رواة أو محدثون ، إن تراجم هؤلاء الرجال و النساء قد خضعت لبحث دقيق من كل ناحية ، و لم يعد منهم فى الثقات إلا أولئك الذين كانت حياتهم و طريقة روايتهم للحديث تتفق تماماً مع القواعد التى وضعها المحدثون ، تلك القواعد التى تعتبر على أشد ما يمكن أن يكون من الدقة ، فاذا اعترض أحد اليوم من أجل ذلك على صحة حديث بعينه أو على الحديث جملة فإن عليه هو وحده أن يثبت ذلك ، و ليس ثمة من مبرر مطلقاً من الناحية العلمية أن يجرح أحد صحة مصدر تاريخى ما ، ما لم يكن باستطاعته أن يبرهن على أن هذا المصدر منقوص ، فاذا لم تقم حجة معقولة ، أى عليية على الشك فى المصدر نفسه . أو فى أحد رواة المتأخرين ، و إذا لم يكن ثمة من الناحية الثانية خبر آخر يناقضه ، كان حتماً علينا حينئذ أن نقبل الحديث على أنه صحيح (٢) .

ثم إنه يضرب لذلك مثلاً و يقول :

« لنفرض مثلاً أن رجلاً ما . يتكلم عن حروب محمود الغزنوى فى الهند ، ثم نهضت أنت و قلت له : لا اعتقد أن محمود الغزنوى كان يوماً ما فى الهند ،

(١) أشرنا إليها فى السطور السالفة بإيجاز .

(٢) الاسلام على مفترق الطرق ص ٨٩ - ٩٠ - ٩١ دار العلم لللايين الطبعة

الثالثة ١٩٥١ م .

و إن ما تذكره خرافة لا أساس تاريخياً لها ، فإذا يمكن أن يحدث في مثل هذه الحال ؟ سينهض في الحال قوم متضلمون من التاريخ و يحاولون إصلاح خطئك فيستشهدون بكتب الأخبار و التاريخ المبنية على أخبار رواها معاصرو ذلك السلطان المشهور و يعتبرونها هم أدلة قاطعة ثبت أن محموداً ذهب إلى الهند ، في تلك الحال يجب عليك أن تدعن للبرهان و إلا عدوك فريسة للاوهام ، تنكر الحقائق التاريخية الثابتة من غير سبب واضح ، فإذا كان ذلك كذلك فعلى الانسان بأن يتسامح عما يمنع النقاد العصريين من أن يشملوا مشكلة الحديث أيضاً بهذه النظرية المنطقية الواسعة (١) .

ثم يستطرد قائلاً :

« إن السبب الأول لوجود حديث مكذوب إنما هو كذبة متممة ترجع إلى مصدره الأول ، أى إلى الصحابي أو إلى أحد الرواة المتأخرين (٢) . أما فيما يتعلق بالصحابي فيمكن صرف التهمة ابتداءً ، ولأننا لن نتكلف سوى شئ من النظر الثاقب في اللاحية النفسانية لنرد هذه المزاعم إلى نطاق الوهم الخالص ، إن الأثر العظيم الذي

(١) نفس المصدر ص ٩١ .

(٢) أما الصحابة فلم يعرف فيهم - و لله الحمد - من تعمد الكذب على النبي ﷺ كما لم يعرف فيهم من كان من أهل البدع المعروفة كبذع الخوارج والرافضة و القدرية و المرجئة ، فلم يعرف فيهم من هؤلاء الفرقة ، و أما التابعون فلم يعرف تعمد الكذب في التابعين من أهل مكة و المدينة و الشام و البصرة بخلاف الشيعة فإن الكذب معروف فيهم ، وقد عرف الكذب بعد هؤلاء في طوائف ( فتاوى ابن تيمية ج ١ ص ٢٤٩ ، طبع ١٢٨١هـ

المؤلف .

تركته شخصية الرسول في أولئك الرجال إنما هي حقيقة من أبرز حقائق التاريخ الانساني ، ثم هي فوق ذلك ثابتة بالوثائق التاريخية ، فهل يمر في خيالنا أن أولئك الرجال الذين كانوا على استعداد لأن يضحوا أنفسهم وما يملكون في سبيل رسول الله ، كانوا يتلاعبون بكلماته : « من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » عرف الصحابة ذلك ، و لقد اعتقدوا ضمناً بكلام الرسول الذي كانوا ينظرون إليه على أنه ينطق عن الله أفن المحتمل من وجهة النظر النفسانية إذن ، أن يغفل هذا النهي الصريح نفسه .

ثم يستفيض في سرد الكلام و يقول :

« ثم إن هنالك احتجاجاً آخر يمكن أن يتحدى الناس على أساسه صحة الحديث فقد يقال إن الصحابي الذي سمع الحديث من شفيق الرسول أو أحد الرواة المتأخرين قد أخطأ - مع أنه في اعتقاد نفسه صادق - خطأ حمله عليه سوء فهم أو نسيان أو سبب آخر من الأسباب النفسانية ، و لكن الايقان الداخلي أي النفساني يشهد على بطلان إمكان وقوع هذا الخطأ ، إلى حد كبير ، و على الأقل من الصحابة ، ذلك لأن الذين عاشوا في صحبة الرسول رأوا جميعهم في أقوال الرسول وأعماله أعظم الأهمية ، لا لأن شخصية الرسول أثرت فيهم غلبت ألباهم فقط بل لأنهم كانوا أيضاً على اعتقاد جازم بأن ذلك كان أمراً من الله لتنظيم حياتهم حتى في أدق تفاصيلها ، كل ذلك اهتماماً بالرسول و اقتداءً به ، من أجل ذلك لم يستطيعوا أن يتناولوا الأحاديث بلا اكتراث ، بل جربوا أن يتعلموها و أن يحفظوها عن ظهر قلب ، و لو أدى ذلك إلى شئ من الازعاج الشخصي لهم ، و بما يروى أن الصحابة الذين كانوا يلزمون الرسول انقسموا رجلين رجلين ، فكان أحد الرجلين يلزم الرسول مرة ينما يسمى الآخر وراء رزقه أو يقوم على أموره ثم يلزم الرجل الآخر الرسول

ليتمكن الأول من السعى وراء رزقه هو ، وكان كلما سمع أحدهما شيئاً عن الرسول أو رأى عملاً من أعماله نقله إلى صاحبه ، و لقد كانوا جميعهم شديدي الحرص على أن لا يفوتهم شئ من أقواله أو أفعاله ، و من المرجح أنهم في مثل هذه المواقف قد أهملوا لفظ الحديث كما قاله الرسول تماماً ، و لكن إذا كانت مئات الصحابة قد حفظوا جميع القرآن غيباً بلفظه و بما فيه من فروق ضئيلة في الرسم ( التهجئة ) فلا ريب في أنه كان ممكناً لهم وللتابعين من بعدهم أن يحفظوا أقوال الرسول متفرقة كما حفظوا القرآن سواء بسواء ، و لكن من غير أن يزيدوا على الأحاديث أو أن ينقصوا منها شيئاً .

ثم إن الأحاديث الموضوعة « المكذوبة » لم تخف قط على المحدثين كما يزعم بعض النقاد الأوربيين عن سذاجة ، بل إننا نرى هكس ذلك الزعم . إن علم الحديث بدأ لما مست الضرورة إلى تمييز الحديث الصحيح من الحديث الموضوع ، و إن صحيح الإمامين البخاري و مسلم ليساً سوى نتيجة مباشرة لهذا التمييز ، فوجود الأحاديث الموضوعة إذن لا يمكن أن يكون دليلاً على ضعف نظام الحديث في مجموعة كما أنه لا ينتظر من قصص ألف ليلة و ليلة أن تبرهن على شئ يتعلق بالاثبات أو بالظن في صحة الأخبار التاريخية المروية عن عصر تلك القصص ( ١ ) .

وهذا هو السبب الوحيد لأجله كان النقاد من أصحاب الحديث يقولون - وعلى ثقتهم يقول كل واحد من إمام بصانعتهم - من غير مبالاة لوضائع الحديث أن الأمة في مأمن من أحاديثك الموضوعة ، وقد قال هارون الرشيد لواضع حديث في قوله النادرة المشهورة: أين أنت يا عدو الله من أبي إسحاق الفزاري وعبد الله بن المبارك ينخلانها فيخرجانها حرفاً حرفاً ( ١ ) .

( ١ ) الإسلام على مفترق ص ٩٢ ٩٣ ٩٤ . ( ١ ) ابن عساكر ج ٢ ص ٢٥٤

بعد هذه الاستعراضات كلها لا يمكن رجلا متزناً سليم العقل ، دقيق النظر ، صاحب طريقة موضوعية في البحث أن يجترى على انكار الأحاديث على أساس أنها لا تتوفر فيها تلك الشروط التي لا بد منها للاعتماد عليها ، لأن التدقيق والتعير الذي قام به المحدثون في نقد الأسانيد والرواة لا يمكن أن يزيد عليه أحد في أى عصر . لكن الذين ينظرون إلى الأحاديث بعين المؤرخ فقط ، يجترؤن على انكار الحديث على أساس يعتبرونه الأساس ، والحقيقة أن هذا الأساس ليس له أى أساس ، ولم يكتف هؤلاء الناس بل خطوا خطوة أخرى جريئة و أنكروا أحاديث ، صحيحة البخارى و مسلم ، و ما تأملوا في مكانتهما الخاصة عند علماء هذا الفن . فعلى سبيل المثال تنقل ها عبارة مؤلف فجر الاسلام وهو يبحث عن قواعد الجرح و التعديل التي وضعها علماء المسلمين ، يقول :

« قد وضع العلماء للجرح و التعديل قواعد ليس هذا محل ذكرها ، و لكنهم - و الحق يقال - عنوا بنقد الاسناد أكثر مما عنوا بنقد المتن ، فقل أن تظفر منهم بنقد من ناحية أن ما نسب إلى النبي ﷺ لا يتفق و الظروف التي قبلت فيه أو أن الحوادث التاريخية الثابتة تناقضه ، أو أن عبارة الحديث نوع من التعبير الفلسفي يخالف المؤلف في تعبير النبي ، أو أن الحديث أشبه في شروطه و قيوده بمتون الفقه ، و هكذا ، و لم تظفر منهم في هذا الباب بعشر معشار مع عنوانه من جرح الرجال و تعديلهم ، حتى نرى البخارى نفسه على جليل قدره و دقيق بحوثه يشبث أحاديث دلت الحوادث الزمنية و المشاهدة التجريبية على أنها غير صحيحة لاقتصاره على نقد الرجال كحديث « لا يبقى على ظهر الأرض بعد مائة سنة نفس منقوسة » و حديث « من اصطبغ كل يوم سبع تمرات من عجوة لم يضره سم ولا سحر ذلك اليوم إلى الليل » (١)

(١) فجر الاسلام للدكتور أحمد أمين ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .

## التضامن الاسلامى فى العصر الحديث

### ضرورته و وسائله

الدكتورة نادية شريف العمري

— الحلقة الثالثة —

#### الخلافة و أثرها على وحدة الأمة الاسلامية :

انتقل رسول الله ﷺ إلى الرفيق الأعلى و قد ترك فى الأمة شيئين ما إن تمسكت بهما لن تضل بعده ، وهما كتاب الله تبارك و تعالى وسنة رسوله ﷺ ، و تولى شئون المسلمين بعد الرسول الكريم ﷺ أبو بكر الصديق رضى الله عنه خليفة رسول الله ﷺ ، و نعم الناس فى ظل الخلافة بالسعادة الدنيوية و الراحة النفسية ، و لو وازنا بين أوضاع المسلمين فى حكم الخلافة الاسلامية و أوضاعهم بعد زوال الخلافة لوجدنا الفرق شاسعاً و البون واسعاً ، من حيث الرفاه و الأمن و العزة و السيادة و وحدة الصف و اتفاق الكلمة ، و احترام العالم و إجلال المفكر و الأخذ برأى الفقيه ، و تقدير الناس و إكرام الضيف و تقبل النصيح و الارشاد ، و القيام على حدود الله ، و عقد رؤية الجهاد ، و التقدم الحضارى فى المجال الاقتصادى و العمرانى و العلمى والمدنى و السياسى . . . فى ظل الخلافة نعم الناس برغد العيش و التكافل الاجتماعى و الأدبى و المالى ، و جمع الكلمة و اتخاذ الموقف الموحد لإزاء الأخطار الخارجية .

( . . . حكام مسلمون ، آمنوا بالله و اليوم الآخر و حافظوا على كتاب الله وسنة رسوله ، و وقفوا عند حدودهما و التزموا بأحكامهما ، حضروا المساجد مع الرعية ، و فتحوا لهم الأبواب . . . يتقبلون المحاسبة و الابتكار ، كان الجهاد فى سبيل الله رائدهم ، لم يتغفلوا عنه فى أحلك الظروف التى مرت بهم ، لأنهم آمنوا

بقول الصديق — رضى الله عنه — ( ما ترك قوم الجهاد إلا ذلوا ) لذلك كثرت الفتوحات الاسلامية فى زمانهم و كانوا قادة الفتح الاسلامى . . ( ١ ) .  
تعريف الخلافة :

الخلافة فى اللغة مصدر ( خلف ) ، يقال : ( خلفه خلافة ، أى كان خليفته وبقى بعده ، والخليفة السلطان الأعظم ، و الجمع خلائف و خلفاء ) ( ٢ ) فالخلافة موضوعة فى الأصل لكون الشخص خلفاً لغيره ، و من ثم سمي من يخلف رسول الله ﷺ فى تنفيذ الأحكام الشرعية و إدارة الحكم و قيادة الجيش خليفة ، و يسمى أيضاً ( إماماً ) تشبيهاً بامام الصلاة فى الاقتداء به و اتباعه ، و لهذا يقال ( الإمامة الكبرى )

و على هذا فالخليفة من يخلف رسول الله ﷺ فى الأمة الاسلامية ، و يقال له ( خليفة ) باطلاق اللفظ ، من غير قيد ، و يقال له : ( خليفة رسول الله ) و اختلاف فى صحة تسميته خليفة الله ، فأجازه بعض علماء الفقه اقتباساً من الخلافة العامة التى هى للآدميين المشار إليها بقوله تعالى : « إني جاعل فى الأرض خليفة » ( ٣ ) و قوله سبحانه : « و هو الذى جعلكم خلائف الأرض و رفع بعضكم فوق بعض درجات » ( ٤ ) و منع الجمهور منه ، و قد نهى أبو بكر صديق — رضى الله عنه — لما دعى به ، و قال : ( لست خليفة الله و لكنى خليفة رسول الله ﷺ ) و الاستخلاف إنما هو فى حق الغائب ، و ليس فى حق الحاضر ( ٥ ) .

أما الخلافة فى الاصطلاح : فهى رئاسة عامة فى أمور الدين و الدنيا نيابة عن رسول الله ﷺ ، و فى ذلك يقول ابن خلدون : ( و الخلافة هى حمل الكافة

( ١ ) الاسلام بين العلماء و الحكام للأستاذ عبد العزيز البدرى ص ١٥ .

( ٢ ) لسان العرب . ( ٣ ) الآية ( ٣٠ ) من سورة البقرة .

( ٤ ) الآية ( ١٦٥ ) من سورة الأنعام و انظر الآية ( ٣٩ ) من سورة فاطر

( ٥ ) مقدمة ابن خلدون ص ١٦٦



على مقتضى النظر الشرعى سبى مصالحهم الآخروية والدينية الراجعة إليها ، إذ أحوال الدنيا ترجع كلها عند الشرع إلى اعتبارها بمصالح الآخرة ، فهى فى الحقيقة خلافة عن صاحب الشرع فى حراسة الدين و الدنيا ( ١ ) .

وذهب السلف الصالح إلى أن أساس كل حكم فى الاسلام الخلافة ، وأن منزلة الخليفة من الأمة كمنزلة رسول الله ﷺ من المؤمنين ، له عليهم الولاية العامة والطاعة التامة ، وله حق القيام على دينهم فيقيم فيهم حدوده و ينفذ زمام الأمة ، و كل ولاية مستمدة منه ، و كل خطة دينية متفرعة عن منصبه ، فهو الحاكم الزمنى و الروحى للمسلمين ( ٢ ) .

١١. وعلى هذا فالخليفة هو الذى يتولى شئون المسلمين و يحكم بشريعة الله و يطبق أنظمة الاسلام فى كافة مجالات الحياة الدنيا ، اجتماعية كانت أو اقتصادية ، أو تعليمية أو سياسية داخلية أو خارجية ، و ليس معنى قولنا ( يده زمام الأمة ) أنه يحكم فى الأمة حسبما يملكه عليه هواه أو تأمره به نفسه ، كلا بل إنه ملزم بتطبيق الدستور الاسلامى و هو مسئول أمام الناس عن مدى تطبيق النظام الاسلامى .

و الخلافة صورة أصيلة و تعبير صادق لجمع كلمة المسلمين و توحيد أنظمتهم الدينية و سياستهم الخارجية ، و هى عنوان على اتحاد وضعهم و قوتهم المعنوية و المادية ، و هناك أدلة كثيرة تدعو إلى جمع المسلمين فى كافة بلادهم و جميع أقطارهم تحت قيادة موحدة ، من هذه الأدلة قوله صلى الله عليه وسلم ( يد الله مع الجماعة ) ( من فارق الجماعة فاقطعوا ) قول الله تعالى : ( و إن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التى تبغى حتى تنفي

( ١ ) مقدمة ابن خلدون ص ١٦٦ .

( ٢ ) تاريخ الاسلام ، د . حسن ابراهيم ، ص ٦٣ .

إلى أمر الله فان قامت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا إن الله يحب المقسطين (١) .  
واجب المسلمين لتحقيق التضامن الاسلامى :

لقد أدرك العالم الاسلامى أن السبب فى تخلفه عن ركب التقدم الحضارى ،  
و العلم ( التكنولوجيا ) . إنما يرجع إلى الاستعمار الذى امتص القوى الوطنية ،  
و الأنشطة العقلية ، و الطاقات الجسمية التى كانت تعمل بدأب و إخلاص فى سبيل  
استقلال البلاد ، هذا الاستعمار الذى خيم بثقله و قسوته و جبروته على الوطن  
الاسلامى أمداً طويلاً ، استغل فيها خيرات البلاد واستخدمها فى سبيل نهضته الحديثة  
و تقدمه الصناعى و عمرانه الشاهق و مصانعه المشادة . و إذا كان المستعمر قد  
أدخل بعض التحسينات على الجوانب العمرانية فى البلاد المستعمرة فقد قصرها على  
المدن التى يسكنها هو نفسه .

و إذا أدرك العالم الاسلامى أيضاً الجهود الشيوعية المكثفة التى عملت منذ  
ظهور ثورتها على إقامة دولة إسرائيل فى فلسطين ( قلب الوطن الاسلامى ) فى  
أكتوبر عام ١٩١٧ م أى فى نفس الشهر الذى وقع فيه الانقلاب الشيوعى أعلنت  
الحكومة السوفيتية تأييدها لاقامة ما سموه ( حق اليهود فى فلسطين ) و قد سبق  
وعدم هذا وعد بلفور (٢) ، و هناك منافع متبادلة بين السوفيت و الصهيونية  
تظهر بوضع الخطط و فى تنفيذها رويداً رويداً ضد فلسطين و العرب و المسلمين ،  
و فى تقدير السوفيت أن انتشار الماركسية فى البلاد العربية معناه زوال ( سوء  
التعام ) بين اليهود و العرب ، و هم يضعون مسئولية سوء التفاهم هذا على عاتق

(١) الآية / ٩ من سورة الحجرات .

(٢) التضامن الاسلامى للأستاذ محى الدين القاسمى ص ( ١١٠ ) .

( الرجعية ) العربية التى ترفض أنصاف الحلول فيما يتعلق بالحقوق الاسلامى والعربى فى فلسطين وغيرها .

( فالرجعية العربية تحول دون وحدة ( القوى التقدمية ) فى منطقة الشرق الأوسط ، والقوى التقدمية فى تعريف السوفيت هى القوى الماركسية بصرف النظر عن قوميتها ( عربية أو يهودية ) والدعوة القومية هى - فى نظرها - دعوة بورجوازية تغذيها الامبريالية ، والدعوة الدينية هى دعوة رجعية ، ومتى زالت هذه ( الأفكار ) أمكن لليهود كما يصرح السوفيت علناً أن يعيشوا بسلام على الأرض المغتصبة فى ظل الوطن الأم للاشتراكية العالمية الماركسية اللينينية ( ١ ) .

و إزاء هذا الواقع الذى لا يخفى على أحد لا بد من توحيد كلمة المسلمين و جمع أفكارهم و قلوبهم على الدين ، فقيه وحده نستطيع أن نرجع كما كنا أمة عزيزة بدينها قوية بتأييد الله لها ، مستبشرة بنصر الله .

و المسلمون أفراداً و شعوباً مدعوون لايجاد الأسباب التى من شأنها أن تحقق التضامن الاسلامى ، و لعل هذه الأسباب تحصر فى دائرتين ، الدائرة الاولى : عمل من داخل الجماعات الاسلامية ليبث الوعى الدينى و يوقد جذوة الايمان فى القلوب و يبعث القوة فى العزائم .

الدائرة الثانية : عمل من قادة المسلمين لاستقطاب وحدة الصف الاسلامى وتعزيز قوة ترهب عدو الله و تقف فى وجه البغي و العدوان .

أما العمل الداخلى فينتجلى فى الدعوة إلى الإصلاح ، إصلاح نفسى ذاتى من داخل الفرد و أعماقه ، و إبعاده عن كل ما يورث الخمول و الدعة و الركون إلى متاع الحياة الدنيا و زينتها ، و إصلاح فى علاقة المؤمن مع أخيه المؤمن ليشركه

( ١ ) التضامن الاسلامى للأستاذ محى الدين القاسمى ص ١١٢-١١٣ .

أفراحه و آماله و أتراحه و آلامه و قد تصحح مفهومه نحو العبادة التي كادت تتحول إلى عادات خيالية من معنى الخشوع و الخضوع لله تعالى . و العمل على توسيع مدلولها . لتشمل كل نشاط إنساني ، مهما كانت صيغة هذا النشاط ، و مهما كان شأنه .

قول الأستاذ سيد قطب : ( جعل بعض الناس يفهمون أنهم يملكون أمر يكونوا مسلمين إذا هم أعدوا نشاط العبادات وفق أحكام الاسلام بينما هم يزاولون كل نشاط من أنشطة المعاملات وفق منهج آخر لا يتلقونه من الله ، و لكن من إله آخر . هو الذي يشرع لهم في شؤون الحياة عالم يأذن به الله ، وهذا وهم كبير ، فالاسلام وحدة لا تنقسم و كل من يفصمه إلى شطرين على هذا النحو ، فأنما يخرج من هذه الوحدة أو بتعبير آخر يخرج من هذا الدين ، و هذه هي الحقيقة الكبيرة التي يجب أن يلقى باله إليها كل مسلم يريد أن يحقق إسلامه و يريد في الوقت ذاته أن يحقق غاية وجوده الانساني ( ١ ) .

و من الملاحظ أن هناك فئة من المسلمين فصلت الدين عن الدنيا فظنت - خطأ أو غمًا - أنها إذا أدت بعض الشعائر الدينية أصبحت مسلمة ، و لو تعاملت بالربا . لو انتهكت أعراض المسلمين و لو استولت على أموالهم غصباً و زوراً وعدواناً ، و هناك فئة أخرى تعتبر نفسها مسلمة إذا صلت أو صامت ، و قد تبيح لنفسها أن تخرج عن آداب الاسلام و أخلاقه و عاداته الاجتماعية ، فلا تحظر من اختلاط الرجال بالنساء ، و لا تحترس من ميوعة الشباب ، و لا من ارتكاب بعض المعاصي التي قد تخرجها من ربة الاسلام و عهده .

و هناك أناس كثيرون و أسر إسلامية فهمت أن العبادة عبارة عن أداء

ركعات محدودة فى أوقات معينة ، فإذا أدتها ، و خرجت من محرابها نسيت الغاية المثلى التى شرعت من أجلها العبادة ، ونسيت أن الحياة بأسرها محراب للعبادة و أن الانسان فى عبادة حتى ولو كان فى حالة بيع أو شراء أو زراعة أو عمارة أو تطيب أو مداواة للأدواء ...

هذه الجماعات كلها لم تفهم معنى الاسلام حقيقة الفهم . ولم تدرك معنى العبادة الإدراك الكامل ، و لم يتكون فى باطنها الوازع الدينى ، و الخوف من الرقابة الالهية ، أجل هذه الجماعات لم تترب التربية الاسلامية اللازمة ، و لم تتعلم العلم الإسلامى و لم تتخلق بالأخلاق الإيمانية ، و لم تخص نفسها لشريعة الله و لمنهج الله ، أو أنها ربيت بأيد غير نظيفة من الأغراض المنكرة و النوايا الخبيثة من إستشراق و تبشير ، و قد ينحو الاستعمار منحى تشويه الحقائق الاسلامية فيقلب الصورة رأساً على عقب ، و يغير القيم ، و يبدل المفاهيم . ثم يوصل هذه المفاهيم المغيرة و الحقائق المتلاعب فى صورتها إلى أبناء المسلمين عن طريق مدارسهم و جامعاتهم الأوربية و الأمريكية أو التبشيرية فى الديار الاسلامية .

هذه الفئات موجودة فى المجتمعات الاسلامية فعلاً و هى تحتاج إلى نصح و إرشاد و توجيه و تعليم ؛ تحتاج إلى دعاة أقضت مضجهم الأحوال غير الطيبة للمسلمين فباتوا يخططون خطط الخير ويفكرون فى سبل إعادة المشاعر الدينية إلى النفوس و الأحاسيس الاسلامية إلى القلوب ، و فضلاً عن هذا فهم يسعون لانقاذ الأفكار والعقول من شبهات الاستشراق و يعملون على عرض الاسلام أبيض نقياً كما أراده الله تعالى و كما بلغه عنه رسوله الكريم محمد الأمين ﷺ .

” يتبع ”

## الأدب الإسلامى فى تراثنا التاريخى والجغرافى

الأستاذ الدكتور فتحى عثمان مدير البحوث (سابقاً)

بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية

— الحلقة التاسعة —

رئيس تحرير مجلة « العربية » (Arabia)

و البيرونى يشير إلى التغيرات الجيولوجية والجيومورفولوجية فى اليابس والماء ،  
و يقدم الدليل المادى على حدوثها وإن كان لا يستطيع أن يتتبع تفاصيلها ، يقول :  
« ينتقل البحر إلى البر و البر إلى البحر فى أزمنة إن كانت مثل كون الناس فى  
العالم فغير معلومة ، و إن كانت بعده فغير محضوطة ، لأن الاخبار تنقطع إذا طال  
عليها الأمد ، و بخاصة فى الأشياء الكائنة جزءاً بعد جزء بحيث لا تقطن لها إلا  
الخواص ، فهذه بادية العرب وقد كانت بحراً فانكبس ، حتى أثار ذلك ظاهرة عند  
حفر الآبار و الحياض بها فأنها تبدى اطباقاً من تراب و رمال و رضراض ، ثم  
فيها من الخزف و الزجاج و العظام ما يمتنع أن يحمل على رمل قاصد إياها هناك ،  
بل تخرج منها أحجار إذا كسرت كانت مشتملة على أصداف و ودع و ما يسمى  
آذان السمك : أما باقيته منها على حالها و أما بالية قد تلاشت و بقى مكانها  
خلاء متشكلاً بشكلها ، ( مقال د/ جمال بدر - البيرونى - المجلة - القاهرة ع ٢٣  
نوفمبر ١٩٥٨ م ) .

ومن تمام التدقيق العلمى و الاستناد إلى المشاهدة فى نقل المعلومات الجغرافية ،  
الحرص على قران الوصف اللفظى بالرسم . يقول المقدسى . « و أوضحن الطرق لأن  
الحاجة إليها أشد ، و صورنا الأقاليم لأن المعرفة بها أروج ، و فصلنا الكور لأن

ذلك أصوب ، و قد استخرنا الله تعالى قبل جمعه وسأله التوفيق و المعونة ، بعد ما استشرنا صدور الزمان و الأئمة . . . ( ١ ) . و قد قسمناها أربعة عشر إقليماً و أفردنا أقاليم العجم عن أقاليم العرب ، ثم فصلنا كور كل إقليم و نصبنا أمصارها و ذكرنا قصباتها و رتبنا مدنها و أجنادها بعد ما مثلناها و رسمنا حدودها و خططها ، و حررنا طرقها المعروفة بالجمرة ، و جعلنا رمالها الذهبية بالصفرة ، و بحارها المالحة بالخضرة ، و أنهارها المعروفة بالزرقة ، و جبالها المشهورة بالغبرة . ليقرب الوصف إلى الأفهام و يقف عليه الخاص و العام . ( ٢ ) . و عمد الاصطخرى أيضاً إلى تعزيز كتابه ( المسالك و الممالك ) بعدد من المصورات و الخرائط ، يقول فى أوله : « فاتخذت لجميع الأرض التى يشتمل عليها البحر المحيط الذى لا يسلك صورة ، إذا نظر إليها ناظر علم مكان كل إقليم بما ذكرناه ، واتصال بعضه ببعض ، و مقدار كل إقليم من الأرض ، حتى إذا رأى كل إقليم من ذلك مفصلاً علم موقعه من هذه الصورة ، و لم تتسع هذه الصورة التى جمعت سائر الأقاليم لما يستحقه كل إقليم فى صورته من مقدار الطول و العرض والاستدارة و التريع و الثلث و سائر ما تكون عليه أشكال تلك الصورة ، فاكتملت ببيان موقع كل إقليم ليعرف مكانه ، ثم أفردت لكل إقليم من بلاد الاسلام صورة على حدة ، ينت فيها شكل ذلك الإقليم و ما يقع فيه من المدن و سائر ما يحتاج إليه علمه ، بما أتى على ذكره فى موضعه إن شاء الله تعالى » ( ٣ )

والحق أن التزام علماء المسلمين للنهج التجريبي تشهد به أوصافهم الدقيقة لتجارهم الفيزيائية و الكيميائية و الطيبة ، و تشهد به أجهزتهم العلمية و أدوات الجراحة

( ١ ) المرجع السابق ص ٨ . ( ٢ ) المرجع السابق ص ٩ .

( ٣ ) الاصطخرى : المسالك و الممالك ص ١٥ .

و مرآصدهم و مستشفياتهم ، و قد سجل علماء الغرب المعاصرين هذه الحقيقة الفذة لعلماء المسلمين ، و تميزهم عن فلاسفة الاغريق الذين اعتمدوا بصفة أساسية على الظن و التخمين أو الاستنتاج و القياس في مجال لا يتقن هذان فيهما ولا يقطع إلا بالتجربة و المشاهدة الحسية ، و ارتياد علماء المسلمين النهج التجريبي للعلماء الغربيين المحدثين ، و بمن شهد للمسلمين في هذا المجال برتراند رسل و الدوميلي و ناليو و سارتون و غيرهم كثير .

و من الخصائص الاسلامية لتراثنا من أدب البلدان و الرحلات ، ما سبق أن أشرنا إليه عند الكلام على الخصائص الاسلامية لتراثنا من الأدب التاريخي ، من الربط بين الانسان و الأرض ، أو بين النشاط التاريخي و المسرح الجغرافي ، فعل هذا المؤرخون فلم يغفلوا تقديم المعلومات الجغرافية اللازمة عن مجال النشاط الانساني في الفترة موضع الدراسة ، و فعل هذا الجغرافيون فساقوا المعلومات التاريخية اللازمة خلال تناولهم للعالم الجغرافية الهامة ، و ترى ذلك واضحاً في كتب البلدان و الرحلات على السواء ، و قد جمع المسعودي بين التاريخ و الجغرافيا في كتابيه ( التنبيه و الاشراف ) و ( مروج الذهب ) ، و كان حظ الجغرافيا أكبر في الكتاب الأول ، و حظ التاريخ أكبر في الكتاب الثاني ، و جاء معجم البلدان لياقوت ، موسوعة جغرافية تاريخية ، فهو يستهل عند ذكر أى بلد بمعلومات عن فتحه و أهم التصورات التاريخية التي قوت به ، و هو يختتم ما كتبه عن البلد بذكر أشهر من نسب إليه .

و من سمات أدب البلدان و الرحلات في تراثنا التوجيه إلى الاعتبار بما خلق الله ، و ربط المعلومات و الظواهر و المشاهدات الجغرافية بالخالق الباري المصور بديع السماوات و الأرض الحكيم القدير . . . . . نقل ابن رسته في صدر كتابه



( العلاقات النفسية ) عن أحمد بن الطيب : « الحمد لله الذى نبهنا على ما وهب لنا من خالصة أنفسنا التى هى ألبابنا وما حشنا عليه من استعمالها بالفكرة فى خلق سماواته وأرضه ، ولم يحظر علينا بحث شئ من ذلك منه لطيف وجليل وقريب أو بعيد ، إذا عاب قوماً لم يعملوا أفكارهم فى عجائب حكمته و بدائع قدرته ، و ما فطر من سماواته و أرضه ، و ذراً و بث فيها من صنوف خلقه و غرائب ذرته فقال ( أو لم يتفكروا فى خلق السماوات و الأرض و اختلاف الليل و النهار ) ثم قال ( و ما يتذكر إلا أولى الأبواب ) - باعثاً على ذلك و حائثاً عليه ، ثم لم يترك ذلك عز و جل مطلقاً لظان يظن انه إنما قصد بهذا القول أن ينظر الناس إلى السماء و كواكبها و يتفكر فى استبصارها نهاراً و ظهورها ليلاً و شروق الشارق منها و أفول الغارب نظراً مطلقاً لا يودى إلى علم علة و لا يبحث عن سبب ، حتى دل على مراده و ذكر ذلك نصاً فى كتابه فقال ( والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم ) ، ثم قال عز ذكره ( و قدره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب ) و قال ( الشمس و القمر بحسبان ) ثم قال ( إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً فى كتاب الله يوم خلق السماوات و الأرض ) وقال ( الشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم ) و قال : ( فلا أقسم بالخنس ، الجوار الكنس ) ، ثم قال لنا من تمام التوقيت و أحكام التنبيه و لتلا يظن ظان أنها تجري على وجه بسيط مسطح أو فى جسم غير كرى فقال ( و كل فى فلك يسبحون ) إذ اسم الفلك يدل على الاستدارة فى لغة العرب ، ثم زادنا فى تعريف صورة الفلك بصيرة فقال ( أو لم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها و زينناها و ما لها من فروج ) أى لا فرجة فيها و لا انفصال و إنما هى متصلة أجزاء الاستدارة لا انقطاع فيها .  
إنما هو من الأجسام الكرى و من السطوح الدوائر » (١) .

(١) ابن رسته : العلاقات النفسية ص ٦ - ٧ .

و استمع إلى المقدسى يستفتح كتابه ( أحسن التقاسيم ) فيقول : . الحمد الذى خلق فقدر و صور فأقن . . أود الأرض بالرايات لثلا تيمد ، وأحاطها كيلا بقلب ماؤها و يزيد ، و بث فيها عباده لينظر كيف يعملون . ( ١ ) وعقب ابن خلدون على كلامه فى تفصيل الأقاليم السبعة بقوله : . هذا آخر الكلام على الجغرافيا و أقاليمها السبعة ، و فى خلق السموات و الأرض و اختلاف الليل والنهار آيات للعالمين ( ٢ ) و قد حرص أصحاب كتب البلدان والرحلات على ذكر الآثار المروية فى ميقات المكان إذا وجدت ، و يان منزله الدينية و مكاته التاريخية ، يقول المقدسى مثلاً عن جزيرة العرب التى جعلها فى صدر الأقاليم فى كتابه : . إنما بدأنا بجزيرة العرب لأن بها بيت الله الحرام و مدينة النبي عليه الصلاة و السلام ، و منها انتشر دين الاسلام ، و فيها كان الخلفاء الراشدون و الأنصار و المهاجرون و بها عقدت رايات المسلمين وقويت أمور الدين ، وأيضاً فإن بها المشاعر والمناسك و المواقيت و المناحر ( ٣ ) .

و هو يقول عن إقليم الجزيرة فى شمالى العراق و الشام : . هذا أيضاً إقليم نفيس ثم له فضل لأنه به مشاهد الأنبياء . به استقرت سفينة نوح على الجودى وبه سكن أهلها ... أليس به مسجد يونس قبل توبته ؟ مع مشاهد كثيرة وفضائل جمّة ، ثم هو ثغر من ثغور المسلمين و معقل من معاقلم ، لأن أمد اليوم دار جهادهم والموصل من أجل أنصارهم و مع ذلك هو واسطة بين العراق و الشام ، و منازل العرب فى الاسلام ، و معدن الخيل العتاق ، ومنه ميرة أكثر العراق .. ( ٤ ) وقد حرص

( ١ ) المقدسى : أحسن التقاسيم ص ١ .

( ٢ ) ابن خلدون : المقدمة ص ١٤٠ .

( ٣ ) المرجع السابق ص ٦٧

( ٤ ) المرجع السابق ص ١٣٦ .

المقدسي على تسجيل معالم الحياة الدينية في كل اقليم ، فهو يورد الفرق و المذاهب الاسلامية السائدة والملل الأخرى القائمة ، ويشير إلى الحالة العلمية ، كذلك حرص الجغرافيون المسلمون على محاولة تتبع المعلومات المتاحة عما ورد في الكتاب الكريم من إشارات إلى معالم هامة مثل سد ذى القرنين و كهف الفتية الذين آمنوا بربه و زادم هدى و لبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين و ازدادوا تسعاً ثم بعثهم الله بمشيتنا و شجع الخلفاء العباسيون و لا سيما الواثق بالله الرحلات في هذه السيل و جمع المعلومات عن ذلك بقدر الامكان و أورد شيئاً عن ذلك بن خرداذبة ثم نقلنا

عنه (١) المقدسي المسعودي (٢) و العمري (٣) و ابن خلدون (٤) .

و يشير العلامة البيروني في كتابه ( تحديد نهاية الأماكن ) إلى أن تحديد خطوط الطول و العرض للواضع المختلفة من الأرض أصبح ميسوراً بعد انتشار الاسلام في أرجاء العالم ولم يكن كذلك أيام بطليموس فقد كان ولوج تلك الأراضي صعباً في الماضي نظراً للتباين الملى الذى كان أكبر عقبة في سبيل التنقل بين البلاد . إذ كان أقوام مثل اليهود تحسب أنها تتقرب إلى الله حين تقدر بمجموع الأمم الأخرى . وهناك أمم أخرى كالرومان تضرب على الأجانب الرق و هذا أهون الشرين و قد

(١) ابن خرداذبة : المسالك و الممالك ص ١٠٦ - ٧ ، ١١٠ ، ١١ ، ١٦٢ -

١٧٠ - ، المقدسي : أحسن التقاسيم : ص ١٥٣ - ١٥٤ ، ( سلسلة أهل

الكهف ) ، ص ٣٦٢ - ٥ ( سد ذى القرنين ) .

(٢) المسعودي : مروج الذهب القاهرة ج ١ ص ١٩٥ - ١٩٦ ، التنيه والاشراف -

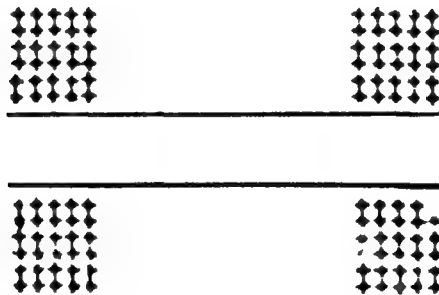
المكتبة الجغرافية ليدن ص ١٣٣ - ١٣٤ .

(٣) العمري : مسالك الأبصار ج ١ تحقيق أحمد زكى ج ١ ص ٢١٧ ٢١٨ .

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ١٣٢ - ١٣٧ ، ١٤٦ .

يرد المسافرون على أعقابهم لأنهم غرباء أو يؤخذون بأذى رية فيقذفون في المهالك . أما الآن فقد امتد الاسلام من أقصى أقطار الأرض شرقاً إلى أقصاها غرباً وبلغ الاندلس في انتشاره من ناحية وقلب الهند وتقوم الصين من ناحية أخرى ، كما بلغ أقصى الجبشة وبلاد الزنج من ناحية الجنوب كما بلغ ارجيل الملايو و جاوه ، وبلغ بلاد الترك والصقالية في الشمال . وهكذا انتظمت الأقوام المتباينة في ألفة متبادلة ما كانت تتوثق عروتها لولم يؤلف الله بين القلوب ولم يترك من الناشئين سوى الأفاقة . قطاع الطرق ، أما الكفار الذين بقوا على كفرهم فقد صاروا هيايين ودعاء يحلون المسلمين وينشدون مسلماتهم ، و على هذا النحو صار الحصول على معلومات تتعلق بالأماكن المختلفة على ظهر الأرض أكثر يسراً وأماناً إلى درجة لا تقارن بما كانت عليه الحال من قبل (١) . وهكذا يبين العالم المسلم فضل الاسلام في نشر الأمن وتوثيق المودة بين البشر ، مما يسر سبل الاتصال و المعرفة .

• يقبع •



(١) نفيس أحمد : الفكر الجغرافي في التراث الاسلامي - ترجمة فتحي عثمان ط ١

دار العلم بالكويت - ص ٨٧ - ٩٠

## كعب بن مالك الأنصاري ، ونموذج من شعره

سعيد الأعظمي الندوي

[ الحلقة الثالثة ]

لا غرابة فيما إذا كانت ملكته الشعرية قد نمت واتسعت بعد إسلامه ، فإن إيمانه القوي بالله ورسوله وصحبته مع النبي ﷺ في غزواته وأسفاره قد فتق قريحته ، ورقق شعوره ، ولما رأى من شدة عداوة المشركين وقسوتهم في معارضة النبي ﷺ ودحض دعوته ، اندفع إلى الانتصار للحق ، و الرد على شتآنهم و بنفضهم عن طريق الشعر والكلام المؤثر القوي الرقيق ، فقد كان يتمتع بالقدرة على القريض ، وهو يشتهر في هذا الجانب بالجودة والأصالة ، و يعرفه الناس بمكائنه الشعرية أكثر من أى صفة أخرى ، حتى إن النبي ﷺ لما عرفه في مكة لأول مرة ، عرفه بالشاعر .

وكعب بن مالك ثاني شعراء المدينة الفحول الخمسة وكان أولهم حسان بن ثابت ( ١ ) ، وهده الله تعالى للإسلام فوضع كل مؤهلاته الشعرية في خدمة الدين و تأييد رسول الله ﷺ ، يدافع عنهما و ينافع بأحسن شعر وأقوى كلام ، حتى أصبح من شعراء الاسلام المبدودين ، و قد بلغ في الأصالة الشعرية مبلغاً عالياً كما كان عالي الكعب في رواية الأحاديث الكثيرة عن النبي ﷺ ، يقول الامام أبو الفرج الأصفهاني في

( ١ ) ثالثهم عبد الله بن رواحة ، من الخزرج نفسها ، و رابعهم قيس بن الخطيم من الأوس ، و خامسهم أبو قيس بن الأسلت و هو من الأوس كذلك ، ( أنظر طبقات فحول الشعراء لابن الجهمي ) .

أخبار كعب بن مالك : « و لكعب بن مالك أصل أصيل وفرع طويل في الشعر ،  
ابنه عبد الرحمن شاعر ، و ابن ابنه بشير بن عبد الرحمن شاعر ، و معن بن عمر بن  
عبد الله بن كعب شاعر ، و عبد الرحمن بن عبد الله شاعر ، و معن بن زهير بن  
كعب شاعر ، و كلهم مجيد مقدم ، و عمر كعب بن مالك و روى عن النبي ﷺ  
حديثاً كثيراً ، وكل بنى كعب بن مالك قد روى عنه الحديث (١) ، و ما رواه ابن  
ابنه بشير عن أبيه عبد الرحمن بن كعب يحدث عن أبيه أن كعب بن مالك كان  
يحدث أن رسول الله ﷺ قال : و الذي قضى يده لكانما تضخونهم بالنبل بما  
تقولون لهم من الشعر (٢) . »

و قد روى الأصفهاني عن أبي حاتم عن ابن جريج عن هشام بن عروة عن  
أبيه قال رجز راجز من قریش برسول الله ﷺ فقال :

لم ينفذها مد و لا نصيف و لا تيمرات و لا تصيف  
لكن غذاها اللبن الحريف و الخنض و القارص و الصريف  
قال فأحفظت الأنصار حيث ذكر المد و التمر ، فقالوا لكعب بن مالك انزل  
فزل فقال :

لم ينفذها مد و لا نصيف لكن غذاها الخنظل النظيف  
و مذقة كنظرة الخنيف يثبت بين الزرب و الكنيف  
فقال رسول الله ﷺ : اركبا ، و عن محمد بن سيرين ( في حديث طويل )  
قال : كان يهجوم بني قريشاً ثلاثة نفر من الأنصار يهيجونهم ، حسان بن ثابت ،  
و كعب بن مالك و عبد الله بن رواحة ، و كان حسان بن ثابت و كعب يمارضانهم  
بمثل قولهم بالوقائع و الأيام و المآثر ، و يعيرانهم بالمثالب ، و كان عبد الله بن

(١) كتاب الأغاني ج ١٥ / ص ٢٦ - (٢) مستدرك الإمام أحمد بن حنبل ج ٢ / ص ٦٠

كعب بن مالك الأنصاري و نموذج من الشعر

رواحة يميزهم بالكفر ، وينسبهم إلى الكفر ، ويعلم أنه ليس فيه شر من "الكفر فكانوا في ذلك الزمان أشد شتى عليهم قول حسان و كعب ، وأهون شتى عليهم قول ابن رواحة ، فلما أسلوا و قهوا الاسلام كان أشد القول عليهم قول ابن رواحة (١) .  
وعن عبد الله بن أنيس عن أمه و هي بنت كعب بن مالك ، أن النبي ﷺ خرج على كعب و هو ينشد ، فلما رآه كأنه انقبض ، فقال ما كنتم فيه ؟ فقال كعب : كنت أنشد ، فقال رسول الله ﷺ : أنشد فأنتد حتى أتى على قوله «مقاتلنا عن حرمانا كل قحمة» فقال رسول الله ﷺ لا تقل «مقاتلنا عن حرمانا ...» و لكن قل «مقاتلنا عن بيتا» .

قال أبو زيد وحدثني سعيد بن عامر قال حدثنا ابن عون عن ابن سيرين قال : وقف رسول الله ﷺ ، ياب كعب بن مالك فخرج فأنشده ، ثم قال له : إيه ، فأنشده ثلاث مرات ، فقال رسول الله ﷺ : « لهذا أشد عليهم من وقع النبل » (٢) .  
وعن عبد الأعلى القرشي قال قال معاوية رضي الله عنه يوماً جلسائه : أخبروني بأشجع بيت وصف به رجل قومه ، فقال له روح بن زنباع ، قول كعب بن مالك :  
فصل السيوف إذا قصرن بخطونا يوماً و تلحقها إذا لم تلحق  
فقال له معاوية : صدقت (٣) .

و معظم شعره في المغازي التي شهدا مع الرسول ﷺ ، و قد حضر غزوة بدر و قاتل المشركين مع المسلمين ولم يدخر وسعاً في محاربة أعداء الاسلام بالسيف و السنان ، و لما أسفرت المعركة عن انتصار المسلمين و هلاك رؤس قريش و أسر رجالها و هزيمتها النكراء . أفاض الشعراء من المسلمين بذكر ما أنعم الله به عليهم من

(١) الأغاني ج ١٥/ص ٢٨ . (٢) كتاب الأغاني، ج ١٥/ص ٢٨ ٢٩ .

(٣) نفس المصدر .

النصر المبين ، و تصدى بعض شعراء مشركي قريش فقال أحياناً من الشعر رثاء آ  
بقتلاها و جمعاً لحمه رجالها ، و إبداء لدوافع النعمة والسخط ضد الاسلام بوجه  
خاص ، فهذا ضرار بن الخطاب بن مرداس يقول في يوم بدر ، وهو يهدد الانصار  
بحرب يشق فيها غليل الانتقام .

عجبت لفخر الأوس ، والحين (١) دائر عليهم غداً ، و الدهر فيه بصائر  
و نخر بنى النجار إن كان معشر أصيوا يسدر كلهم ثم صابر  
فان تك قتل غودرت من رجالنا فانا رجال بدم سنفاذر  
و تردى بنا الجرد المناجيج و سطكم بنى الأوس حتى يشق النفس ثائر (٢)  
فأجابه كعب بن مالك بقصيدة ماثلة يتحدث فيها عن مصرع الرأس من  
قريش ، و يؤكد فيها قضاء الله القاهر الذي لا راد له ، و يعزى بوجود رسول الله  
ﷺ فيهم و يشير إلى الثقة التي يتمتع بها المسلمون فيما و عدم الله به من نصر الحق  
و دحر الباطل ، يقول :

عجبت لأمر الله ، و الله قادر على ما أراد ، ليس الله قاهر  
قضى يوم بدر أن تلاقى معشراً بغوا ، و سيل البغي بالناس جائر (٣)  
و قد حشدوا و استنفروا من يليهم من الناس ، حتى جمعهم متكاثراً (٤)  
و فينا رسول الله و الأوس حوله له معقل منهم عزيز و ناصر (٥)  
و جمع بنى النجار تحت لوائه يمشون في الماذى و النعم ثائر (٦)

- (١) الحنين : الموت . (٢) تردى : تضرع ، الجرد : الخيل العتاق قصيرات  
الشعر ، المناجيج مفردا عنجوج : الطويل السريع ، ثائر : طالب بالثأر .  
(٣) بنى الرجل : عدل عن الحق ، جائر بالناس ، مائل بهم عن الطريق .  
(٤) استنفروا : طلبوا الخروج للقتال . (٥) معقل : موضع الحصانة .  
(٦) و في رواية ( يميمسون ) بمعنى يختالون ، الماذى : الدروع البيض اللينة .



كعب بن مالك الأنصارى ، و نموذج من شعره

فلما لقيناهم و كل مجاهد لأصحابه مستبسل النفس صابر  
شهدنا بأن الله لا رب غيره و أن رسول الله بالحق ظاهر  
و قد عريت يضر خفاف كأنها مقاييس يزهبها بينك شاهر (١)  
بين أبدنا جمعهم قتبـددوا وكان يلاقى الحين من هو فاجر (٢)  
فكعب أبو جهل صريخاً لوجهه و عتبه قد غادرت و هو عائر (٣)  
و شية و التيمى غادرت فى الوغى و ما منهم إلا بذى العرش كافر  
فأمسوا و قود النار فى مستقرها و كل كفور فى جهنم صائر  
تظلى عليهم و هى قد شب حميا بزبر الحديد و الحجارة ساجر (٤)  
و كان رسول الله قد قال اقبلوا فولوا و قالوا : إنما أنت ساحر  
لأمر أراد الله أن يهلكوا به و ليس لأمر حمه الله زاجر (٥)  
و أصيب عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب يوم بدر فى رجله فقطعت ، ولكن  
لم تقدر له الحياة بعد ذلك و توفى بهذا المصاب ، و كانت مناسبة حزينة هدت  
المسلمين ، قال فيها كعب بن مالك شعراً جميلاً يبيكه فيه .

أيا عين جودى و لا تبخلى بدمعك حقاً و لا تنورى (٦)  
على سيد هدنا هلكه كريم المشاهد و النصر

- (١) يزهبها : يحررها و يستنفضها . شاهر : سال السيف و رافعه .
- (٢) أبدنا : من الإبادة ، أهلكنا ، تبددوا : تفرقوا .
- (٣) عائر : ساقط من حيث لا يدري .
- (٤) زبر الحديد : قطعه ، ساجر : موقد من النار ، من بحر التور ، إذا أوقده ناراً .
- (٥) حمه : بمعنى قدره . (٦) لا تنورى : لا تقللى .

جرىنى المقدم شاكى السلاح كرىم النسا طيب المكسر (١)  
 عيدة أسمى و لا نرتجيه لرف عرانا و لا منكر  
 و قد كان يحى غداة القنا — ل حامية الجيش بالمتر (٢)  
 و فاضت قريحته بالشعر القوى الرصين ، الذى يدل على تصرفه فى مناحى  
 الكلام و قدرته الشعرية ، يخاطب فيه أبا سفيان يهدده و يتبأ له بفتح مكة ، و قد  
 سبقت نبوءته بالفتح نبوءة حسان بن ثابت بأعوام عديدة ، يقول :

لمر أيكا يا ابنى لوى على زهو لديكم و انتخاه (٣)  
 لما حامت فوارسكم يسدر ولا صبروا به عند لقاء (٤)  
 وردناه بنور الله يجلو دجى الظلاء عنا و الغطاء  
 رسول الله يقدمنا بأمر من أمر الله أحكم بالقضاء  
 فما ظفرت فوارسكم يسدر و ما رجوا إليكم بالسواء  
 فلا تجعل أبا سفيان و ارقب جياذ الخيل تطلع من كداه (٥)  
 بفصر الله ، روح القدس فيها و ميكال ، فيا طيب الملا (٦)

- (١) شاكى السلاح : حاد السلاح شائكة ، و شاكى مقلوب شائك . النسا : ما  
 يذكر عن الرجل من خير و شر . طيب المكسر ( يسكون الكاف و كسر  
 السين ) محمود عند الخبرة .  
 (٢) حامية : التاء للبالغة ، الجماعة التى تحامى و تذب عن نفسها ، المتر : آلة  
 البتر ، و المراد بها السيف البتار .  
 (٣) الزهو : الكبر ، انتخاه ، إعجاب بالنفس و تكبر .  
 (٤) حامت : امتدت . (٥) كداه : موضع فى مكة .  
 (٦) الملا : هو الملا ، رؤساء القوم و أشرفهم ، روح القدس : جبريل ،  
 ميكال و ميكايل أحد الملائكة المقربين .

كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

و يقول في يوم بدر وهو يشكو إلى غسان ما قد حدث في هذه المعركة من قبل قريش عداوة منها و بغضاً للمسلمين فلقيت مصيرها من الخزي والعار والهزيمة .

الا هل آتى غسان في نأى دارها و أخبر شئى بالأمور عليمها

بأن قد رمتنا عن قسى عداوة معد معاً جهالها و حليمها (١)

لأننا عبدنا الله لم نرج غيره رجاء الجنان إذ آتانا زعيمها (٢)

نبي له في قومه إرث عزة و أعيان صدق هذبها أرومها (٣)

فساروا و سرنا فالتقينا كأتنا أسود لقاء لا يرجى كليمها (٤)

ضربناهم حتى هوى في مكربنا لمنخر سوء من لواء عظيمها

فولوا و دسنام يبيض صوارم سواء علينا حلفها و صميمها (٥)

و كانت غزوة أحد بعد بدر فسام فيها كعب بن مالك خلال الحرب بنفسه وماله ، و قاتل المشركين مع رسول الله ، ولكن المسلمين انكشفوا فأصاب فيهم العدو حتى خلاص إلى رسول الله ﷺ و حدث له ما حدث من إرهاب و عذت ، و قد شاع بين الناس أن رسول الله ﷺ قد هلك ، فكان أول من عرف رسول الله ﷺ بعد الهزيمة و قول الناس : قتل رسول الله ﷺ ، كعب بن مالك ، قال : عرفت عينه تزهوان من تحت المخفر فناديت بأعلى صوتي : يا مشر المسلمين أبشروا ، هذا رسول الله ﷺ ، فأشار إلى رسول الله ﷺ : أن أنصت (٦) .

ولما وضعت الحرب أوزارها و عادت الأمور إلى نصابها ، أقبل الشعراء من

(١) قسى : جمع قوس . (٢) زعيمها : يريد بالزعيم هنا رسول الله ﷺ .

(٣) أروم : بمعنى الأصل . (٤) كليم : من كلم يكلم بمعنى جريح .

(٥) دسنام : من داس يدوس ، حلفها : من كان حليفاً فيهم ، صميم : الخالص

من القوم . (٦) السيرة النبوية لابن هشام ج ٢ / ص ٨٨ .

كلا الفريقين يقرضون القصائد و الآيات حول يوم أحد و ما دار فيه من وقائع و أحداث ، و مما قيل فيه قول هيرة بن أبى وهب وكان شاعراً من قریش شديد العداوة لله و لرسوله ، و ذلك ما يتجلى فى قصيدته التى قالها فى هذه المناسبة، ومن جملة ما قال :

سقنا كنانة من أطراف ذى يمن      عرض البلاد على ما كان يزجها  
قالت كنانة : أنى تذهبون بنا ؟      قلنا النخيل ، فأموها و من فيها  
نحن الفوارس يوم الجر من أحد      هابت معد فقلنا نحن فأيها (١)

فرد عليه كعب بن مالك بقصيدة طويلة تضم ثمانية و أربعين بيتاً ، و تلك هى القصيدة التى كان ينشدها فر عليه رسول الله ﷺ فلما رآه كأنه انقبض ، فقال ما كنتم فيه ، فقال كعب : كنت أنشد ، فقال رسول الله ﷺ أنشد ، فأشدد حتى أتى قوله : « جالدنا عن جذمنا كل نخمة » فقال رسول الله ﷺ : أياصلح أن تقول : « جالدنا عن ديننا » فقال نعم ، فقال رسول الله ﷺ : فهو أحسن ، فقال كعب : « جالدنا عن ديننا كل نخمة » و إليكم هذه القصيدة بطولها :

ألا هل أتى غسان عنا و دونهم      من الأرض خرق سيرة متنعن (٢)  
صحار و أعلام كأن قتاما      من البعد تقع هامد متقطع (٣)  
تظل به البزل الغراميس رزحاً      و يخلو به غيث السنين فيمرع (٤)

(١) عرض البلاد : ما اتسع من أرجائها و نواحيها ، و النصب على الظرفية يزجها : يسوقها ، النخيل : على وزن قنيل يعنى بها المدينة المنورة ، أو على وزن زير ، اسم عين قرب المدينة ، الجر بتشديد الراء . أصل الجبل .

(٢) خرق : فلاة واسعة تنفخرق فيها الريح ، متنعن : مضطرب .

(٣) أعلام : جبال مرتفعة ، قتام : غبار أسود ، تقع هامد : غبار ساكن .

(٤) بزل : جمع بازل الابل الشابة ، الغراميس : الشديدة القوة ، رزح : جمع رازح ، بمعنى ملتصقة بالأرض هزاً رتعباً ، يمرع : يخبب .

كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

- به جيف الحسرى يلوح صليها  
 به العين و الآرام يمشين خلفه  
 مجالدنا عن ديفنا كل غفمة  
 و كل صموت في الصوان كأنها  
 و لكن ييدر سائلو من لقيم  
 و إنا بأرض الخوف لو كان أهلها  
 إذا جاء منا راكب كان قوله  
 فهاهم الناس بما يكيدنا  
 فلو غيرنا كانت جميعاً تكيده البرية قد أعطوا يداً و توزعوا (٥)  
 نجالد لا تبقى علينا قبيلة  
 من الناس إلا أن يهابوا و يفظعوا  
 و لما ابتنوا بالعرض قال سراتنا  
 علام إذا لم تمنع العرض نزرع (٦)

- (١) جيف : جمع جيفة ، جثة الميت المنتنة ، الموضع : المنقوش المبسوط .  
 (٢) العين : جمع عينا ، المراد بها بقر الوحش ذات العيون النجلاء ، الآرام :  
 جمع رئم مقلوباً ، الظباء التي جلونها بيض وظهورها سمر ، القيص : قشر  
 البيض الأعلى ، يتقلع : بمعنى يتشقق .  
 (٣) مدبة على القتال أو مدربة بالذال المعجمة ، بمعنى محددة ، القوانس جمع  
 قونس : أعلى بيضة الحديد .  
 (٤) الدرع المحكة النسيج تسمى صموت ، فهي مترع : غدير مملوء .  
 (٥) أعطوا يداً : يقال أعطى يده ويده إذا افتاد واستسلم ، توزعوا : تقسموا ،  
 تبددوا ، و في رواية ، تورعوا : بمعنى ذلوا .  
 (٦) ابتنوا نصبوا أبيتهم ، والعرض بكسر العين : موضع خارج المدينة ، سرة :  
 جمع سري ، السيد الشريف السخي .

- و فينا رسول الله تتبع أمره  
تدلى عليه الروح من عند ربه  
نشاوره فيما تريد و قصرنا  
و قال رسول الله لما بدوا لنسا  
و ككونوا كن يشرى الحياة تقرباً  
و لكن خذوا أسيا فكم و توكلا  
فسرنا إليهم جهرة في رحا لهم  
بملوسة فيها السنور و القنا  
لجثا إلى موج من البحر وسطه  
ثلاثة آلاف و نحن نصية  
نفادرم تجرى المنية يندنا  
تهادى قسى النبع فينا و فيهم
- إذا قال فينا القول لا تتطلع (١)  
ينزل من جو السماء و يرفع  
إذا ما اشتهى أنا نطيع ونسمع (٢)  
ذروا عنكم هول المنيات و اطمعوا  
إلى ملك يحيا لديه و يرجع ،  
على الله ، إن الأمر لله أجمع  
ضحياً علينا البيض لا فتخشع (٣)  
إذ ضربوا أقدامها لا تورع (٤)  
أحايش منهم حاسر و مقنع (٥)  
ثلاث مئين إن كثرنا و أربع (٦)  
نشرعهم حوض المنايا و نشرع (٧)  
و ما هو إلا الثربي المقطع (٨)

(١) لا تتطلع : لا نرفع إليه أبصارنا إجلالاً له ، و في رواية : لا تتطلع ،  
بمعنى لا تميل عنه .

(٢) الروح : المراد بها روح القدس جبريل عليه السلام ، قصرنا : غابتنا .

(٣) ضحياً : وقت الضحى :

(٤) ملبوسة : كتيبة مجتمعة ، السنور : السلاح ، لا تورع : لا تكف .

(٥) أحايش ، جمع أحبوشة : الجلاءة من الناس ليست من قبيلة واحدة ، حاسر :  
من ليس عليه درع و لا مقفر ، و المقنع : من لبس المقفر .

(٦) نصية : من القوم أو من الأبل خيارها ، ثلاث مئين : لضرورة الشعر .

(٧) نفادرم : نداولهم ، و نشرعهم : بمعنى نشاربهم ، نشرع : شرب .

(٨) تهادى في الأصل تهادى : تمايل ، الثربي : الأوتار الثرية .

كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

و منجوفة حرمية صاعدية  
تصوب بأبدان الرجال و تارة  
و خيل تراها بالفضاء كأنها  
فلما تلاقينا و دارت بنا الرحي  
ضربناهم حتى تركنا سرائهم  
لدى غدوة حتى استقضا عشي  
و راحوا سراعاً موجعين كأنهم  
و رحنا و أخرانا بطاء كأننا  
فلما و نال القوم منا و ربما  
و دارت رحانا و استدارت رحاهم  
و نحن آماس لا نرى القتل سبة  
جلاد على ريب الحوادث لا نرى  
بنو الحرب لا نيبا لشيئ نقوله  
بنو الحرب إن نظفر فلننا بفحش

يذر عليها السم ساعة تصنع (١)  
تمر بأعراض البصار تقعقع (٢)  
جراد صبا في قره يتربع (٣)  
و ليس لأمر حه الله مدفع  
كأنهم بالقاع خشب مصرع  
كان ذكانا حر نار تطفع (٤)  
جهام هراقت ماءه الريح مقلع (٥)  
أسود على لحم بيشة ظلع (٦)  
فلنا ، و لكن ما لدى الله أوسع  
و قد جعلوا ، كل من الشر يشبع  
على كل من يحصى الذمار و يمنع  
على هالك عيناً لنا الدهر تدمع  
و لا نحن بما جرت الحرب نجزع  
و لا نحن من أظفارنا توجع

- (١) منجوفة : السهم العريض النصل ، حرمية : نسبة إلى الحرم ، و صاعدية : نسبة إلى صاعد ، صانع سهام معروف .
- (٢) تصوب : تقع ، البصار : جمع بصرة ، الأرض الغليظة ، الحجارة الرخوة .
- (٣) يتربع : بمعنى يتردد ، قره : البرد القارس .
- (٤) كانا : يعني توقدنا في نار الحرب ، تطفع : تشتعل .
- (٥) جهام : السحاب الذي لا ماء فيه ، مقلع : زائل .
- (٦) بطاء : جمع بطي ، بيشة : مأسدة معروف أسودها بشدة البعش والضراوة .
- ظلع جمع ظالغ : مائل .

- و كنا شهاباً يتقى الناس حره  
نفرت على ابن الزبيري و قد سرى  
فسل عنك في عليا معد و غيرها  
و من هو لم تترك له الحرب مفخراً  
شدنا بحول الله و النصر شدة  
تكر القنا فيكم كأن فروغها  
عدنا إلى أهل اللواء و من يطر  
نحانوا و قد أعطوا يداً و تحاذلوا
- و لما تصدى عمرو بن العاص شاعر قريش الذي كان من فرسانها في الجاهلية ،  
وهو يعير المسلمين ، و يستهزئ بهم حينما أصابتهم هزيمة في يوم أحد ، ويقول آياتاً  
من الشعر في ذلك : جاء فيها ما يلي :
- خرجنا من الفيفا عليهم كأننا  
تمنت بنو التجار جهلاً لقاءنا
- مع الصبح من رضوى الحبيك المنطق (٥)  
لدى جنب سلع ، و الأمانى تصدق

- (١) يسفع : يحرق و يوسم بالكي .  
(٢) أضرع : ذليل .  
(٣) الفروغ : الطعنات الواسعة ، عزالى : جمع عزلاء : فم القرية . يتهزع :  
يمعنى يتقطع .  
(٤) أعطوا يداً : استسلموا ، ( السيرة النبوية لابن هشام ) ج ٣ / ص ١٣٩  
١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ .  
(٥) الحبيك : الطريق ، أو ما فيه طرائق ، المنطق : من انطاق ، المشدود بالنطاق ،  
أو موضع النطاق .



كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

فما راعهم بالشر إلا لجلاء  
أرادوا لكما يستيحوا قبابنا  
رد عليه كعب بن مالك في نفس  
أن تقدر ذلك في آياته التالية :

ألا ابلى فها على نأى دارها  
بأنا غداة السفح من بطن يثرب  
صبرنا لهم ، و الصبر منا بحجة  
على عادة تلکم جرينا بصبرنا  
لنا حومة لا تستطاع ، يقودها  
ألا هل أتى أفناء فها بن مالك  
و عندهم من علنا اليوم مصدق  
صبرنا ، و رايات المنية تخفق (٢)  
إذا طارت الأبرام نسمو ونرتق (٣)  
و قدماً لدى الغايات نجرى فنسقب  
نبي أتى بالحق عف مصدق (٤)  
مقطع أطراف وهام مفلق (٥)

[ للكلام بقية ]

- (١) كراديس خيل : جماعاتها ، تمرق : بمعنى تخرج .
- (٢) يريد بالسفح سفح جبل أحد ، موقع المعركة .
- (٣) الأبرام : جمع برم الذى لا يدخل مجلس القوم فى الميسر ، والمراد بها اللثام . نرتق : فصلح .
- (٤) حومة القتال أو البحر : مظهره .
- (٥) أفناء : جمع فنو ، يقال : هو من أفناء الناس ، أى مختلط لا يعلم من هو .

## ❀ الأدب الاسلامى و صلته بالحياة ❀

سماحة الشيخ السيد أبى الحسن على الحسنى الندوى

[ منذ أيام فقط صدر لفضيلة الأستاذ الشيخ محمد الرابع 'الحسنى الندوى ( عميد كلية اللغة العربية وآدابها بجامعة ندوة العلماء ) كتاب جديد حول الأدب الاسلامى و صلته بالحياة ، قد تحدث فيه عن الأدب الاسلامى الأصيل الذى له صلة عميقة بالحياة و الانسان و الكون و هو أدب حى نام ، جدير بالحياة و البقاء و النمو فى كل زمان و مكان .

و هذا المقال الذى كتبه سماحة الشيخ أبى الحسن على الحسنى الندوى كقدمة لهذا الكتاب القيم ، نشره تعريفاً بالكتاب و تبياناً لواقع الأدب الاسلامى و صلته الوثيقة بالحياة . [ التحرير ]

الحمد لله الذى خلق الانسان ، و علّمه البيان ، و أرسل رسله بالهدى و التبيان ، و أرسل أشرفهم و خاتمهم بأشرف كتاب و أبلغ بيان .

وبعد فقد بنى الأدب فى فترات طويلة من التاريخ فى كثير من الأمم ، تحت رحمة الأدباء و الكتاب ، و الباحثين و المؤرخين ، الذين اعتادوا أن لا ينظروا إليه إلا من زاوية الصناعة و الفن ، و لا يعتبروه — فى غالب الأحوال — إلا أداة تسلية ، أو آلة طرب ، أو طريقة إظهار براعة ، أو وسيلة تحقيق مآرب ،

أشبه شئ بفن من فنون الوشى و التطريز ، أو التحلية و التظارية ، أو مظهراً من مظاهر « الفروسية » - بأوسع معانيها - الكلامية ، أو « السياسة البلاغية » ، وكان شبيهاً ببلبل غريد يحين ، فإذا كان طائراً مدلاً في قفص من ذهب ، تقدم له أطايب الطعام والشراب ، في صحاف من ذهب وأكواب ، تغنى بمدح سيده بأطيب الألحان . و إن كان طائراً مهجوراً في قفص ، أسلاكه من حديد ، يضيق عليه في الطعام و الشراب ، ويقتصر عليه في الرزق ، صدع بالهجاء أو الرثاء ، والعتاب و السباب ، أما أن يكون طائراً حراً طليقاً يرفرف بجناحيه ، و يطير في الأجواء و يخلق في السماء ، و يقات كيف يشاء ، و يسجع كيف يشاء ، فلا .

و كان من المؤسف أن الأدب ظل مدة طويلة تحت رحمة هؤلاء الباحثين و المؤرخين ، تمرقفاً و وصفاً ، و عرضاً و تحليلاً ، و وزناً و تقييماً ، و تاريخياً و ترجمة ، فلا يتعرف به من بدأ يشدو في لغة من اللغات ، أو يريد أن يتذوق الجمال في أدب أمته ، و يطلع على مقدرتها الياينة ، إلا في هذا الاطار الضيق ، و التصور القاصر ، و يؤلف كاتب أو مؤرخ كتابه في وصف الأدب و الأديب ، و يعرض أمثلة و نماذج من الأدب المنشور ، و الكتابة البليغة ، فيختار أكثرها تنميقاً و أغناها زخرفة لفظية ، و بلاغة صناعية ، و يأتي الآخرون فيترسمون خطاه ، فإما يكتفون بنقل ما اختاره المؤلف الأول ، و إما ينتهجون منهجه في النقل و الاختيار ، و لا يتعبون أنفسهم في استعراض ذخائر الأدب ، استعراض جديد ، و استخراج نفائس من الثروة الأدبية المطمورة ، و بذلك يطفى لوت واحد من الأدب على جميع ألوانه و أساليبه ، و يتصور كثير من دارسي الأدب - حتى أصحاب الاختصاص و البحوث فيه - أن أدب هذه الأمة قد استنفدت قوته ، و أثيرت دفتاته ، و قد أصبح من قبل إضاعة الوقت ، العودة إليه مرة أخرى ،

و البحث فيه عن شتى جديد ، مع أن ما استخرج منه و عرض في مجاميعه الأدبية ، إنما هو غرف من بحر ، و إن المكتبة العربية — نقولها عن الأدب العربى الذى ألمنا به بعض الالمام بصفة خاصة — تكاد تكون ركازاً أدبياً ، تنتظر هماً عالية ، و نظرات واسعة ، و أيدياً أمينة قوية ، و تصوراً للأدب صحيحاً واسعاً ، و هياماً بالجمال و القوة و الحياة ، و بلاغة التعبير و دقة التصوير ، و مس القلوب وإثارة النفوس ، و القدرة على تحريك العاطفة ، و حاسة الجمال ، و إن وحدى ذلك فى مجال أطبق الأدباء المقلدون على أنه لا صلة له بالأدب و البلاغة ، بل هو و الأدب على طرفى نقيض ، وقد بقى الأدب التقليدى — و بالأصح الأديب المقلد — قروناً متطاولة يحاف هذا الضرب من اليسان ، و يأفف من الدنو منه أو الاعتزاه إليه ، كالوعظ ، و الارشاد ، و كلام ازهد و النك ، و المقائد و الديانات ، و الطب ، و العلوم الرياضية و علم الحيوان و النبات ، و علم النفس ، و الرسائل التى كتبت بطريقة طبعية لا يتصور كاتبها أنه سيطلع عليها أديب أو تفسر فى زمن من الأزمان . كرسالة الأم إلى أبنائها ، أو الأخ الكبير إلى أخيه الصغير ، أو مذكرات و يوميات ، أو انطباعات أو انعكاسات ، يقيدها كاتبها لنفسه ، و قد يجب أن لا يطلع عليها غيره ، و قد تكون هذه القطع أكثر جمالا وأقوى تأثيراً ، و مثالا للبلاغة . من كثير مما كتبه الكاتبون ليخلد ذكهم و يضنى عليهم ألقاب البليغ الكبير ، و الكاتب القدير ، و الأديب الشهير ، لأن الأول أقرب إلى الطبيعة و أكثر اتصالا بالحياة ، و أصدق تعبيراً . عن خلجات النفس و دقات القلوب ، و أسرع دخولا إلى أعماق النفس الانسانية ، و أكثر مساً للقلوب وتحريكاً للشاعر ، و الثانى يفقد هذه المعانى و يتجرد من هذه الأوصاف .

و يحلو لى أن أقل هنا قطعة مما جاء فى مفتاح هذا الكتاب الذى تقدم له

تحت عنوان « صلة الأدب بالحياة » يقول المؤلف :

« الأدب يمثل الحياة و يصورها ، و يعرض على القارئ و السامع صوراً تنعكس و تبدو من مجالات العيش المختلفة ، و يعرض عرضاً جميلاً و مؤثراً لشيء جوانبها و أشكالها ، فتبدو فيه ملامح الكون و الحياة و أشكالها المتنوعة ، فعند ما يفوثن النظر إلى الحياة مباشرة ، تنظر إليها و نشاهد ما في مرآة الأدب شريطة أن يجيد الأدب عمله و تصدق من صاحبه مقدرته ، و تحسن ملكته ، و بذلك يصبح الأدب سبباً لتخليد أحداث الحياة و صورها ، فهي تلس و تشاهد ولو بعد وقوعها بزمن بعيد ، إذا بقيت العبارة المصورة لها ، و بقي التعبير الفني الجميل عنها و بقيت معانيها و كلماتها مفهومة مثلاً كانت مفهومة في أوانها .

فبالأدب يصل الإنسان إلى فهم ظواهر الحياة و تذوق كیفياتها ، و قد يكون هذا الفهم و التذوق أحسن و أقوى من فهمها و تذوقها مباشرة بغير واسطة الأدب ، و لو أن الظواهر الحقيقية هي أقرب منالاً ، و من السهل أن تسبر أغوارها بصورة مباشرة ، ولكن الأدب ينوب عن ذلك مناباً كبيراً و واسعاً إذا اختفت أو غابت الظواهر الحقيقية و الوقائع العلمية .

و يتسع الأدب باتساع الحياة و تعدد جوانبه و نواحيه كما تعدد جوانب الحياة و نواحيها ، و يستطيع به القارئ أو السامع أن يطل على حياة البعيدين في المكان أو السالفين في الزمان ، مهما قدم تاريخهم أو بدت أوطانهم .

و قد كان قلب هذه النظرية الخاطئة الطارئة على الأدب العربي ، التي أساءت إلى قيمة اللغة العربية و سمعتها و جمالها ، و تدققها بالحياة ، و إدالة الأدب العربي من صورته تصويراً قائماً ، كالخا عيوباً ، و الانصاف له و إيتاؤه حقه من الجهاد في سبيله ، و إنقاذه من جنوا عليه ، يحتاج كل ذلك إلى خطوة جريئة و شئ من الثورة

في التفكير ، و مغامرة في سبيل تحريره من أسر المحتكرين له و لتاريخه و تعريفه ، الذين حفررا حوله خنادق لا يتخطاها إلا مجازف بنفسه و شهرته ، و نصبوا حوله سرادقات لا يدخلها إلا من تزيأ بزي الأدب ، و حمل شهادة مكتوبة بأقلام هؤلاء المحتكرين .

و لعل دار العلوم التابعة لندوة العلماء كانت في مقدمة من خطا هذه الخطوة الجريئة ، نحو إثبات الأدب العربي الصحيح ، الحى القوى ، الجليل الجليل ، الذى بقى قرراً طويلاً مطمورة في صفحات من الكتب ، الى أبعدت عن ركن الأدب والبيان في المكتبة العربية العالمية ، ووضعت في ناحية بعيدة عن الأدب واللغة ، بحيث لا يتبادر إليها ذهن مؤرخ الأدب ، ولا باحث في البيان والبلاغة ، وكان نتيجة هذه المغامرة الأدبية أو الثورة في عالم الجمع و التأليف ، كتاب « مختارات في الأدب العربي » في جزئين ، ومقدمته التى نادى بهذه الحقيقة بصوت عال ، ولكن في أسلوب أدبي ، و كتاب « منشورات من الأدب » و « الأدب العربي بين عرض و نقد » وكلاهما لصاحب هذا الكتاب الذى تقدم له .

ثم كان من ضمن هذه المساعي المشكورة و الخطوات الجريئة المبرورة ، عقد ندوة عالمية للأدب الاسلامى في رحاب دار العلوم ندوة العلماء في ١١/ ١٢ / ١٣ من جمادى الآخرة عام ١٤٠١ هـ حضرها عدد وجيه مشرف من عمداء الأدب العربي في كثير من الجامعات العربية و الهندية ، و المشتغلين بالبحث و التدريس و التأليف في الأدب العربي ، و صاحب هذا الكتاب السيد محمد الرابع الحسنى الندوى الذى تقدم له ، في مقدمة من تبى هذه الفكرة و حمل أعباء هذه الندوة ، و يرجع إليه الفضل فيما حققته هذه الندوة من نجاح ، و حازته من ثقة ، و كسبته من شهرة ، و قد كان جديراً بذلك لأنه عميد كلية اللغة العربية وآدابها في جامعة دار العلوم لندوة

العلماء ، و الداعى إلى هذه الفكرة من زمن قديم على بصيرة ، و المطلع على أحدث ما كتب و يكتب فى هذا الموضوع ، و كثير التردد و الزيارة للعواصم العريسة ، و مراكز الثقافة الاسلامية الأدبية ، و رئيس تحرير صحيفة « الرائد » .

و قد كتب السيد محمد الرابع هذا البحث ليعرض فى هذه الندوة و عنوانه « الأدب الاسلامى و صلته بالحياة » و قد بحث فيه صلة الأدب بالاسلام بصفة خاصة ، و قد شرح جوانب هذا البحث فى توسع و إيجاز ، و بين ميزة الأدب الاسلامى بين الآداب العالمية و سعته ، و عنى باهتمام الرسول صلى الله عليه و آله وسلم و صحابته رضى الله عنهم أجمعين بالأدب و الشعر بصفة خاصة ، و عرض نماذج رائعة و قطعة يائية خالدة من كلام الرسول صلى الله عليه و آله وسلم ، و رفع اللثام عن خصائص الأدب النبوى الكريم ، و ما يمتاز به من الشعور الرقيق ، و العاطفة الفياضة ، و الأسلوب الجزل ، و المنهج التربوى الحكيم . ثم تعرض لأدب الصحابة رضى الله عنهم ، و أشار إلى جوانب البلاغة ، و النفسية ، و الدعوية ، و بكل ذلك جاء هذا الكتاب على وجاهته غنياً بالمواد البلاغية التاريخية ، دافقاً بالحوية ، و القوة ، و الرشاقة ، يشكر عليه صاحبه و يعترف بمحموده و سلامة ذوقه ، و سعة اطلاعه . و يقدم إلى قراء العريسة و المعنيين بأدبها و تاريخها كهدية من ندوة العلماء و من مكتبة الندوة العالمية للأدب الاسلامى و مكتبتها الوليدة الناشئة ، يحمد الله على ذلك كاتب هذه السطور و المقدم لهذا الكتاب بصفته خادماً و أحد المسؤولين عن الندوتين ، ندوة العلماء ، و الندوة العالمية للأدب الاسلامى ، و المساهمين فيها .

و الحمد لله أولاً و آخرأ . و الصلاة و السلام على نبيه فى الأولين

و الآخرين .

## صور و أوضاع

### من إخاء شعورى إلى إخاء عملى

واضح رشيد الندوى

إن الارتباط الوثيق بين أعضاء الجالية الاسلامية ، رغم إختلاف اللغات ، و القوميات ، و الثقافات ، و رغم القيود السياسية و الحدود الجغرافية و الحواجز البرية التى تفصل بينها ، و روح الانتماء الذى يبعث على وحدة الانفعال فى السرور و الحزن ، و الاطمئنان ، و القلق ، هو الميزة التى تخص بهذه الأمة ، و كلما تصاعد هذا الارتباط و تعزز ، تعززت الأمة الاسلامية ، و تتوفر فى التاريخ أمثلة كثيرة لهذا الارتباط ، و مواقف الانفعال بهذا الارتباط ، و قد أتى هذا الشعور بالانتماء إلى الأمة الاسلامية ، و اعتبار كل فرد من أفرادها أخاً بصرف النظر عن وطنه ، و ثقافته ولغته ، بالمعجائب فى التاريخ ، و كلما ضعف هذا الارتباط تردت الأمة الاسلامية ، و صارت نهياً للغيرين ، و رمية للرماة ، و كان سقوط الأندلس و الكارثة البشرية التى وقعت فيها نتيجة لغياب هذا الشعور فى الجالية الاسلامية فى ذلك العهد الذى كانت فيه عدة حكومات إسلامية ، و لكنها كانت فارغة من هذا الشعور ، و الانفعال ، فذبح المسلمون و تم القضاء على القاعدة الاسلامية التى قامت بدور حضارى و دعوى يتمجد به التاريخ الاسلامى فصارت عبرة و درساً ، و تبرهن كارثة الأندلس على أهمية هذا الارتباط ،

وقد شوهد هذا الارتباط فى مختلف العصور ، فكانت الاخوة الاسلامية أقوى رابطة من بين الروابط الأخرى لأن هذه الرابطة تقوم على شعور قلبى ، و الشعور لا يتغلب عليه ، و قد أكد الاسلام على هذه الرابطة ، تأكيداً جوهرياً ، و اعتبرها من حسن إسلام المرء ، و فى بعض المواضع جمعها شرطاً للإيمان .

كان هذا الشعور بالانتماء ، و الصلة بين مسلم و مسلم أقوى من صلة القرابة .



## صور و أوضاع

والرحم ، و يقدم التاريخ الاسلامي شواهد على تجسيد التصور الاسلامي بأن المؤمن للمؤمن كالبنیان يشد بعضه بعضاً ، وكالجسد إذا اشتكى منه عضو ، تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ، فكان المؤمن قوياً رغم ضعفه و استكاته في الظاهر ، لأنه كان عضواً لأسرة قوية ، و كان دينه و ثقافته عزيزة لأن له أعواناً ، وأنصاراً ، واستمسك المسلمون بهذه الآصرة زمناً فمزوا و كان لهم رعب و هبة .

و لكن هذا الارتباط ، و هو بدون شك صفة دائمة للمسلمين لأنه من تعاليم الاسلام الأساسية ، كانت له أقدار ، و أشكال ، تتغير بتغير الأحوال و الظروف و وجد في كل عصر ، شكل أو مظهر من مظاهره ، و كان يتراوح باعتبار الحالة النفسية ، و القدرة ، و صلاحية الممارسة و التعبير ، و الفرض ، فيتراوح بين شعور القلب ، و التصرف و الخطوة العملية ، كما جاء في الحديث الشريف : « من رأى منك منكراً فليغيره يده فان لم يستطع فليسنه و إن لم يستطع فليقلبه و ذلك أضعف الايمان » . كذلك الإيحاء الاسلامي ، فان وجوده يتراوح بين شعور قلبي ، و تثبيت باللسان و تنويه به ، و ممارسة عملية ، و تصرف فعلي ، باعتبار الترية الاسلامية ، و بقدر تنمية روحه و عاطفته ، و الايمان به .

لقد تجلّى هذا الشعور بالانتماء ، و الإيحاء ، و الانفعال بشقاء الأخ المسلم و الاقدام لنصرته ، و تأييده ولو أخلاقياً ، في حرب البلقان فحاشت قرآنح الشعراء المسلمين و الكتاب و الزعماء في الهند ، و اضطرب جماهير المسلمين ، و قدموا أنفسهم لمساعدة إخوانهم ، و تجلّى في الممارك التي غاضتها تركيا ضد الحلفاء الصليبيين . و تحرك المسلمون في الهند جميعاً ، و وقفوا صفاً واحداً لنجدة الأتراك رغم خضوعهم للاستعمار البريطاني ، و هتفوا ببقاء الخلافة العثمانية ، و ليست البلاد بلادهم و لا الجنس جنسهم .

و تجلّى هذا الشعور لدى قيام إسرائيل ، و زحف القوات العربية لمكافحة هذه المؤامرة الصليبية الصهيونية ، فذسى المسلمون في الهند محنتهم و مشاكلهم و انضموا

إلى إخوانهم العرب ، و لو في الشعور القلبي ، و تقدم بعضهم للمشاركة الفعلية في القتال شوقاً إلى الجهاد ، مغموراً بالحنين إلى الشهادة ، و سعياً إلى إثبات الإخاء الاسلامي ، و تجلي هذا الشعور لدى كل محنة ، و في كل كارثة ، و مأساة .

و تجلي هذا الشعور أخيراً في حرب الأفغان و جهادهم ضد قوى الاحتلال السوفيتي فوق العالم الاسلامي كله صفاً واحداً ، و في مقدمته العالم العربي ، باستثناء الحكومات الاشتراكية العميلة للاتحاد السوفيتي ، و كان هذا التأييد العالمي والمساندة العملية من مختلف البلاد الاسلامية دعماً كبيراً و سنداً للأبطال المجاهدين ، و كان استمرار النضال الأفغاني رغم الحسائر التي بلغت الرقم القياسي ، أكبر برهان على صمود العاطفة الايمانية و صلابة الإخاء الاسلامي .

وبالاضافة إلى قضية أفغانستان التي أظهرت روح الإخاء الاسلامي ، ثمة قضايا أخرى تجلي فيها شعور الانتباه الاسلامي ، منها قضية أرتريا ، و فطاني وقضايا اسلامية أخرى ، و مآسي وكوارث أصيب بها العالم الاسلامي ، فتقدم المسلمون لنصرة إخوانهم بعواطف الإخاء ، وكذلك إن كثيراً من الحركات الاسلامية والمؤسسات الاسلامية تستمد قوة من الاخوان المحبين ، و المؤيدين لها في البلاد الاسلامية الأخرى ، و بفضل هذه الجهود يتواصل العمل الاسلامي ، و يرفع صوت المسلمين المضطهدين والمستضعفين في المنابر الدولية ، و بدأت عدة دول تشعر بوزن الجالية الاسلامية ، و تدرك أنها لا يمكن القضاء عليها ، لأن العالم اليوم كالبحر إذا أقيت فيه حصة ثارت دائرة .

كل ذلك و الإخاء الاسلامي لا يزال شعورياً ، و إن كان معنوياً فهو محدود و مقيد و لا يوجد إلا على مستوى الشعوب تنفصل عنه الحكومات التي لا تزال تمخجل في إظهار انتمائها إلى الاسلام و إقامة روابط على هذا الأساس .

يتمتع المسلمون اليوم بنفوذ سياسي ، بحكم أصواتهم في المنابر الدولية ، و بحكم صلاحية بعض البلاد الاسلامية للمساعدة المالية ، و فرض إرادتها و رغباتها و قوذما على دول أخرى ، فإذا كان الاتحاد السوفيتي يتمتع بحق التصرف لحماية

## صور و أوضاع

المصالح الشيوعية و الولايات المتحدة لا تتردد في الدفاع عن مصالح جاليها الاقتصادية ، و السياسية . و إذا كانت الدول الغربية المسيحية لا تتردد في بسط شبكات التبشير ، و تخطط خطوات واسعة في دعم المؤسسات المسيحية ، و لا تتردد في استخدام القوة و قد استهدفت عدة بلدان إسلامية للتصير ، و حماية مصالح المسيحيين ، و لا تخفى نواياها ، فلم لا يستطيع المسلمون حكومات و شعوباً نصره الاسلام و المسلمين عملياً و جدياً و تعزيز هذا الإغواء ليكون صوت الاسلام أرفع و مكانة المسلمين أعز و أقوى .

إن تغيراً بسيطاً في موقف الحكومات الاسلامية . و شجاعة قليلة في مواقفها و عدم ترددها في التعبير عن شعورها النيل الأخوى إزاء المسلمين في بلاد المسلمين المستضعفين و اهتمامها بنشر الاسلام بدون عدا للذاهب و الأديان الأخرى سيكون له تأثير جوهري ، في سياسة كثير من البلدان التي تهتم بعلاقات ودية معها .

## السعادة الحقيقية . . . .

تحركت الارساليات النصرانية أخيراً واستأنفت نشاطاتها ببرامج ومخططات جديدة ، و أعدت استراتيجية جديدة لوقف انتشار الاسلام ، و قد اعترفت منظمة الكنائس العالمية بأن الخطوات التقليدية لمحاربة الاسلام والتصير لم تكن مجدية ، في وقف الاسلام فحثت على تغيير الوسائل التي كانت تتخذ حتى الآن للتصير ، ودعا بعض المهتمين بالقضية إلى التقارب بين الاسلام والمسيحية وتغيير وسائل بث الكراهية و عدا الاسلام العلني ، و على العكس كسب صداقة مع المسلمين ، كما حث بعض المستشرقين على تغيير الموقف التقليدي للمستشرقين إزاء العلوم الاسلامية و الاسلام ، و لإزالة الانطباع السائد عنهم بأنهم معاندون ، ليظهروا باحثين غير منحازين ، و تكون نتيجة بحثهم و تحقيقهم أكثر قبولاً ، و استمالة للقلوب .

وقد لوحظ هذا التغير في كتابات الكتاب المعاصرين ، فانها لا تحمل ذلك العدا السافر ، و التلاعب الفاضح و السخرية بالنسبة للاسلام و المسلمين الذي تعود

المستشرقون بل تبدو كأنها معالجات جدية للظروف ، ودراسات واقعية و إن كانت لا تخلو من «غالطات و مزائق و تدسييس» .

ويبدو من المنشورات والكتب التي توزعها الكنيسة أنها تعترف بأن الحضارة المعاصرة قد أحدثت مشاكل وسلبت الهدوء والسعادة في الحياة ، وذلك هو الاعتراف بواقع الحياة الذي كان يلفت إليه الدعاة المسلمون الانتباه ، منذ أن سادت الحضارة الغربية .

يقول أحد المنشورات التبشيرية التي وزعت أخيراً بعنوان «هل أنت سعيد في حياتك» (Are you happy) إن الانسان اليوم يبحث عن السعادة الحقيقية ويظن أنه سينالها بجهوده و مساعيه ، ولكن السعادة الحقيقية هبة من الرب ، و لا تحصل بالجهود الذاتية ، و بوسائل مادية ، إن الناس يحسبون أن السعادة تحصل بالمال ، والثروة . فيجب كسب الثروة بكل طريق شرعى وغير شرعى وهم متوجهون كلياً إلى كسب الثروة ، و الحق أن السعادة الحقيقية لا تتوفر في الوسائل المادية ، و لا تكسب بالثروة .

ثم يقدم الكتيب أمثلة لأصحاب الثروة الهائلة في التاريخ من الملوك والأغنياء ، وفي العصر الحاضر من حياة أصحاب الملايين ، ويقول إنهم لم يجدوا السعادة الحقيقية ، ويدعى الكتيب أن الطريق الوحيد للسعادة القليلة هو التخلص من العدو الكامن في النفس ، و هو « المعصية » ، ثم يدعو الكتيب إلى تلاوة الانجيل لمعرفة ما هي المعصية ، و طرق التخلص منها لحصول السعادة .

و قد وزعت هذه المنشورات ببطاقات التعارف بنطاق واسع وسألت القراء بأن يطلعوها على عناوينهم لترسل إليهم منشورات أخرى ، و الانجيل مجاناً . وألقيت هذه المنشورات في مواضع عامة والمحلات التجارية والمنازل في الحارات الاسلامية في الهند كإعلانات تجارية ، يلتقطها كل شخص و يقرؤها كأنه يبحث فيها بضاعته المنشودة .

ولا شك أن السعادة هي البضاعة المنشودة ، ولكن من سلب هذه البضاعة ؟

و من جعل هذه الحياة مضطربة وقلقة ؟ ، و من أهدر كرامة الانسان ، و من خلق التهمة والشراسة للحصول على المال بطريق شرعى وغير شرعى ، وجعل الانسان سلعة يباع ويشترى ، وحيواناً شرساً لا يهيمه إلا إشباع بطنه وجسه ؟ إنه بدون شك الغرب المسيحى ، الذى يمول هذه الأرساليات التبشيرية ، للدعوة إلى السعادة ، فان الحضارة الغربية و المسيحية اليوم وجهان لتقد واحد لا انفصال بينهما .

لقد كانت الدعوة الصحيحة إلى السعادة الحقيقية إذا كان هؤلاء الدعاة مخلصين ، البحث عن وسائل للتخلص من حضارة المصيبة التى يقودها الغرب المسيحى .

كانت أوروبا أحق بأن تدعى إلى ترك طريق المعاصى ، و كان يحق للبشر أن يطلبوا برائتهم من ذلك النظام العاشم للحياة الذى تنشره وتدعو إليه أوروبا باسم الحضارة ، وكيف تحصل السعادة بقبول ذلك النظام الذى سلب السعادة الحقيقية ، إنه فى الواقع خوض فى الشقاء و تعمق فيه .

و لعل المبشرين أدركوا أهمية ذلك الجانب بعرض الدعاة المسلمين جوانب أخلاقية للإسلام ، و دراسة حياة المسلم التى تتميز بالشعور بالسعادة ، و الطمأنينة ، بمعرفة الحقوق فى داخل الأسرة ، والمجتمع ، والرضا برضا الله ، والاعتناق بالقدر ، بقدر التمسك بتعاليم الاسلام .

ويثبت تأثير تعاليم الاسلام الخلقية بما ذكره بعض الدعاة إلى الاسلام فى أوروبا ، و المدن المتحضرة ، إن تصوير الحياة المنزلية و رعاية الحقوق بين أفراد الأسرة ، و الجيران وخاصة إظهار المحبة والاحترام تجاه الأم ، والزوجة ، و التعامل بالمساواة بين الأجير و المستأجر ، وبين الغنى و الفقير ، و الاعتناق فى الحياة بتصور أن الله هو القادر ، يجذب الناس و يستميلهم إلى قبول الاسلام ، فيدخل فى الاسلام أفواج بجماع هذه التقصير ، و شرح التعاليم الاسلامية ، و قد كان الجانب الخلقى للإسلام أكثر تأثيراً لجلب غير المسلمين إلى الاسلام فى اليابان ، و عدد فى البلدان الأفريقية ، و فى أوروبا حيث يزداد الشعور بالقلق النفسى بتفكك نظام الأسرة ، و طغيان المادية ، و إخفاق المسيحية فى حل هذه المشاكل .





١٤٥١/١٢/١٩

أدبنا إلى الإسلام من



شهرية إسلامية جامعة



العدد السابع  
المجلد الثامن والعشرون  
ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ  
يناير ١٩٨٤ م

تصدرها ندوة العلماء لكتب (الهند)



## أخى القارىء

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

حرصاً على تأمين و سلامة وصول المجلة إليك نرجو :

١- كتابة العنوان بالانجليزية و العربية كليهما فى ورقة خاصة ، كل حروف حدة ، و ارساله إلينا .

٢- ارسال إشترك بالقيمة المبينة أدناه باسم • البحث الاسلامى • مقابلاً واحد أو أكثر :

٣- يرفق شيك الاشتراك ضمن مظروف مسجل إلى العنوان المذكور أدناه .

٤- الاشتراك السنوية .

فى الهند : ٣٥ روبية ، ثمن النسخة ثلاث رويات و نصف .

فى العالم العربى ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ١٨ دولاراً بالبريد الجوى  
فى أوروبا و أفريقيا و أمريكا : ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ٣٠ د  
بالبريد الجوى .

فى باكستان ، بنغلاديش و دول شرق آسيا : ٨ دولارات بالبريد السطحى ،  
١٨ دولاراً بالبريد الجوى .

A L B A A S E L I S L A M I  
N A D W A T U L U L A M A  
P. O. Box. No. 93 L U C K N O W (INDIA)



# البعث الإسلامي

شهرية ثلاثية جامة



## أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لاني التراب و الطين ،  
أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك  
و القتاد ، أخي في النضال و الكفاح و التضحية  
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ،  
أخي في مبط الوحي و منبع الصبح الصادق في ليل  
الانسانية الفاسق ، أخي في زهرة الصحراء و درة  
الخليج ، بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في  
اليأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله !  
نقدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ،  
زاداً لك في طريق الايمان ، عوناً لك على نواب  
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة  
الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط  
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك  
رسمي في مجلة ، أوزبون في محل تجارة !  
[ محمد الحسني - رحمه الله ]

بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم

العدد السابع

العدد الثامن والعشرون

ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ

يناير

١٩٨٤ م

المراسلات:

Albaas - el - Islami

NADWAT- UL - ULAMA

P. O. Box No. 93

LUCKNOW (INDIA)

البعث الإسلامي

ندوة العلماء - ص.ب ٩٣

لكهنو - الهند

# في هذا العدد

## ★ الاقتناصة :

عودة إلى وحدة الكلمة وقوة العقيدة ، متى تتحقق ؟ سعيد الأعظمي ٣

## ★★ التوجيه الاسلامي

يجتمع في فرد و أمة في نفس واحدة سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي ١٠  
نحو الاقتداء الصحيح بالسنة النبوية المطهرة د / توفيق محمد شاهين ١٢

## ★★★ الدعوة الاسلامية

الناس أمام الحق فريقان الدكتور عبد الله هبد القادر ٢٢

## ★★★★ الفقه الاسلامي

مواقف و رجال في القضاء الاسلامي دكتور فواد عبد المنعم أحمد (قطر) ٢٧  
نظام العدل في الاسلام فضيلة الشيخ محمد برهان الدين السنبهلي ٣٠

## ★★★★★ دراسات و أبحاث

المستشرقون و السنة النبوية محمد صدر الحسن الندوي ٤٣  
التضامن الاسلامي في العصر الحديث الدكتور نادية شريف العمري ٥٣  
رسالة لغوية للسيد مرتضى الحسيني البكراي ثم الزبيدي الأستاذ أبو محفوظ الكريم معصوي ٦١  
كعب بن مالك الأنصاري ، ونموذج من شعره سعيد الأعظمي الندوي ٧٠  
الأدب الاسلامي في تراثنا التاريخي والجغرافي الدكتور فتحي عثمان ٨٦

## ★★★★★ صور و أوضاع

مؤتمر دول الكومنولث أو فترة استجمام واضح رشيد الندوي ٩١  
مراكز الترية الدينية و الترية البدنية " " " ٩٤  
سماحة الشيخ الندوي في زيارة لاتحاد الامارات والكويت ٩٩  
افتتاح مكتبة عبد الله العلي المحمود قلم التحرير ١٠٠

منذ أن غابت حقيقة الاسلام في حياة المسلمين الفردية

والجماعية تطرقت إليهم معان تقليدية ظنوا أكثر الناس من صميم  
تعاليم الاسلام، كما وفدت إلى المجتمعات الاسلامية تفسيرات خاطئة  
للفاهيم الاسلامية و الوجهات العملية ، كان لها دور بارز في حشو  
العقول المريضة بأفكار مشبوهة ، وخطأ الفكر النير الاسلامي الاصيل  
بآخر هزيل مهمل ، ولقد تفاقمت هذه الظاهرة الفكرية بشكل مرعب  
في الفترات المعاصرة من التاريخ حيث إن الدين أصبح مجموعة من  
أحكام و عادات و تقاليد ، إذا مارسها الانسان المسلم برىء عن  
مسئولته الدينية، وأدى ما عليه من واجب الطاعة و الاستسلام ،  
ثم إنه حر طليق في جميع شئون الحياة و علاقاته بالناس أفراداً  
و جماعات ، و ممارساته في المجالات كلها ، كأنه فصل الدين عن  
قضايا الحياة و حصره في نطاق محدود لبعض العبادات و الأحكام  
و الطقوس الدينية .

إن هذا الظن أو مثله ظل التصور العام للدين في القطاعات  
الجماعية العامة التي اقتنع أفرادها بوجه عام بإعطاء الدين حقه في  
المسجد وفي بعض الأحكام والشعائر ، وظنوا أن الانتماء إلى الدين  
في هذه الحدود هو المطلوب منهم كسولين ، و لم يدر بخلد أن  
الدين الاسلامي الذي ينتمون إليه أوسع من هذه النظرة القاصرة ،  
وأنه لا يترك الحياة بأوسع معانيها للحظة واحدة تتطلق بنفسها نحو  
الممارسات العملية من غير أن تتقيد في جميع أجزائها و جوانبها ،  
وظواهرها ويواطنها بتعاليم الاسلام الواضحة وبدوافع الطاعة والرضا ،



عودة

إلى

وحدة

الكلمة

وقوة

العقيدة

متى

يتحقق؟

و الخضوع و العبودية لله تبارك و تعالى ، ذلك أن هؤلاء الجاهير من المسلمين اكتفوا عن معرفتهم الدينية بما رأوا أو سمعوا في يثاتهم التي ولدوا فيها و المحيطات التي عاشوا في إيمحات أجوانها و اتجاهات أفرادها ، و في الأوساط العائلية و الاجتماعية التي تنفسوا في ظلها و انعكاساتها .

فكان من الطبيعي أن ينظر هؤلاء الناس إلى الدين بهذا المنظار القاصر ، و يحدوده في نطاق خاص يصطنعونه و يطلقون عليه اسم الدين ، و لعلمهم قاسوا ذلك بمقاييس الديانات الأخرى سواء عن شعور أو من غير شعور ، و لم يفكروا فيما إذا كان هناك فرق ظاهر بين هذا الدين و تلك الديانات و من هنالك وجدت كثير من البدع و الخرافات و الضلالات و من السيئات و المكرات سيلا إلى بيوت المسلمين و يثاتهم ، و اختلطت الشعائر و العقائد الأساسية بأساطير و اقتراضات لا تمت إلى الإسلام بصلة ما ، و حسبنا كدليل على هذا الكلام ما نراه في مجتمعات المسلمين العامة من اعتقادات فاسدة ، و عادات و ضلالات يحسبونها من الدين ، و يتناولونها بشئ كثير من الأهمية ، حتى إن أساسيات الدين تفقد قيمتها و تنضال أمامها ، و بالتالي تذهب ضحية الوسوس الشيطانية ، و الحبائل الشريكة .

و سوف لا نواجه أى صعوبة في العثور على هذه المأساة الدينية في الجماعات المنحرفة في العالم كله ، بحيث إن نسبة الخاضعين للاتجاهات البدعية و الضلالات العقيدية في هذه الجماعات تفوق كل شئ ، لذلك نستطيع أن نلقى أفرادها في نشاط غريب لدى المناسبات الدينية التي اخترعوها بوحى من النفس الأمارة بالسوء ، و في الاحتفالات التي تقام على القبور و الضرائح و في الأعياد التي تعقد لأحياء ذكريات من ميلاد أو وفاة ، أو زواج و عرس ، أو ما أشبه ذلك ، و لا يبالون في ممارسة هذه الضلالات بأى قيمة يكلفها ، و اجبهم الدينى ، فيما يزعمون ، و إن الأمر الذي يبعث الأسف الشديد القاتل المرير في النفس و يجرح قلب كل مؤمن صادق أن هذه الأعمال من الضلال و الشرك البواح لا تمارس إلا باسم الدين ، و طاعة الله و الرسول ، و ما أبدها عن الدين و الطاعة !

ليس هؤلاء الجماهير المصابون بالانحراف العقائدي والمأخوذون بسحر البدع والخرافات منفردين في هذا المجال بالذات ولكن لهم أئمة من العلماء والمثقفين يقودونهم نحوها ، ويزينون لهم الابتداع بأنواعه وألوانه ، مع ما يأتون لذلك من البراهين القاطعة التي تؤيد أراءهم وأفكارهم ، ولا شك فانهم يتناولون آيات من كتاب الله بالتأويل الذي يرضونه ، و يفسرونها تفسيراً يتفق و مرئياتهم الخاصة ، و يتخذونها في الواقع شركاً يقع فيه ضعف الايمان من سدج المسلمين ، و من العيب أن نحاول التفتيش عن الصورة الأصلية للدين لدى الجماعات المنحرفة التي تعيش ألوانا من ضلالات باسم الدين و العقيدة ، و الحب و الايمان .

و لنذع الآن هؤلاء الذين لا يخفى زيفهم على الناس و نبداً بأهل العقيدة الصحيحة ، و الايمان الكامل بالحقائق النبوية و المسلمات الايمانية . أولئك الذين يسمون كل أمر يعارض روح الدين و يكرهون كل فساد يمس العقائد و ينال من شخصية المؤمن ، لكي تفتش عن فكرتهم الدينية و حياتهم العملية في ضوء الكتاب و السنة ، و الحياة الاسلامية التي وجدت في القرون الأولى ، إن هذا النوع من المسلمين الغياري الذين يستطيعون أن يمثلوا صورة واضحة كاملة و صادقة للحياة الاسلامية الصحيحة يكاد يكون في درجة الصفر أو المفقود ، بالنسبة إلى العدد الهائل الذي يشكله المسلمون اليوم في العالم ، و قد لا يعدو أصابع اليدين ، ذلك لأن هناك مواضع ضعف تخفى في غضون الحياة و تفسيراتها العملية و الفكرية ، و في الفهم الديني الذي يعتمد عليه المسلم ذو العقيدة السليمة ، والمسلم البعيد عن الضلال والبدع ، إنه يفهم الدين بما لا يوافق فهم السلف الصالح من أئمة الدين و أعلام الفقه الديني الصحيح ، ويؤول ذلك بتجدد القضايا و تطورات العصر مرة ، و بالحاجة إلى التوفيق بين المسائل القديمة والمطالب المستحدثة مرة أخرى ، و يظن أن خلود الشريعة الاسلامية و استمرارية رسالتها معنهما الخضوع أمام كل جديد ،

عودة إلى وحدة الكلمة وقوة العقيدة، متى تحقق ١٩

أو إخضاع الدين لكل نمط من أنماط الفكر والعمل، و من هنالك فانه لا يلبث أن يفسر المهمات الأولية و حتى الحقائق الدينية بشئ كثير من التوسع، و لو جر ذلك إلى تغيير في معاني الايمان والعمل، وإلى شبه كبير بين حياة المسلم وغيره، و قد يكون للدين تفسير عمائل للتفسيرات المادية دون مراعاة لروح الاخلاص والاحتساب، و من غير اعتماد على التقوى التي هي الميزان العادل بين كل نشاط و عمل يقوم به العبد المسلم و بين ربه الذي يربط به نفسه و يعتبره المحور الوحيد الذي تدور حوله الحياة في كل حال « قل إن صلاتي و نسكي و محياي و مماتي لله رب العالمين، لا شريك له، و بذلك أمرت و أنا أول المسلمين » .

على هذا القسطاس المستقيم نضع حياتنا العملية و نزنها بشئ من الدقة والامعان فاذا بها غير متزنة في مجالات عديدة، لا تكتمل فيها جوانب العقيدة و الايمان و السلوك و العمل على السواء، فاذا رجحت كفة العمل و السلوك لدى شخص طاشت كفة التقوى و العقيدة عنده، و رغم أن حياته الظاهرة تتحلّى بقوة العمل والشعور بالواجب و النشاط الزائد في ممارسة شئون الحياة تتخلّى عن الشعور بمراقبة الله و تتسم بضعف في العقيدة و الايمان، فلا يبالي بما إذا صدر منه بعض المخالفات في الأخلاق و المعاملات و ظهر منه بعض مواضع الضعف في أداء حقوق العباد، و قد شهد المجتمع الاسلامي نماذج من أمثال هذا النقص، و جرب هذا النوع من المسلم الذي لا يرى بأساً في غمط الحقوق، و التقصير في أداء المسؤولية، و ممارسة الحرام بطريق سري، مع التزامه بالصلاة و المحافظة على أشكال العبادات، و حتى قيامه بالعبادات المتوقعة غير الواجبة و المفروضة .

أما طبقة الدعاة والعلماء والمصلحين فاليهم ترجع المنة على عامة المسلمين والجماعير في شأن الدين، ولولا هم لما وصل هذا الدين إلى الأجيال المتعاقبة في شكل واضح، و وقمت الأمة فريسة التحريف و المفالاة و التطرف المشين، إن و جود هؤلاء العلماء و الدعاة الذين تولوا شرح تعاليم الاسلام على أساس الكتاب والسنة المتين،

كان ضماناً لبقاء الأمة الإسلامية على الجادة واتصالها بالاسلام كشرية وعقيدة، وإيمان وعمل ، ورغم الاعتراف بما قام به دعاة الاسلام من مجهودات مشكورة في سبيل العمل للاسلام وتربية الجماهير من الناس ، نشير إلى واقع ينبع من بعض التفسيرات النظرية للدين تنقصها الروح العملية والسلوكية ويغلب عليها اللون العلى والطابع الفكرى ، الأمر الذى يحصر الاسلام فى جوانب نظرية محدودة ولا يبحث على تحقيق الغاية الكبرى التى يتوخاها الاسلام لاتباعه من اتصال العبد بربه بطريق مباشر ، وبلون العبودية والاستسلام والعودة إليه فى كل صغير وكبير ، مع ارتباطه العميق بأحكامه وشرائعه وكتابه ورسوله الكريم ﷺ بدافع صادق خالص من الايمان والعقيدة والحب والاخلاص ، وبحكم الشريعة فى جميع شئون الحياة فى كل زمان ومكان من غير لين أو ضعف فى تطبيق قواعدها وتنفيذ أحكامها فى النفس والمجتمع ، والأفراد والجماعات . هو اجتباكم وما جعل عليكم فى الدين من حرج ، ملة أكرم لإبراهيم هو سماكم المسلمين من قبل وفى هذا .

ولا ينبغي أن نغفل موضوع الفهم الصحيح للاسلام فقد يخطئ ناس فى هذا الفهم ، ويعقب ذلك تفسيرات خاطئة لكثير من النواحي العملية والفكرية ، وتلبس الغايات بالوسائل وبالعكس ، وهالك نرى تبايناً واضحاً فى سلوك العاملين والدعاة ، وخلافاً بين وجهات الأنظار فيما يختص بالأساسيات والحقائق الدينية ، كما لا يخفى ، وهل نستطيع أن نذكر النتائج الوخيمة لهذا التباين والخلاف فى صميم عمل الدعوة إلى الله من تشتت فكرى وفرقة وأنشقاق فى صفوف العاملين وتراتب النشاط والجد ، والواقع أن النظرات المادية والأساليب الفكرية الوضعية من أهم عوامل هذا الخطأ فى فهم الاسلام بغاياته ووسائله ، وتبين الهدف الخالص الذى يستهدفه الدين الاسلامى بتعاليمه الخلقية والاجتماعية وأحكامه الشرعية وحقائقه الايمانية .

و لقد أوردت هذا الخطأ فى الفهم أو بتعبير آخر : التسرع فى الحكم ، نوعاً من التطرف الدينى فى بعض الأحيان وأصبح له أنصار و متحمسون من لا يراعون



عودة إلى وحدة الكلمة وقوة العقيدة ، متى تتحقق ؟

الظروف في فرض وجهات الأنظار التي يهبطونها على غيرهم من غير رفق أو هودة ، و قد يألون العنف في مسار العمل فيقبلون على استخدام القوة في كل مناسبة . ظناً منهم أن حكمة الدعوة تتطلب منهم الشدة في الوقت الحاضر ، و فعلاً يستمدون على وسائل العنف و القوة ، و يشوهون بممارساتهم الشخصية وجه الدعوة و سمعة الدعاة ، و لقد جرب التاريخ المعاصر للدعوة الإسلامية مثل هذا الوضع الذي حدث في بعض أوساط العمل الإسلامي و شباب الدعوة فيها .

و لم يأل الماديون من أصحاب النظرات و الفلسفات المادية أى جهد في دس السموم الناقمة في أفكار الشباب المسلم والدعاة الإسلاميين من خلال رؤيتهم الخاصة نحو الحياة ، و ذلك بحكمة بالغة و أسلوب سرى من حيث لا يخطر على بال أن هناك سموماً فكرية تمتزج بالفكر الإسلامي الأصل ، و بفعل هذا المزيج الفكرى نشأ فكر زائع عن الإسلام طالما لم يفتن له المسلمون فرحبوا به على الصعيد الدعوى و الفكرى ، و تمسكوا به كفكر إسلامى متطور يحتاج إليه المسلم في العالم المتطور المتغير ، و خاصة في مجال الدعوة ، و العمل ، و السلوك الدينى و الاجتماعى .

إن تصحيح الفكر و تفتيته من شوائب الخطأ و الضعف لمن أوليات الدعاة وأهم الواجبات ، فقد خسر المسلم من أجل الخطأ في الفهم وحدة الكلمة وقوة العقيدة ، و كتمانها من الدعائم الرئيسية للحياة الإسلامية الخالصة ، و من عوامل العزة والخلود و الاستمرار ، و كلما أصاب المسلمون روح الدين و غاية الحياة من خلال الرؤية الإسلامية الصحيحة الواضحة ، أدركوا سر البقاء والخلود ، و وسعت رسالتهم العالم كله بخصائصها الجليلة ، و شملته بقدراتها العظيمة الباقية النامية ، و بعطائها الوفير .

و لكن ما نراه في عالمنا الحديث من أوضاع سيئة و فاسدة تحيط بالحياة من جميع النواحي إنما هو نتيجة طبيعية للخطأ الذى نعيشه على جميع المستويات .

فهل للعودة إلى وحدة الكلمة وقوة العقيدة من سبيل ؟ !

سعيد الأعظمي

# التوجيه الإسلامي

★ مجتمع في فرد و أمة في نفس واحدة  
★ نحو الاقتداء الصحيح بالسنة النبوية المطهرة

## مجتمع في فرد و أمة في نفس واحدة

سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسنى الندوى

« قد أفلح المؤمنون ، الذين هم في صلاتهم خاشعون ، و الذين هم عن اللغو معرضون ، و الذين هم للزكاة فاعلون ، و الذين هم لقروجم حافظون ، إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم ، فانهم غير ملومين ، فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون ، و الذين هم لأماناتهم و عهدهم راعون ، و الذين هم على صلواتهم يحافظون ، أولئك هم الوارثون ، الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون » (سورة «المؤمنون» / ١-١١) .  
قد مرت بكم في الآيات صورة إنسانية ، صورة تزخر بالحياة و تزهر بالصفات ، و تفنن باللمامح و القيمات . فبالله هل رأيتم صورة في التاريخ و في الشعر و الأدب و فيما حولكم أجمل و أكمل من هذه الصورة التي مرت بكم آفا ؟ ١ .

إنها صورة إنسانية تجمع بين الفضائل الخلقية و المكارم الفردية و الاجتماعية التي لا تجتمع في إنسان أو في جماعة - إلا في النادر حتى اعتقد كثير من الناس حتى من علماء النفس و الأخلاق أنها أضداد و ضرائر ، قوة في إيمان ، و خشوع في العبادة ، و إعراض عن اللغو ، و مؤاساة للفقراء ، و عطف على الضعفاء ، و عفة عن المحارم ، و اقتصار على التمتع المباح ، و وقوف عند الحدود ، و رعاية للعهد ، و حفظ للأمانة ، و محافظة على العبادات و الواجبات فيأله من فرد يتصف بهذه الأوصاف كلها ، إنه مجتمع في فرد ، و أمة في نفس واحدة .

و تصوروا الفرد الذي يتصف بهذه الصفات في واقع الحياة ، و تصوروا رجلاً إذا قام أمام ربه خشع ورق قلبه ، فميناها تهطلان دمعاً ، و لسانه يفيض ذكراً و شكراً ، و إذا خرج من المسجد و صادف في طريقه لغواً - و ما أكثره في الحياة - أعرض عنه في حياء و كبر نفس ، سحياً بذات يده على الفقراء ، ضئيباً بنفسه و شهوته على ما لا تحمل له من النساء ، ثابِتاً راححاً في فتنة المال و الجمال ، إذا وسدت إليه الأمانة في

الأموال و الأعراض و الحكم والولاية - فكلها أمانات - لم يمنح في أماته ، وإذا وهد أو عاهد لم يغدر بذمته ، وإذا هتف هاتف ربه أسرع إلى إجابته ، فكان في كل حق من حقوق الله وحقوق العباد ، قوياً أميناً ، نشيطاً .

و تصوروا مجتمعاً يتكون من هؤلاء الأفراد . يتكون من أصحاب الإيمان واليقين ، من العباد الخاشعين ، و الأغنياء المحسنين ، و الأقوياء الزاهدين ، والقضاة العادلين ، و الولاة الصالحين ، كل فرد فيه قائم بحقه واقف عند حده ، خاشع أمام ربه . ناصح لآخوانه ، ألا يسعد هذا المجتمع ولا يسود عليه السلام و الهدوء و السكينة ، ولا ينجو من مهالك الدنيا و الآخرة ؟ إنه مجتمع مثالي قد بلغ ذروة السعادة و الفلاح في الدنيا و الآخرة ، و إن من يتصف بهذه الصفات الكريمة التي تجمع بين الإيمان والعمل يدخل الجنة بسلام و يحل منها المحل الأعلى ، أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون .

ثم ذكر الله مبدأ خلق الإنسان ، وما مر به في وجوده و نشأته من أدوار و أطوار من الطين إلى الجنين و من ماء مهين ، و إلى إنسان كامل مبين ، ثم ما ينتهي إليه بعد إتمام دورة الحياة ثم البعث بعد الممات ، كل ذلك بما يدل على عجز الإنسان وضعفه و فقره و ضلّاله ، و قدرة الله وقوته ، و حكمته ، و عجائب صنعه ، حتى لا يغتر بنفسه و فضائله ويعلم أن كل ذلك صدقة من ربه ، و جود منه على عبده ، فلو شاء جرده من هذه الفضائل كلها كما فعل بكثير من عباده ، « لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين » .

وأضاف إلى ذلك ما ذكر من بدائع خلقه ولطائف صنعه من إنزال الأمطار ، و إنشاء الجنات و الأشجار ، و خلق الدواب و الأنعام ، وما وضع فيها من منافع ، ليكون أدعى للشكر و أدعى لمراقبة الله سبحانه و تعالى ، و الخضوع أمامه .

## نحو الاقتداء الصحيح بالسنة النبوية المطهرة

د / توفيق محمد شاهين

مدير المركز الاسلامى - آتوا - كندا

نحن كمسلمين نوقن بأن كتاب الله الكريم لا ريب فيه هدى للتقين ، و أنه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميد ، وحفظه الله تعالى من التغير و التبديل و التحريف ، و على هذا توارثه المسلمون جيلا بعد جيل ، منذ بعثة النبي الخاتم - ﷺ - و سيظل على هذا الحفظ ، و هذه الرعاية والعناية من المسلمين إلى أن يرث الله الأرض و من عليها بفضل الله .

و إذا كان القرآن الكريم هو المصدر الأول للتشريع الاسلامى ، فان السنة النبوية الصحيحة هي المصدر الثانى ، و قد اقترنت السنة النبوية بكتاب الله سبحانه ، تبين مقاصده و أهدافه ، و تشرح ما لم يكن مفصلا من أحكام القرآن ، و تفسر وقائعه ، و تتبع الصور و الجزئيات ، مما جاء على وجه الاجمال فى مصدر التشريع الاول : فقد جاء ذكر الصلاة و الزكاة ، و الحج - مثلا - فى القرآن مجملا ، و تكفلت السنة النبوية بتفصيل وتفسير هذا الاجمال ، كذكر تفسيرية تلقى أضواء ، ليصبح الأمر فى غاية الوضوح و البيان ، و نفى اللبس و الغموض ، ويعين بالتالى على إمكانية الطاعة و التنفيذ فى قبول و يسر و سهولة ، بضميمة اليسر ، و رفع الحرج ، و دفع الضرر ، و بساطة الشعائر و التعاليم ، و تلك ميزة الاسلام فى سماحته ، « هو اجتنابكم و ما جعل عليكم فى الدين من حرج » ، و ما خير رسولنا - ﷺ - بين أمرين إلا اختار أيسرهما ، و لعلنا أوصى : بشروا ولا تنفروا ، و يسروا و لا تعسروا ، لأن هذا الدين يسر لا عسر .

و كما كانت السنة الشريفة لهذه المهبات الجليلة و العميقة الأثر في حياة المسلمين ، كانت أيضاً للتشريع في مسائل عديدة ، ذكرها العلماء الأقدمون في كتبهم ، و بنوا وضعيتها و مناسباتها ، و رتبوا عليها ما تمليه من أحكام و تشريع ، و من هذا التشريع النبوي بالسنة المطهرة .

جعله — ﷺ — المدينة المنورة حرماً ، كما جعل الله تعالى مكة المكرمة حرماً آمناً .

و تحريم لحوم الحر الأهلية ، و كل ذى ناب و مخلب من الطيور و السباع . و تحريم زواج المتعة — لأن شرط الزواج التأيد ، و هي موقته — وكانت أحلت في الحرب لأيام ، ثم حرمها الرسول ﷺ إلى يوم القيامة ، بأحاديث صحيحة مستفيضة . الأمر الذى جعل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — يعتبره زناً ، و قال : ( لو أتيت ناكح متعة لأقت عليه حد الزنا ) .

و كتحريره ﷺ الجلع في الزواج بين المرأة و عمها ، أو خالتها ، حتى لا تنقطع أرحامهن .

و كما قراره ﷺ ميراث الجدة ، و ليس له ذكر في كتاب الله سبحانه . و هناك مسائل أخرى كثيرة في هذا الصدد ، مثل : التشريع في مسائل الشفعة و المساقاة ، و غير ذلك ...

و تشريع الأحكام بالسنة الصحيحة كتشريعها بالقرآن الكريم ، لقوله تعالى : « وما ينطق عن الهوى » ، « و أطيعوا الله و أطيعوا الرسول » ، « وما آتاكم الرسول فخذوه ، و ما نهاكم عنه فانتهوا » .

و إخباره — ﷺ — بقوله : « ألا و إني أوتيت القرآن و مثله معه » ... و نلاحظ أن حظوظ الناس و اختلافهم في التمسك بالسنة جد مختلف : فمنهم



## نحو الاقتداء الصحيح بالسنة النبوية المطهرة

من يراعيها في كل شئونه و هذا مطلوب محمود ، و منهم من يراعيها فيما يسهل عليه فقط ، و يترك ما صعب عليه و هذا تفريط ، و منهم من يهملها كلية وهو آثم .  
و نحن نعلم أن سنة النبي - ﷺ - و أحاديثه ، هي : أقواله ، و أفعاله ، و تقريراته و أحواله . لكن يجب أن نعرف أن من سنته ما صدر كتشريع عام ، صدر عنه - ﷺ - على وجه التبليغ ، أو لبيان وجه الحلال و الحرام ، كما سلف ، و هذا أمر واجب الاتباع تماماً ، كما هو واجب في القرآن الكريم .  
و من سنته ما ليس بتشريع عام ، بل فعله النبي ، أو صدر عنه ، أو أقره بسبب من الأسباب ، أو في مسألة بينها ، فلا يجوز لأحد أن يقدم عليه أو يحاول فعله بنفسه اليوم أو بعد اليوم بحجة أن النبي - ﷺ - فعله أو أقره ، بل لا بد من إذن الوالي أو الدولة .

فقد بعث النبي - ﷺ - الجيوش للدفاع و الغزوات ، و صرف أموال بيت المال ، و صدر عنه ذلك كوال للسليين و إمام لهم .  
و من السنة ما صدر عنه بوصفه قاضياً للسليين ، كقوله : « من أحيا أرضاً ميتة فهي له » ، و قوله : « من قتل قتيلاً فله ملبه » ، و قوله : « خذى لك و لولدك ما يكفيك بالمعروف » .. الخ ، قال بعض العلماء هذا تشريع عام فيتبع ، و قال آخرون : ليس شرعاً عاماً ، لأنه صدر في وقائع بينها ، أو تحريضاً في وقائع تخصها ، أو فتوى في مسألة بينها ، أو بصفة القضاء فلا يجوز التعميم ، أو كانت خصوصية له ﷺ ، كإباحته لمن واقع أهله عامداً في رمضان - ولم يكن لديه مقدرة على الفدية بأنواعها - أن يأكل هو و آله تمر الهدية التي أهديت للرسول ، و أهداها الرسول إليه ليكفر بها عن خطيئته ، لكن لم يكن بين لاتبى المدينة من هو أفقر من الرجل و آله ، كما ذكر ، و قد اختلف العلماء أيضاً هنا :

أهى خصوصية للرسول ؟ لأن القرآن يوصى في الكفارة بأن تكون لاطعام ستين مسكيناً ؟ أو يجوز لمن في مثل حالة ذلك الرجل ؟ أو لا يجوز ، و ما صدر عنه ﷺ في هذا الشأن إنما هو خصوصية له ، بوصفه رسولاً ؟

و كذلك من السنة النبوية ، ما صدر عن الرسول الأكرم ، موافقاً لما هو عرف أو خبرة أو جملة ، أو عادة جارية في البيئة بين قومه و مخالطيه ، مثل :  
تفضيل لبس الأبيض ، و الأكل باليد ، و الجلوس على الأرض ، و غطاء الرأس بعمامة أو نحوها و السواك من شجر الأراك ... إلخ .

أو يكون فعله أو قوله لتجربة اشتهرت بين قومه و ذاعت ، و لكنها — بالضرورة — لا يخضع لها جميع الأشخاص ، ولو لنفس أعراض المرض ، كقوله — ﷺ — لمن سأله عن شفاء لبطن أخيه المصاب بالاستطلاق ، فقال له الرسول ثلاث مرات : « اسقه عسلاً » . فليس العسل دواء من كل إسهال ، و لا داعي للتكلف في القول بأن من أنواع الإسهال ما يكون دوائه بما يعين على شدة الإسهال ، و بخاصة و التجربة على هذا القول ما تزال في طورها التجريبي و الاختباري .

و مسألة « التأخير » معروفة مشهورة ، فقد رأى المصطفى — ﷺ — قومه يهربون النخل — كعادتهم — ليجود النمر ، فقال لهم : إن ظنه أن ذلك لا يفيد النخل شيئاً ، فتركه القوم في هذا العام ، لشارته — ﷺ — وقوله ... وتصادف أن المحصول خاب في ذلك العام ، و حين راجع الناس نبيهم في ذلك تحمل الأمر بشجاعة وعدل عن رأيه السابق ، و قال لهم : « أنتم أعلم بشئون دنياكم » ، وأن ما صدر عنه بصفة الوحي و التشريع لا بد من طاعته ، و أما غير ذلك فالأمر مبناه على التجربة و العادة و الالف ، فعاد الناس إلى سابق تجربتهم و معتادهم .  
ولا نحب — في هذا المقام — أن يفتح غير الفاهمين ، أو المبطلون ، أو من



## نحو الاقتداء الصحيح بالسنة النبوية المطهرة

في قلوبهم مرض ، الباب على مصراعيه ، يمثل هذا الحديث الشريف : « أنتم أعلم بشئون دينكم » ، للتفلت من اتباع السنة النبوية ، التي هي واجبة الاتباع مثل القرآن الكريم ، أو المطالبة بإلغاء السنة من دنيا المسلمين ، أو الفصل بين شئون الدين و الدين في مسائل التشريع ، ليقبى الاسلام دائراً في فلك العبادة و أمور الآخرة و شئون الغيبات وحدها ... لا يقول بهذا إلا مغرض أو جاحد ، أو جاهل أو متحلل ...

بقى أن نشير إلى أن هناك أشياء في السنة حرمها الرسول - ﷺ - أو كرمها ، أو فعلها و ليست لأحد غيره ، ( فالرسول كغيره من الأنبياء لا يورثون ، و ما يتركونه بعد التحاقهم بالرفيق الأعلى إنما هو صدقة ) كما لا يحل للرسول و أهل بيته الصدقة ، لأنها من أوساخ الناس ، و طهرة ما لهم ( و الرسول تزوج أكثر من أربعة - و هو ما قرره القرآن الكريم - و كان زواجه بأكثر من أربع زوجات ، خصوصية له - ﷺ - لمقام التشريع ، و مصلحة الرسالة ، و ليست مسألة شهوة و هوى ، كما فصله العلماء و المفسرون في كتبهم ، كما حرم الله عليه استبدالهن ، أو زواجهن من بعده - ﷺ - .

و أهل الصحراء يحبون أكل « الضب » و هو حيوان شبيه بالتمساح أو ما نسميه بد السحلية « الكبيرة ، و عرض خالد بن الوليد - رضى الله عنه - قطعة من الضب ، على النبي - ﷺ - ليأكلها ، و لكن الرسول لم يقبلها منه ، فسأله خالد : أهو حرام يا رسول الله ؟ قال : لا ، و لكن قضى تعافه . فالرسول لم يأكله ، و لم يقبل هدية خالد منه ، لأن معدته لا تقبله ، و شهيته لا تنفتح له ، و نفسه لا تقبل عليه .. و مع ذلك لم يحرمه النبي - ﷺ - ، بل هو حلال لمن يأكله و يشتميه .

ذكرت ذلك لنعم : أن سنة النبي في التشريع ، و أحاديثه لتحريم الحرام و حل الحلال ... إنما هي أمر واجب الاقتداء و الاتباع ، و بها تكون الأسوة و القدوة و حسن الاتباع .

أما ما ليس كذلك — مما ضربنا له الأمثلة — فأمر يفعله المسلم إذا أحب أن يقتدى برسول الله في كل أموره و أحواله ، و هذا شئ محبوب و مرغوب لا شك في ذلك ، لكن لو لم يفعله بعض الناس فلا يليق بمسلم إطلاقاً أن يعنفه ، أو يوبخه ، أو يؤنبه ، أو يختلف معه اختلافاً كبيراً لأنه لم يفعله ، فضلاً عن أن يقع في المصيبة العظمى فيكفره و العياذ بالله .

فلو استاك إنسان بفرشاة أسنان ، أو سواك من غير شجرة الأراك ، أو أكل بالشوكة و السكينة ، أو جلس على الخوان والمائدة ليأكل ، أو شرب الماء في كأس ، أو ربط على رصغه ساعة ، أو لبس طربوشاً أو عرى رأسه ، أو لبس سروالاً أو ( بنطلونا ) ، وصلى فيه أو لم يطل لحيته إلى قبضة أو قبضتين ، أو لم يكحل في عينه ، أو لم يرخ ( عذبة ) من عمامته على ظهره ، أو لبس ما له لون مناسب ، فيه الحشمة و الوقار بما ألفه قومه ، أو ركب سفينة أو قطاراً أو طائرة في سفره ، أو سيارة في تنقلاته ... إلخ ، هذه القوائم التي يتشبه بها من يتعلمون بالسنة الشريفة و يصرون على فعلها بأنفسهم ، و حمل غيرهم على ذلك و إلا رموه بهم أخفها و أرشقها البدعة و المخالفة ...

أقول : هذه الأشياء — من السنة غير التشريعية — لو لم يفعلها إنسان — مع أن فعلها أفضل لمن قدر على ذلك — ولقي ربه ، فلن يضر إيمانه شئ إن شاء الله فهو مؤمن على ملة الاسلام ، و سنة رسوله .

و في رأيي : أن الخلاف العنيد ، و الجدل الحشن ، و التسفيه في الرأي ،

## نحو الاقتداء الصحيح بالسنة النبوية المطهرة

و محاولة حب الغلبة في النقاش و سوق الرأي لاختام الغير ، وما يتبع ذلك من هجر أو اجتناب أو خصومة أو احتقار للغير . . في رأي أن هذه هي البدع و المعاصي التي لا يحبها الله ورسوله و تعظم المصيبة و تشدد إذا تمسكنا بمثل هذه السنن و أهملنا الفرائض أو تجاهلناها .

و قد سقت ما سقت ، لأنني رأيت في أسفاري و بخاصة فيما وراء البحار كثيرة من الخلافات التي تبدأ صغيرة ، و سرعان ما تكبر إلى حد العداء أو توهمة بين مسلمين غير فاهمين ، فيتدابرون بسبب ذلك بدلا من لقيام على مودة و محبة و تعارف و تألف كما يأمرهم بذلك دينهم الخفيف .

و سمعت من ظريف أن بعض الداعية للإسلام في البلاد غير الإسلامية ، يصرون على دعوة غير المسلمين إلى الإسلام بمثل الأمثلة التي ذكرناها من السنة غير التشريعية . و يمثلون أمام من يدعونهم للشرب جلوساً ، و الأكل باليد ، و لق الصحن ، و الجلوس على الأرض ، و ارتداء جلباب أبيض فوق البنطلون ، و وضع السواك دائماً في الفم ، و كأنما الإسلام ليس فيه إلا هذه الأشياء . . بينما أغفل أو غفل - بمعنى أصح - هؤلاء عن أساسيات الإسلام ، و شعائره و أثرها ، و فضائله و مغزاها . . فحبذا لودعا هؤلاء الدعاة - جوام الله الخير - الناس إلى الإسلام ، بادئين بالشهادة و معناها في تحرير الفرد و أمنه و مساعده ، و مشين بالفرائض و الأخلاق و محاسن الآداب الإسلامية .

و حبذا لو اختفت نهائياً هذه الخلافات ، ليحل الوئام و المودة محل الشقاق و النفرة ، لأن بعض المتدينين و الدعاة - أحياناً - لهم أمور : تغيب ولا تسر ، و تضر و لا تنفع ، و تنفر و لا تبشر : [ يقول أستاذنا الشيخ محمد الغزالي : إن

الاسلام كنجم ملئى بالجواهر و اليواقيت ، يدخله بعض الدعاة فلا يخرج منه إلا « بقفة تراب » على رأسه يخرج بها ليبشر الناس بالاسلام بما فى قفته ، بدلا من أن يعرض عليهم جواهره و ذهبه ، و يقول : إن بعض الناس لا يفهم من السنة النبوية إلا أنها جلباب أبيض ، وسواك من أراك . . و الحق أن السنة منهج حياة راقية نافعة و رفيعة و مهذبة ، السنة منهج حياة متكامل ، ترويه لنا حياة الرسول الأكرم و سيرته ، كما رواها الثقافات الأعلام : فى أحوال الرسول ، و أخباره ، و عاداته ، و سجاياه ، و خلقه القويم ، و تديره الصائب . .

يقول الامام أبو حامد الغزالي رحمه الله :

من شاهد أحوال النبي ﷺ .

أو أصنى إلى سماع أخباره المشتملة على أخلاقه و سجاياه و عاداته .

و سياسته لأصناف الخلق و هدايته إلى ضبطهم .

و تألف أصناف الخلق ، وقوده لإيائهم إلى طاعته .

مع ما يحكى من عجائب أجوبته فى مضايق الأسئلة .

و بدائع تديراته فى مصالح الخلق .

و محاسن إشاراته فى تفصيل ظاهر الشرع ، الذى يعجز الفقهاء و العقلاء عن

إدراك أوائل دقائقها فى طول أعمارهم .

لم يبق لديه ريب و لا شك فى أن ذلك لم يكن مكتسباً بحيلة تقوم بها القوة

البشرية . . بل لا يتصور ذلك إلا بالاستعداد من تأيد سماوى ، و قوة إلهية .

بل كانت شمائله و أحواله شواهد ساطعة بصدقه .

هذا كلام الامام العالم أبو حامد الغزالي رحمه الله ، عن نينا ﷺ ، و لنا

## نحو الاقتداء الصحيح بالسنة النبوية المطهرة

في نينا أسوة حسنة كما يقول القرآن الكريم وحبذا لو اقتدينا به في مهمات الأمور قبل دقائقها و جزئياتها :

فهو - ﷺ - ساس بحكمته أصناف الخلق و هدام ، و تلك معجزة له في أن يتألف أبو بكر الصديق رضى الله عنه ، مع ما عرف عنه من لين ورقة و رأفة ، فيبكي للظة و سماع القرآن ، يتألف الصديق مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه مع ما عرف عنه من شدة شكيمة في الحق ، حتى لو سلك طريقاً لسلك الشيطان غيره و هما الشريفان يتألفان مع سليمان الفارسي و صبيب و بلال رضى الله عنهم أجمعين ، فيكونون إخوة في الاسلام تفوق أخوتهم أخوة النسب ، لأن الأولى صلة السماء .

و أجوبة الرسول في مضائق الأسئلة تحملنا على طلب العلم ، و العلم النافع المنظم المفيد الذكي العميق ، المستمد من كلام الله تعالى ، و الأحاديث النبوية و فعل الصحابة و قولهم ، و تفسيرات الأئمة و التابعين رضوان الله عليهم ، و بدائع التدبير في مصالح الخلق تقتضى أن يتنوع الطلاب في طلب صنوف العلم و ألوانه ، لرقى الحياة ، و ازدهارها ، و نهضة الأمة و رفعتها ، نطلبه في مظانه و أماكنه ، لنخدم به أمتنا قبل غيرنا ، و نرفع به من شأن جماعتنا قبل غيرها ، ونضحي في سبيل الآخرين من أمتنا و الانسانية قبل ذواتنا . . . و تلك هي سنة الرسول الأجد و الأسوة و القدوة ، و في ذلك فليتنافس المتنافسون .

و ختاماً : يجب أن ندرك أن القرآن الكريم ، و السنة النبوية ، هما مصدر التشريع الاسلامي ، و هما وما يتبعهما من روافد الاجتهاد ، والقياس ، والاستحسان ، و المصالح المرسله ، يتسمان للحركة الفكرية العاقلة ، و الاستنباط الذكي ، في تشريعات الاسلام ، ( ما عدا المقائد و أصول التشريع ، فهي ثابتة راسخة ) .

وبهذه الحركة الفكرية لا يقف الاسلام على لون واحد من التفكير ، وقد سائر الثقافات الصحيحة ، و أسهم في الحضارات النافعة ، و كل ما فيه صلاح البشرية و رفاهيتها ، مهما نمت الحياة و ارتقت ، و مهما تغيرت أنماط السلوك البشرى السوى فيها ، و مهما ارتقى العقل البشرى في آفاقه التى جددت و تجدد .

و بهذا صلح الاسلام لكل زمان و مكان إلى أن يرث الله الأرض و من عليها و كان نتاج الحركة الفكرية الذكية ثروة فقهية ضخمة لا نجد لها مثيلاً عند غيرنا من الأمم ثروة تهدى و لا تردى ، و تسير و لا تحجم ، و تتبين و لا تتعوق ، و تصون و لا تبدد ، و تقنى و لا تحوج ، و تريح و لا ترهق ، و تعقل و لا تشيط ، و تنتهى إلى خير طريق .

(وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله).

و حرى بنا أن نعص على سنة نبينا - ﷺ - بالنواجد ، فكتاب الله تعالى

و سنة نبيه خير هاد و خير عاصم .

و لقد خاب و خسر من يحاول النيل من السنة النبوية ، أو يقول بتركها اكتفاء بالقرآن الكريم ، و برغم الدفع القوى فى تشييط هذه الفتنة من قبل - وما زالت لها جذور إلى الآن ، لأن الباطل لا يهدأ و لا يكمل و لا يمل - فان وعى المسلمين بمقدراتهم و مقررات إسلامهم بقى عاصماً من التردى فى الخطأ ، و حافظاً للشعلة من الانطفاء . ولنا أن نحمد الله تعالى على نعمه و حفظ دينه . . . ولهم أن يحمدا الله على خيبتهم ، فالحق أحق أن يتبع ، و الله يقول الحق وهو يهdy السبيل .

# الدعوة الإسلامية

## الناس أمام الحق فريقان

الدكتور عبد الله عبد القادر بلفقيه الحسني الاندونيسي

قال الله تعالى: « يا أيها الناس قد جاءكم الحق من ربكم فمن اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ، و من ضل فإنما يضل عليها و ما أنا عليكم بوكيل » ( يونس ١٠٨ ) .  
إن الاسلام هو دين الله العام الذي بعث به كل رسله وأنزل لبيانه كل كتبه ،  
تدور شرائعه و أحكامه مهما تعددت و تنوعت حول كلمة واحدة هي ( الحق ) .  
والحق هو تشهد به الفطرة التي لم تفسد ، وتطمئن إليه النفوس التي لم تدنس .  
و تطيب به الحياة التي ينحرف أهلها عن الصراط المستقيم ، و الحق يتنوع إلى .  
١- حق في العقيدة « قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد » .

٢- حق في العبادة « ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو خالق كل شئ فاعبدوه ، وهو على كل شئ وكيل » ( الأنعام ١٠٢ ) .

٣- حق في المعاملة « كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم » ( النساء ١٣٤ ) .

٤- حق في السلوك « فبما رحمة من الله لنت لهم و لو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم و استغفر لهم و شاورهم في الأمر »  
( آل عمران ١٥٩ ) .

و لا تستوى الحسنة و لا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » ( حم السجدة ٣٤ ) .

و للحق فى الأنفس والآفاق و المتجمعات ، شواهد و آثار ، تميزه و تجلية و تهدى إليه ، و ليس كل الناس سواء فى نقاء القطرة ، و صفاء النفس ، و سلامة التصور فيعرفونه من دلائله و آثاره ، و يؤمنون به و ينزلون على حكمه ، فى العقيدة و العبادة ، و المعاملة و السلوك .

ومن هنا كانوا أمام الحق فريقين ، فريق تسلم فيه قوة الخير ، فيعرف الحق و يعمل به فى خاصة نفسه ، فيكل بالعلم و العمل ، ثم يندفع بحكم الرحم الانسانى و ابتغاء مرضاة الله ، و حبة الخير لعباده ، إلى تكميل الناس بما كان به نفسه ، فيدعهم إلى الحق ، و يعمل جهده فى إقناذهم من الباطل الذى تحجب عنهم غشاوته نور الحق ، و تقطع دونهم مدده .

و فريق آخر تنمو فى نفسه قوة الشر بتأثيره بيئة فاسدة ، أو ورائه ضلالة أو شهوة طائفة ، و بذلك يتخيل أن إيمانه بما قرأ فى الضمير الانسانى أنه حق ، يزلزل مكائته فى قومه ، أو يقطعه عن سلفه ، أو يسد عليه منافذ شهوته ، فيغفر منه و يعرض عنه ، و يقع عنده موقع السخط والانكار وينطلق فى الحياة كالوحش فى الفلاة يفترس من الأحياء ما أمكنه أن يفترس ، و ينهك من الأعراض ما أمكنه أن ينهك ، و يستلب من الأموال ما أمكنه أن يستلب ، و ليس لديه من الموازين ما يتحاكم إليه فى معرفة ما ينبغى أن يفعل فيفعله ، و ما لا ينبغى أن يفعل فلا يفعله ، و لا يقف فى ذلك عند نفسه . بل ينشط و يعمل جاهداً فى صرف الناس عن الحق و تأليبهم عليه ، يلبسه بالباطل و يلقى عليه الشبه والشكوك ليطمس معالمه ، و يطفئ نوره إن استطاع إلى ذلك سبيلا .

فريقان ، فريق يهدى ويهدى « ومن خلقنا أمة يهتدون بالحق وبه يعدلون »

( الأعراف ١٨١ )





## الناس أمام الحق فريقان

وفريق يضل ويضل «ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير، ثأني عطفه ليضل عن سبيل الله له في الدنيا نذرة ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق» (الحج ٨ - ٩) .

وقد كان رسول الله و أتباعه من بعدهم ، يمثلون في المصور المختلفة ، الفريق الأول ، يعرفون الحق ويشرق عليهم نوره ، فيؤمنون به ، ويخلصون في الدعوة إليه . وكان غيرهم من رؤس الكفر و النفاق ، و دعاة الاباحية - أرباب الجاه الزائف أو السلطان الغاشم أو التصور الفاسد ، الذي ابتلى الله بهم عباده المخلصين في كل عصر و في كل مكان - يمثلون الفريق الثاني ، يكفرون بالحق و يصدون عن سبيله ، و يفتنون الناس فيه .

وقد صور الله إعراضهم عن الحق و دعوته بما حكى عنهم في أنفسهم « وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه ، و في أذاتنا وقر ، و من بيننا و بينك حجاب » ( حم السجدة ٥ ) .

وكذلك صور طريقهم في محاولة صرف الناس عن الحق بما حكى عنهم أيضاً بالنسبة إلى الدعوة لا تسمعوا لهذا القرآن و الغوا فيه لعلكم تغلبون ، ( حم السجدة ٢٦ ) .

و بالنسبة إلى الداعي : « لا تغفوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا » ( المنفقون ٧ ) .

و هذان طريقان يسلكهما أهل الضلال في كل عصر لمحاربة الحق ودعوته ، ينكرونه و يظهرون التبرم به ، و يحذرون الانصات إليه ، و يضربون الحصار على أمهه ، و بذلك وقع الصراع في حياة الناس ، و فيما يرى من مظاهرها بين ( الحق و الباطل ) .

و الله هو الحق ، و الحق دعوته ، والشيطان هو الباطل ، و الباطل دعوته ،  
و قد ضرب الله المثل للحق و الباطل « فأما الزبد فيذهب جفا ، و أما ما يبقع  
الناس فيمكث في الأرض » ( الرعد ١٧ ) .

و قد رسم لعباده المخلصين ما يقيمهم و يقي دهورهم شر التأثير بأراجيف المبطلين  
و كيدهم فكفل لهم بوعده الحق ، النصر التأيد ما استقاموا على طريقته و تمسكوا  
بحقه ، و جاهدوا في سبيله « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا » ( العنكبوت ٦٩ ) .  
و أكد لهم أن كل ما يبذله المعارضون أعداء الحق في مكائده و إضعاف  
سلطانه و التضيق على أهله سينقلب عليهم شره ، و سترد أسلحتهم إلى نحورهم  
حادة قتالة « إن الذين كفروا ينفقون أموالهم ليصدوا عن سبيل الله ، فيسينفقونها  
ثم تكون عليهم حسرة ، ثم يغلبون » ( الأنفال ٣٦ ) .

و كذلك يؤكد لهم أنهم بإيمانهم و إخلاصهم في الدعوة إلى الحق ، و صبرهم  
على مشاقها في حضائته و معيته « إن الله مع الذين اتقوا و الذين هم محسنون »  
( النحل ١٢٨ ) معية حفظ و رعاية ، و نصر و تأييد ، يربط بها على قلوبهم  
فلا يصل إليها شئ من بواعث الخوف و الحزن « إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا  
تنزل عليهم الملائكة ألا تخافوا و لا تحزنوا » ( حم السجدة ٣٠ ) .

ثم يرشدهم إلى سمو مكانتهم عنده ، و أنهم بالدعوة إلى الحق أو التضحية في  
سبيله بمنزلة لا يوجد حكمه و قضاؤه أحسن منها و لا أسمى : « و من أحسن  
قولاً ممن دعا إلى الله و عمل صالحاً و قال إنا من المسلمين » ( حم السجدة ٣٣ ) .  
هذا و لدعوة الحق صور و جوانب ، فالدعوة إلى الإيمان بالله و توحيد  
في العبادة و الاستعانة ، دعوة إلى الحق .

و الدعوة إلى مكافحة الظلم و الطغيان ، و إقرار العدل بين الناس دعوة إلى الحق .

## الناس أمام الحق الفريقان

و الدعوة إلى تطهير النفوس و المجتمعات من الأخلاق الفاسدة و التقاليد الضارة دعوة إلى الحق .

و الدعوة إلى تحرير و البلاد تخليصها من غالب المستعمرين لتكون خالصة لأهلها ينظمون بأحكام الله شئونهم ، و يستثمرون بما رسم خيرها ، دعوة إلى الحق .  
و الدعوة إلى الخير و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، و التحذير من موالاة الأعداء ، و اتخاذهم بطانة من دون المؤمنين دعوة إلى الحق .

و الدعوة إلى نبذ الأمور الشخصية و التحلل من المعاني الذاتية في سبيل الصالح العام و التضامن العام ، دعوة إلى الحق .

و الدعوة إلى نشر دين الله ، و بث تعاليمه خالصة نقية من عمل الدسائس ، و بدع الضالين ، الذين يكتبون بأيديهم ويقولون هذا من عند الله ، دعوة إلى الحق .  
و الدعوة إلى الحق في جميع صورها ، دعوة إلى الله .

و الداعون إلى الله أينما كانوا محفوظون - كما وعد الله - برعايته ، فليتصموا بحبله ، و ليثقوا بنصره ، و الله غالب على أمره .

بهذا مضت سنة الله في الأولين ، و هي سنة محكمة ، باقية إلى يوم الدين .  
و لقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين ، لأنهم لهم المنصورون ، و إن جندنا لهم الغالبون ، ( الصفات ١٧١ - ١٧٣ ) .



# الفقه الإسلامي

## مواقف و رجال في القضاء الاسلامي



أبو موسى الأشعري

دكتور فواد عبد المنعم أحمد ( قطر )

هو الصحابي الجليل عبد الله بن قيس بن سليم ، من أهل اليمن جاء مهاجراً إلى الرسول ﷺ في مكة ، والدعوة مضطهدة ، وغير قليل من أتباعها قد هاجروا إلى الحبشة ، وكانت سنة وفئتذ قرابة سبعة عشر عاماً ، مما يدل على فطرة سليمة وعقل راجح ، واستطاع أن يستدل على الرسول وهو يطوف في بيت الله الحرام دون أن يرشده أحد ، وقد أسلم ومعه عمه علي يد الرسول ﷺ ، وقد علمه الرسول مبادئ الاسلام ، وحفظ سوراً من القرآن الكريم رتلها بصوته الجليل أمام الرسول ﷺ ، فأثنى عليه ، وقال : لقد أعطى أبو موسى مزاراً من مزاريم آل داود ، وكلفه الرسول بالعودة إلى اليمن والدعوة للاسلام ، فامثل ، واستطاع أبو موسى الأشعري أن يضم إلى الصف المسلم عدداً غير قليل من أقاربه ومن أهل اليمن ، ولما وصله العلم بهجرة الرسول إلى المدينة وأنه قد وجد فيها أنصاراً وأماناً ، وأنه ﷺ يحث أصحابه على الهجرة إلى المدينة دولة الاسلام الأولى ، فآقت نفسه وأقاربه إلى رؤية الرسول والبقاء معه ، فركبوا سفينة ألفت بهم الرياح إلى شاطئ الحبشة ، عوضاً عن شاطئ العرب فالتقوا بأخوة لهم سابقين في الاسلام من مهاجري الحبشة ، ومكثوا معهم مدة ثم مضوا في سفينتين إلى المدينة ، ولزم أبو موسى الأشعري الرسول ﷺ ، وحفظ القرآن ، وحمل عن الرسول علماً وحكمة ، وقد ولاء

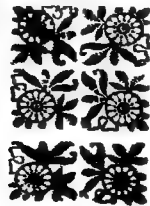
الرسول ﷺ على عدن كما ولاء عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - البصرة سنة ٥١٧ هـ ، فافتتح أصفهان والاهواز .

و من الكلمات القضائية التي نقلت عن أبي موسى الأشعري ، و تعد من أهم المبادئ القضائية في كل عصر ومكان ، قوله : لا ينبغي للقاضي أن يقضى حتى يتبين له الحق كما يتبين له الليل من النهار ، وحينما بلغت هذه الكلمة أمير المؤمنين عمر قال : صدق أبو موسى الأشعري ، و قد زوده عمر رضى الله عنه بكتاب في أسس القضاء مشهور .

و قال الشعبي قضاة الأمة - يعني الصحابة - أربعة ، وهم : عمر و علي ، و زيد و أبو موسى الأشعري .

و من المواقف التي تذكر له و التي تدل على اجتهاده ونصحه و شففته على الأمة موقفه في التحكيم بين علي و معاوية رضى الله عنهما ، و الذي صورته بعض كتب التاريخ على أن عمرو بن العاص خدعه بمقولة : إنه بعد أن اتفق الحكمان على الرجوع لأصحاب النبي ﷺ لاختيار خليفة جديد قدم عمرو أبا موسى ليتكلم فقام فخلع علياً و معاوية ثم قام عمرو فخلع علياً و أثبت معاوية ، و قد بين زيف هذه المقالة و بهتانها الفقيه المالكي أبو بكر ابن العربي في كتابه القيم « العواصم من القواصم » ، وما كان عمرو بالصورة التي تصوره بها كتب التاريخ بالرجل الذي يقامر بمصلحة الاسلام و المسلمين و يستعمل الكذب و المكر و الخداع ليصل إلى إمرة على حساب دينه و أمته بل كان عمرو واحداً من خيار أصحاب رسول الله ﷺ ، و من الفاتحين المجاهدين الصادقين الذين يبغون عزة الاسلام فقد التقى أبو موسى الأشعري بعمرو بن العاص في رمضان بدومة الجندل للتحكيم و أعرب له عن حزنه لما حل بالمسلمين و عن رغبته بأن تعود كلمتهم واحدة ، و ينضون تحت

امرة أمير واحد ، و شاركه عمرو في هذه الرغبة و استعرضا الآراء للخروج من هذه الأزمة الخطيرة و تناقشا طويلا .  
 ( على و معاوية ) فعلى يصر على عزل معاوية عن الشام و رفض مطالبته بدم عثمان ، و معاوية لا يبايع عليا حتى يسلبه قتله عثمان فيقتص منهم ، و هذا الأمر يصعب جداً على الامام على رضى الله عنه خصوصاً بعد أن صار القتلة في قبائلهم واجتوا بها ، ثم أن معاوية لا ينصاع لعلى في اعتزال امرة الشام ولا يرضى بذلك أهل الشام حتى ولو رضى هو ، و أن الأمور لم تعد منقادة لأمير المؤمنين « على »  
 فهناك جماعة كبيرة من المسلمين تنكرت له و امتلأت قلوبها ضغنا عليه لما أسال من دماها ، وهى جماعة الشام ، لذا فإن الأمور لن تصلح إلا بخليفة جديد يختاره أصحاب رسول الله و ينزل جميع المسلمين على حكمه ورأيه ، أما معاوية فعليه أن يعتزل امرة الشام و يكون واحداً من المسلمين يسمع ويطيع للخليفة الجديد ، و قد وافق عمرو أبا موسى على ذلك وأعلنا رأيهما على جميع من حضر هذا الاجتماع الخطير ، وتفرق الناس على هذا الرأى و لم يقدر لأصحاب رسول الله أن يلتقوا و ينظروا في اختيار خليفة جديد ، فبقى أمير المؤمنين على فى الكوفة إلى أن اغتيل رضى الله عنه فى عام ٤٠ للهجرة ، وبقى معاوية أميراً على الشام خارجاً على طاعة الخليفة إلى أن تنازل له الحسن بن على عام ٤١ للهجرة ، و أصبح خليفة للمسلمين ، و اجتمعت عليه كلمةهم .  
 و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .



# نظام العدل فى الاسلام

— ( الحلقة الثمانية ) —

فضيلة الشيخ محمد برهان الدين السنبهى

رئيس قسم التدريس بكلية الشريعة دار العلوم ندوة العلماء

و يقول الفاضل الشهير أبو البقاء فى فصل العين من كتابه المعروف « كليات العلوم » ( ١ ) « العدل أصله ضد الجور » ، و لكن هذا التعريف ، تعريف قاصر محدود ، لا يكشف النقاب إلا عن جانب من جوانبه فان مفهوم العدل متسع الآفاق ، كثير النواحي ، يشمل جميع جوانب الشريعة الاسلامية و يحتوى على جميع معانى الأخلاق الفاضلة ، كما يظهر ذلك من مواقع استعماله فى القرآن الحكيم و الحديث النبوى الشريف ، و كما يظهر ذلك من تعريفات المحققين عن اللغويين و تصريحاتهم ، فان الضليغ فى العلوم العربية العلامة السيد شريف الجرجاني عرف العدل - هذا التعريف الجامع الذى يعلم منه شمول معنى العدل وسعة آفاقه و نواحيه ، بإيجاز و اختصار ، قال : « هو الأمر المتوسط بين طرفى الإفراط والتفريط » ( ٢ ) .

و قد صور العلامة شهاب الدين الآلوسى - رحمه الله - الذى هو من أبرز المفسرين و أنبغهم - فى القرن الماضى - معنى العدل الجامع الشامل بريشته البارعة إذ يقول فى تفسير هذه الآية من النحل : « إن الله يأمر بالعدل » أى بمراعاة التوسط بين طرفى الإفراط و التفريط ، وهو رأس الفضائل كلها ، يندرج تحته فضيلة القوة

---

( ١ ) كليات العلوم لأبى البقاء ص ٢٥٧ دار الطباعة العامة مصر .

( ٢ ) تعريفات السيد شريف ، باب العين ص ١٩٨ طبع الآستانة .



العقيلة الملكية من الحكمة المتوسطة بين الجريزة و البلادة و فضيلة القوة الشهوية  
البيمية عن العفة المتوسطة بين الخلاعة و الجمود ، و فضيلة القوة الغضبية السبعية من  
الشجاعة المتوسطة بين التهور و الجبن ، فن الحكم الاعتقادية ، التوحيد المتوسط بين  
التعطيل و نفى الصانع ، كما تقوله الدهرية ، و التشريك كما تقوله الثنوية و الوثنية ،  
و عليه اقتصر ابن عباس - رضى الله عنه - في تفسير العدل ، على ما رواه البيهقي  
في الأسماء و الصفات ، و غيره ، و ضم إليه بعضهم القول بالكسب المتوسط بين  
الجبر و القدر ، و من الحكم الخلقية الجور المتوسط بين البخل و التبذير وعن سفيان  
بن عيينة : « إن العدل استواء السرية و العلانية في العمل ، وسأل عمر بن عبد العزيز  
- رحمه الله - محمد بن كعب القرظي عن العدل : فقال كعب : يخ ، سألت عن أمر  
جسيم ، كن لصغير الناس أباً ، ولكبيرهم ابناً ، وللثل منهم أخاً ، و للنساء كذلك ،  
و عاقب الناس على قدر ذنوبهم و على قدر أجسادهم ، و لا تضربن لغضبك سوطاً  
واحداً فتكون من العادين (١) .

وذكر شيخ الاسلام الامام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي حقيقة «العدالة» في أسلوبه  
الحكيم و تعبيره الخاص ، فقال : العدالة : وهي ملكة في النفس تصدر عنها الأفعال  
التي يقام بها نظام المدينة و الحى بسهولة ، و النفس كالمجبول على تلك الأفاعيل (٢)  
و ينبغي أن يعرف أن تعبير الامام بالمدينة لا يعنى مفهومه اللغوى المحدود . بل إنه  
يستعمله في معنى دولة سواء كان نطاقها محدوداً صغيراً ، أم واسعاً كبيراً .

و قد نقل العلامة أبو الفضل الشوير بابن منظور قول سعيد بن جبير التابعي

(١) روح المعاني ٢١٧ ج ١٤ - الطبعة الهندية .

(٢) حجة الله البالغة ص ٥٣ ج ١ طبع « المطبعة الصديقية ، برلى ، الهند .



الجليل في تحقيق معنى العدل يقول كتب عبد الملك إلى سعيد بن جبير يسأله عن العدل ، فأجابه ، إن العدل على أربعة أنحاء ، العدل في الحكم ، قال الله تعالى : « وإن حكمت فاحكم بينهم بالعدل » و العدل في القول ، قال الله تعالى « وإذا قلتم فاعدلوا » و العدل ، القدية : قال الله عز و جل : « لا يقبل منها عدل » و العدل في الاشراك « و قال الله عز و جل : « ثم الذين كفروا بربهم يعدلون ، أى يشركون » (١) .

وقد استعمل لفظ القسط ، و الإقسط كلفظ مرادف لمعنى العدل ، في كثير من آيات القرآن الحكيم ، و الأحاديث النبوية ، على صاحبها صلاة و تحية - فقد جاء في الآية التى ذكرناها فيما سلف من سورة النساء « كونوا قوامين بالقسط ، و جاء في عديد من مواقع الكتاب الحكيم مثل سورة الحجرات حيث ختمت آية من آياته بقوله عز و جل ، « واقسطوا إن الله يحب المقسطين » ( الحجرات ٩ ) فيجمل بنا أن نبحت - قليلا - في حقيقة هذه الكلمة في ضوء أقوال العلماء البارعين : قال المحدث الجليل ، الامام محمد بن إسماعيل البخارى - رحمه الله - في آخر جامع الصحيح الذى طبق صيته الآفاق مفسراً هذه الآية الكريمة : « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة » قال مجاهد : القسطاس ، العدل بالرومية و يقال القسط مصدر ، المقسط و هو العادل ، و أما القاسط فهو الجائر (٢) .

(١) لسان العرب ص ٢٥٨ ج ١٣ للعلامة أبى الفضل جمال الدين أحمد بن بكر ، المعروف بابن منظور الأفرىقى المصرى الأنصارى ، الطبعة الأولى ، بالمطبعة الأميرية ببولاق مصر سنة ١٣٠٢هـ .

(٢) صحيح البخارى ص ١١٢٦ ج ٢ طبع المكتبة الرشيدية دهلى (الهند) .

و جاء تعريف القسط في لسان العرب ما يلي :

« المقسط هو العادل ، يقال أقسط يقسط فهو مقسط ، إذا عدل و القسط

العدل ، أقسط في حكمه ، عدل ، فهو مقسط (١) .

ثبت مما تقدم من تحقيق معنى العدل ، أن مفهومه عميق شامل ، يشمل جميع جوانب الحياة الانسانية و لكتنا - نظراً إلى الإيجاز ، نركز هذا البحث على العدل في القوانين الشرعية ، و الأخذ بالعدالة الحقيقية في تنفيذها و تطبيقها .

لا بد لتحقيق العدل بهذا المعنى المحدد من أمرين . الأول أن يكون أساس هذه القوانين التي يتبنى عليها القضاء في أمر الناس - و ينبغي أن يقال ، التي يقوم عليها صرح المجتمع الاسلامي - على النصفة و العدالة ، و أن تكون هذه القوانين نفسها ممثلة لمعاني العدل و واقعيته المثالية و تكون مرآة سافية يترأى فيها العدل بكل أبعاده و شموله .

الثاني : تنفيذ هذه القوانين العادلة و تطبيقها على المجتمع بصورة عادلة ، وإيصال الحقوق إلى أهلها في ظل العدل الاسلامي الظليل ، فالأمر الأول عبارة عن الشريعة البيضاء و ديانة الاسلام نفسها ، والمسلم لا يحتاج إلى أن يقال له : إن نزول الشريعة و القوانين الاسلامية من رب العالمين ، القادر العليم - اندي من أسمائه الحسنی « العدل و العادل » - وعدم كونها وليدة القوى العقلية الانسانية - التي مهما سميت و علت . ومهما اعتدلت فانها لن تسمو أبداً عن العواطف والميول الشخصية والنقائص البشرية ، والضعف الطبيعي مما له أثر بارز على تفكير الانسان ، ونتائج بحثه وتأملاته ، ليكني أن يكون ذليلاً نظرياً ثابتاً على عدل هذه القوانين و إنصافها ، و نكتنا لا نجتزئ بالدليل النظري لحسب بل نقدم الدلائل الواقعية العملية ، لينجلي الأمر وتتضح الحقيقة .

(١) لسان العرب ( ٣ - ٢٦٢ )

## نظام العدل في الاسلام

نذكر هنا لشرح أساس القوانين الشرعية ، و إبراز روح الشريعة الاسلامية مقتبسات من الكتاب الشهير « العدالة الاجتماعية في الاسلام » للكاتب الاسلامي سيد قطب الشهيد - رحمه الله - فان هذا الكتاب ( ٢ ) بروحه وصفته الدينية ، و تعبيره المؤثر الجليل مقترنا بالاسلوب العصري المقبول ، يحمل امتيازاً خاصاً في المكتبة الاسلامية ، و تتضح به ملامح العدل في الشريعة الاسلامية بصورة رائعة: يقول : « كان تصور الاسلام أن الانسانية وحدة تفرق أجزاءها لتجتمع ، و تختلف لتتسق ، و تذهب شتى المذاهب لتتعاون في النهاية بعضها مع بعض ، كي تصبح صالحة لتتعاون مع الموجود الموحد » ثم يؤيد دعواه هذه بالاستدلال بتلك الآية الكريمة التي تعطي تصوراً واضحاً لأساس الوحدة الانسانية .

« يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوباً و قبائل لتعارفوا ، ثم يقول : « و نظام الحياة لا يستقيم حتى يتم هذا التعاون و التناسق وفق منهج الله و شرعه ، و تحقيقه واجب لصالح الانسانية كلها ، حتى ليباح استخدام القوة لارجاع من يشذ عن هذا النهج إليه » ويستدل المؤلف الجليل على ذلك بهذه الآيات الكريمة . « إنما جزاء الذين يحاربون الله و رسوله ، و يسمون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم و أرجلهم من خلاف ، أو ينفوا من الأرض » ( سورة المائدة الآية : ٣٣ )

« و إن طائفتان من المؤمنين اقتتلا فاصلحوا بينهما ، فان بغت إحدهما على الأخرى ، فقاتلوا التي تبغي حتى تفيث إلى أمر الله ، فان قامت فاصلحوا بينهما بالعدل ، و أفسطوا إن الله يحب المقسطين ، ( سورة الحجرات الآية ٩ ) .

( ٢ ) لا يغبين عن البال ، أن في هذا الكتاب بعض مباحث لا يوافق عليها

بعض أهل العلم .

« و لو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ( سورة البقرة الآية ٢٥ ) ، ثم يقول : « فالأصل هو التعاون والتعارف والتناقص في حدود منهج الله وشرعه ومن شذ على هذا الأصل فليرد إليه بكل طريق ، لأن سنة الله في الكون أولى بالاتباع من أهواء الأفراد ، والتكافل بين الجميع يتفق مع غاية الكون الواحد ، و غاية خالقه الواحد سبحانه ، فاذا نحن وصلنا إلى الانسان الجنس و الانسان الفرد فهو وحدة كاملة » (١) .

هذه هي الوحدة التي تقوم مقام الأساس للعدل الحقيقي ، و هي التي تتمثل في جميع القوانين الشرعية ، لأنه حينما يتجلى للناس تصور الوحدة الحقيقي ، و يرسخ في أذهانهم ، فلا بد من أن تتحقق « المساواة » التي تعني العدل في مفهومه الواسع الشامل ، فكلما تطيش كفة كان من الحق و إقامة العدل أن ترفع هذه ، أو تخفض أخرى حتى تتجمعا و تتلاقيا ، و قد روعي هذا العدل و المساواة في جميع القوانين الشرعية ، فالأخذ من الظالم بقدر ظله أو إعطاء المظلوم حقه المنتصب الشرعي أو مثله ، يعتبران من أسس الأحكام الجنائية وأصولها المقررة ، وهذا هو الأساس الهام الذي نوه به القرآن الحكيم إذ قال :

« فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم (سورة البقرة الآية ١٩٤) .  
« و إن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به » ( سورة النحل الآية ١٢٦ ) .  
غير أن المظلوم إذا رضى بالأجر على الصبر في الآخر ، و أغضض عنه عن خسارته العاجلة في الدنيا طمعاً بما عند الله مع نفع دائم ، و لا يستدعي القانون ، بل يضحى بحقه ، فذلك دليل على صبره و كرمه و مكارم أخلاقه ، و يدعى عمله هذا « إحساناً » و « صبراً » ولو أمعنا النظر لعلنا أن هذا أيضاً من العدل ولكن

(١) العدالة الاجتماعية ص ٢٤ - ٢٥ الطبعة السابعة ١٣٧٦ هـ ١٩٦٧ م .

هذه الصورة للعدل ، صورة أدق ، و أطف و أسمى و أنفع .

إن غرامة الأشياء المفضوبة و المتلفة ، وديات النفس و ما دون النفس ، مثال لاعطاء المظلوم حقه ( أو مثله ) « أن النفس بالنفس ، و العين بالعين ، و الأنف بالأنف ، و الأذن بالأذن إلخ » - لا سيما بهذا التصريح القانوني : - « والجروح قصاص » مثال للاخذ من الظالم بقدر ظله .

و تستطيعون أن تقدروا سعة هذه الحدود للعدل و المساواة ، و شمول معناهما ، بأنه لا يعتبر هناك أى امتياز بين الظالم و المظلوم بسبب التفاوت الطبقي ، و الاعتبار العرفي ، و الاختلاف النسبي و التمايز الوطني ، حتى الفرق الجنسي - غير المستثنيات القليلة - و هذا من القواعد المقررة الثابتة ، فقد قال العالم الشافعي الشهير الذي يدعى لعلمه الواسع و تضلعه التام في مسائل القضاء و اشتغاله به عملياً « أفضى القضاء » وهو العلامة أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي في كتابه المعروف الذائع الصيت « الأحكام السلطانية » ( ١ ) و هو يبين أصول القضاء : « العاشر : التسوية في الحكم بين القوى و الضعيف ، و العدل في القضاء بين المشروف و الشريف » و قد ذكر العلامة ، تأييداً لقوله ، هذه الآية الكريمة قال الله تعالى : يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض ، فاحكم بين الناس بالحق ، و لا تتبع الهوى ، فضلك عن سبيل الله ، إن الذين يضلون عن سبيل الله ، لهم عذاب شديد ، بما نسوا يوم الحساب ( سورة ص الآية ٢٦ ) ثم أشار إلى رسالة عمر رضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه - التي تشتمل على قواعد هامة ، و أصول بعيدة الغور للقضاء ، و إرشادات ذات تأثير بالغ للقاضي ، و نكتي هنا بنقل ما نحن بصده الآن - و ستأتي هذه الرسالة بتفاصيلها و متعلقاتها فيما بعد

( ١ ) ص ٦٨ ( طبع مطبعة الوطن ، مصر ١٢٩٨ هـ ) .

— إنشاء الله — جاء فيها : « آسر بين الناس في وجهك و عدلك ، و مجلسك حتى لا يطمع شريف في حيفك ، و لا يئس ضعيف من عدلك .

إن تأكيد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ـ على هذه الأصول ، و تعرض « أقضى القضاة » لذكرها — ليس نتيجة اجتهاد منهما أو حصيلة تفكير ، بل إنما هو صدق تلك التعاليم الاسلامية الصريحة القوية ، التي زخر بها القرآن الحكيم ، و الحديث النبوي الشريف — ﷺ — و قد ذكرنا الآية المفيدة بذلك فيما قدمنا — و نود أن نتقل عدة أحاديث من الثروة الضخمة للأحاديث في هذا الباب .

أخرج الامام المحدث الجليل مسلم بن الحجاج القشيري في صحيحه : إن رسول الله ﷺ قال : إن الله أوحى إلى أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد و لا يبغي أحد على أحد (١) .

و في حديث آخر أخرجه الامامان المحدثان الحليان أبو عيسى الترمذي و أبو داود في سندهما ، ذم النبي ﷺ الفخر بالأنساب و الشعور بالاستعلاء و الكبر ، و اقتلع جرثومته . قال : إن الله قد أذهب عنكم عية الجاهلية و غرورها بالآباء ، إنما هو مؤمن تقى أو فاجر شقى ، الناس كلهم من آدم ، و آدم من تراب (٢) .

و في حديث آخر أخرجه الامام أحمد بن حنبل في مسنده ، و البيهقي في شعب الايمان ، نفي رسول الله ﷺ عدم المساواة ، و أثبت حقيقة التساوى بين  
(١) صحيح مسلم ، قلا من مشكاة المصابيح ( ٢/٤١٧ الطبعة الهندية ) مطبوعة  
أصح المطابع دهلي .

(٢) سنن الترمذي و أبي داود ، قلا من مشكاة المصابيح (٢/٤١٨) .

جميع أفراد الانسان في أسلوب عجيب و تعبير لطيف ، « قال رسول الله ﷺ :  
أنسابكم هذه ليست بمسبة على أحد ، كلكم بنو آدم طف الصاع بالصاع ، لم تملؤه ،  
ليس لأحد على أحد فضل إلا بدين أو تقوى (١) .

و لم تكن هذه المساواة بين أفراد الرعية ، و العامة من الناس ، بل المساواة  
بين الحاكم و المحكوم و السيد و المسود ، و الأمر و المأمور حتى بين الخليفة  
و رعيته ، فلو جنى الخليفة جناية أو اقترف ذنباً وجب أن يعاقب و يعزر بمثل ما  
يعاقب به أى فرد من أفراد عامة الناس ، و ليس هذا القانون ليشاد به و يعلن به  
على رؤوس المنابر لحسب — كما أصبح ذلك ديدن الزعماء و القادة المزعومين اليوم —  
بل إنه قانون منفذ ، نفذه أعظم و أسمى شخصية في تاريخ العالم و البشر — محمد بن  
عبد الله ﷺ — على نفسه ، و نفذه من بعده خلفاؤه الراشدون ، عملاً ، و واقعاً  
و تطبيقاً ، و هناك كثير من الأمثلة التي تشهد على هذه الحقيقة التاريخية ، و قد  
كفانا مؤنة البحث و التتبع ذلك السيد في سبيل الله ، عبد القادر عودة — رحمه الله  
رحمة سابعة — فنحن نقول فيما يلي ما جاء تحت عنوان « المساواة بين رؤساء الدول  
و الرعايا » في المجلد الأول من كتابه التشريع الجنائي — بتغير و حذف يسير —  
يقول :

« تسوى الشريعة بين رؤساء الدول و الرعايا في سريان القانون ، و مسئولية  
الجميع عن جرائمهم و من أجل ذلك كان رؤساء الدول في الشريعة أشخاصاً لا قداسة  
لهم ، و لا يمتازون على غيرهم ، وإذا ارتكب أحدهم جريمة عوقب عليها كما يعاقب  
أى فرد ..... و لقد كان الرسول ﷺ و هو نبي ..... لا يدعى لنفسه قداسة ،  
و لا امتيازاً ، و كان يقول ..... « هل كنت إلا بشراً رسولاً » و كان قدوة

(١) أيضاً عن المسند لأحمد ، و شعب الإيمان للبيهقي .

لخلفائه و للسلين في تأكيد معاني المساواة بين الرؤساء والمرؤسين .

دخل عليه عليه السلام أعرابي ، فأخذته هيئة الرسول ، فقال له عليه السلام : هون عليك ، فانما أنا ابن امرأة ، كانت تأكل القديد (١) وخرج أثناء مرضه الأخير بين الفضل بن عباس و علي — رضى الله عنهما — حتى جلس على المنبر ثم قال : « أيها الناس من كنت جلدت له ظهراً ، فهذا ظهري فليستقد منه ، ومن كنت شتمت له عرضاً ، فهذا عرضي فليستقد منه ، ومن أخذت له مالا ، فهذا مالي فليأخذ منه ، ولا يخش الشحاء من قبلي فانها ليست من شأني ، ألا و إن أحبكم إلى من أخذ مني حقاً إن كان له ، أو حلقني ، فلقيت ربي ، و أنا طيب النفس ، ثم نزل ، فصلى الظهر ، ثم رجع إلى المنبر فعاد مقالته الأولى (٢) .

و جاء خلفاء الرسول من بعده ، فنسجوا على منواله ، واهتدوا بهديه ، فهذا أبو بكر — رضى الله عنه — يصعد إلى المنبر بعد أن يبيع بالخلافة ، فيكون أول كلمة يقوها تأكيداً لمعنى المساواة ، و نقياً لمعنى الامتياز ، قال : أيها الناس ! قد وليت عليكم و لست بخيركم ، إن أحسنتم فأعينوني ، و إن أسأت فقوموني ، ثم بعلن : أطيعوني ما أطعت الله و رسوله فاذا عصيت الله و رسوله فلا طاعة لي عليكم (٣) .

و هذا عمر بن الخطاب يولي الخلافة ، فيكون أكثر تمسكاً بهذه المعاني ، أعطى أبو بكر — رضى الله عنه — القود من نفسه ، و أقاد الرعية من الولاة ، و فعل عمر بن الخطاب مثل ذلك و تشدد فيه ، فأعطى القود من نفسه أكثر من

(١) نقلاً عن زاد المعاد ( ١/٥٩ ) .

(٢) نقلاً من تاريخ ابن الأثير ( ٢/١٥٤ ) .

(٣) المصدر السابق ( ٢/١٦٠ ) .



## نظام العدل في الاسلام

مرة (١) ولما قيل له في ذلك قال : رأيت رسول الله ﷺ يعطى القود من نفسه ، و أباً بكر يعطى القود من نفسه ، و أنا اعطى القود من نفسي (٢) ، ومن تشدد عمر في هذا الباب أنه ضرب رجلاً ، فقال له الرجل : إنما كنت أحد رجلين ، رجل جهل فعل ، أو أخطأ فعفا عنه ، فقال له عمر : صدقت ، دونك فامثثل . أى اقتص (٣) .

وأخذ عمر الولاية بما أخذ به نفسه ، فما ظلم وال رعيته إلا أقاد من الوالى للظلم ، و أعلن على رؤوس الأشهاد مبدأه هذا في موسم الحج ، حيث طلب أن يوافوا في الموسم ، فلما اجتمعوا خطبهم ، و خطب الناس ، قال : إني ما أرسل إليكم عمالاً ليضربوا أبشاركم ، ولا ليأخذوا أموالكم ، إنما أرسل إليكم ليعلموكم دينكم ، و سنة نبيكم ، فمن فعل به شئ سوى ذلك فإيرفعه إلى ، فوالذى نفس عمر بيده لا قصنه منه (٤) .

فكان من تأثير هذه التعاليم الاسلامية والمثل العليا التى تمثلت في سيرة الخلفاء الراشدين ، أن بقى الخلفاء و الملوك في الأدوار التالية لخير القرون — التى لا نظير لها في التاريخ البشرى — الأدوار التى كان المتبوقون على عرش المملكة ، والمحتلون مناصب القضاء و الافتاء ، قد ابتعدوا فيها عن روح الاسلام و جوهره و تعاليمه ، و أصبح الاسلام في كثير من نواحي حياتهم اسماً و رسماً ، و لا يمكن أن يسمى النظام الذى تبناه ونفذوه نظاماً إسلامياً كاملاً — محافظين على معاني العدل والمساواة —

(١) نقل من سيرة عمر بن الخطاب لابن الجوزى (١١٣ — ١١٥) .

(٢) نقل عن الأم (٦/٤٤) .

(٣) نقل عن « كتاب الخراج » لأبي يوسف (٦٥) .

(٤) نقل عن تاريخ ابن الأثير (٢/٢٠٨) وكتاب الخراج لأبي يوسف .

فهنالك فى التاريخ مئات من الشواهد و الأمثلة للعدل و الانصاف فى هذه العصور المنحطة كذلك ، تقتصر هنا على ذكر مثال واحد يتعلق بعهد المامون ابن الخليفة العباسى هارون الرشيد ، و قد أورده أفضى القضاة الماوردى فى كتابه « الأحكام السلطانية » نذكر فيما يلى خلاصة ما جاء فيه :

« حكى أن المامون كان يجلس للظالم فى يوم الأحد ، فنهض ذات يوم من مجلسه ، فلقته امرأه فى ثياب رثة ، و شكت إليه فى رجل ، فاعتذر إليها المامون و قال : هذا أوان صلاة الظهر ، فانصرفى و أحضرى الخصم فى اليوم الذى يجلس للظالم ، فانصرفت و حضرت يوم الأحد فى أول الناس ، فقال المامون : من خصمك ؟ فقالت القائم على رأسك العباس بن أمير المؤمنين ، فقال المامون لقاضيه يحيى بن اكنم ، - و قيل لوزيره أحمد بن خالد - اجلسها معه ، و انظر بينهما ، فأجلسها معه و نظر بينهما ، بحضرة المامون وجعل كلامها يعلو ، فزجرها بعض حجابيه ، فقال له المامون كلمة التاريخية « دعها فان الحق أنطقها ، و الباطل أخرسه » وأمر برد ضياعها عليها .

هذا هو الأصل و الأساس الحقيقى الصحيح الذى أمر الله العادل الحكيم أن يقضى بين الناس وفقه ، و أن يعيش المجتمع الانسانى حسب مقتضاه . . . و يمكن أن يشكل على بعض الناس تفريق الشريعة الاسلامية بين حدود العبيد و الأحرار ، فان حد العبد على النصف من حد الحر ، اتباعاً لقول الله عزو جل « فاذا أحسن فان أثين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب (سورة النساء الآية ٢٥) فيرى أن هذا خلاف أصل المساواة ، ولكن يكفى لباغى الحق فهم الحكمة والسر المرعى فى هذا الحكم ، مما كتبه الفقيه المحقق كمال الدين ابن الهمام فهو يقول : « لأن الرق منصف للنعمة ، فتتقص العقوبة ، لأن الجناية عند توافر النعم أخف ، فيكون أدعى إلى التغليظ ألا ترى إلى قوله سبحانه و تعالى : « يا نساء النبي من يأت منكن

— ( ٤١ ) —

بفاحشة مبنية يضاعف لها العذاب ضعفين» (١) .

و قد ذكر العلامة رشيد رضا المصرى في تفسير المنار « (٢) وجها آخر ، و هو اللطف ، وأوقع في النفس وأكثر اقناعاً في تلك الظروف التي شرع الحكم ، يقول : كون الحرمة أبعد عن دواعي الفاحشة و الأمة عرضة لها ، و ضعيفة عن مقاومتها ، فرحم الشارع ضعفيها ، تخفف العقاب عنها » .

وهذا من القواعد المقررة أن زلة أو غلطة من ذى مروءة ووجاهة ومكانة كبيرة تكون أخش و أثقل ، وأدعى إلى أن يعاقب هو عليها ، أما السوقة والدماء فان أخطأهم الكبيرة قد تغفر ويصفح عنها .

و ليس هذا موقع الافاضة و التفصيل في سوق الجزئيات ، فينبغي أن نكتفي بذلك ، إن ذينك الأساسين اللذين لا بد منهما لإقامة العدل و القسط في الشريعة الاسلامية ، وأغنتنا التفاصيل التي قدمناها عن زيادة القول في الأساس الأول منها الذي هو عبارة عن رعاية العدالة في نفس القانون وأصول الشريعة ، فليس في هذه العجالة مجال يسع للبحث المزيد في هذا الأساس .

« يتبع »

(١) فتح التقدير ص ١٢٨ ج ٤ الطبعة الأولى بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق

مصر ١٣١٧ هـ .

(٢) تفسير المنار ص ٢٤ ج ٥ الطبعة الأولى ١٣٢٨ هـ - مطبعة المنار ، مصر .

## دراسات و أبحاث

### المستشرقون و السنة النبوية

محمد صدر الحسن الندوى

— ٣ —

#### مكانة الصحيحين عند المسلمين :

و قبل أن نستعرض أساس هذه الشبهات نريد أن نبث عن مكانة الصحيحين عند المسلمين .

يقول العلامة أبو إسحاق الأسفرائينى و هو يتحدث عن مكانة الصحيحين :  
« أهل الصنعة يجمعون على أن الأخبار التى اشتمل عليها الصحيحان مقطوع بصحة أصولهما ومتونهما ، ولا يحصل الخلاف فيها بحال ، وإن حصل فذاك اختلاف فى طرقها و رواياتها ، فمن خالف حكمه خبراً منها وليس له تأويل سائغ للخبر تفضاً حكمه لأن هذه الأخبار تلقىها الأمة بالقبول » (١) .

و يقول العلامة السيد أبو الحسن على الحسنى الندوى فى مكانة الصحيحين عند المسلمين .

« ليس من الصواب و لا من الفقه و لا من مصلحة الاسلام و المسلمين أن تثار قضية أصحية هذين الكتاين الجليلين ( صحيح البخارى و صحيح مسلم ) من جديد و تبحث ، كأن الأمر ألف و الموضوع بكر لم يطرق من قبل و لم يقتل بحثاً و تفكيراً ، فهو يحدث كذلك فوضى فكرية ، و يضع على الأمة كثيراً من جهودها

(١) توجيه النظر ص ١٢٥ .

و طاقاتها و أوقاتها ، و هو جهاد في غير جهاد ، أغنى الله خلف هذه الأمة عن القيام بأعبائه بما تولاه سلف هذه الأمة . و فتح باب خطر على مصراعيه ، تدخل منه آفات كثيرة و تشوشات عظيمة ، و ليس سر أصحية هذين الكتابين و فضلها على سائر الكتب في علو طبقة رجالهما و عدالتهم و في الشروط الدقيقة التي ألزمها المؤلفان فحسب . بل في اشتهار هذه الأحاديث التي حواها هذان المجموعان ، و بشدة اعتناء علماء هذا الشأن بها و كثرة تلقي الأمة لها ، (١) .

وقال شيخ الاسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي في كتابه الفريد « حجة الله البالغة » ، أما الصحيحان فقد اتفق المحدثون على أن جميع ما فيها من المتصل المرفوع الصحيح بالقطع و أنهما متواتران إلى مصنفيهما ، و أن كل من يهون أمرهما فهو مبتدع متبع غير سبيل المؤمنين (٢) .

هذه حقيقة واضحة — ليس فيها غموض و لا إبهام — لأنها توجد في السنة و تدوينها و في تراجم رواتها و في فن الجرح و التعديل كتب تبلغ إلى المئات و الألوف ، هي تدل على درجة الأحاديث التي وردت في كتب الحديث ، هل هو صحيح أو حسن أو ضعيف أو موضوع و كذلك تبحث هذه الكتب عن أسانيد رواتها في أدق شكل و أمتن صورة ، فنستطيع أن نعرف ترجمة كل راو ، أين ولد ، و أين ترعرع ، و أسماء الشيوخ الذين تتلذذ عليهم ، و هل كان صادقاً أم كاذباً ، هل كان ضعيف الذاكرة أم قوى الذاكرة ، و جملة القول أن كتب التراجم لا تغادر شيئاً يتعلق بقبول الحديث و رده ، وهذه الكتب توجد في كل مكتبة بفضل المطابع .

(١) مقدمة لامع الدراري على جامع البخاري ص ١١ الطبعة الثالثة .

(٢) حجة الله البالغة ص ١٢٤

فهملا يراجع الباحثون تلك الكتب إذا أرادوا أن يكتبوا بحثاً مفيداً قيماً في هذا الموضوع ، وما بالهم يستندون إلى تلك الكتب التي لا تبحث عن حياتهم بل جاءت فيها تراجمهم عفواً ، و هي غير موثوق بها في هذا المجال .

إذا قلت لكم : راجعوا كتب الاجتماع إذا أردتم العثور على أدوية الطب وخواصها و ميزاتها ، وأى دواء يستخدم في أى مرض ، وما هي علامات الأمراض المختلفة من الزكام الوافد ، و الذبحة الصدرية ، و الذوبة القلبية ، و أمراض السكر البولي ، والتيفويد ، والالتهاب التبرؤى ، والحصبة ، والاضطرابات المعدية المعوية .

و تدبروا في كتب علم النفس إذا شئتم أن تعرفوا كيف تصنع الصواريخ و الدبابات ، و الطائرات ، و التلفزيون ، و الهاتف ، و القنابل النووية . فإذا تظنون بي ، إذا قلت لك هذا وذاك ، فهل أنا مجنون ، قد فقدت الاتزان ، واحتاج إلى أن أدخل في المستشفى و أفكر في مصيرى ، دون أن أكون في مجمع على ، و أشرف على شئونه و أكتب بحثاً ، و ألقى المحاضرات ، في الجامعات و المراكز العلمية الكبيرة .

و نضرب لكم مثالا آخر : هناك أديب بارع هو نسيج وحده وفريد عصره ، لا يوجد له منير في الدنيا ، يضرب إليه أكباد الابل . والناس يأتون إليه للاستفادة من الأصقاع و الأنحاء و يتلذذ عليه أئمة الأدب من أطراف العالم كله و يقيمون له و زناً كبيراً و يعترفون بفضلله و نبوغه و سعة اطلاعه و علو كعبه و أنه أبو عذرتة و ابن بجدته و يرون أنفسهم أمامه كقطرة أمام بحر زاخر و يعددون معارفهم كعارف طفل أمام الشيخ المتضلع من العلوم . يتفجر منه أنهار العلم والمعرفة . والناس يفتهلون من منهل عليه العذب الصافي حسب استعداداتهم ومؤهلاتهم و يشربون من نيمره الفياض ، وجملة القول : أنه بحر لا ساحل له . لكن هذا النبوغ العلى والمزايا

كلها تنحصر في إطار واحد لحسب .

هو أديب فاق أقرانه و أحرز قصب السبق في هذا المضمار ، لا يضاهيه أحد ولا يضارعه نفس في هذا النفس ، فلا بد أن يكون لآرائه وزن في الدوائر العلمية . و ليس من اليسور دحض آرائه و رفض نظرياته و الخط من شأنه عليه إلا بعد جهد كبير .

لكن إذا اجتراً ذلك الأديب و نطق ببنت شفة في علم النفس و الاجتماع و علم التربة و الطبيعة وما بعد الطبيعة ، و علم الحيوان ، و النبات و الطب و التكنولوجيا و علم الفلك و النجوم ، و هو يريد على ذلك الثناء العاطر و الاعتراف بالنبوغ و الفضل . فهل لك أن تقر له هذا المنصب العظيم الخطير ، و تعتبره مرجعاً في هذه العلوم أيضاً ، أرى أنكم تنكرون على هذا الادعاء إنكاراً شديداً لادعاء ، لأنكم تعلمون أن هذه العلوم ليست مجال بحثه و دراسته ، إنه أفنى عمره في فن الأدب فلا بد أن يتجنب إبداء الآراء في غيره ، و هذا لا يسمى إلى نبوغه و فضله و لا يزرى بسعة اطلاعه و طول باهه و علو كعبه في فن الأدب ، بل يسمى إلى نبوغه إذا فرط منه أخطاء علمية فاحشة في مجال دراسته و نطاق اختصاصه .

#### منهج المهاجرين على الحديث في البحث :

الذين يهاجمون على السنة يسلكون مسلكاً طريفاً في البحث ، و يعرضون الحقائق بعد التزوير و التلفيق ، و قد أشار إلى تلك السمات التي تتسم بها كتب المهاجرين على السنة الأستاذ المرحوم الدكتور مصطفى السباعي ، إنه يقول وهو يستعرض كتاب أبي رية « أضواء على السنة المحمدية » :

١- إن الرجل غير موثوق فيما ينقل ، فكثيراً ما يزيد في النص الذي ينقله كلمة يفسر بها المعنى ، ينسجم النص مع ما يريد ، دون ما يريد صاحبه ، و كثيراً

- ما ينقص كلمة و كثيراً ما يسند القول إلى غير صاحبه تضليلاً و تمويهاً .
- ٢- إنه يستدل لفكرته التي يخالف بها جمهور العلماء بنصوص العلماء في موضوع غير الموضوع الذي يتكلم فيه ، ليؤهم القارئ أنه مؤيد فيما يقوله من العلماء الأقدمين .
- ٣- إنه يسيء فهم النصوص عمداً ، و يتحكم في فهمها تحكماً يمل به الهوى لا البحث العلمي .
- ٤- إنه في سبيل تأكيد الفكرة المستولية عليه ، يرفض نصوصاً أجمع العلماء على صحتها من حيث يعتمد على روايات مكذوبة نص العلماء على بطلانها وعلى « حكايات » تروى في مجالس الأدب ، و من مصادر غير موثوقة في نظر العلماء و اس لها سند و لا يعرف قائلها .
- و بهذا ليس عنده مانع يمنع من تكذيبه لما جاء في كل كتب السنة الصحيحة كالبخاري و مسلم ، و السنن الأربعة و غيرها .
- ٥- اعتماده في سب أبي هريرة و تكذيبه و في التشكيك بالسنة و روايتها على ما كتبه المستشرق « جولدزيهر » و « شبرنجر » و « فون كريمر » و « دائرة المعارف الإسلامية » ( البريطانية ) و تفاخر بأنه يأخذ عن هؤلاء و يتلقى عنهم دروس السب و الشتم في جلة صحابة رسول الله ﷺ .
- ٦- إنه لم يتحل بالأدب الكريم في بحه ، فكانت له الكلمات النارية التي مكانها مجالس السوق و الرعاع لا الكتب و المؤلفات .
- ٧- إنه لم يتورع خلال بحه - ليثبت عبقريته ، وإنه آنى بما لم يأت به الاوائل ، و أنه اكتشف حقيقة أبي هريرة التي خفيت على ثمانمائة من حملة العلم من الصحابة و التابعين من أن يتهم الصحابة - و فيهم عمر - بالغلظة و السذاجة حيث
- ( ٤٧ )-



سمحوا لمسلية أهل الكتاب الذين أسلبوا ليدسوا على الاسلام ، أن يكذبوا على الرسول ، ثم نقلوا عنهم هذا الكذب ، من غير أن يوتوا ذرة من الفطنة التي أوتيتها أبو رية فيعلموا أن هؤلاء مدسوسون دساسون بل خدعوا بهم ونقلوا عنهم و تركوهم يدسون على الدين و يفسدون عقائده أحراراً يسرحون ، و يمرحون بل يعظمون و يقدسون .

٨ - زعم أبو رية أنه استكثر في كتابه من الأدلة التي لا يرقى الشك إليها وتزيد من الشواهد التي لا ينال الضعف منها ، وحينئذ أن نلس مكان هذه الدعوى في المصادر التي استمد منها كل ما خالف رأى جماهير المسلمين جيلاً بعد جيل .

٩ - زعم « أبو رية » أنه ألف كتابه على قواعد التحقيق العلمي ، فما هو المنهج الذي وضعه لكتابه ؟ ما هي القاعدة أو القواعد التي وضعها لتصحيح الأحاديث ؟ ماذا تفعل بهذه الثروة من كتب السنة الموجودة ؟ أنرميها كلها ؟ أناخذ بها كلها ، أناخذ بعضها ونترك بعضها ؟ وما القاعدة في ذلك ؟ العقل الصريح ؟ عقل من ؟ أمثل عقله الذي كذب الروايات الثابتة ، وصدق « الحكايات » المكذوبة ؟ ورد رواية البخاري و قبل حكاية الاسكافي .

وبعد فقد اتضح لنا بما سبق أن كتاب أبي رية ليست له أية قيمة علمية لأمرين بارزين .

١ - خلو الكتاب من المنهج العلمي .

٢ - و خلو مؤلفه من الأمانة العلمية .

و هذا الأسلوب هو أسلوب المتعصبين من المستشرقين و هو الذي أسقطهم من عيون العلماء المحققين المنصفين الذين أتوا بعدهم ، وأضعف من الثقة بأبحاثهم (١) .

(١) السنة و مكانها في التشريع الاسلامي ص ٣٥٣ - ٣٦٣ .

و لنا أن نرد على الشبهة التى أوردها دكتور أحمد أمين وأمثاله حول حديث صحيح البخارى « من اصطبح كل يوم سبع تمرات من مجوة لم يضره سم ولا سحر ذلك اليوم إلى الليل » و أمثاله .

« أى شئى فى هذا الحديث يستحيله العقل ، هل يستحيل العقل وجود شئى من العقاقير يزيل أثر السم إذا أكله أحد ، نرى أنها توجد أشياء من العقاقير تزيل بل تمنع تأثير السم لأبد الدهر لا لأيام و أسابيع فحسب نذكر على سبيل المثال لقاح الجدري ، فإنه يحصل من رطوبة القروح الجدريه ، و هى التى تمنع الأجسام من أن تسيطر عليها الميكروبات الجدريه السامة القبيحة ، فهل كان للعقل أن يسلم هذه الحقيقة قبل اختراع هذا اللقاح بزمن كثير ، و هل يمكن أن يسبب هذا الأمر إلى تكذيب هذه الحقيقة التى هى شائعة فى هذه الأيام وتعد من البديهيات ، وكذلك من الأشياء المستغربة إيجاد حقنة دوائية « بنسلن » هى تصنع — كما يقول الأطباء — من شبكة العنكبوت ، هذا أيضاً كان مستغرباً لدى العقول قبل إيجاد هذا الدواء الذى هو بمثابة بلسم شاف و ناجع للجروح ، فهل هنا مبرر لآى شخص أن يكذب تأثير أى شئى و يكذب ذلك الرجل الذى يقول بتأثيره على أساس أنه لم يجربه أبداً ، و مع ذلك هنا شروط لتأثير أى شئى ، و قد يفقد الشئى تأثيره لكون الرجل الذى استخدمه غير صالح لذلك الدواء ، أو لأنه لم يستخدمه مع مراعاة الشروط التى لابد له من أن يباشرها ، فكما نرى أن « بنسلن » — ومن تأثيره أن يلتئم الجرح به — لا يؤثر على جروح الرجل الذى أصيب بمرض السكر بل يزيد خطورة ، فهل من المعقول أن يقال إن « بنسلن » لا يلتئم الجرح به .

فاذا كان الأمر كذلك فأتانا لا نبألى بحياتنا — فى بعض الأحيان — بقول طبيب فى دواء جربه هو بنفسه ( مثلاً نستخدم لاجراء عملية جراحية قلبية ) وثقى بقول ذلك

الطيب و لا نحقق فيما إذا كان قوله صحيحاً أم لا ، و لكن إذا كان انتهاء شئ إلى رسول الله الأمين بسند متصل — و توجد تراجم هؤلاء الرجال الذين هم من رواة و يمكن أن نعلم اليوم أم متقنون عادلون ضابطون أم لا — و مع ذلك فهل يرفض ذلك الحديث ، و يقال : لا تصدق ذلك الأمر الذى لا يقبله العقل ، فهلا يقيم ( هؤلاء الناس ) وزناً لرسول الله مع كونه صادقاً ، كما يقيمون وزناً لآى طيب ؟ أسألهم بالله هل يوجد كتاب لآى طيب وصل إلينا بكل صحة كما وصل إلينا الكتب الستة من الصحاح و خاصة البخارى و مسلم ( ١ ) .

#### صلة السنة بالقرآن :

و هناك صلة وثيقة بين القرآن و السنة ، لأن القرآن يشير إلى معظم الأحكام إشارة إجمالية و السنة تفسرها ، فالقرآن يشتمل على الأصول للأحكام و لا يتعرض للقوانين الفرعية إلا قليلاً ، يقول العلامة الشاطبي :

« القرآن على اختصاره جامع ، و لا يكون جامعاً إلا و المجموع فيه أمور كليات ، لأن الشريعة تمت بتمام نزوله ، و أنت تعلم أن الصلاة و الزكاة ، والجهاد ، و أشباه ذلك لم يبين جميع أحكامها ، إنما يبين السنة ، وكذلك العاديات من الأتكة و العقود ، و القصاص و الحدود و غيرها ( ٢ ) .

و لذلك الذين يحاولون إنكار السنة ، فانهم يريدون إزالة عرقلة السنة بين القرآن ، و إذا فعلوا ذلك تيسر لهم تأويل القرآن حسب أهوائهم و ميولهم ، يقول الأستاذ اهتدى محمد أسد النمساوى :

( ١ ) مجلة البعث الاسلامى جمادى الآخرة ١٤٠٠ هـ .

( ٢ ) المواقات للشاطبي المسألة الخامسة ج ٣ ص ٣٦٧ .

« ولكي يستطيع نقدة الحديث المزيفون أن يبرروا قصورهم وقصور بيتهم ، فانهم يحاولون أن يزيلوا ضرورة اتباع السنة ، لأنهم إذا فعلوا ذلك كان بإمكانهم حينئذ أن يتأولوا تعاليم القرآن الكريم كما يشاؤون على أوجه من التفكير السطحي ، أى حسب ميول كل واحد منهم و حسب طريقة تفكيره هو ، و لكن تلك المنزلة الممتازة التي للإسلام - على أنه نظام خلق وعمل ونظام شخصي و اجتماعي - تنتهي بهذه الطريقة إلى التهافت والاندثار (١) .

### السنة حفظ على كيان الاسلام :

إن السنة النبوية تدعم أركان الاسلام وتجعلها متماسكة مترابطة وبدونها لا يمكن أن يبقى الاسلام على وجه الأرض في صورته الصحيحة الرشيدة ، بل يقع الاسلام فريسة تأويل الجاهلين و اتحال المبطلين و تحريف الغالين ، و تكون صورة الاسلام مشوهة مشوهة .

يقول الأستاذ محمد أسد و هو يشير إلى هذه الحقيقة الناصعة :  
« إن العمل بسنة رسول الله ، هو عمل على حفظ كيان الاسلام وعلى تقدمه ، و إن ترك السنة هو انحلال الاسلام .. لقد كانت السنة الهيكل الحديدي الذي قام عليه صرح الاسلام ، وإنك إذا أزلت هيكل بناء ما ، فيدهشك بعدئذ أن يتقوض ذلك البناء كأنه بيت من ورق (٢) .

### صلة السنة بالمجتمع الاسلامي :

ثم إن الحديث النبوي الشريف لا يمكن بدونه أن يستقيم أمر المسلمين . ويتيسر لهم التحلي بالأخلاق الفاضلة الحسنة والابتعاد عن الرذائل والمعاداة التي تورد بالانسان ،

(١) الاسلام على مفترق الطرق ص ٩٥ للاستاد محمد أسد .

(٢) الاسلام على مفترق الطرق ص ٨٥ .

و الناسى بالأسوة الحسنة فى الشدائد والمحن ، والسراء والضراء و الرخاء والعسرة ، ولا يتأنى الاتزان الكامل فى السير والسلوك إلا بالترايط الوثيق المتماصك بين القرآن و السنة ، يقول العلامة الشيخ أبو الحسن على الحسنى الندوى :

« إن الحديث ميزان عادل يستطيع المصلحون فى كل عصر أن يزونا فيه أعمال هذه الأمة . و لا يتأنى الاعتدال الكامل فى الأخلاق و الأعمال إلا بالجمع بين القرآن و بين الحديث ، الذى هو يملأ الفراغ الذى وقع بانتقال الرسول ﷺ إلى الرفيق الأعلى ... فلو لا الحديث الذى يمثل هذه الحياة المعتدلة الكاملة المتزنة ، ولو لا التوجيهات النبوية الحكيمة ، و لو لا هذه الأحكام التى أخذ بها الرسول المجتمع الإسلامى ، لو قمت هذه الأمة فى إفراط و تفريط ، و اختل الاتزان ، و قد المثل العملى الذى حث الله على الاقتداء به بقوله « لقد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة » و بقوله : « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله » و الذى يطلبه الانسان و يستمد منه الثقة و القوة فى الحياة ، و يقتنع بأن تطبيق الأحكام الدينية على الحياة ميسور و واقع » (١) .



## التضامن الاسلامى فى العصر الحديث ضرورته و وسائله

— الحلقة الرابعة —

الدكتورة نادية شريف العمرى

إن فكرة التضامن لا تتحقق إلا إذا اتحدت مشاعر الأفراد على أساس عقيدى روحى دائم لا يتغير بتغير الظروف والأحوال والمصالح ، و هذه المشاعر لا يمكن أن تلتقى على مجرد العvisية أو الجنسية أو المنافع الاقتصادية فقط ، لأنها عوامل غير ثابتة وغير صالحة لأن تبني عليها وحدة إسلامية إنسانية ، وما كان هذا شأنه فهو غير قادر على الاستمرار فى توحيد الشعوب ، والأمة التى يجمع بين أفرادها الحق لا يمكن أن يفرق بينها الباطل وقد جمعت عقيدة التوحيد بين المسلمين جميعاً بغض النظر عن أجناسهم و ألوانهم و أوطانهم و عvisياتهم و هذه العقيدة نفسها قادرة اليوم على أن تجمع بين المسلمين و أن تؤلف بين قلوبهم و أن توحد مقاصدهم و أهدافهم .

و أما العامل الخارجى فينبغى بأن تمثل حكومات البلاد الإسلامية الإسلام بمعناه الحقيقى عقيدة ونظام حياة ونظام حكم . ومن الخطأ البالغ أن تفصل أية حكومة بين التصور الاعتقادى وبين نظام الحكم و الأنظمة الاجتماعية ، ذلك لأن الإسلام يختلف اختلافاً كلياً عن سائر المعتقدات وسائر الأديان التى عشت بها الأيدى وغيرت من خط مجراها تغييراً جوهرياً ، وقد بقى الإسلام الدين الوحيد الموثوق فيه ، الذى سلم - بفضل الله وحفظه - من الأيدى الآثمة و الأفكار المضللة . وهو الدين الذى ينبع منه كل تصور لكل نواحي الحياة وجوانبها . وحينما يكون الشعب مسلماً بأنه لا يرضى بغير دين الله حكماً و لا بغير شرع الله شرعاً ، و الانفصام بين التصور الاعتقادى

## التضامن الاسلامى فى العصر الحديث

و النظام الاجتماعى والسياسى لا يفيد إلا التمزق الفكرى و الاجتماعى ، وأنه يوقع قنات المجتمع بربكة أيما ربكة ، وحيرة أيما حيرة .

وقد آن للمسلمين أن يعرفوا الطريق السوى الذى يجب أن يسلكوه ، و الغاية النبيلة الجامعة التى يجب أن يسعوا إلى تحقيقها ، بعد أن عرضت عليهم فى عالم التجربة ( أفكار ) و ( مذاهب ) و ( عقائد ) ( شرقية ) و ( غربية ) و قد أثبت الواقع زيف وبطلان تلك المذاهب و العقائد ، ولم يبق إلا الاسلام . . و الاسلام وحده ، هو الذى ينقذ الأمة الاسلامية من الغزو الفكرى المريع و من الصراع العنيف . . وهو الذى يضمن لها السلامة و الاطمئنان و الأمن .

إن جدية المعركة و خطورتها تتطلب من كل مسلم أن يتدبر أبعاد الوضع الدولى القائم وأن يعرف حقيقة الدوافع التى تحرك أحداثه وانعكاسات هذا التحرك على عالمه الاسلامى وما ينشأ عنها من قضايا و مشكلات .

وتلك الجدية نفسها تتطلب من كل مسلم ألا يقف مكتوف اليدين إزاء ما يرى من تأمر على تشارك فيه القوى العالمية الشريرة ، ويثق بأن ليس فى الدنيا ، بعد الله تعالى ، سوى إخوته المسلمين فى شتى بقاع الأرض ، فهم و حدهم الذين يتألمون لألمه و يفرحون لفرحه ، وهم - و حدهم من بقى البشر جميعاً - المستعدون للتضحية من غير أن ينتظروا الجزاء بعيداً عن حسابات المصالح و فواتير الأرباح : ( ١ ) . و غير خاف على أحد أن السبيل الوحيد لتقدم الأمة الاسلامية والدعامة الأولى فى بناء نهضتها و السبب الأكيد لعزها هو تمسكها فى دينها و تبنيها لفكرة التضامن الاسلامى على أسس من عقيدتها و منهاجها الاسلامى .

( ١ ) التضامن الاسلامى للأستاذ محى الدين القاسمى ص ١٦ .

### دواعي التضامن الاسلامي :

إن كل شئ في الاسلام عقيدته ، لغته ، نظمه ، مناهجه ، يدعو إلى التضامن وجمع الكلمة و وحدة الصف ، فالمعقيدة هي التي تجمع بين قلوب المؤمنين وتشد من أزرهم كلما داهمهم خطر أو حزبهم أمر أو ألم بهم مكروه ، وبالمعقيدة وحدها يشعر المؤمن بالتعاطف والتآخي مع إخوانه المؤمنين ، وإن عاشوا في أدنى أو أقصى المعمورة . وحينما اتحد المسلمون على أساس المعقيدة تمكنوا من مواجهة جحافل الصليبية في حروبها الطاحنة ، و من ردها على أعقابها خاسرة نادمة

و المؤمنون يعتقدون أن اللغة العربية هي اللغة الأم الجامعة ، لأنها الوسيلة الحقيقية لأداء الشعائر الدينية صحيحة ، فالؤمن يحس بالآلفة و المودة تجاه من يتكلم العربية ، و تجاه من يقرأ القرآن عبادة و تقرباً لله تعالى ، و إن كانت تفصل بينهما آلاف من الأميال ، إذ أن الشعور القلبي و الرابطة الإيمانية لا تتوقف على قرب الزمان و المكان .

و الاسلام دين و عقيدة ولغة و منهج حياة يحيا - في قلوب ألف مليون من المسلمين - مختلفين في الأوطان و الديار و القوميات و الجنسيات . ومع ذلك فهو يطعمهم بطابع خاص و يوجههم وفق تعاليمه و أخلاقه و مناهجه الخاصة ، وهم يختلفون في أسلوبهم المعاشي و مناهجهم الحياتي عن غيرهم من الشعوب و الأمم التي لا تدين بالاسلام ، و المناهج الواحدة والغايات الواحدة كفيلة لا إيجاد الآلفة الروحية بين المسلمين ، و كفيلة أن تجعلهم أمة متميزة عن غيرهم من الشعوب و الأمم .

و الاسلام لا يسمح بالتكتل على أساس العنصرية أو اللون أو الجنسية أو الطائفية لأنه الدين الذي جاء ليعصم كافة هذه العوامل في وحدة دينية جامعة لا تفرق بين عربي و تركي و كردي أو أحمري و أبيض إلا بالتقوى . . وهو الدين الوحيد



الذي جاء ليقدر الاخوة الايمانية و أنها أخوة تفضل عن أخوة النسب وتعلو عليها ، بل هي الرابطة الحقيقية التي تجمع بين مختلف الاجناس و العصابات .  
و نرى الرسول - ﷺ - وهو الامام و القدوة هو المثل الأعلى للمسلمين يقيم الروابط الاجتماعية في المدينة المنورة على أساس الاخوة الايمانية دون اعتبار لاختلاف النسب ، حتى أن المسلمين كانوا يتوارثون بسبب هذه الرابطة ، فلم يكن لها الاعتبار القوي . ولو لم يكن لها المنزلة العظمى لما جعلت أوثق من قرابة النسب و أقواها أثراً .

و إنه لمن المؤسف حقاً أن نجد دعاة الثورة و التقدمية في كثير من بلاد العالم الاسلامية يخرجون من الدعوة إلى التضامن الاسلامي أمام العالم الغربي المتطور ، فيلجأون إلى طبعها بطابع القومية العربية ظناً منهم - غباء أو بسوء نية - أنها أنسب للعصر ، و أدعى لأن تحظى برضى الآخرين ، و جهل هؤلاء أن القومية ليست دعوة إنسانية . و أنها ضيقة جداً و محدودة في حيز مكاني صغير ، و أن القوميات التي دانت للإسلام قد انصهرت عن طواعية و رضى في بوتقة الاسلام . ثم إن الدعوة للقومية أصبحت شعاراً قديماً - و في عرفهم - رجياً ، إذ أن الدعاوات الحديثة تقوم على أساس وحدة المبدأ أو الفكرة ، دون وحدة القومية و يكفي للدلالة على ذلك أن روسيا الشيوعية تضم ما ينيف عن مائة و سبعين قومية : وكانت هذه القوميات تخضع للشيوعية مقهورة مغلوقة على أمرها إذ لا يجد الانسان السوى فيها ما يتناسب مع فطرته ومع إنسانيته ، وشتان بينها وبين مبادئ الاسلام المثالية الواقعية التي تلتئم التماساً قوياً مع الفطرة البشرية . و أين الثرى من الثريا ؟ و يكفي للرد على هؤلاء الذين يخرجون من الدعوة للتضامن الاسلامي قول الله تبارك و تعالى : ( ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم . قل إن هدى الله هو الهدى ، ولئن اتبعت

أهوامهم بعد الذي جأه من العلم مالك من الله من ولي ولا نصير (١) و قوله  
جل من قائل : ( إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون ) (٢) .  
فالاسلام يأبى كل الالباء أية دعوة تدعو لتفريق كيان الأمة و لتشتيت شمل  
أبنائها ، أو لتفريق كلمتها ، والقضاء على وحدتها ، و تبديد قوتها ، و إن إثارة فتنة  
القومية أو الطائفية في المجتمع الاسلامي كفيلة بأن تبذر بذور الحقد والحسد والتناحر  
و التخاصم في قلوب أفراد هذا المجتمع المتماسك بسبب الدين وحده ، و إن الرابطة  
الايمانية هي التي وحدت بين القلوب وهي التي شيدت صرح التاريخ وهي التي أعلت  
بنيان المجد و السؤدد التليد .

ولا يخفى أن الاستعمار البغيض لم يستطع أن يسطق نفوذه على الأمة الاسلامية  
إلا بعد أن فرقها شعباً و أحزاباً و أقام بينها حواجز مصطنعة ، تتقاطع من أجلها  
و تتقاتل في سبيل هذه الحدود الاعتبارية التي ما أنزل الله بها من سلطان ، وشد ما  
نحزن حينما نعلم أن الخلاف يصل إلى عفوانه ، و إلى درجة سفك الدماء والذهاب  
بالرجال والمعدات بسبب الحدود المصطنعة .. إنها مسألة مرسومة بريشة العدو الثلاثي  
المشترك ( الصهيونية والشيوعية والصليبية ) لإثارة العداوات ولتبديد الطاقات والأموال  
ولشغل المسلمين بفتن جانبية تبعد اهتماماتهم عن القضايا الأساسية وعن المشاكل الجوهرية .  
و حينما صممت الشعوب الاسلامية على أن تتحرر من نير الاستعمار ، لم تستطع  
أن تحقق ما سعت إليه إلا بسبب قوة العقيدة ، و وحدة الشعور الديني الذي كان  
يلهب الحماسة ويشد العزائم ويجمع الشتات ويذكر الكفاح ، ويوحد النضال .  
و على هذا فان طابع الأمة الاسلامية طابع إنساني عالمي ، إنه يتسامى على

(١) الآية ١٢٠ من سورة البقرة .

(٢) الآية ٩٢ من سورة الأنبياء .

## التضامن الإسلامى فى العصر الحديث ...

القومية التى تدعو إلى التكتل على أساس روابط القيلة أو العرق أو الجنس أو الطبقة الخاصة . . ويتسأى على طابع الرأسمالية التى تساند الأثرياء من أصحاب المال والصناعة، ولو اقتضى الأمر أن تكون المساندة على حساب الآخرين و من غير قيد لوسائل الكسب والانفاق ، وهو فوق الاشتراكية التى تساند طبقة العمال مساندة مطلقة على حساب أصحاب رؤوس الأموال . (١)

إن كل العوامل التى تحدث الفوارق فى المجتمعات الانسانية ، من اقتصاد أو طبقية أو عنصرية تزول أمام قوة الاسلام ، و ذلك للقدرة الذاتية التى يملكها هذا الدين لاستيعاب كافة مقومات الأمة فى الوحدة الاسلامية و الرابطة الايمانية . . إن المسلمين يتعبدون بكتاب واحد ، هو كتاب الله العزيز الحميد الذى لا يأتية الباطل من بين يديه و لا من خلفه ، ويتجهون جميعاً فى عباداتهم إلى قبلة واحدة هى رمز لوحدة الهدف والاتجاه ، وهم جميعاً يسعون لتحقيق غرض واحد وهو رضا الله رب العالمين . . وهذه هى العوامل الحقيقية لوحدة الأمة الاسلامية ، وهى العوامل الجوهرية التى تدعو إلى التضامن الإسلامى .

إن التضامن الإسلامى أمر تفرضه على المسلمين طبيعة دينهم و وضعهم الجغرافى و الاقتصادى و ظروفهم السياسية و الدولية و تراثهم المشترك الزاهى ، وأنه من الخير أن تتكثل المجتمعات الاسلامية على وحدة الدين و أن يكون كل فرد بالنسبة لأخيه المسلم كالبنيان يشد بعضه بعضاً . و أن يتعاونوا فى سبيل نهضة إسلامية شاملة . قال الله تبارك وتعالى : ( يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا و اذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً ، و كنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها ، كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون . و لتكن منكم أمة يدعون إلى (١) الثقافة الاسلامية على ضوء الكتاب و السنة للدكتور تهاى نقرة ص ٢٣٣ .

الخير ويأمرون بالمعروف و ينهاون عن المنكر و أولئك هم المفلحون ، ولا تكونوا كالذين تفرقوا و اختلفوا من بعد ما جاءهم اليات و أولئك لهم عذاب عظيم ، يوم تبيض وجوه وتسود وجوه ، فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون . و أما الذين ابيضت وجوههم ففي رحمة الله هم فيها خالدون . تلك آيات الله تلوها عليك بالحق وما الله يريد ظلماً للعالمين ( ١ ) .

و على هذا الضؤ ينبغى أن ينظر إلى ( التضامن الاسلامى ) ، فهو حقيقة قائمة بين الشعوب الاسلامية لا يحتاج إلى أكثر من تسويق و تنظيم و توجيه . و ليست دعوة التضامن الاسلامى قاصرة على المشاعر النفسية و الروابط القلبية و الأحاسيس الداخلية ، وإنما تتعدى هذا المجال إلى مجال الاقتصاد و السياسة والقوة الدفاعية .

ففى المجال السياسى و على الصعيد الدولى تظهر قضايا إسلامية تحتاج إلى حل سريع ودائم ، وهذه القضايا هى : قضية فلسطين ، وقضية كشمير ، وقضية أرتيريا ، وهناك شعوب مضطهدة فى فلسطين المحتلة و لبنان و جنوب أفريقيا ، و قبرص . . . ولا بد للعالم الاسلامى أن يقف من هذه القضايا موقف الرجل الواحد ، الذى يسعى حثيثاً لمناصرتها و الذود عن حرمتها . ويذل الغالى و النفيس من أجل الحفاظ على سلامتها و وجودها و حريتها و أمنها .

و فى المجال الاقتصادى توجد بلاد إسلامية غنية و أخرى فقيرة ، فلا بد من لءاد المشاريع الجمّة تحقيقاً للتعاون فيما بينها ، ولا بد أيضاً من إعداد برامج مشتركة للتنمية الاقتصادية تشمل كافة أوجه النشاط الاقتصادى ، من زراعة و تصنيع و تعمير و تجارة ، ويرافق هذه المشاريع و هذه البرامج خطة عليّة لتقدم العلم (التكنولوجيا)

( ١ ) الآيات ( ١٠٢ - ١٠٨ ) من سورة آل عمران .

فى العالم الاسلامى على حد سواء للاستفادة منه فى مجال التصنيع و التسليح و التنمية الاقتصادية .

و على هذا فالتضامن الاسلامى (دعوة الدين والدنيا فى آن واحد لأن الاسلام نفسه دين و دنيا ، و لأنه ( عبادة ) ( و معاملة ) ، فقد حض أتباعه على أن يعملوا لدنياهم كأنهم يعيشون أبداً ، و أن يعملوا لآخرتهم كأنهم يموتون غداً ، وليس بين جميع عقائد الدنيا ، روحية و دنيوية عقيدة أقامت التوازن الدقيق بين الدين و الدنيا مثلاً فعل الاسلام (١) .

و إن سياسة الدول و الأمم فى العالم قائمة على التكتل و التحالف و الانضمام فى مجموعات متعاونة يسند بعضها بعضاً ، و يدافع بعضها عن بعض ، و يلتمسون لذلك أوجه الأسباب ، فأوروبا الغربية وجدت نفسها واقعة بين العملاقين الكبيرين : أميركا و روسيا ، و وجدت أن تبعيتها لهذا المصكر أو ذاك إنما يهدد و جودها و مستقبلها و كيانها و دورها الحضارى المتميز ، و كان عليها أن تجزم أمرها ، و أن تختار الطريق الذى يحفظ لها ذلك الكيان ، وهو طريق الوحدة ، رغم ما بين دولها من تناقضات كان يعتقد أنه لا سبيل إلى تخطيها .

وما السوق الأوروبية المشتركة إلا خطوة فى سبيل التقارب و التعاون و الاتحاد بين الدول الأوروبية الغربية فى مضمار الاقتصاد .

ونحن المسلمين - ألسنا أولى من أوروبا وغيرها بأن تكون لنا أسواقنا المشتركة . و أن تكون لنا - عبر مساحات واسعة - صور أخرى من التضامن الاجتماعى و الثقافى و السياسى و العسكرى ، حتى نستأنف دورنا الحضارى فى التاريخ ، و نكون - عن جدارة - خير أمة أخرجت للناس ؟ - إن ذلك هو أملنا - و أمل كل مسلم - فى العصر الحديث .

(١) محى الدين القاسمى ، التضامن الاسلامى ( ص ١٤ ) .

## رسالة لغوية للسيد مرتضى الحسيني البلكرامى ثم الزيدى

أبو محفوظ الكرمى معصوى

أستاذ فى الحديث و التفسير

بالمدرسة العالية الحكومية كلكتا (بنجال الغربية)

هذه رسالة قصيرة لأحد فحولة أعلام الهند ، الامام السيد محمد (١) بن محمد محمد بن عبد الرزاق الملقب بمقتدى (٢) ، ثم الشير بمرتضى ، الحسينى الواسطى أولية و محتدا ، الهندى البلجرامى موطننا و مولدا ، الزيدى المصرى متحولا و مرقدا (١١٤٥-١٧٣٢ ، ١٢٠٥-١٧٩٠م) كتبها لإجابة لرغبات من ألقى عليه مسألة لغوية فى ضمن خطابه إليه ، وهى أن السائل طلب منه أن يوضح له الفرق بين كلتى الكوع و الكر سوع و ما إليهما ، و لاختصارها لفظاً و حجماً ، و اقتصارها على حدود المسألة المقدمة إليه قلنا ذكرها مترجمو الامام هذا ، فى فائمة مؤلفاته الخليفة .

(١) راجع له الأستاذ خير الدين الزركلى . الاعلام ج ٧ ص ٢٩٧ - ٢٩٨ .

و تاج العروس ج ١٠ ص ٤٦٩ - ٤٧٠ ، و مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق

ج ٤٣ ص ٩٣٠ - ٩٣٦ . و أفرز هذا العاجز فى ترجمته مقالة غير هينة

لم تنشر للآن ، وهى لا تزال عند صديقنا الأستاذ مختار الدين أحمد ، رئيس

القسم العربى بجامعة على كره ، ولا أدرى متى يقضى لها البروز إلى مجال النور .

(٢) يعتقد هذا الكاتب أن السيد المرتضى عاش طول وجوده بالهند بعرف بالسيد

محمد مقتدى ولا أقول إن السيد غلام على آزاد كان مخطئاً فى ذكره بهذا

اللقب أو وقع هذا الخطأ بمن استنسخ نسخة كتابه . مآثر بلكرام . و قد

ينت ذلك فى مقالتي المخزونة فى حوزة الدكتور مختار الدين .

كنت قرأت عنها أولا في فهرسة الكتب التي صارت إلى حوزة العلامة الشهير  
النواب صديق حسن (١) القنوجي الحسيني، وقد سرد أسماءها بآخر مؤلفه الممتع اللطيف  
باللغة الفارسية، الموسوم بـ « سلسلة المسجد في ذكر مشايخ السند » ، فأثبت  
برقم ٤٠٦ « رسالة كوع و كرسوع » يعني رسالة الزيدى هذه (٢) - و بما أن  
العلامة الزيدى مع غلبة هذه النسبة عليه، كان بلا شك من نخبة الفطاحل الذين أنجبهم  
الهند الفيحاء، ظللت مفرماً بكل دق و جل بما لم يفشر من آثار قلبه وأبكار فكرته  
الرهينة في خبايا الزوايا من خزائن الكتب المخطوطة مع صعوبة الوصول إليها، ما خلا  
آثار عدة فقط، بقيت عندنا في محتويات دور الكتب بالهند - و إحداها هذه  
الرسالة الوجيزة الأنيقة، فتمنيت لو تيسر لي الاطلاع على نسختها في بقايا ذخيرة  
النواب الشخصية التي تحيط بها خزانة الكتب بدار العلوم لندوة العلماء في لكناؤ -  
و لكن هيأت بيني وبينها، إذ لم يسنح لي قط أن أسافر إلى لكناؤ بأى مناسبة -  
فكتبت في شأنها إلى صديق الحميم الأستاذ محبوب الرحمن الأزهرى، حفظه الله،  
و جشمت أن يبحث عن أصلها المخطوط في ذعائر النواب بخزانة دار العلوم إذا  
وجد في الوقت سعة - فأسعفى بالمأمول في أول وهلة، وتم له أن يتفقدتها في طوايا  
بعض المجميع الخطية، حتى خولنى بنسخة منقولة بخط يمينه عن أصل هذا الأثر  
الآثير ( برقم ١٧٣٧ - ع ) و طوقى منة خالصة و استحق منى جزيل الشكر على  
أياديه و جزاه الله عنى أوفى الجزاء

لقد سنح لي الآن أن أنشر هذا النص النادر الحقيق بمضاهاة الفص الباهر العبق

(١) راجع له مآثر صديق باللغة الأردية ونزهة الخواطر للسيد العلامة عبد الحى  
اللكنوى و قاموس المطبوعات لسركيس

(٢) أنظر سلسلة المسجد ( طبعة بهو قال ، ١٢٩٣ هـ ) ص ٩٦ -

تعميماً للفائدة ، و تنوياً بمكانة المؤلف و آثاره ، و رأيت في هذا الصدد أن أشير على الطور إلى مواضع يسيرة تسترعى الانتباه و أسرد شتى النكت الشاردة يقتضى إثباتها آداب الدراسة و البحث و التقيب ، مراعيّاً في كل ذلك جانب الإيجاز بلا إخلال إمكانياً .

في ختام هذه الطوطئة يهجنى أن أعود ، والعود أحمد ، إلى أداء صميم الامتثال والشكر لصديق الفاضل الأستاذ الأزهرى و ندوة الفضلاء كلهم بدار العلوم وخزائنها القيمة على صنمهم الجليل و يدمم البيضاء ، و أرجو المشاركين معى في الوقوف على هذا النص الأثرى عن كُتب ، أن يعترفوا بما لهم من إحسان إلينا و منة علينا جميعاً و أن يتفضلوا بالتجاوز عن كل خلل و زلل حدث تسجة لقلة عدق و ضالة بضاعتى و من الله التوفيق

فهاكم نص الرسالة كما يلي :

( القول المسموع في الفرق بين الكوع و الكر سوع ) :

بسم الله الرحمن الرحيم

و به نستعين :

الحمد لله الفاتح لمن شاء من عباده أبواب المعارف ، المانح بدرر (١) اللطائف و غرر الطوائف في أصداف العوارف ، و الصلاة و السلام على سيدنا محمد الذى جلى بنوره ظلم الكثائف ، و على آله و أصحابه أسود التائف و بدور الطوائف . أما بعد فهذه أسطر قليلة ، و أحرف هزيلة ، تتضمن ذكر الفرق بين الكوع و الكر سوع ، سألتى في تحريرها فاضل من العلماء و عالم من الفضلاء ممن وجب إسعافه و احتراز خلافه ، وسميتها : ( القول المسموع في الفرق بين الكوع و الكر سوع )

(١) في النقل بدر اللطائف على أنه جمع بدرة .



و على الله فيما قصدت توكلى ، و عليه فى كل الأمور معولى .

و هذا نص ما راسلنى به فى كتابه بعد البسملة :

الحمد لله الذى رفع مقام علماء الاسلام ، و الصلاة و السلام على سيدنا محمد  
سيد الأنام ، و على آله و أصحابه فى كل محفل و مقام ، صلاة و سلاماً دائماً  
متلازمين عدد صريف الأقلام و غوص الأفهام .

سلام الله الأتم ، و رضوانه الأعم ، على سيد المحققين [ ا - ب ] و سند المدققين  
و خاتمة المحدثين ، محى سنة سيد المرسلين و حامل لواء المفسرين و المتكلمين ، و بقية  
السلف الصالحين ، العلم المفرد و البحر الأوحد ، قاموس الفصاحة و البلاغة ذى  
التأليف النفيسة التى أحسن فى سبكها الصياغة ، مجلى الأشباح بكلماتها ( ١ ) والأرواح  
بملكاتهما ، المتقن الجامع و الكوكب اللامع بين المعقول و المنقول ، المقبول عند ذوى  
الكمال و العقول ، و الجدير بقول القائل ( ٢ ) من سلف الأوائل :

ليس على الله بمستكر أن يجمع العالم فى واحد ( ٣ )

هو شمس الملة والدين ، السيد محمد مرتضى ، لا زال فى جميع أحواله مرتضى .  
أما بعد فالتقص منكم أن تكتبوا لنا الفرق بين الكوع والبوع ( ٤ ) و الكرسوع

( ١ ) فى الثقل م م .

( ٢ ) هو الحسن بن هانئ أبو نواس الحكيم الشاعر المعروف . راجع له ابن النديم .

الفهرست - ص ٢٢٨ ، ابن حزم ، جمهرة أنساب العرب - ١٩٠ ، ٤٠٨ -

٤٠٩ ، ابن قتيبة ، الشعر و الشعراء ص - ٣١٣ .

( ٣ ) أنظر خاص الخاص للثعالبي - ص ٨٨ .

( ٤ ) هذا اللفظ لم يتعرض له المؤلف فى جوابه - و الباع و البوع و البوع -

هذلية - و الجمع أبواع ، مسافة ما بين الكفين إذا بسطتهما يميناً و شمالاً

( راجع لسان العرب ج ٩ ص ٣٦٩ و المصباح المنير للفيومي ) و قرأت

فى رحلة ابن قائد المكي من رجال القرن الثالث عشر .

و الرسغ و ما يتعلق بها من الأقوال ، مع ذكر جموعها و ضبط كل منها بإيضاح و بسط عبارة و إفصاح ، و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته . إلى هنا انتهى ما كتبه إلى .

فأجبت في الحال على الارتجال في غير نمكك و لا إمهال ، بما نصه :

الكوع بالضم ، اختلف أهل اللغة فيه على أقوال :

الأول : هو طرف الزند الذي يلي الابهام ، نقله الجوهري (١) وغيره (٢) ؟

الثاني : هو طرف الزند في الذراع عما يلي الرسغ ، نقله آيت (٣) و قال

هكذا زعمه أبو الدقيش الأعرابي (٤) . وهما كوعان .

والثالث من الأقوال : إنه أخفاهما وأشدّها درمة [ الورقة ١١ / ٢ / ظ ]

و هذا نقله الصاغاني (٥) في الباب ، وفسر الدم ، بالتحريك ، بأن لا يظهر

(١) إسماعيل بن حماد أبو نصر ( ت ٣٩٨ / ٥٤٠٠ ) أنظر له إنباه الرواة ج ١

ص ١٩٤ - ١٩٨ رقم ١٢٢ ، وقارن تاج اللغة وصاح العربية (تحقيق أحمد

عبد الغفور عطار ) ج ٣ ص ١٢٧٨ .

(٢) منهم الفيومي ، أنظر المصباح المنير - ص ٨٣٩ ومثى عليه المجد في القاموس

المحيط ، أنظر تاج العروس ج ٥ ص ٤٩٨ .

(٣) الليث بن نصر بن سيار الخراساني صاحب الخليل ، راجع له إنباه الرواة ج ٣

ص ٤٢ - ٤٣ رقم ٥٦٨ .

(٤) مصفرا . قد ورد ذكره كثيراً في قطعة كتاب العين ( ط . بغداد ) وهو

معدود في ثقات الأعاريب و علمائهم الأفاضل ( أنظر المزهري في اللغة

ج ٢ ص ٢٤٩ ) .

(٥) راجع له الجواهر المضيئة - ج ١ ص ٢٠١ - ٢٠٢ رقم ٤٩٦ ، بنية

الوعاة - ص ٢٢٧ - ٢٢٨ .

للعظم حجم (١) فهذه ثلاثة أقوال في تفسير ( الكوع ) والجمع أكواع (٢) .  
و أما ( الكرسوع ) بالضم فهو اسم لطرف (٣) الزند الذي يلي المختصر  
وهو الناتى (٤) عند الرسغ كما في الصحاح (٥) . وهو الوحشى (٦) . ونصر  
الليث في كتابه : حرف الزند ، والجمع كراسيع ومنه قول العجاج (٧) :  
على كراسيع و مرفقيه (٨)

أوعظم (٩) في طرف الوظيف ، مما يلي الرسغ من وظيف الشاة ونحوها من غير  
الآدميين ، نقله الصاغاني وصاحب اللسان (١٠) .

- (١) قارن تاج العروس ج ٥ ص ٤٩٨ .
- (٢) هو أيضاً جمع الكاع ( أنظر المحكم ج ٢/٢٠٠ واللسان ج ١٠ ص ١٩٢ ) .
- (٣) عند ابن سيدة ( حرف ) بدل ( طرف ) أنظر المحكم ج ٢ ص ٢٩٦ .
- (٤) في النقل بدون الهمزة ، والتصويب عن المراجع السالفة .
- (٥) قارن الصحاح ( ج ٣ ص ١٢٧٦ ) و عنه القيوى ( المصباح المنير  
ص ٨١٧ ) .
- (٦) قارن تاج العروس ( ج ٥ ص ٤٩٢ ) و لعل هذه النبذة عن ابن سيدة  
( أنظر المحكم ج ٢ ص ٢٩٦ ) .
- (٧) أبو الشعثاء راجع له ابن حزم ، جمهرة أنساب العرب ( ط . عبد السلام  
محمد هارون ) - ص ٢١٥ ، ابن قتيبة ، الشعر والشعراء ( ط . مصطفى  
السقاء ) - ص ٢٣٠ .
- (٨) تاج العروس : ( كراسيعي ) .
- (٩) اللسان و القاموس : « عظيم » مصغراً .
- (١٠) قارن اللسان ج ١٠ ص ١٨٤ و ليس في نصه ( من غير الآدميين )  
و انظر لابن منظور ( بنية الوعاة - ص ١٠٧ ) .

وقيل ( كرسوع ) القدم ، مفصلها من الساق (١) — وقال الزمخشري (٢)  
في الأساس : الغبي هو الذي لا يفرق بين الكوع والكرسوع (٣) — الكوع من  
ناحية الإبهام و الكرسوع من ناحية الخصر انتهى .

و قد أنشدنا بعض الأشياخ في ذلك :

( الكوع ) و (الكرسوع) إن أشكلا ( فإ يلى إبهامك الكوع )

(١) هذه الفبذة أغفلها المجدد وذكرها السيد مرتضى في المستدرک بدون الإشارة  
إلى مصدره ( تاج العروس ج ٥ ص ٤٩٢ ) و لعلها عن ابن سيدة  
( أنظر المحكم ج ٢ ص ٢٩٦ ) .

(٢) راجع له لإنباء الرواة — ج ٣ ص ٢٦٥ — ٢٧٢ رقم ٧٥٣ .

(٣) سقط معظم هذه الفقرة من طبعى الأساس ، الأولى بالوهية (سنة ١٨٨٢)

ص ٢١٣ ج ٢ و الثانية بمطبعة نول كمشور (الهند سنة ١٨٩٣) — ج ١  
ص ٥٤٨ وبقى منها بقية ( و الكرسوع ) فقط فاختلفت العبارة والصواب  
إثباتها تماماً كما ورد في نقل الزبيدي و جاء في طبعة دار الكتب المصرية  
( سنة ١٩٣٣ ) — ج ٢ ص ٣٢٣ و فلان يفرق بين الكوع  
و الكرسوع ، مكان « الغبي هو الذي لا يفرق بين الكوع والكرسوع »  
و لعل الأصوب ما ورد عند الفيومي : يقال في البلد « لا يفرق بين  
الكوع و الكرسوع » ( المصباح المنير — ص ٨٣٩ ) .

ويضاف إلى ذلك عن الجوهري : يقال « أحق يخطط بكوعه » (الصحاح

ج ٣ ص ١٢٧٦ ) و عنه الزبيدي في المستدرک ( تاج العروس - ج ٥  
ص ٤٩٨ ) و عنه أيضاً « حالات حائلة عن كوعها » ( الصحاح ج ١  
ص ٤٤ ) و يقال ذلك للدافع عن نفسه ( أنظر التمثيل والمحاضرة للثعالبي  
ص ٣١٥ ) و قال الميداني : يضرب لمن يتعاطى ما لا يحسنه ولن يرق  
بنفسه شفقة عليها ( مجمع الأمثال — ج ١ ص ٢٠١ ) .

— ( ٦٧ ) —

و المختصر الصغرى ، فكان سامعاً فإليها فهو ( كرسوع )  
و اختلف فى ( الكاع ) ، فى أحد الأقوال هو ( الكرسوع ) ( ١ ) و فى  
أحد الأقوال هو ( الكوع ) بالمعنى الأول ( ٢ ) .  
و أما ( الرسغ ) فبالضم و بضميتين ( ٣ ) كبير و يسر ، فهو الموضع  
المستدق بين الحافر و موصل ( ٤ ) الوظيف من اليد و الرجل ( ٥ ) ، قال العجاج  
[ الورقة ٢١/ب ] .

فى رسغ لا يتشكى ( ٦ ) الحوشا مستبطناً مع الصميم عصباً  
و قيل هو مفصل [ ما ] بين الساعد والكف والساق و القدم ( ٧ ) - و قيل  
هو مفصل ما بين الكف و الذراع ( ٨ ) - و قيل مجتمع الساقين ( ٩ ) و مثل

- ( ١ ) هذا قول ابن سيدة ( المحكم ج ٢ ص ٢٠٠ ) .
- ( ٢ ) مشى على ذلك الجوهري حيث فسر الكاع و الكوع مما بما تقدم من نصه  
و تبعه الفيومى و المجد ( أنظر المصباح المنير - ص ٨٣٩ ) .
- ( ٣ ) قال الفيومى و ضم السين للاتباع لغة ( المصباح - ص ٣٤٧ ) .
- ( ٤ ) فى نص الفيومى : " موضع " .
- ( ٥ ) هذا على قول الفيومى تفسير الرسغ من الدواب فقط .
- ( ٦ ) فى النقل ( لا تشكى ) من الافتعال و هو غل بالوزن ، و التصويب عن  
اللسان ( ج ١ ص ٣٠٨ ، ج ١٠ ص ٣٠٩ ) و تاج العروس  
( ج ١ ص ٢١٤ ، ج ٦ ص ١١ ) .
- ( ٧ ) هذا تفسير الرسغ للإنسان عند الفيومى و فى نصه : ما بين الكف و الساعد  
و تقدم إلى الساق ( المصباح - ص ٣٤٧ ) و فى الأساس ( ط الهند )  
هو موصل الكف إلى الساعد و التقدم إلى الساق .
- ( ٨ ) هذا تفسير الكوع عند ابن دريد ( أنظر الاشتقاق - ص ٤٧٤ ) .
- ( ٩ ) زاد فى التاج - " و القدمين " - ( تاج العروس ج ٦ ص ١٢ ) .

ذلك من كل دابة ، و جمعه أرساغ و أرسغ (١) — قال أبو زيد الطائي (٢)  
يصف الأسد :

كأنما يتفادى أهل ود هم (٣) من ذى زوائد (٤) في أرساغه فدع  
وقال رؤبة بن العجاج (٥) :

مستفرغ النعل شديد الأرسغ (٦)

و على هذا القدر وقع الاختصار في الجواب مع الانتخاب و ترك الاسهاب  
ومن أراد الزيادة فعليه بشرحى على القاموس المسمى بتاج العروس ، و كتب الفقير  
محمد مرتضى الحسيني غفر له في ربيع الأول سنة تسعين و مائة و ألف هجرية ،  
حامداً لله عز وجل ومصلياً ومسلماً ومستغفراً .

(١) هذا الجمع أغفله الزحشرى والقيوى وابن منظور .

(٢) حرمله بن المنذر بن معدى كرب من بني هنتى بن عمرو ، كان لهجاً بوصف

الأسد ، أنظر له جمهرة أنساب العرب — ص ٤٠١ والشعراء — ص ١٠١

(٣) في الطرائف الأدبية : أهل بعضهم ( ص ٩٩ ) و الذى هنا ورد أيضاً في  
تاج العروس ( ج ٦ ص ١٢ ) .

(٤) في رواية شمر : مقابل الخطو . بدل من ذى زوائد ( أنظر اللسان ج ١٠

ص ١١٧ ) أو أنه صدر بيت آخر لأبي زيد على ما يبدو من صنع الزيدى  
حيث أنشده مع هذا العجز :

ضبارم ليس من الظلاء هياً

( تاج العروس — ج ٥ ص ٤٤٨ ) .

(٥) أنظر له جمهرة أنساب العرب — ص ٢١٥ والشعراء — ص ٢٣٠ — ٢٣١

(٦) قارن تاج العروس ( ج ٦ ص ١٢ ) .

## كعب بن مالك الأنصاري ، ونموذج من شعره

— ٢ —

سعيد الأعظمي

وفي هذه الغزوة استشهد حمزة بن عبدالمطلب ، عم رسول الله وغيره من الشهداء فثل بهم المشركون غيظاً و عداوة و بقرت هند بنت عتبة عن كعب حمزة بن عبد المطلب فلا كتبها ، ولما فرغ الناس للقتل بعد عودة المشركين من أحد ، وبدأوا يبحثون عنهم سأل رسول الله ﷺ عن سعد بن الربيع فبحث عنه رجل من الأنصار (١) فوجده جريحاً في القتلى و به رمق ، فقال له : أمرني رسول الله ﷺ أن أنظر في الأحياء أنت أم في الأموات ؟ قال : أنا في الأموات ، فأبلغ رسول الله ﷺ عنى السلام ، وقل له : إن سعد بن الربيع يقول لك : جزاك الله عنا خير ما يجزي نبياً عن أمته ، و أبلغ قومك عنى السلام و قل لهم : « إن سعد بن الربيع يقول لكم : إنه لا عذر لكم عند الله إن خلص إلى نبيكم ﷺ ومنكم عين تطرف (٢) » . و أشرف رسول الله ﷺ على القتلى يوم أحد فقال : أنا شهيد على هؤلاء ، إنه ما من جريح يجرح في الله إلا والله يبعثه يوم القيامة يدي جرحه ، اللون لون دم و الرشح رشح مسك ، أنظروا أكثر هؤلاء جمعاً للقرآن ، فاجعلوه أمام أصحابه في القبر ، و كانوا يدفنون الاثنين و الثلاثة في القبر الواحد .

(١) هو محمد بن مسلمة ، كما ذكره الواقدي .

(٢) نستطيع أن نقدر بهذا مدى حب الصحابة رضي الله عنهم لرسول الله ﷺ و تفانيهم في سبيل الاسلام و أنهم لم يهتموا بشئ حتى بأنفسهم أمام أداء المسؤولية و إعلاء كلمة الله .

• وخرج رسول الله ﷺ يلتمس حمزة بن عبد المطلب فوجده يبطن الوادى قد بقر بطنه عن كبده ومثل به ، فجرح أنفه و أذناه ، فزن رسول الله ﷺ بهذا المنظر و قال : لن أصاب بمثلك أبداً ، ما وقفت موقفاً قط أغيظ إلى من هذا ، ثم أمر بحمزة فسجى ببردة ثم صلى عليه فكبر سبع تكبيرات ثم أتى بالقتلى فيوضعون إلى حمزة فضلى عليهم وعليه معهم حتى صلى عليه ثنتين و سبعين صلاة .

واقبلت صفية بنت عبد المطلب لتنظر إليه وكانت شقيقته ، فقال رسول الله ﷺ لابنها الزبير بن العوام : القها فأرجعها لآترى ما بأخيها ، فقال لها : يا أمه : إن رسول الله ﷺ يأمرك أن ترجعى ، قالت : ولم و قد بلغنى أن قد مثل بأخى و ذلك فى الله فما أرضانا بما كان من ذلك ، لأحتسبن و لأصبرن إن شاء الله ، فلما جاء الزبير إلى رسول الله ﷺ فأخبره بذلك قال : خل سيلها ، فأتته فنظرت إليه ، فصلت عليه و استرجعت و استغفرت له ، ثم أمر به رسول الله ﷺ فدفن (٣) .

و حزن المسلمون لما حزن له رسول الله ﷺ و قالوا فى ذلك أياتاً أو قصائد من الشعر و من بينهم كعب بن مالك الذى رثى لحزة بن عبد المطلب و قتل أحد فقال قصيدته التى قالها فيهم و بدأها بقوله :

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| نشجت و هل لك من منشج   | و كنت متى تذكر تلجج (٤) |
| تذكر قوم أتانى لهم     | أحاديث فى الزمن الأعوج  |
| قلبك من ذكرم خافق      | من الشوق و الحزن المنضج |
| و قتلام فى جنان النعيم | كرام المداخل و المخرج   |

(٣) اقرأ السيرة النبوية لابن هشام ج ٣/ ذكر غزوة أحد .

(٤) نشجت بمعنى بكيت ، و النشيج صوت البكاء ، تلجج من اللجج و هو التماذى و الاصرار على شئ ، فلك الازدحام .



- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| (١) لواء الرسول بذى الأضوج    | بما صبروا تحت ظل اللواء |
| جميعاً بنو الأوس والخزرج      | غداة أجابت بأسياها      |
| (٢) على الحق ذى النور والمنهج | و أشياح أحد إذ شايعوا   |
| و يعضون في القسطل المرمج      | فما برحوا يضربون الكاة  |
| (٣) إلى جنة دوحه المولج       | كذلك حتى دعاهم ملك      |
| على ملة الله لم يخرج          | فكلهم مات حر البلاء     |
| (٤) بذى هبة صارم سلجج         | كحمزة لما وى صادقاً     |
| يبرر كالجمل الأدعج            | فلاقاه عبد بنى نوفل     |
| (٥) تلب في اللهب الموهج       | فأجره حربة كالشهاب      |
| و حنظلة الخير لم يحجج         | و نعمان أوفى بميثاقه    |
| (٦) إلى منزل فاخر الزبرج      | عن الحق حتى غدت روحه    |

- (١) أضوج بضم الواو جمع ضوج ، منعطف الوادى ، والأضوج ، اسم مكان بعينه .
- (٢) شايعوا ، بمعنى تابعوا ، المنهج ، الطريق الواضح .
- (٣) القسطل ، الغبار الساطع في الحرب ، المرمج ، بفتح اهاء ، الغبار المثار .
- (٤) الدوحه ، الشجرة العظيمة ذات الأغصان الكثيرة ، المولج ، موضع البخول .
- (٥) حر البلاء ، يعنى خالص البلاء و الاختبار .
- (٦) بذى هبة بتشديد الباء ، يريد بهبة السيف وقوعه بالعظم ، سلجج ، من الطعام ما يكون سهل الابتلاع لذيقاً ، والمراد به هنا ، سيف مرهف ، يصل إلى العظم بلا عسر .
- (٧) يبرر ، يصيح في غضب ، الأدعج ، الأسود .
- (٨) أجره ، بمعنى طعنه بالرمج في فيه ، الموهج ، الموقد .
- (٩) لم يحجج ، يعنى لم ينصرف عن جهته الى أرادها ، عن الحق .
- (١٠) الزبرج ، الزينة من وشى أو نحوه .

أولئك لا من ثوى منكم من النار في الدرك المرتج (١)

و سمع المشركون هذه القصيدة الغراء في شهداء أحد و سيد الشهداء حمزة بن عبد المطلب فطلبوا شاعرهم الكبير ضرار بن الخطاب الفهري أن يجيب عليها فأجاب بقصيدة بمائلة و مطلعها :

أيجزع كعب لأشياعه و يبكي من الزمن الأعوج (٢)

غير فيها المسلمين بمصارع الشهداء ، و افتخر قريش و جماعة المشركين و ما أبلوا في الحرب من بلاء حسن - كما زعم - حتى ختم قصيدته بهذا البيت .  
فدسناهم ثم حتى انتوا سوى زاهق النفس أو محرج  
وقد وجد الشعراء مجالا واسعا في هذه المناسبة ففاضت قرائعهم بأبيات وقصائد من الشعر ، و كثير منهم عاود الكلام و كرر القريض ، فهذا عمرو بن العاص الشاعر القرشي أنشد قصيدة أخرى حول هذه الحرب تظاهر فيها بالفخر والاعتزاز بنفسه و قومه . و هذا مطلع القصيدة :

ما رأيت الحرب ينزو شرها بالرصف نزوا

رد عليه كعب بن مالك بقصيدة غراء خاطب فيها أهل قريش وهددهم بالمصير المظلم ما داموا متعنتين ، و عيرهم بالكفر و الكذب الذي اعتمدوا عليه في يان مفاخرهم و بطولاتهم ، و أكد لهم أن القتل الذي تعيروننا به إنما هو شهادة لنا ، و فضيلة لا تعادلها نعمة ، و أن المسلمين يمارسون الحرب طاعة لله و الرسول لا نزولا على الهوى و إشفاء لغلل الحقد والنقمة ، فكيف يستوى الكافر والمؤمن ، و لتشد الآن هذه القصيدة :

(١) الدرك بالفتح و الدرك بالسكون ، بمعنى أقصى قعر الشيء .

(٢) بعض أهل العلم ينكرها لضرار بن الخطاب الفهري ، هكذا قال ابن هشام في سيرته .

كعب بن مالك الأنصاري، ونموذج من شعره

أبلغ قريشاً وخير القول أصدقه  
أن قد قتلنا بقتلانا سراتكم  
و يوم بدر لقيناكم لنا مدد  
إن تقتلونا فدين الحق فطرتنا  
و إن تروا أمرنا في رأيكم سفهاً  
فلا تيمنوا لقااح الحرب و اقصدوا  
إن لكم عندنا ضرباً تراخ له  
إنا بنى الحرب نمرها و ننتجها  
إن ينبج منها ابن حرب بعد ما بلغت  
و الصدق عند ذوى الألباب مقبول  
أهل اللواء فقيماً يكثر القيل (١)  
فيه مع النصر ميكال و جريل  
و القتل في الحق عند الله تفضيل  
فراى من خالف الاسلام تضليل  
إن أبا الحرب أصدى اللون مشغول (٢)  
عرج الضباع له خذم رعايل (٣)  
و عندنا لذوى الأضغان تنكيل (٤)  
منه التراقى ، وأمر الله مفعول (٥)

(١) سراة ، جمع سرى ، وجهاء القوم و خيارهم ، السرى ، السيد الشريف السخى ، صاحب المرومة ، جمعه سراة ، و سرى ، و أسرياه ، و السراة ، بمعنى الظهر ، مفرد ، و جمعه سروات ، و يقال : سروات القوم ، سادتهم .

(٢) اللقااح : ماء الفحل من الابل و الخيل ، ولقااح الحرب ، نموها وزيادتها ، أصدى اللون ، ما يشبه لونه لون الصدا الذى يصلو الحديد ، و هو ما بين السواد و الحرة .

(٣) تراخ ، من راح يراح راحة و رياحة و أريحية ، للامر . إذا فرح به و أقبل عليه ، عرج ، جمع أعرج ، وضباع ، جمع ضبع ، سبع معروف ، خذم . قطعة من شتى ، والمراد هنا قطع اللحم ، رعايل ، جمع رعبولة ، القطعة من اللحم .

(٤) نمرها ، بمعنى نستدرها ، ننتجها : من تاج الناقة ، بمعنى نولها .

(٥) بلغت منه التراقى ، يعنى شارف الموت .

فقد أفادت له حلماً و موعظة      لمن يكون له لب و معقول  
و لو هبطتم يطن السيل كالحكم      ضرب بشاكلة البطحاء ترعيل (١)  
تلقاكم عصب حول الذبي لهم      بما يعدون للهيجاء سرايل (٢)  
من جذم غسان مسترخ حائلهم      لا جنباء و لا ميل معازيل (٣)  
يمشون تحت عمايات القتال كما      تمشى المصاعبة الآدم المراسيل (٤)  
أو مثل مشى أسود الظل ألقها      يوم رذاذ من الجوزاء مشمول (٥)  
في كل سابعة كالنهي محكمة      قيامها فلاج كالسيف بهلول (٦)  
ترد حد قرام (٧) النبل خاسئة      ويرجع السيف عنها وهو مغلول

- (١) شاكلة : طرف ، البطحاء : وجمعها بطاح و بطائح : مسيل من الوادي واسع فيه رمل و دقاق الحصى . ترعيل : تقدم في الحرب سريع .
- (٢) عصب : جمع عصة ، الجماعة .
- (٣) الجذم بكسر الجيم : الأصل ، حائل : جمع حمالة و حميلة ، بمعنى علاقة السيف ، ميل : جمع أميل ، من يميل على سرج الخيل إلى جانب ، معازيل ، جمع معزال : من لا سلاح معه .
- (٤) عمايات القتال : ظلماته ، المصاعبة ، جمع مصعب : الفحل ، الفرس الذي صار صعباً لعدم الركوب ، الآدم جمع آدم ، بمعنى أسمر اللون . المراسيل جمع مرسل ، ناقة سهلة السير .
- (٥) ألقها بمعنى بللها الرذاذ ، المطر الخفيف ، الجوزاء ، برج في السماء ، مشمول ، الذي هبت عليه ريح الشمال .
- (٦) سابعة ، المراد بها الدرع الكاملة المحكمة النسج ، النهي ، الغدير من الماء أو شبيهه ، قيامها ، أى ما تقوم به الدرع وعمادها ، فلاج : الصبح ، ومعناه النهر كذلك ، بهلول : أبيض اللون ، ضحاك .
- (٧) قرام : موضع الجلدة التي تقطع من أنف البعير ، و قرام النبل : سنانها .

كعب بن مالك الأنصاري ، ونموذج من شعره

و لو قدقم بسلع عن ظهوركم  
ما زال في القوم وتر منكم أبدأ  
عبد و حر كريم موثق قصاً  
كنا نومل أخراكم فأجلكم  
إذا جنى منكم الخاني فقد علوا  
ما نحن لا نحن (٣) من أثم مجاهرة  
و للحياة و دفع الموت تأجيل  
تغفو السلام عليه وهو مطلول (١)  
شطر المدينة ، مأسور ومقتول (٢)  
منا فوارس لا عزل و لا ميل  
حقاً بأن الذي قد جر محمول  
ولا ملوم ، ولا في الغرم مخدول

و هذه قصيدة قالها كعب بن مالك ، و هو يرى سيد الشهداء حمزة بن عبد المطلب ، و هي تتضمن معاني الألم و الحزن على الصفيعة التي قام بها المشركون نحوه ، و معاني الاستبشار و الفرح بالشهادة التي أكرمه الله بها ، فدخل أخته بادن الله تعالى ، بينما يدخل قتلى المشركين نار جهنم خالدين فيها أبداً .

طرقت همومك فالرقاد مسهد  
ودعت فؤادك للهوى ضمرية  
وجزعت أن سلخ الشباب الأغيد (٤)  
فهواك غورى و صهوك منجد (٥)

(١) تغفو عليه ، بمعنى تطلبه ، يريد أن الحجارة تطلب انتقامها منهم على ذلك الدم المهدر ، الوتر ، الانتقام ، السلام ، جمع سلة بكسر اللام : الحجارة . مطلول . الدم المهدر الذي لم يثار له .

(٢) موثق قصاً : مشدد صيده بالوثاق ، شطر المدينة : بمعنى توجه إلى المدينة (٣) و في النسخة الألمانية من السيرة النبوية لابن هشام ( ما يحسن لا نحن ) . (٤) مسهد من السهد ، و هو عدم النوم (الأرق) أو قلة النوم ، و المعنى رقاد مسهد . سلخ بمعنى انقضى و مضى ، الأغيد ، الناعم .

(٦) ودعت . تركت ، أو الواو للاستئناف ، و ، دعت : فعل ماض للوث ، من ، دعا . ضمرية : نسبة إلى قبيلة ضمرة ، والمراد حبيبة ضمرية ، غورى نسبة إلى الغور و هو المنخفض من الأرض ، منجد ، نسبة إلى النجد وهو المرتفع من الأرض .

- قد كنت في طلب الغواية تفند (١)  
أو تستقيق إذا نهاك المرشد  
ظلت بنات الجوف منها ترعد (٢)  
لرأيت راسي محمرا يتبدد (٣)  
حيث النبوة و الندى والسودد (٤)  
ريح يكاد الماء منها يجمد (٥)  
يوم الكريمة و القنا يتقصد (٦)  
ذو لبدة شئن البرائن أربد (٧)  
ورد الحمام فطاب ذاك المورد (٨)  
نصروا النبي و منهم المستشهد (٩)

فدع التماذى في الغواية سادراً  
و لقد أتى لك أن تنهى طائفاً  
و لقد هددت لفقد حمزة هدة  
و لو أنه لجمعت حراء بمثله  
فقم تتمكن في ذوابة هاشم  
و العاقر الكوم الجلال إذا غدت  
و التارك القرن الكمي مجدلاً  
و تراه يرفل في الحديد كأنه  
عم النبي محمد وصفه  
و أتى المنية معلماً في أسرة

- (١) تفند : بمعنى يكذب رأيك .  
(٢) بنات الجوف ، يريد بها القلب وما يحويه .  
(٣) حراء ، جبل ، وضمير المونث إليه على تأويل بقعة .  
(٤) القرم : السيد الشريف ، ذوابة بمعنى قمة .  
(٥) الكوم ، جمع كوماء ، ناقة عظيمة السنام ، الجلال ، ذات القوة ، و تجمد الماء بالريح الباردة ، كناية عن شدة الشتاء ، وأيام الجذب والجفاف .  
(٦) مجدلاً : مصروعاً ، على الأرض ، يتقصد : بمعنى يتحطم .  
(٧) ذو لبدة : يريد به الأسد ذا اللبدة ، و اللبد : الشعر الذي يكون على كتفي الأسد ، أربد : الأغبر .  
(٨) الحمام : بكسر الحاء ، الموت .  
(٩) معلماً ، بمعنى واسماً نفسه بسمه الحرب .

كعب بن مالك الأنصاري، ونموذج من شعره

و لقد إخال بذاك هند أبشرت  
 بما صبحنا بالعنقل قومها  
 و يثر بدر إذ يرد وجوههم  
 حق رأيت لدى الذي سراتهم  
 فأقام بالعطن المعطن منهم  
 و ابن المغيرة قد ضربنا ضربة  
 و أمة الجمحي قوم ميله  
 فأناك قل المشركين كأنهم  
 شتان من هو في جنهم ثاويًا  
 و قال ، يخاطب صفية بنت عبد المطلب و يحثها على البكاء لشقيقها حمزة  
 رضى الله عنه .

صفية قومي و لا تعجزى  
 و لا تسأى أن تطلي البكاء  
 و بكى النساء على حمزة  
 على أسد الله في الهزة (٤)  
 فقد كان عزاً لأيتامنا  
 و ليث الملاحم في البزة (٥)  
 يريد بذاك رضا أحمد  
 و رضوان ذى العرش والعزة

- (١) صبحنا قومها ، فاجتثنا قومها وقت الصباح ، العنقل : الكتيب من الرمل .
- (٢) العطن : مبرك الابل حول الماء .
- (٣) الفل : الجماعة المنهزمة ، تنفهم : بمعنى تطاردهم و تقتنى آثارهم
- (٤) الهزة ، يريد بها الاهتزاز و الاضطراب في ساحة الحرب .
- (٥) الملاحم جمع ملحمة ، كل حرب يكثر فيها القتل والالتهام ، البزة : السلاح .  
 الثياب ، الهية ، و المراد هنا ، السلاح .

و لكعب بن مالك عدة قصائد في يوم أحد ، تحدث فيها عما جرت فيه من أمور ، وما واجه فيه المسلمون من محنة ، و ما كان فيه من المشركين من تبجح ، فذكر فيها ممارسة المسلمين للقتال ، و اعتمادهم على الله تعالى و ثقتهم في نصره ، و طاعتهم لله و للرسول ﷺ في جميع شئون الحياة ، وإليك هذه القصيدة الطويلة التي تتضمن تسعة و عشرين بيتاً :

إنك عمر أليك الكبر ... م أن تسألني عنك من يجتدينا (١)  
فان تسألني ثم لا تكذبني يخبرك من قد سألت اليقينا  
بأنا ليالى ذات العظا ..... م كنا ثمالا لمن يعترينا (٢)  
تلوذ الجود بأذرائنا من الضر في أزمت السينا (٣)  
يجدوى فضول أولى وجدنا وبالصبر والبذل في المعدينا (٤)

(١) العمر ، بفتح العين و السكون ، الحياة و الدين ، ويقال في القسم لعمرى ، أى لدينى ، ولعمر الله وعمر الله ما فعلت كذا ، بالنصب على المصدرية ، وإذا أدخلت عليه اللام فلا يجوز فيه إلا الرفع ، و كذلك لعمر أليك ، وعمر أليك ، اجتدى : بمعنى طلب جدواه ، و الجدوى : العطية .

(٢) ثمال القوم ، غياثهم الذي يقوم بأمرهم .

(٣) الجود ، جمع يجد ، بمعنى جماعات الناس ، والبجد من الخيل مائة أو أكثر أذراء ، جمع ذرى فناء الدار و نواحيها ، أزمت جمع أزمة وأزمة ، بمعنى الشدة ، و الضيقة ، و القحط ، و يقال : أزم عليه الدهر ، بمعنى اشتد ، السنين ، باعراب الجر جمع سنة ، بمعنى القحط و الجذب .

(٤) الجدوى ، العطية ، الوجد بالضم و الكسر ، بمعنى الفنى ، و القدرة ، المعدم الفقير ، من أعدم المال ، يستعمل لازماً و متعدياً .



كعب بن مالك الأنصاري ، ونموذج من شعره

و أبت لنا جلمات الحرو. .... ب عن توازي لدن أن برينا (١)

معاطن تهوى إليها الحقو. ... ق يحسبها من رأها الفتينا (٢)

تحيس فيها عتاق الجماء. .... ل صهما دواجن حمراً وجونا (٣)

و دفاع رجل كوج الفرا. .... ت يقدم جأواء جولا طحونا (٤)

ترى لونها مثل لون النجو. .... م رجراجة تبرق الناظرينا (٥)

فان كنت عن شأنا جاهلا فصل عنه ذا العلم عن يلينا

(١) جلمات ، جمع جلم جمع مؤنث سالماً ، بمعنى المقصص ، نوازي ، بمعنى نساوي ، برينا ، من برا ، يعني خلقنا .

(٢) معاطن جمع معطن ، مواضع الابل حول الماء ، ولكن المراد هنا ، الابل نفسها ، الفتين ، الأرض الحرة السوداء ، كأن حجارتهما محرقة بالنار ، جمعه قتن .

(٣) تحيس بمعنى تذلل ، صهم ، جمع أصهم ، ما لونه بين الخضرة و السواد ، دواجن ، جمع داجنة ، بمعنى مقيمة في الأرض ، جون بفتح الجيم من الاضداد ، بمعنى الأبيض و الأسود ، و الجون من الحيل والابل ، الشديد السواد ، جمعه جون بضم الجيم .

(٤) دفاع ، ما يندفع من السيل ، الرجل يعني الرجالة ، والمراد بها سيل الجماعة الرجالة . جأواء ، الكتيبة التي يكون لونها من كثرة السلاح ، كلون السواد و الحرة ، الجول ، جانب الجبل ، والمراد به الكتيبة الضخمة ، طحون : من الطحن صيغة المبالغة .

(٥) الرجراجة ، كثيرة الحركة و الاضطراب

- بنا كيف فعل إن قلصت عوانا ضروساً عضوضاً حجونا (١)  
 ألسنا نشد عليها المصا..... ب حتى تدر ، و حتى تلينا (٢)  
 و يوم ه و هج دائم شديد التهاول حامى الأرينا (٣)  
 طويل شديد أوار القتال .. ل تنى قوا حزه المقرينا (٤)  
 نخال الكماة بأعراضه ثمالا على لذة منزفينا (٥)  
 تعاور أيمانهم بينهم كتوس المنايا بحد الظبينا (٦)  
 شهدنا فكننا أولى بأسه و تحت العماية و المعلنينا (٧)

- (١) قلصت بمعنى انقبضت ، و لكن المراد هنا اشتدت الحرب ، عوانا ، الحرب  
 العوان : أشد الحروب ، حرب ضروس ، شديدة مهلكة ، عضوض : كثيرة  
 العض : حجون ، كثيرة اهوجاج الأسنان .  
 (٢) العصاب : ما يشد به ضرع الناقة .  
 (٣) الوهج بفتح الهاء : حر النار أو الشمس الشديد ، و المراد به هنا الحرب  
 التى يشتد أوارها ، التهاول : الهول والخوف ، الأرين : مستوقد النار .  
 (٤) أوار القتال : حره ، قوا حز جمع قحز : بمعنى الاضطراب و القلق ،  
 المقرف : النذل ، اللثيم .  
 (٥) أعراض ، أطراف ، ثمال : جمع ثمل ، بمعنى سكارى ، منزفون : من ذهبت  
 الخمر بقولهم ، و فى رواية مترفون ، بمعنى متنعمون .  
 (٦) تعاور بمعنى تداول ، أيمانهم : يعنى أيديهم ، الظبين فى حالة الجر : جمع  
 ظبة على وزن جمع السالم ، بمعنى ، حد السيف أو السنان .  
 (٧) العماء و العماية : السحاب المرتفع ، المعلنين ، الذين يعلنون أنفسهم بعلامة  
 فى الحرب فيعرفون بها .

- بخرس الحسيس حسان رواء      و بصرية قد أجن الجفونا (١)  
فما ينفلان و ما ينحنين      و ما ينتهين إذا ما نهينا  
كبرق الخريف بأيدى الكاة      يفجعن بالطل هاما سكونا (٢)  
و علمنا الضرب آباؤنا      و سوف نعلم أيضا بنينا  
جلاد الكاة ، و بذل التلا ..... د عن جل أحسابنا ما بقينا (٣)  
إذا مر قرن كفى نسله      و أورثه بمسده آخرينا (٤)  
نشب و تهلك آباؤنا      و يننا نربى بنينا فبنينا  
سألت بك ابن الزبعرى فلم      أنباك فى القوم إلا هجينا (٥)  
خيشا تطيف بك المنديات      مقيما على اللوم حيناً لحينا (٦)

(١) خرس : جمع أخرس ، الذى لا صوت له ، الحسيس : الصوت الخفى ،  
ويعنى بذلك السيوف الصامتة ، رواء ، جمع ريان ، من الرى ، ضد العطش ،  
بصرية : بضم الصاد ، نسبة إلى بصرى ، أجن ، المراد بها ستمن ، وغضبن ،  
جفون جمع جفن بمعنى الغمد .

(٢) بالطل : يعنى باهدار الدم ، و يروى بالظل ، و المراد به ظلال السيوف  
اللاهة ، هاما سكونا ، يعنى رؤسا ثابتة لم تفصل من الجسم بعد .

(٣) جلاد الكاة ، مفعول ثان لفعل نلم ، فى البيت السابق ، و الجلاد معناه  
المضاربة بالسيوف ، و الكاة ، جمع كى بمعنى الشجاع ، التلاد : المال  
الموروث القديم ، جل بمعنى كل .

(٤) القرن بالكسر : الظير فى الشجاعة أو العلم أو ما أشبههما .

(٥) هجين : اللثيم ، أو الذى أبوه عربى و أمه أمة غير محصنة .

(٦) المنديات ، الأمور التى يتدى لها جبين الحياء .

تبجست تهجو رسول المليك.....ك قاتلك الله جلغا لعينا (١)  
تقول الخنا ثم ترى به نقى الثياب تقياً أمينا (٢)  
و قال أيضاً في يوم أحد ، يخاطب فيها قريشاً ويسألهم عما إذا كانوا قد  
جربوا شدة شكيمة المسلمين و مراسم الحرب في ظل الترية النبوية الحكيمة التي  
تلقوها من رسولهم الكريم ﷺ :

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| سائل قريشاً غداة السفع من أحد    | ماذا لقينا و ما لا قوا من الحرب  |
| كنا الأسود و كانوا الفر إذ زحفوا | ما إن نراقب من إل و لا نسب       |
| فكم تركنا بها من سيد بطل         | حامي الذمار كريم الجد والنسب (٣) |
| فينا الرسول شهاب ثم يتبعه        | نور مضئ ، له فضل على الشهب       |
| الحق منطقته ، و العدل سيرته      | فن يجه إليه ينج من تب (٤)        |
| نجد المقدم ماضى لهم ، معتم       | حين القلوب على رجف من الرعب (٥)  |
| يمضى و يذرنا عن غير معصية        | كأنه البدر لم يطع على الكذب (٦)  |
| بداننا فاتبناه نصدقـه            | و كذبوه ، فكنا أسعد العرب        |
| جالوا وجلنا فما فاؤا و ما رجسوا  | و نحن ثفنهم (٧) لم نأل في الطلب  |

- (١) تبجست : بمعنى تفجرت بالكلام ، جلف : غليظ جاف أحق ، لعين من اللعن .  
(٢) الخنا : الفحش من الكلام ، نقى الثياب : بمعنى العفيف الطاهر .  
(٣) الذمار : ما يجب حمايته و الدفع عنه من الأهل و المرض و الحرم .  
(٤) التب : مصدر تب بالتشديد بمعنى الهلاك .  
(٥) نجد المقدم : بمعنى الشجاع المقدم ، رجف : اضطراب من الخوف شديد .  
(٦) يذرنا ، بمعنى يلوئنا مع حض على الأمر ، لم يطع : لم يخلق .  
(٧) ثفنهم : ندفعهم و نضربهم .

كعب بن مالك الأنصاري، ونموذج من شعره

ليسا سواء ، و شقى بين أمرهما      حزب الاله وأهل الشرك والنصب (١)  
وهذه قصيدة أخرى في رثاء حمزة بن عبد المطلب أنشدتها أبو زيد الأنصاري  
لابن هشام ، و لكن ابن اسحاق ينسبها إلى عبد الله بن رواحة ، و لعل الصواب  
أنها لكعب بن مالك .

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| بكى عيني وحق لها بكاءها     | و ما يغنى البكاء و لا العويل |
| على أسد الاله غداة قالوا    | أحمزة ذاكم الرجل القليل      |
| أصيب المسلمون به جميعاً     | هناك ، و قد أصيب به الرسول   |
| أبا يعلى لك الأركان هدت     | و أنت الماجد البر الوصول (٢) |
| عليك سلام ربك في جنان       | مخالطها نعيم لا يزول         |
| ألا يا هاشم الأخيار صبراً   | فكل فعالكم حسن جميل          |
| رسول الله مصطبر كريم        | بأمر الله ينطق إذ يقول       |
| ألا من مبلغ عني ثوباً       | فبعد اليوم دائلة تدول (٣)    |
| وقيل اليوم ما عرفوا و ذاقوا | وقامنا بها يشقى الغليل       |
| نسيتم ضربنا بقلب بدر        | غداة أتاكم الموت العجيل      |
| غداة ثوى أبو جهل صريعاً     | عليه الطير حائمة تجول (٤)    |
| و عتبة و ابنه خرا جميعاً    | و شية عضه السيف الصقيل       |

(١) شقى ، بمعنى شتان ، النصب : الأصنام و التماثيل التى اتخذت لها من دون الله .

(٢) أبو يعلى ، كنية حمزة بن عبد المطلب . (٣) دائلة : يعنى بها الحرب

(٤) حائمة : من حام يحوم إذا دار من عطش .

و متركنا أمة مجلباً و في حيزومه لدن نبيل (١)  
 و هام بنى ريمة سائلوها ففي أسيافا منها فلول  
 ألا يا هند فابكي لا تملى فأنت الواله العبرى الهبول (٢)  
 ألا يا هند لاتبدى شمانا بحمزة ، إن عزكم ذليل  
 و قال في يوم أحد كذلك :

أبلغ قريشاً عل نأيا أنفخر منا بما لم تلى (٣)  
 غريم بقتلى أصابهم فواضل من نعم المفضل  
 خلوا جناحاً و أبقوا لكم أسوداً تحامى عن الأشبل (٤)  
 تقاتل عن دينها وسطها نبى عن الحق لم ينكل (٥)  
 رمته معد بعور الكلام و نبل العداوة لا تأتلى (٦)

« يتبع »

(١) متركنا ، مصدر ميمي من ترك ، مجلباً : من اجانب بمعنى ، اضطجع وامند ،  
 والمراد به مضطجعاً ممتداً على الأرض ، الحيزوم : وسط الصدر ، جمه حيازيم ،  
 لدن : بمعنى الرمح اللين : نبيل ، يعنى به عظيماً .

(٢) الواله ، المرأة التى تمحير من شدة الحزن ، وتفقد رشدها ، العبرى : كثيرة  
 الدموع ، الهبول : المرأة الثكول ، التى فقدت ولدها .

(٣) لم تلى : بمعنى لم تملك (٤) الأشبل : جمع شبل ، ولد الأسد .

(٥) لم ينكل : لم يتأخر و لم يرجع .

(٦) عور : جمع أعور ، و المراد به الكلام القبيح ، لا تأتلى : من الاتلا .  
 بمعنى قصر ، لا تأتلى : لا تقصر .

من بحوث الندوة العالمية للأدب الاسلامى :

## الأدب الاسلامى فى تراثنا التاريخى والجغرافى

الأستاذ الدكتور فتحى عثمان مدير البحوث (سابقاً)

— الحلقة العاشرة الأخيرة —  
بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية  
رئيس تحرير مجلة « العربية » (Arabia)

و تراثنا الجغرافى غنى متنوع كما سافنت الاشارة ، فيه كتب للبلدان اقليمية  
وعالمية ، و رحلات حجازية وعالمية ، ومعاجم للبلدان ، وكلها تحمل ذلك الاداء  
الادبى المعبر الجليل وهى تسوق الظواهر و المشاهدات و المعلومات الجغرافية المتعددة ،  
و كل ما سبق من أمثلة و قبسات شاهد على ذلك ، ونمض فى الاستزادة من تلك  
المناهل العذبة بهذه الرشقة من ( رحلة ابن جبير ) . يقول عن الاسكندرية : « ومن  
مناقب هذا البلد و مفاخره العائدة فى الحقيقة إلى سلطانه : المدارس و المحارس  
الموضوعة منه لأهل الطب و التعبد ، يفدون من الأقطار النائية فيلقى كل واحد منهم  
مسكناً يأوى إليه ، و مدرساً يعلمه الفن الذى يريد أن يتعلمه وإجراء يقوم به فى جميع  
أحواله ، و اتسع اعتناء السلطان بهؤلاء الغرباء الطارين ، حتى أمر بتعيين حمامات  
يستحمون فيها متى احتاجوا إلى ذلك ، ونصب لهم مارستاناً لعلاج من مرض منهم  
و وكل بهم أطباء يتفقدون أحوالهم و تحت أيديهم خدام يأمرؤنهم بالنظر فى مصالحهم  
التي يشيرون بها من علاج و غذاء ، و قد رتب أيضاً فيه أقدام برسم الزيارة  
للرضى ... و ينهون إلى الأطباء أحوالهم لينقلوا بمعالجتهم ... و هذا السلطان الذى  
سن هذه السنن المحموده هو صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن أيوب وصل الله

صلاحه و توفيقه ... و مآثر هذا السلطان و مقاصده في العدل و مقاماته في الذب عن حوزة الدين لا تحصى كثرة ، و ابن جبير يقول عن دمشق : « و بهذه البلدة نحو عشرين مدرسة ، و بها مارستانان قديم و حديث ... و هذه المارستانات مفخر عظيم من مفاخر الاسلام و المدارس كذلك ، و من أحسن مدارس الدنيا منظراً مدرسة نور الدين رحمه الله .... » . و ابن جبير يمزج في عرضه الأدبي الجميل بين حقائق الجغرافيا و وقائع التاريخ : « و قد تقدم الذكر في غير موضع من هذا الكتاب عن حسن سيرة السلطان بهذه الجهات : صلاح الدين أبي لظفر يوسف بن أيوب ، و ماله من المآثر الماثورة في الدنيا والدين ، و مثابرته على جهاد أعداء الله .. و الشام أكثره يد الأفرنج ، فسبب الله هذا السلطان رحمة للسليين بهذه الجهات ، فهو لا يأوى لراحة ولا يخلد إلى دعة ولا يزال الدرج مجلسه .... و قد خرج لمنازلة حصن الكرك ، و هو عليه محاصر حتى الآن و الله يعينه على فتحه .... و قد صفح عن جريرة أحد الجناة عليه فقال : أما أنا فلأن أخطئ في العفو أحب إلى من أن أصيب في العقوبة ... » . و حضر أحد عماليكه المتميزين لديه بالحظوة و الأثرة مستوياً على جمال ذكر أنه باعته جملاً مبيعاً أو صرف عليه جملاً ببيع لم يكن فيه ، فقال السلطان له : ماعسى أن أصنع لك ، ولسليين قاض يحكم بينهم و الحق الشرعى مبسوط للخاصة و العامة مذاهبه متمثلة و إنما أنا عبد الشرع و شئته .... و الشحنة عندهم صاحب الشرطة ... » . ثم استمع إلى ابن جبير يصف عكا و هي مازالت بين برائن الصليبيين : « هي قاعدة مدن الأفرنج بالشام و محط الجوارى المنشئات في البحر كالاعلام ، مرفأ كل سفينة ، و المشبهة في عظمتها بالقسطنطينية ، مجتمع السفن و الرفاق و ملتقى تجار المسلمين و النصارى من جميع الآفاق ، سككها و شوارعها تنص بالزحام و تضيق فيها مواطىء الأقدام ، تستمر كنفراً و طغياناً و تغور



## الآدب الاسلامى فى تراثنا التاريخى و الجغرافى

خنازير و صلباناً .... انتزها الأفرنج من أيدي المسلمين فى العشر الأول من المائة السادسة فبكى لها الاسلام ملء جفونه وكانت أحد شجونه . فعادت مساجدها كنائس و صوامعها مضارب للنواقيس ، و طهر الله من مسجدها الجامع بقعة بقيت بأيدي المسلمين مسجداً صغيراً ... ( ١ ) .

و إذا كان ابن جبير قد أبدع فى وصف الظروف السياسية و الحرية التى كانت تمنحها الشام بوجه خاص نتيجة للاحتلال الصليبي و الجهاد الاسلامى لاقتلاعه ، فان عبد اللطيف البغدادى ( المتوفى ٨٦٢٩ ) قد أبدع فى وصف ظروف الأزمة الاقتصادية و ما صاحبها من كوارث اجتماعية ، و لقد دق تدقيق الطبيب البحاثة فى مشاهداته و معانياته التى أودعها كتابه ( الافادة و الاعتبار ) . و أبرز البغدادى خصيصتين للنيل : أولاهما طوله إذ لا يعلم فى المعمورة نهر أبعد منه مسافة ، و ثانيهما أنه يزيد عند ما تنضب جميع الأنهار فى سائر الدنيا و تنهاى زيادته عند الاعتدال الخريفي . و حين يصف البغدادى القحط الذى أصاب مصر ٥٩٧-٥٩٨ هـ ، يسوق صوراً مروعة لما أصاب المجتمع المصرى من بلاء . يقول : « فأقصت البلاد و انضوى أهل السواد و الريف إلى أمهات البلاد ، و انجلى كثير منهم إلى الشام و المغرب و اليمن ، و تفرقوا فى البلاد أيادى سبأ ، و مزقوا كل ممزق ، و دخل إلى القاهرة و مصر منهم خلق عظيم ، و اشتد بهم الجوع و وقع فيهم الموت و وقع المرض ، و اشتد بالفقراء الجوع حتى أكلوا الميتات و الجيف و الكلاب و البحر و الأوراث ، ثم تعدوا ذلك إلى أن أكلوا صفاربنى آدم فيأمر صاحب الشرطة باحراق الفاعل .... لم أر فيهم من يعجب لذلك أو ينكره فعاد تعجب »

( ١ ) رحلة ابن جبير : تحقيق حسين نصار - القاهرة ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م

ص ١٠ - ١١ ، ٢٧٢ - ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٣ .

أشد ، وما ذلك إلا لكثرة تكرره على إحساسهم حتى صار في حكم المألوف الذي لا يتعجب منه . . . على أن الأزمة أكلت نفسها بعد أن بلغت دروتها فلم تعد تجد ما تطحنه ، وقد لاحظ البغدادي ذلك وحاول تعليل الأمر فقال : « فتاقص موت الفقراء لقاتهم لا لارتفاع السبب الموجب ، و تناقص أكل بني آدم ثم انقطع خبره أصلا . وقل خطف الأطمعة من الأسواق . و ذلك لفناء الصعاليك و قتلهم في المدينة ، و انحطت الأسعار حتى عاد الأردب بثلاثة دنانير لقلة الآكلين لا لكثرة المأكول ، وخفت المدينة بأهلها ، واختصرت واختصر جميع ما فيها . . . وألف الناس الغلاء و استمروا على البلاء حتى عاد ذلك كأنه مزاج طبيعي ، (١) .

و بعد :

فلقد جاء الأدب الاسلامي في تراثنا التاريخي والجغرافي أداة و وسيلة وسبيلا للتعبير عن وقائع و مشاهدات .. وأقتبس مرة أخرى كلمات منظمي هذه الندوة : « إن هذا الأدب الطبيعي الجميل القوي كثير و قديم في المكتبة العربية ، بل هو أكبر سناً وأسبق زمنا من الأدب الصناعي ، فقد دون في كتب الحديث والسيرة قبل أن يدون الأدب الصناعي في كتب الرسائل والمقامات ، ولكنه لم يحظ من دراسة الأدباء و الباحثين وعنايتهم ما حظي به الأدب الصناعي ، مع أنه هو الأدب الذي تجلت فيه عبقرية اللغة العربية و أسرارها وبراعة أهل اللغة ولباقتهم ، وهو مدرسة الأدب الأصلية الأولى » .

لقد أثبت هذا الأدب العلمي طاقات اللغة العربية و قدراتها الهائلة على التعبير عن حقائق العلم ، و طواعيتها في الاشتقاق والنحت ، و مرونتها في قبول الاقتباس

(١) البغدادي : الافادة والاعتبار - القاهرة ١٩٣٤ م . ص ٤٨ - ٥٠ ، ٥٧ .

و أصالتها في دمج المقتبس من الألفاظ بطابعها وصهره في قالبها ، جرسها وأصواتها  
و تشكيله بأشكالها .....

و إن التقسيم الشائع المتعارف للنثر العربي إلى نثر فني و نثر غير فني يدخل فيه  
النثر العلمي بما في ذلك النثر الذي يحفل به تراثنا في علوم الدين و التربية و الأخلاق  
و التاريخ و الجغرافيا ، جدير بأن يفكر تفكيراً جاداً رصيناً متعمقاً في الاستبدال به  
كأن يقال نثر الصناعة و النثر الوظيفي ، و هو النثر الذي وظف للأداء و التعبير  
الجميل عن حقائق و مضامين تقريرية واقعية . بأسلوب يترفع عن التقرير الساذج  
و الوصف الركيك للواقع ، ويعزز جماله الذي لم تخالطه الصنعة و التعقيد أداء للحقائق  
العلية و إيصالها لعقول الناس و قلوبهم دون أن تطنى زخارف البهرجة اللفظية على  
ما يحمله و ما يؤديه من حقائق و مضامين .

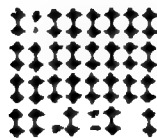
و ما أجل اليد التي ساقها هذه الندوة لهذا الأدب الإسلامي المتغلغل في  
مختلف مجالات التعبير و الأداء ، و الحامل لمنجزات الحضارة الإسلامية الزاهرة  
خلال القرون .

و الله المسئول أن يبارك القصد ، و يأخذ بأيدينا ، و يربط على قلوبنا ،  
و يثبت أقدامنا ، و يرينا الحق حقاً و يرزقنا اتباعه ، و يعيننا على تبعاته و أعبائه  
و دعوة الناس أجمعين إليه ..

و الحمد لله رب العالمين . وصلى الله وسلم على الرسول الكريم .

٩/ من جمادى الآخرة ١٤٠١ هـ .

١٤ / ٤ / ١٩٨١ م .



## مؤتمر دول الكومنولث أو فترة استجمام

واضح رشيد الندوى

انعقدت اجتماعات دول الكومنولث البريطانى فى دورة انعقاد المؤتمر فى دلهى الحديد ، وفى حالة استجمام فى «جوا» فجمعت المحادثات التى جرت بين زعماء دول الكومنولث بين العمل والراحة ، وقد وفرت الهند الدولة المديفة للمؤتمر أقصى وسائل الراحة والاستمتاع والهدوء ، أو كما وصفه بعض الضيوف بالجو المنزلى المألوف ، لكيلا يشعروا بالغربة فى الهند ، ويأخذوا الاستراحة ، وبلغ من اهتمام المضيفين براحة الضيوف أنهم أعدوا أطعمة وأشربة حسب ذوق كل ضيف ، فضلا عن حاجته ، وقلت الصحف تفاصيل مذهلة عن الاجراءات والترتيبات للمؤتمر ، ومماثل التسلية والمتعة وألوان الأطعمة والأشربة ، والفن فيها ورعاية طبيعة الذوق لكل ضيف من الضيوف الذين قدموا من مختلف بقاع العالم ، لأن لكل بقعة اتجاهات وميولا غذائية واجتماعية وثقافية خاصة .

كانت العناية بتلبية رغبة كل ضيف وتأمين راحته كدأنهم كانوا مرهقين بأعباء دولهم أو مطاردين من شعوبهم فلم يذوقوا النوم منذ أمد بعيد ، ولم تتح له فرصة الاستراحة لسهرهم فى خدمة الوطن أو حل المشاكل فكانوا فى أشد حاجة إلى استجمام أو استراحة ، فاستضافتهم الهند لتخفف عنهم وطأة الحكم المرهق فى بلادهم .

و قد يصدق ذلك فى حق عدد من الزعماء الذين اشتركوا فى المؤتمر ، فانهم حقاً يعيشون فى بلادهم مغمورين بالمشاكل والمسائل . أو يعيشون فى بلادهم فى حالة

## صور و أوضاع

خوف و ذعر شديدين من ثورة عسكرية ، أو في حالة خوف لهجوم و غزو من البلاد المجاورة .

حالة من هذه الحالات النفسية الثلاث تصدق على كل بلد اشترك في المؤتمر ، و لا يخلو بلد من البلدان في العالم اليوم من إحدى هذه الحالات ، إما تدمير سياسى في البلاد أو مشاكل إقتصادية أو سياسية ، أو طائفية تهز الكيان السياسى ، و تهدد النظام القائم ، أو جو أطماع في كوادرات الجيش في الحكم أو-تدهور العلاقات مع البلدان المحايدة من أجل التدخل في شئونها ، و أعمال التحريض و الاثارة للطامعين في الحكم فيها . ما يسبب الاستفزاز و يثير على الغزو العسكرى ، أو الحرب الباردة . و بسهولة تامة يمكن تطبيق حالة من هذه الحالات على أى بلد من البلدان ، بما فيها بريطانيا الدولة الام لكومنولث و مربية البلدان التى استعمرتها و الهند التى تزعم أنها رائدة التعايش السلمى و عدم الانحياز .

و لناخذ مثلاً بريطانيا ، فانها بمثابة الام الحنون لدول الكومنولث الدول التى كانت مستعمراتها السابقة ، و فيها دول لا يتعدى عدد سكانها عن مآت ألوف ، و بعضها لا تملك جيشاً ، و لاوسيلة للدفاع عنها ، و إنما هى أجزاء من بلد إقطاعها بريطانيا لتفرض عليها سيطرتها بصورة دائمة ، و قد أثارت بريطانيا قبل مدة قصيرة زوبعة بغزو فولكلندة ، وهى التى تتحمل مسؤولية دعاء الملايين من الأبرياء في فلسطين لغرس إسرائيل في أرض العرب عنوة و تشريد سكان البلاد الأصليين كما تتحمل هى مسؤولية اللعاء التى اريقت ولا تزال تراق في الهند لأنها انتهجت سياسة فرق تسد خلال حكمها ففرست الاحقاد في قلوب سكانها ، و خلقت مشاكل طائفية و دينية ، و نعرات قومية و ثقافية لا تزال تهدد البلاد بالتقسيم و التمزق بعد أن انقسمت إلى ثلاث دول ، دلها عهد طويل عريق في الاستعمار و التدخل العسكرى و التامر ، و يجمد الدارس

للتاريخ إن معظم المشاكل في العالم اليوم هي من غرس بريطانيا أولها سهم فيها ، ومن ثم ترجع معاناة البشرية اليوم ، إلى أكبر حد ، إلى سياسة الاستعمار البريطاني نفسه ، فضلا عن سهمها في الحريين الكونيتين ، فلو كان للظلم حق مشروع ومسموع اليوم و كانت الانسانية تقدر على تقديم قضيتها ، لكانت طالبت بمحاكمة بريطانيا و معاقبتها ، كما حوكم النازيون الالمانيون .

لقد عانت كثير من البلدان التي تشترك الآن في الكومنولث ، من شقاء وحرمان و استبداد وجور ، و افتراء وتزوير ، وإمالة لثقافتها و تاريخها ، و قيمها الموروثة و استغلال لمواردها الطبيعية ، و اراقة لدماء قادتها ومواطنيها الأحرار في عهد الحكم البريطاني و من تمزق لشملها ما لا يحمله التاريخ المعاصر ، و لا تزال بريطانيا رغم هزالتها وهرمها تشجع حركات الانفصال و تساند حكومات تمارس التمييز العنصري ، و تؤيد حكومات الأقليات ، و لها يد خفية في مشاكل كثير من البلدان الآسيوية و الأفريقية ، و لكن الحكام في معظم هذه البلدان تربوا في أحضانها ، فيزدون حق الولاء و الوفاء لها ، و إلا لكانت جذيرة بأن تقف في قصص الاتهام وأن لا تكون ضيف شرف بل ضيفاً غير مرحب به في المؤتمرات و اللقاءات الدولية .

إن جرائم بريطانيا لم تنته بانتهاء حكمها ، بل تستمر لأنها أعدت أجيالا من القادة و المفكرين و المثقفين الذين انسلخوا من شخصيتهم القومية و الثقافية ، و انحرفوا من مصالح بلادهم و رغبات شعوبهم ، ويسرون على خطى سادتهم الانجليز ، بالقمع و الكبت ، و اذلال الشعوب ، و احداث المشاكل و التدمير ، و المؤامرات ، و بسبب هذه السياسات الاستعمارية ، لا يبدأ بالهم ولا يبدأ بال شعوبهم ، فهم في حاجة إلى استجمام بين حين و آخر ، و استشارة أستاذهم ، أما المسائل لمصلحتهم تتجه إلى تعقدها والاكثار منها أو تغطيتها لا حلها وتسويتها ، فتبقى هذه المسائل

على حالها ، و يصدر البيان في ختام الاجتماع ، أن الزعماء درسوا المسائل في جو ودي وحثوا على حل عادل لها ، كما يتضح من التصريحات الأخيرة .

إن المؤتمر درس كل مشكلة ولم يتقدم بحل ولا بادانة معتد لأن الادانة بالاسم تثير ردود فعل عنيفة ، وقد حدث ذلك أثناء مناقشة التدخل العسكري في غرينادا ، فلولح المدافعون عن أمريكا بعدة دول أخرى في الكومنولث ، بأنها ارتكبت نفس الجريمة و كانت بريطانيا الدولة الام في مقدمة هذه الدول ، و في سجل دول كثيرة ما هو أكبر من غرينادا .

انعقد مؤتمر الكومنولث و انتهت جلساته و ستعقد مؤتمرات كما ينعقد مؤتمر نزع السلاح منذ سنين و لكن المسائل ستبقى بل تتقدم مزيداً ، لأن الذين يثيرون هذه المشاكل هم الذين يعقدون هذه المؤتمرات و يشتركون فيها فيتصلون عن المسؤولية لانهم ضيوف شرف أو مضيفون .

### مراكز الترية الدينية و الترية البدنية

أدهشت الصحافة الهندية الرأي العام بخبر صغير عن وجود مركز للترية الدينية في جو العاصمة الشتوية لولاية كشمير و وجود مصنع للأسلحة داخل المركز الذي يشرف عليه أحد الكهنة الهندوس دهيرندر برهمجاري ، و قد عثر البوليس على أكثر من ٦٠٠ بندقية مصنوعة بأجزاء أسبانية ، و ادعى البوليس أن هذه الأسلحة كانت تباع بصورة غير شرعية إلى عناصر تقوم بأعمال غير مشروعة في مختلف ولايات الهند ، و ادعى الكاهن الهندوكي أن إنتاج الأسلحة كان يجري بتصريح من حكومة الهند و لذلك لا تمتنع حكومة الولاية بحق إلقاء القبض عليه أو مصادرة الأسلحة و ادعى كذلك أن هذا الاجراء الذي اتخذته حكومة الدكتور فاروق عبد الله

يشكل عملية انتقامية ضده ، لأن له صلة وثيقة برئيسة وزراء الهند لإندرا غاندى ، وأن مركزه كان مخصصاً له ، وأفادت الأنباء أنه يملك طائرة خاصة و يستخدم مطاراً خاصاً له .

ومهما تكن نتائج المحاكمة التى تجرى حول هذه القضية فإن القضية ليست كما أعرب عنه أحد القضاة فى المحكمة مسألة سهلة بل إن لها ملاحظات سياسية و لها جذور عميقة و صلة بالأحداث فى مختلف أجزاء البلاد ، و الأمر الذى يبعث على الاهتمام هنا هو الجمع الغريب بين نشاطين قديديوان متعارضين الترية الدينية و الصناعة العسكرية . لم يكن هذا الجمع بين الترية الدينية و الصناعة العسكرية بدءاً وإنما هو طريق يختاره المبشرون المعاصرون فى عدد من الدول لنشر دياناتهم ، فأنهم يحصلون على تسهيلات باسم الترية أو باسم الخدمات الانسانية ، ويفرضون حول منطقتهم حصاراً ، ينشئون فيه نظامهم الخاص الذى لا يخضع لقانون البلاد ، و يعتون فيه بالترية البدنية بجانب الترية الفكرية ، و فى بعض الظروف يحملون لافتة الترية البدنية و الخدمات الانسانية و حيناً آخر لافتة الدعوة الدينية .

و قد أفادت الأنباء من بنغلاديش بوجود مراكز للترية الدينية النصرانية بتسهيلات التدريب العسكرية ، و يظهر النصرانيون أن هذا التدريب جزء من الترية البدنية التى تشمل عليه برامجهم اليومية .

و بهذا المنهج الدينى العسكرى أنشأ الصليبيون مستعمرات فى إندونيسيا ، لها نظام للواصلات ، و الارسال الاذاعى ، و بنجاح هذه الطريقة التى تكسب لهم منافع التبشير و الاستعمار يطبقون نفس الطريق فى بنغلاديش ، حيث يلتقطون أطفال الطبقات الفقيرة و الشباب الطامحين ، و بعد تصيرهم بطرق تبشيرية ، يدرسونهم تدريباً عسكرياً ، و يزودونهم بأسلحة حديثة ، و يحصنون مناطقهم بهذا الطريق ،



إلى أن تحصل لهم قوة و مناعة تقدر على سيطرتهم و إنشاء مناطق نفوذ لهم داخل دولة بنغلا ديش .

و قد أفادت الأنباء باتباع المسيحيين هذه الوسائل في عدد من الدول الأفريقية و الاسلامية ، و دول الخليج العربي ، و هو اتجاه خطير له عواقب وخيمة سياسية و دينية و لا يسمح أى نظام على الأرض بعرض فكر معارض لعقيدته الأساسية بهذه الحرية .

يجرى هذا النشاط في الدول الاسلامية و تبقى أو كار الهدامين خارج حدود القانون ، لأن المشرفين على هذه المراكز يحظون بمعاملة حماية و عطف و مناصرة من الحكام ، بينما يبطش هؤلاء الحكام بالخطباء و الدعاة المسلمين و يقيدون حريتهم و تفرض رقابة شديدة على الصحف الاسلامية ، و تبتث الجواسيس داخل المساجد لتسجيل كل ما يجرى فيها من لقاءات ، و حوار ، و تلاوة ، و عبادة ، لأنهم يخافون الصحوة الاسلامية ، أكثر مما يخافون السيطرة الصليبية أو اليهودية والوذية . و تحول هذه الحكومات دون أى تجمع للمسلمين أو التقاء بينهم ، و إن كان لتنادل المشاعر ، و استعراض الظروف ، و تتمتع الحركات المعادية للإسلام في البلا الاسلامية بحرية التكتل ، و تنمية القوة و توسيع نفوذها .

وبهذا المنهج الدينى العسكرى أنشأ المسيحيون قوتهم في السودان ومصر ولبنان و كثير من الدول ، و اعدوا لهم كتائب مسلحة تستطيع أن تقاوم أى جيش لا الدول الأوربية المتحضرة تمولهم و تسلحهم .

و مما يبعث على القلق ، ما أفادت به الأنباء ، أن بعض المنظمات للدع و التبشير إلى ديانات وثنية ، قد انبثت في البلاد الاسلامية مقلدة في نشر دعوة طرق المبشرين المسيحيين بفرض سرية تامة على نشاطاتها ، و هي نشطة في عدد

دول الخليج العربي ، و توزع على العمال من مختلف الجنسيات ، منشورات تبشيرية و يمتد نفوذها عن طريق الترية البدنية ، و عن طريق المعالجة النفسية ، فتجذب إلى المتضمنين إلى هذه المراكز طرق العبادة الوثنية ، و هي أوكار خطيرة يجب الانتباه لها من أجل صيانة الشباب و الأطفال من الانسياق إليها ، و التعرض لدعايتها ، و الانبهار بطقوسها .

و قد ادعى قبل مدة أحد مسئولى منظمة « راشتريا سيوك سنج » أن للنظمة فروعاً في عدد من الدول الأجنبية ، و منها دول الخليج ، و أن لها أنصاراً في تلك البلاد . و يفيد أحد التقارير الصحفية ، أن للنظمة حوالى نصف مليون متطوع متدرب في الهند ، و تجرى لها تمرينات دائمة ، و صرح أخيراً زعيم طائفة سيخ الدينى « بهدران والا » رداً على التهم التى وجهت إليه بأن مراكز الترية الدينية لطائفة السيخ في كشمير وأماكن أخرى ومعابد السيخ أصبحت مراكز الترية العسكرية ، والتدريب على الارهاب ، أن التدريب على استخدام الأسلحة و الترية البدنية جزء من تعاليم و منهج ترية ديانة السيخ ، و صرح أن سائر هذه الاجرامات ، هى تدابير وقائية ، لحماية مصالح السيخ .

لقد أدخل المسيحيون العسكرية في دعوتهم واستخدام القوة والاغراء في نشر دينهم ، و ساعدتهم في ذلك حكوماتهم التى كانت تظاهر بأنها لادينية ، و تسلك هذا المنهج كثير من الدول التى تظاهر بالعلمانية و يوجد تزامن و تضامن بين الحكومات ، و الحركات الدعوية .

لقد أغفل المسلمون هذا الجانب المهم كل إغفال ، أو أجبروا عليه ، وهم اليوم أبعد الأام عن الترية البدنية ، و قد كانت الرماية و القروسية من ألعابهم المفضلة لكنهم

الى أن تحصل لهم قوة و مناعة تقدر على سيطرتهم و إنشاء مناطق نفوذ لهم داخل دولة بنغلا ديش .

و قد أفادت الأنباء باتباع المسيحيين هذه الوسائل في عدد من الدول الإسلامية ، و دول الخليج العربي ، و هو اتجاه خطير و دنيئة و لا يسمح أى نظام على الأرض بمرئى فكره و هذه الحرية .

يجرى هذا النشاط فى الدول

القانون ، لأن المشرفين

من الحكام ،

و الذى يرضى بالتسامح و حرية الرأى و العمل فعلا ، و أنه تخلى عن  
الهويات الدينية و العقائدية . إن الواقع هو عكس ما يظنه المسلمون المتحضرين ،  
فإنهم يحارب الحكومات فى البلاد الإسلامية الدين و رجال الدين ، تدعم حكومات

مسلمة الدول الإسلامية للتصديقات الكنسية والروحانية والعقائدية وتسلم

فى نشر دعوتها و فكرها فى العالم كله ، و قد قال أحد رجال التربية أن آثار الشاذن  
تضمحل وثمار الثقافة والفكرة والعقيدة تبقى طويلا كما تحمى القوة ثمار الثقافة والفكر ،  
لقد حان الأوان للقادة المسلمين أن يدركوا أن الحضارة المعاصرة رغم دعواها بالثورة  
على الدين متمسكة بالفكرة الدينية بكل ما فى هذه الكلمة من معنى ، و يتجلى ذلك  
برد فعل الصحافة العالمية على كل عمل إسلامى و حرص الدول الأوروبية على تعزيز  
النشاط التبشيرى لأنه يبنى لها ثماراً لا يمتنعها النشاط السرى ، وكان الجمع بين المجالين  
هو الناصر الجوهري لبقاء الحضارة الغربية ، ولكنه لا يزال مجالا غير مطروق للدول  
الإسلامية ولا تزال الفجوة واسعة بين المجالين .

سوى

والكويت والمملكة

إسلامية ، و يرافقه في

الدوى عبد كلية اللغة العربية والدعوة

— شيخ للإمارات و الكويت حافلة بالبرامج و اللقاءات

في مقدمتها حضور مناسبة افتتاح مكتبة عبد الله بن علي المحمود في ١٧/ نوفمبر  
في الشارقة ، و زيارة جامعة العين و إلقاء المحاضرة فيها .

و قد افتتح سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى ، و حاكم  
شارقة مكتبة عبد الله بن علي المحمود بالشارقة التي تتألف من الكتب التي قام بتجميعها  
لشيخ عبد الله بن علي المحمود رحمه الله و التي تضم ٢٥٠٠ كتاب ، و قد أقيمت  
لمكتبة حديثاً و لها أقسام و برامج عليّة و دعوية .

وألقي سمو الشيخ سلطان كلفة بهذه المناسبة امتدح فيها جهود المرحوم الشيخ عبد الله  
علي المحمود و قال إن أفضل المرحوم الشيخ عبد الله علي المحمود بالتوجيه و النصيح  
بجملنا لا نفساء ، و علينا إحياء لذكراه إقامة مسجد و مكتبة واسعة ، و قال سموه إن  
المكتبة ستكون بمثابة مبنى يتجمع فيه كل المحبين لفضيلة الشيخ عبد الله .

وألقي الأستاذ محمد عبد الله المحمود كلمة شكر فيها الشيخ سلطان بن محمد القاسمي  
و رحب بسماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسن الندوي الذي قبل الدعوة لحضور هذه  
المناسبة والتحدث فيها ، لما كانت تربطه صلة خاصة بوالده المرحوم عبد الله علي المحمود .  
وبعد انتهاء مراسيم الافتتاح تحدث سماحة الشيخ الندوي فقال : إن ألفاظ التاريخ  
العالمية الكبرى التي لم تحل بعد هو أن أكبر حركة عليّة تاليفية معترف بها انبثقت  
من أعظم أمة ، فهي هذه الأمة التي قامت بهذا الدور الكبير أي ، و إذا علقت  
هذه الظاهرة فانها تعلل بقدرة الله القاهرة و حكته الباهرة ، و تحدث عن النهضة



## صور و أوضاع

الى حققها الاسلام في مختلف الميادين و العلوم و عبر الأرجاء و الحدود . و مشيراً إلى أن هناك ديانات ترى حياتها في موت العلم ، قال إن الاسلام يرى حياته في العلم . بل إنه يربط بين الدين و العلم و يربط مصيرهما بعضهما البعض ، و صرح الشيخ الندوى أن الاسلام ربط بين وحدات العلم التي كانت متناقضة من قبل ، و اكتشف الاسلام تلك الوحدة في معرفة الله .

و في ختام كلمته أشار سماحته إلى الخدمات الجليلة التي أداها المرحوم الشيخ عبد الله علي المحمود الذي تنشأ هذه المكتبة تخليداً لذكراه ، و وصف المكتبة بالعرفان بالجيل لفضائل الشيخ عبد الله علي المحمود .

و تحدث بهذه المناسبة الدكتور عبد الله نصيف أمين عام رابطة العالم الاسلامي و صرح أن السبيل الوحيد لنجاح هذه الأمة هو التمسك بكتاب الله و سنة رسوله و التمسك بالعلم و التأليف و النشر ، وأشار بدور الشيخ المرحوم عبد الله المحمود في المضمار . و كان في مقدمة من نظم الحفل الدكتور سالم بن عبد الله المحمود ، و حضره سمو حاكم الشارقة و حاكم عجمان ، و عدد من الوزراء ، و الأعيان ، و العلماء المثقفين . و اشتملت برامج سماحة الشيخ الندوى خلال زيارته للامارات على زيارة بنك دبي الاسلامي على دعوة رئيسه الشيخ سعيد لوقاه حيث تحدث إلى جمع من العلماء ، و العاملين و الدعاة و الأعيان و زيارة مدينة العين ، حيث ألقى محاضرة في جامعة الامارات بعنوان أزمة العصر الحقيقية و محاضرة في كلية البنات في مدينة العين بناء على دعوة الكلية و في مسجد سعد بن أبي وقاص في أبو ظبي ، بناء على دعوة من وزارة الاعلام كما تحدث سماحته في مدرسة الصديق بدبي ، و مسجد عمر بن الخطاب التابع لمركز الدعوة بالشارقة ، بناء على دعوة من حاكم الشارقة سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي . و من الامارات توجه سماحته إلى الكويت ، حيث ألقى عدة محاضرات و أجرى لقاءات مع قادة الفكر و الدعوة الاسلامية ، و غادر إلى المدينة المنورة في ٢٧ / نوفمبر ١٩٨٤ و سيعود سماحته في الأسبوع الثاني من شهر ديسمبر - بسلامة الله و عافيته - بداء العمرة و الزيارة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## الطباعة و أرخص

أعمال الطباعة والتنضيد العتوغرافية على أجهزة الاديت رايتر ، كومبيوجرايفك ،  
باللغة العربية و الانجليزية ، لأول مرة فى الهد .  
يرجى الاتصال بنا من أجل الطباعات الملونة و الطباعة آفست للكتب .  
و المحلات ، و الصحف ، و الأدوات المكتبية ، المتنوعة الأخرى باللغتين العربية  
و الانجليزية معاً .  
ونحن متخصصون ، كذلك ، فى طباعة الكتب المدرسية بعدد صحم و مقدار  
مطعى هائل . مع التأكد من اتساليات العملية العاجلة .

عنوان الأعمال :



E 75, New Okhla Industrial Complex, Noida,  
Distt Ghaziabad (U.P.) INDIA

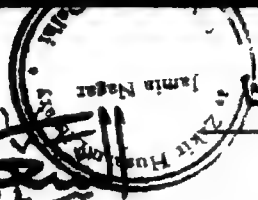
و المكتب الرئيسى :

118 Mew Rajdhani Enclave  
Wikas Marg, New Delhi  
(INDIA)

# Albaas-el-islami

NADWAT-UL-ULAMA LUCKNOW.(INDIA)

الكتاب والقيادة



صدر حديثاً

الطريق إلى الدول والمجتمعات الإسلامية الحرة

كتاب جديد صدر حديثاً لسماحة الشيخ العلامة أبي الحسن علي الندوي يخاطب فيه الدول والمجتمعات الإسلامية الحرة، ويبين لها الطريق إلى السعادة والقيادة .  
إن الكتاب مجموعة ١٢ / محاضرة ألقاها سماحة المؤلف في باكستان بمناسبة حضوره هناك في المؤتمر الإسلامي الآسيوي الأول الذي عقدته رابطة العالم الإسلامي ( بمكة المكرمة ) في يوليو ١٩٧٨م في كراتشي .

تحدث فيه إلى كل قطاع من الناس من رجال القانون و العلم و الفكر و خبراء التعليم و التربية و أساتذة الجامعات و طلابها و رجال الحكم و المناصب الرسمية العليا إلى الجماهير العامة من المسلمين المخلصين .

وجه فيه نداء طاماً للانتفاضة الإسلامية التي تقرب يقظة المسلمين و صحتهم .  
و كل ذلك في أسلوب خطابي جميل ، و تعبير مؤثر جذاب .

الناشر : مؤسسة الرسالة - بيروت

ويطلب : من مكتبة دار العلوم التجارية

بندوة العلماء ص . ب ٩٣ لكهنؤ ( الهند )

قام بالطبع و النشر جميل أحمد الندوي في مطبعة ندوة العلماء - لكهنؤ (الهند)

رئيس التحرير : سعيد الأعظم





## أخي القارىء

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

حرصاً على تأمين و سلامة وصول المجلة إليك نرجو :

- ١- كتابة العنوان بالانجليزية و العربية كليهما فى ورقة خاصة ، كل حرف على حدة ، و ارساله إلينا .
  - ٢- ارسال لإشتراك بالقيمة المبينة أدناه باسم • البعث الاسلامى • مقابل عام واحد أو أكثر :
  - ٣- يرفق شيك الاشتراك ضمن مظروف مسجل إلى العنوان المذكور أدناه .
  - ٤- الاشتراكات السنوية .
- فى الهند : ٣٥ روية ، ثمن النسخة ثلاث رويات و نصف .
- فى العالم العربى ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ١٨ دولاراً بالبريد الجوى .
- فى أوروبا و أفريقيا و أمريكا : ٩ دولارات بالبريد السطحى ، ٣٠ دولاراً بالبريد الجوى .
- فى باكستان ، بنغلاديش و دول شرق آسيا : ٨ دولارات بالبريد السطحى ١٨ دولاراً بالبريد الجوى .

A L B A A S E L I S L A M I  
N A D W A T U L U L A M A  
P. O. Box. No. 93 L U C K N O W (INDIA)



## أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لاني التراب و الطين ،  
أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك  
و القتاد ، أخي في النضال و الكفاح و التضحية  
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المجر ،  
أخي في مهبط الوحى و منبع الصبح الصادق في ليل  
الانسانية الفاسق أخي في زهرة الصحراء و درة  
الخليج ، بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في  
اليأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله  
تقدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ،  
زاداً لك في طريق الايمان ، عوناً لك على نوائب  
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة  
الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مراجع  
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك  
رسمي في مجلة ، أوزبون في محل تجارة !

[ محمد الحسنى - رحمه الله ]

العدد الثامن

الجزء الثامن والعشرون

الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ

فبراير

١٩٨٤ م

المراسلات :-

Albaas - el - Islami

NADWAT- UL - ULAMA

P. O. Box No. 93

LUCKNOW (INDIA)

البعث الإسلامي

ندوة العلماء - ص. ب ٩٣

لكهنؤ - الهند

مستبشر الحرمين  
الإمام عظمي الترمذي  
أرشيد الترمذي

# في هذا العدد

## ★ الاقتحاجية :

استراتيجية « المتجددين » و المقائيس المزعومة      سعيد الأعظمي      ٣

## ★★ التوجيه الاسلامي

الاسلام و الحضارة الانسانية      سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي      ١٠

ابن قيم الجوزية عالماً و إماماً      دكتور : توفيق-محمد شاهين      ٢٢

## ★★★ الدعوة الاسلامية

الحركات الاسلامية ودور الشباب فيها      سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز      ٤٤

## لا علاقة بين الوهابية الرستمية

و دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب السلفية      الدكتور محمد بن سعد الشويمر      ٥٢

## ★★★★ الفقه الاسلامي

نظام العدل في الاسلام      الشيخ محمد برهان الدين السنبلي      ٦٢

## ★★★★★ دراسة خاصة بالأدب المخضرم

كعب بن مالك الأنصاري، ونموذج من شعره      سعيد الأعظمي الندوي      ٧٦

## ★★★★★★ من كلمات التدوة العالمية للأدب الاسلامي

تجربة التدوة      الدكتور عدنان زرزور      ٩٣

## ★★★★★★ صور و أوضاع

العالم الاسلامي بين جهود الوحدة والبناء  
و هليات التفريق و المهدم      واضح رشيد الندوي      ٩٨

من أين يستسخر بعض رواد البحث و العلم - كما يسمون أنفسهم - أن يتناولوا شريعة الله بدراساتهم الخاصة ، و ينطلقوا في شرح بعض المفاهيم الثابتة إلى احتمالات بعيدة أو شذوذ من الرأي بما لا يتفق و روح الشريعة في حال ما ، و لقد بذلت محاولات كثيرة من هذا النوع في فترات عديدة من التاريخ الاسلامي ، ولكنها كانت تبني على فساد في العقيدة ، أو زيف في أسلوب التفكير ، أو كانت لها بواعث نفسية أخرى من التحزبية و الممانعة التي واجهها المسلمون في العصور السابقة ، أما أن يتخذ الناس هذه الشريعة لعبة يتلاعبون بها للتقليل من شأنها و إخراج هيبتها من القلوب فذاك واقع نستطيع أن نلسه في عصبة من تلاميذ المستشرقين أو المجهين بأرائهم و أفكارهم ، و في أتباع الحركات الهدامة من الصليبية الحاقدة على الاسلام ، و الماسونية المخططة ضد المسلمين و العالم الاسلامي بكامله ، و الصهيونية العالمية ، و البلشفية الماكرة ، أولئك هم الناس الذين يتصدون لتحقيق أحلامهم في الاسلام ولكن لا بأسلوب العدا و السلبية أو طريق الخصام و الخلاف البين ، بل بطريق سلمى ، و إيجابى ، كأنهم ذوو اهتمام بالغ بدراسة شريعة الله و التحقيق في القضايا المتجددة و المشكلات المستحدثة التي تواجه المجتمعات الاسلامية اليوم ، نتيجة للتقدم العلمى ، و اتساع الحضارة ، و اكتشاف التواحي البكر في مجال الصناعة و التقنية .

هذا الأسلوب الهادى الرزين الذى يبدو كأنه من أجدد الأساليب العلمية و الفكرية تقليداً ، إنما هو فن يبرع فيه البارعون ،

أسرار الشريعة

و المتجددين

و المقاميس

و المزعومة



ولا يتوخون من ورائه إلا الضرب على الأساس ، و لو تأملنا في هذا الواقع يجد و اهتمام ، و توصلنا إلى أغوار القضية لوجدنا أن هناك أكثر مما تتصور في التعمق والتخطيط ، لتحبيب هذه الصناعة إلى النفوس و اعتباره موضوعاً علياً له مدرسته الخاصة التي تعني بترية التلاميذ على إتقان هذا الفن ، وتخريجهم في هذا الموضوع المهم ، و لم يكن الاستشراق في مدارس الغرب إلا مؤسساً على هذه الفكرة . غير أن تلاميذ المستشرقين النجاء في الشرق تركوا أسانئهم الغربيين وراهم بمراحل كثيرة في أداء المهمة التي ناطوها بهم ، وكفوا مؤنة الغرب المادي في هدم معنوية المسلمين ، وتضييق الخناق على الشريعة الإسلامية بتطوير الفكر قبل كل شئ ، ثم تقريب أذهان المسلمين بحكمة إلى ضرورة التفكير من جديد في قضايا ذات الصلة العميقة بالحضارة الجديدة ، ولقد ألبسوا على فكرهم الزائع لباس الاجتهاد ، مستلدين بأن الاسلام لا يفلق باب الاجتهاد و إنما يسمح به في المسائل المستجدة .

لا مساغ للشك في هذا الرأي الذي يتظاهرون به ، ولكن اتخاذه ذريعة للتصيد في الماء العكر والنيل من القيم الدينية المحكمة التي لا تبديل فيها ، عن طريق هذا الرأي و أمثاله لا يمت إلى الآمانة و الصدق و الأسلوب العلمي التزيه بأى صلة ، وإن ما تقوم به هذه الفئة المسلسلة من جهود باسم إيجاد الاتزان بين المتطلبات الحضارية الحديثة و المثل الإيمانية والعقائدية القديمة ، وتسهيل العمل بأحكام الشريعة وتطبيقها على الحياة والمجتمع ، ليس مصدر كل ذلك هو الجهل بالاسلام والعقيدة والايمان وقلة المعرفة بالشرائع و الأحكام و إنما ينبع ذلك من روح الهدم و المكسر ، سواء حسداً على طبقة العلماء و الحكام المسلمين الذين يتمسكون بالاسلام في السراء و الضراء ، و في الظل و العراء ، أو نزولاً على رغبة أسانئهم الماديين و امثالاً لأوامرهم ، الذين يتحرقون غيظاً على المسلمين و دولهم و ما يتمتعون به من نعمة الحب و الايمان و بالتالي من نعمة الهدوء و الطمأنينة على المستوى العام ، و بالثراء والرغاء على بعض المستويات في الدول الإسلامية الغنية .

و لعل ما أقض مضاجع الغربيين الماديين في الوقت الحاضر فبدأوا ينعمون عن

طريق عملائهم بما لا يؤمنون به من فتح باب الاجتهاد للتوفيق بين الحضارة الحديثة والاسلام ، وبين المشكلات الجديدة والعقائد الایمانية ، هو ما يشاهدونه اليوم من صحوة دينية عامة ، وشعور بالعودة إلى الحياة الاسلامية ، حتى في المجتمعات والدول المادية الخالصة ، و ما يرونه من انضواء المسلمين ، نحو لواء الشريعة و التجاؤهم إلى ملجأ الدين والعقيدة و الايمان ، لأنهم يرون فيه شبعاً من الخطر الذي يحملون به على مستقبل سيادتهم و كلمتهم التي حكمت و لا تزال تحكم أقطار المسلمين و مجتمعاتهم ، و رغم أنهم خرجوا من هذه الأقطار باستعمارهم المادى ولكنهم لا يزالون يحكمونها و يسيطرون عليها بالاستعمار الفكرى و الاستعباد القلى ، و يحملونها نهباً لمطامعهم و شهراتهم و يأكلون من روافدها و خيراتها التي يهربونها بدهاء و خديعة ، فانما جاء الاسلام و دخل إلى قلوب الناس و بيوتهم ، و إلى حياتهم بجميع مجالاتها فأبى يجدون فيها ما يشفون به نهمهم المادية و السياسية .

إذن كان لا بد من إقامة عملاء من المسلمين أنفسهم ليحاولوا إقناعهم بحاجة التغيير و التطوير الأكيدة في العصر الراهن الذى يُقسم بالسرعة و العلم ، و ينصحوا لهم في دينهم و دنياهم بادلاء مرئياتهم الخاصة في هذا المجال ، و يؤكدوا لهم أن أدنى تأخير أو إغماض عن الحقائق اليوم سوف يفلق عليهم باب العلم و المدنية و التقدم و المسايرة مع الزمان للأبد ، ويفرض عليهم العبودية و المشى في ذيل الأمم و الشعوب ، و الأكل من فئات موائدهم ، بصفة مستمرة .

هذا الكلام و إن كان يبدو في ظاهره جميلاً ومعقولاً للغاية ولكنه في الواقع بداية لنهاية مؤلمة ، و فاتحة لشقاء سرمدى ، ذاك أنه كلمة حق أريد بها الباطل ، و خدمة للفكر المادى الخالص الذى يحاول من زمن طويل أن يعامل الدين الاسلامى كساتر الديانات الأخرى و يحجده من ذلك اللباس الفضفاض الذى أضفاه الله سبحانه عليه من الايمان و التقوى و روح التعفف و الحساس و إخلاص العمل لله و العبادة له ، و يجعلوه ديناً ينزوى إلى ركن بعيد لا يلجأ إليه المرء إلا في بعض المناسبات الدينية و في الأعياد و الجمع ، و يفصل عنه في جميع الشؤون و القضايا الحسنية بما

## استراتيجية « المتجددين و المقاييس المزعومة

يتعلق بالاجتماع العام و الحضارة و العلم ، و بما يتصل بعالم القلب و الروح ، وباللحظات الحانية التي يلتجئ فيها الانسان إلى ربه ويخلو فيها بأشواقه وآماله وعواطفه وشجونه ، ويناجي ربه ويخاطبه من غير أى حجاب ولا حاجز بينه وبين ملكه المقدر .  
إننا لا نتكر أبداً في أى حال ما للوسائل من قيمة في خدمة الدين بجميع تفاصيله و دقائقه ، و أنها تتغير بتغير الظروف و المصور والاقطار و الأجواء ، ولقد فرض الله سبحانه و تعالى النهوض بالاعداد اللازم المطلوب من القوة و من رباط الخيل على عباده المسلمين ، ولم يأمر بالاصرار على وسيلة دون وسيلة ولا على سلاح دون سلاح ، و ذلك للحفاظ على القيم الدينية التي لا تتغير ، و تعميق أحكام الشريعة التي لا تتطور ، ذلك لاعلاء كلمة الله التي لا تسقط في أى حال ، وتغليب العقائد و الحقائق الايمانية على كل باطل و خرافة ، و أعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ، إترهبون به عدو الله و عدوكم ، وآخرين من دونهم لا تعلمونهم .  
الله يعلمهم .

وفي الآية أوضح دليل على أن هناك أعداء مختفين لا نعلمهم ولكن الله يعلمهم .  
وهم الذين يتقنعون بقناع الصديق ويتظاهرون بالنصح والعطف على المسلمين و بالاهتمام بخدمة الدين ، و لكنهم لا يريدون إلا فساداً ولا يريدون إلا هدماً من وراء ستار غليظ باسم العمل للإسلام ، وخدمة الشريعة الاسلامية على المستوى العالمى والعلمى .  
إننا نؤمن ككامل الايمان بأن شريعة الاسلام ليست ذات واجهة واحدة من جسد ومادة وحياة دنيوية ونعيم و لذات فانية ، ولكنها روح ومادة ، قلب وعقل ، علم و إيمان ، و فقه و تدبير ، و غاية و وسيلة ، و أن عطاء الاسلام لا يتوقف على جانب واحد من هذين الجانبين ، ولكنه يعم الحياة بأكملها ، وينطى المناحي كلها .  
فلا يضع حداً على نشاط على أو عقلى أو مادي ولا يخطط خطأ فاصلاً بين الروح و المادة ، بل الحق أنه يجمع بينهما جمعاً دقيقاً متوازناً و يحمل من كليتهما مزيجاً غريباً له تأثيره في الحياة فردية و جماعية ، ودوره في إعطاء هذا العالم حقه من الهدوء و الاستقرار ، وكم كان الخطأ جسيماً حينما زعم كثير من أفراد الطبقة المثقفة بل

كثير من المسلمين أن الدين الاسلامي لا يسير الحياة و يتقاصر عنها في أغلب الأحوال والظروف التي تتجدد ، والمشكلات التي تبرز على ساحة الوجود ، ولقد كان هذا التفكير في شريعة الاسلام نابغاً من عقل ضعيف و محدود ، ومن هنالك نستطيع أن نطلع على ما يتحمس له تلك الفئة المتجددة — أعني طبقة المتجددين من المسلمين — من إدخال تحسينات في التشريع الاسلامي ، و ليتهم درسوا الاسلام بروحه الخالدة الباقية التي تفيض على الحياة خيراً مستمراً دون انقطاع ، و بعطائه المتجدد المتوافر في المجالات كلها ، و لم ينظروا إليه بالنظر العلمي لحسب و لا بالعين المجردة عن العاطفة والروح ، ولو أنهم فعلوا ذلك لوصلوا إلى الحقيقة التي لم يدركوها إلى الآن ، و لو أنهم فعلوا ما يوعظون به لكان خيراً لهم و أشد ثباتاً .

ويسعدني أن أنقل هنا قطعة من البحث القيم الذي وضعه سماحة أستاذنا الكبير العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي ، حول « الاجتهاد و نشأة المذاهب الفقهية » يقول :

« إن الاسلام — بخلاف ما يعتقد كثير من المسلمين و بعكس ما يصوره أكثر المستشرقين و المؤرخين الغربيين — ليس حضارة عهد خاص ، و لا فن فترة من فترات التاريخ تمثله آثار ذلك العهد و مبانيه ، و يعيش في الأحجار و الرسوم و الصور ، لا في واقع الحياة ، و قد فقد صلاحته للحياة و أدى رسالته ، كالذي نتحدث عن الحضارة اليونانية والرومية أو الفن التركي والمغولي ، إنه دين حي ورسالة خالدة ، إنه حي كالحياة نفسها ، و خالد كخلود الحقائق الطبيعية و نواميس الحياة ، إنه تقدير العزيز العليم « صنع الله الذي أتقن كل شئ » و قد ظهر في شكله النهائي و طوره الكامل ، و أعلن يوم عرفة : « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً » فهو يجمع بين الكمال الذي لا انتظار بعده لدين آخر ، و لا حاجة معه إلى رسالة جديدة ، و بين الحيوية التي لانفاد لها و النشاط الذي لا آخر له ، و لذلك استطاع أن يسير الحياة و يراقبها في وقت واحد ، ويتابعها في صلاحها و استقامتها ، و ينكر عليها في انحرافها و زيفها ، فلا هو مسير مانع ككثير من الأديان المحرقة ، ولا هو مراقب جامد ككثير من الفلسفات النظرية ،



و ذلك مثل الدين الكامل و مثل الدين الحى للانسان الحى ، الذى يشعر بشعوره و يعترف بحاجاته ، و يرشده فى مشاكله و يعارضه فى اتجاهاته الفاسدة .  
وقد استطاعت الأمة الاسلامية أن تواجه التقلبات التى لا تكاد تنتهى والقضايا التى لا يأتى عليها الحصر ، ولا يحدها قياس ، و اختلاف الزمان و المكان ، وتنوع البيئات و الملابسات ، و قد أمكن ذلك بقوتين :

القوة الأولى : هى الحيوية الكامنة فى وضع الاسلام نفسه و صلاحيته للحياة و الارشاد فى كل بيئة و فى كل محيط ، وفى كل عهد من عهود التاريخ ، فقد خسر الله محمداً ﷺ برسالة و تعاليم كاملة للانسان ، صالحة لكل زمان و مكان ، وتستطيع أن تواجه ما يتجدد من الشئون و أطوار الحياة ، وتحل كل ما يعترى من المشكلات و المضكلات ، و الدراسة العميقة الشاملة للقرآن الكريم و الحديث النبوى الصحيح و مصادر الاسلام ، كافية بالافتناع بما أقول .

و القوة الثانية : هو أن الله قد تكفل بأن يمنح هذه الأمة التى قضى بقائها و خلودها رجالا أحياء أقوياء فى كل عصر ، ينقلون هذه التعاليم الاسلامية إلى الحياة ، و يطبقونها على العصر ، و يحلون فى ضوء الأصول و النصوص التى وهبهم إياها الشريعة الاسلامية ، و فى ضوء مقاصد الشريعة و روحها ، المشاكل الطريفة والمسائل المعقدة ، و القضايا المتجددة ، فلم تعدم هذه الأمة فى عصر من عصورها أئمة فى العلم و عمالقة فى الفكر لا يوجد نظيرهم - لا فى الكمية ولا فى الكيفية - فى أمة من الأمم ، ( ص ٦-٩ ) .

فليتفهم المتجددون فى كل مكان أن المقاييس التى يطبقونها على الشريعة الاسلامية لا أصل لها فى كتاب الله و سنة رسوله ﷺ ، و أنهم يضعون طاقاتهم فيما لا يعود عليهم بطائل ، بل الواقع أنهم بذلك يجاهدون فى غير عدو ، و أن شريعة الله لغنية عن أفكارهم و آرائهم ، و بريئة من خدماتهم و جهودهم ، فليحشوا لهم عن مجال آخر يصلح لمستواهم العلمى و الفكرى ، و يتركوا عمل التشريع و الاجتهاد الاسلامى لعلماء هذه الأمة و مفكرها المخلصين .

و على الله قصد السبيل و منها جازر و لو شاء لهداكم أجمعين .

# التوجيه الإسلامي

★ الاسلام و الحضارة الانسانية

★ ابن قيم الجوزية عالماً و إماماً

و ذلك مثل الدين الكامل و مثل الدين الحى للانسان الحى ، الذى يشعر بشعوره و يعترف بحاجاته ، و يرشده فى مشاكله و يعارضه فى اتجاهاته الفاسدة

وقد استطاعت الأمة الاسلامية أن تواجه التقلبات التى لا تكاد تنتهى والقضايا التى لا يأتى عليها الحصر ، ولا يحدها قياس ، و اختلاف الزمان و المكان ، وتنوع البيئات و الملاحظات ، و قد أمكن ذلك بقوتين :

القوة الأولى : هى الحيوية الكامنة فى وضع الاسلام نفسه و صلاحيته للحياة و الارشاد فى كل بيئة و فى كل محيط ، وفى كل عهد من عهود التاريخ ، فقد خص الله محمداً ﷺ برسالة و تعاليم كاملة للانسان ، صالحة لكل زمان و مكان ، وتستطيع أن تواجه ما يتجدد من الشئون و أطوار الحياة ، وتحل كل ما يعترى من المشكلات و المضلات ، و الدراسة العميقة الشاملة للقرآن الكريم و الحديث النبوى الصحيح و مصادر الاسلام ، كافلة بالافتناع بما أقول .

و القوة الثانية : هو أن الله قد تكفل بأن يمنح هذه الأمة التى قضى ببقائها و خلودها رجالاً أحياء أقوياء فى كل عصر ، ينقلون هذه التعاليم الاسلامية إلى الحياة ، و يطبقونها على العصر ، و يحلون فى ضوء الأصول و النصوص التى وهبهم إياها الشريعة الاسلامية ، و فى ضوء مقاصد الشريعة و روحها ، المشاكل الطريفة والمسائل المعقدة ، و القضايا المتجددة ، فلم تعدم هذه الأمة فى عصر من عصورها أئمة فى العلم و عمالقي فى الفكر لا يوجد نظيرهم - لا فى الكية و لا فى الكيفية - فى أمة من الأمم ، ( ص ٦-٩ ) .

فليتفهم المتجددون فى كل مكان أن المقاييس التى يطبقونها على الشريعة الاسلامية لا أصل لها فى كتاب الله و سنة رسوله ﷺ ، و أنهم يضعون طاقاتهم فيما لا يعود عليهم بباطل ، بل الواقع أنهم بذلك يجاهدون فى غير عدو ، و أن شريعة الله لفنية عن أفكارهم و آرائهم ، و بريئة من خدماتهم و جهودهم ، فليبحثوا لهم عن مجال آخر يصلح لمستواهم العلمى و الفكرى ، و يتركوا عمل التشريع و الاجتهاد الاسلامى لعلماء هذه الأمة و مفكرها المخلصين .

و على الله قصد السبيل و منها جائر و لو شاء لهداكم أجمعين .

سعيد الأعظمى

# التوجيه الإسلامي

★ الاسلام و الحضارة الانسانية

★ ابن قيم الجوزية عالماً و إماماً

## ✧ الاسلام و الحضارة الانسانية ✧

سماحة الشيخ السيد أبي الحسن على الحسنى الندوى

[ هذه المحاضرة ألقاها سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن  
على الحسنى الندوى فى مدرج كلية العلوم بجامعة  
الكويت فى الخالدية بالكويت فى ١٨ / من صفر  
١٤٠٤هـ - ٢٣ / نوفمبر ١٩٨٣م ، وذلك بمناسبة زيارته  
للكويت بدعوة من اللجنة الوطنية الكويتية للاحتفال  
بدخول القرن الخامس عشر الهجرى ] « التحرير »

سادق و إخوانى ! سمعنى أن أتحدث فى بلد إسلامى عربى عزيز كالكويت  
عن « الاسلام و الحضارة الانسانية » و هو موضع منير مثير ، وثيق الصلة بواقع  
الحياة و حاضر الانسانية و مستقبلها ، و دور الأمة الاسلامية فى بناء الحضارة  
و توجيهها ، و أن يكون ذلك حين ودعنا عاما من التقويم الاسلامى و استقبلنا  
عاماً جديداً ، و نحن على أبواب استقبال عام جديد من التقويم الميلادى .

و لكن الموضوع كان أليق بعمل مجمى منه بمجهود فردى ، فان الموضوع  
بطبيعته عالمى انسانى ، يمتد على عدة مساحات واسعة مختلفة ، فالمساحة الزمانية تمتد  
من القرن الاسلامى الاول ( أو القرن السادس الميلادى ) إلى هذا القرن الذى  
نلتقى فيه ، والمساحة المكانية تمتد من أقصى العالم إلى أقصى العالم ، و المساحة المنوية  
تمتد من مجال العقيدة إلى مجال الاخلاق و السلوك ، و من مجال الاجتماع و الحياة

المنزلة والفردية ، إلى مجال السياسة و التشريع و القانون ، وعلاقات الشعوب والأمم بعضها ببعض ، و من مجال أنماط المدينة الراقية الرقيقة ، إلى مجال الفن المعماري و الأدب و الشعر ، و النوق الرفيع ، و كل مساحة من هذه المساحات مساحة واسعة ذات جوانب عديدة فسيحة ، فلا يني بحق هذا الموضوع إلا بجمع على مكون من أساتذة بارعين أصحاب الاختصاص في موضوعهم الذي له اتصال وثيق بهذا الموضوع ، فالموضوع ينوء بالعصبة أولى القوة في العلم و الدراسة ، الأمانة التزيهة في الحكم على الأشياء ، الجرئية في إبداء الرأي و النتائج العلمية ، فيقوم أحد الأساتذة بجانب العقيدة و التفكير الديني ، و يقوم آخر بجانب الاجتماع ، و الثالث بجانب التشريع و القانون ، و الرابع بمبدأ الحرية و المساواة ، و الخامس بحقوق المرأة و منزلتها في المجتمع ، و هكذا ، و هو أجدر بموسوعة خاصة بهذا الموضوع فضلاً عن كتاب ، فضلاً عن بحث يعد في وقت قصير وعلى تشتت بال وتواحم أشغال ، و لكن كما قال الأولون : « ما لا يارك كله لا يترك كله » و لا أبلغ من قول الله تعالى : « فان لم يصبها وابل فطل » وها هوذا جهد المقل وسعى المقصر ، وإمام بهذا الموضوع الجليل الذي ليس في صالح المسلمين و العرب لحسب ، بل هو في صالح العهد التاريخي الذي نعيش فيه ، و المجتمع الشري الذي نحن من أعضائه .

أيها السادة ! إن من أصعب العمليات وأدقها هو تحليل الحضارة التي اختمرت تحليلاً كيميائياً وفُرز العناصر التي دخلت فيها في عهود مختلفة و فترات تاريخية معينة ، و إرجاعها إلى أصلها و مصدرها ، و تحديد مقاديرها و مداها من التأثير والقبول ، و تعيين من يرجع إليه الفضل في هذا العطاء الحضاري و التغيير الجذري ، فقد دخلت هذه العناصر و التأثيرات في الهيكل الحضاري و المجتمع البشري وتغلطت في أحشائهما و جرت منهما مجرى الروح و الدم ، و تفاعلت ، و تكون منهما مزاج خاص

— ( ١١ ) —

## الاسلام و الحضارة الانسانية

لهذه الحضارة ، شأن عوامل التكوين و الترية و اليثة و الاغذية في حياة الفرد ، و تكوين شخصيته الخاصة ، وإلى الآن لم يخترع معمل كيمياوى يباشر عمل التحليل التاريخى ، ولا بجهر « الميكروسكوب » (Microscope) يضخم هذه الاجزاء الدقيقة التى لعبت دورها في تكوين الحضارة تكويناً خاصاً إذا لا بد من دراسة عميقة واسعة لتاريخ الشعوب و الأمم و البلاد و المجتمعات ، حتى نستطيع أن نقارن بين ماضيها و حاضرها ، و نهتدى إلى عمل الدعوة الاسلامية و البعثة المحمدية في تغيير العقيدة و إصلاحها و القضاء على آثار الجاهلية و الفلسفات الوثنية ، و التقاليد الموروثة ، و تحويل التيار الفكرى من جهة إلى جهة ، و التغيير الثورى في القيم و المثل ، و تناول المذنيات بالتهذيب و التحسين ، و ذلك يحتاج إلى دراسات مضنية و إجهاد نفسى و عقلى ، و لكنه عمل مفيد إذا لم توفق له مؤسسة عليية كيونسكو (Unesco) أو مجمع في أوروبا و أمريكا بطبيعة الحال ، فلا بد أن يخصص له مجمع على في إحدى عواصم الشرق الاسلامى ، أو جامعة من الجامعات الاسلامية ، و لا شك أنه أنفع وأجدى من كثير من الأعمال العلمية التى تضطلع بها هذه المجامع و الجامعات ، و تجند لها طاقاتها و وسائلها .

إن تحديد مجالات التأثير الاسلامى في الحضارة لانسانية صعب و غير عملى تقريباً ، لأن هذا التأثير قد اختلط بجهاز الحضارة ، اختلاط الدم باللحم ، و عادت هذه الشعوب و الأمم لا تشمر بهذه التأثيرات ولا يخطر ببالها في حين من الأحيان أنها عناصر دخيلة أجنبية ، فقد أصبحت جزءاً من أجزائها و تفكيرها و مدينتها ، و حياتها ، و هنا استعير ماسبق أن قلته في كتابى : « ماذا خسر العالم بالخطا المسلمين » و أنا أتحدث عن المدينة الاسلامية و تأثيرها في الاتجاه البشرى .

« صارت طباع الناس و عقولهم تتغير و تتأثر بالاسلام من حيث يشعرون



ومن حيث لا يشعرون ، كما تتأثر طبيعة الانسان و النبات في فصل الربيع ، وبدأت القلوب العاصية الجافة ترق و تتخشح ، و بدأت مبادئ الاسلام و حقائقه تتسرب إلى أعماق النفوس و تتغلغل في الأحشاء ، و بدأت قيمة الأشياء تتغير في عيون الناس ، و الموازين القديمة تتحول و تخلفها الموازين الجديدة ، و أصبحت الجاهلية حركة رجعية ، كان من الجود و الغباوة المحافظة عليها . و صار الاسلام شيئاً راقياً عصرياً ، كان من الظرف و الكياسة الانتساب إليه ، و الظهور بمظهره ، و كانت الأمم بل كانت الأرض تدنو رويداً رويداً إلى الاسلام ، ولا يشعر أهلها بسيرهم كما لا يشعر أهل الكرة الأرضية بدورانهم حول الشمس ، يظهر ذلك في فلسفتهم و في دينهم و في مدنيهم ، و تشف عن ذلك بواطنهم و ضمائرهم ، و تنم عنه الحركات الإصلاحية التي ظهرت فيهم حتى بعد انحطاط المسلمين (١) .

ولكن إذا كان لا بد من تحديد جوانب ومجالات في حياة الأمم والشعوب ، و الحضارة ، ظهرت فيها التأثيرات الاسلامية في أجلى أشكالها ، نحدد في عشرة من المعطيات الهامة و المنح الأساسية الغالية التي كان لها الدور الأكبر في توجيه النوع البشري و إصلاحه وإرشاده ، ونهضته و ازدهاره ، والتي خلقت عالماً مشرقاً جديداً لا يشبه العالم الشاحب القديم في شقى ، و هي كما يلي :

- ١- عقيدة التوحيد النقية الواضحة .
- ٢- مبدأ الوحدة الانسانية و المساواة البشرية .
- ٣- إعلان كرامة الانسان و سموه ، ورد الاعتبار إلى المرأة ، و منحها حقوقها و حظوظها .
- ٤- محاربة اليأس و التشاؤم ، وإسالة الظن بالنفطرة البشرية واعتبار الانسان مذنّباً

(١) ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ، الطبعة الثالثة عشرة ، ص/١٣٧ .



ابن قيم الجوزية عالماً وإماماً

موقعه من الدارين ، و إن شئت اقتبست من معرفة إثبات الصانع بطرق واختراعات جليات ، تلج القلوب بغير استئذان ، و معرفة حكمته في خلقه وأمره ، و إن شئت اقتبست منه معرفة قدر الشريعة و شدة الحاجة إليها و معرفة جلالها و حكمها .. و إن شئت اقتبست معرفة النبوة و شدة الحاجة إليها ، بل و ضرورة الوجود إليها و إنه يستحيل من أحكم الحاكمين أن يخلى العالم عنها ، و إن شئت اقتبست منه معرفة ما فطر الله عليه العقول من تحسين الحسن و تقيح القبيح ، و أن ذلك أمر عقلي فطري بالأدلة و البراهين التي اشتمل عليها هذا الكتاب فلا توجد في غيره ، و إن شئت اقتبست منه معرفة الرد على المنجمين القائلين بالأحكام بأبلغ طرق الرد من نفس صناعتهم و عليهم ، و إلزامهم بالالزامات المفحمة التي لا جواب لهم عنها ، و إبداء تناقضهم في صناعتهم و فضائحهم و كذبهم .

و إن شئت اقتبست منه معرفة الطيرة و الفأل والزجر ، و الفرق بين صحيح ذلك و باطله ، و معرفة مراتب هذه في الشريعة و القدر ، و إن شئت اقتبست منه أصولاً نافعة جامعة بما تكمل به النفس البشرية ، و تقال به سعادتها في معاشها و معادها ... إلى غير ذلك من الفوائد التي ما كان منها صواباً فمن الله وحده هو المان به ، و ما كان منها من خطأ فمن مؤلفه و من الشيطان ، و الله يري من وراءه و رسوله ... (١) .

كلمة جامعة تنبئ عن سعة مداركه ، و حثه على الفضيلة ، والدفاع عن الشريعة ، و بيان ما هو ضروري لكمال الإيمان بالله ، و تجلية بعض حكم الله تعالى في خلقه ، و عظم نعمه ... ثم التصدي للماديين والملحدين والمشعوذين والمعوقين عن يعيشون

(١) مفتاح دار السعادة ، و منشور ولاية الدلم و الارادة ، ط ١٣٩٩

فى الظلام ، و همهم الحرام . ثم يتواضع كملء زمانه ، فينسب ما كان من كمال و حسن فى كتابه إلى الله تعالى ، و ما كان من خطأ فرجه إليه لتقصيره و إلى الشيطان الرجيم ... و يحتاط فى كل مسألة بعد يانها بقوله ( والله أعلم ) و معنى هذا فى إيجاز : أن علماءنا كانوا واعين و مقدرين و ناهضين بالمهمة التى أقيت على كواهلهم ، و هى بناء الانسان و الحضارة و التايخ .

ولابن قيم الجوزية يحوار هذه المعلومات الدينية معلومات قيمة عن اللغويات ، أو ( أصول اللغة ) بلغة العصر الحديث ، أغرائى كتابه هذا (مفتاح دار السعادة) يتبعها و بخاصة منها ما يتعلق بالصوتيات ، فلم أجد البون شاسعاً ، و لا الفرق واسعاً بين معارفه و بين معارف المحدثين من المختصين فى هذا الفن اليوم ، مع ملاحظة أن وسائل الأقدمين كانت بسيطة أو بدائية ، و مقدراتهم المادية للبحث و المعرفة نادرة ، إذا ما قورن ذلك بما هيى من وسائل البحث الحديث اليوم من منجزات هائلة و دفع قوى ، و عون دائم يعين على الابتكار و مواصلة البحث و التجربة بتعقل ، لأن المحنة اليوم فى جهود ترفض التطور إطلاقاً ، و بين تطرف يفضى إلى شر العواقب ، فبقيت الوسطية العاقلة .

و لسا بهذه النظرة نقلال من قيمة الدراسات الحديثة ، و لا جهود القائمين بها ، فذلك أمر تتطلبه روح العصر ، و تعين عليه منجزات التكنولوجيا ، و يفتح آفاقاً واسعة فى دنيا المعرفة و الثقافة اليوم ، و يقتضيها طلبنا للرق الحضارى فى شتى المجالات المعينة على النهوض .

و إنما قصدنا بهذه النظرة لإبعاد شح الانهماكية عن المسلم ، حتى يتمسك بتسلسل منطق لانشاء الحضارة ، بفكر القرآن و السنة و اجتهادات أصيلة مبتكرة ، و تقيتها مما تراكم حولها من سليات ، فتوحى بعد القريلة الثقة فى نفس العربى

و المسلم ، و ينطلق ابن ضيق الألق بسبب ما ران عليه خلال عصور لم تكن في صالحه ، و لا في مقدوره أن يتخلص منها ... و عندما تبدأ « دنياميكية » الفكر عنده في تنظيم دورتها و متابعتها ... يوم أن ينهض من جديد بفكر و عمل خلاق ، يصل به ما بدأ به أجداده ، و ما يوحى إليه لإسلامه ، و بدلاً من التسول العلمى على موائد من نهضوا بمعارفنا ، سنصبح من جديد قبلة للعلم و العلماء .. و سيعلم أبنائنا بالتالى أن بضاعتنا شرقت و غربت ، و لكننا — و الحمد لله — عادت و ردت إلينا ... فردد إلينا الروح و ترجع لنا الثقة .

ففى هذه الجزئية التى تناولها اليوم تتنوع جهود المؤلفين المصريين :-

منهم من يقتبس من جهود الأقدمين ، بغير ما إشارة إلى المرجع ، و بخاصة ما ألفت فى العصور المتأخرة أو المظلمة كما نسميها ... و فى هذا ما فيه من الافتئات و الغبن ، و لا عاصم منه إلا تحكيم الضمير ، و الحس العلمى الحى .

و آخرون يؤلفون مقتدين بالغرب و مدارسهم ، معجبين و مؤيدون ، و لا إشارة من قريب أو من بعيد ، لصنيع أجدادنا و علمائنا القدامى ، بمن أفتوا عمرهم فى خدمة العرية و الاسلام ... و هذا انسلاخ أو مسخ لا يرضاه عالم ... فان كان الأمر جديداً فالعلم تركه موزعة بين أذكياء البشرية ، و إن أرسى علمائنا قواعده ، و أسهموا فى إيجاده فأبسط حقوقهم أن يشار إلى عملهم ، و أن تذكر مراجعهم ، و أن يشاد بفضلهم و جهدهم . و تلك خلة محمودة ، توحى بالثقة ، و تفرس الأمل ، و تفرى بمواصلة البحث و التقدم .

و لا يوافق عاقل أن تتوالى كتب الأبحاث القوية و ما يتصل بها خلوا من الإشارة إلى ما قدمنا فى هذا المجال مما خلفه لنا تراثنا بدءاً بالمبقرى الخليل بن أحمد ، و مروراً بالخالد ( ابن جنى ) و غيره من عباقرة العرب و المسلمين .. و وصولاً إلى العلماء و المحدثين المخلصين المنصفين .

و من ثم فقد تهلت لبادرة الأستاذ الدكتور : أحمد مختار عمر في كتابه ( البحث اللغوي عند العرب ) و حبذا لو توالى الأبحاث على هذا المنوال ترتكز على الأسس العتيقة و ترفدها الدراسات الحديثة . فيكون من هذا و ذاك و قدود النهضة الواعية و الصاعدة ، بما يربط بماض مجيد أسهم فيه ابن سينا برسالة ( أسباب حدوث الحروف ) ، و ابن جنى في ( سر الصناعة ) ، و ابن سنان الخفاجي في ( سر الفصاحة ) ، و واكبهم علماء البلاغة و البيان ، قديماً و حديثاً و تبرز قيمة و أهمية هذا الحديث عن ابن القيم لغوياً ، حين نعلم أن علوم فقه اللغة و الصوتيات تعنى دائماً بمثل هذه الأحاديث قبل شرح أية نظرية لهم .

يقول أستاذنا الشيخ إبراهيم محمد نجا — رحمه الله — :-

( ... و قد كان للعرب فضل كبير في هذه المباحث الطبعية : (مباحث علوم اللغة ) فأجروا التجارب التي مكنتهم من أن يستنبطوا على ضوئها حقائق كثيرة . فقد ابتكروا كثيراً من الآلات الموسيقية ، كالآرغون ، و الرف ، و الطبل ، و القيثارة ، و الطنبور ، و العود ... الخ .

و يقول أيضاً في كتابه ( الأصوات ) :-

... و من هنا نستطيع أن نقول : إنه لا غنى لدارس ( علم الأصوات ) عن الالمام بالمبادئ الطبيعية التي تساعد على التعرف على أعضاء النطق ، و عن الالمام بالمبادئ الاجتماعية ، لتعرف الأسس التي قامت عليها دلالة الألفاظ : كدراسة النواحي الجغرافية ، و الفلسفية ، و النفسية .

و العرب هم أول أمة عنت بهذه الدراسة ، هادفين إلى ضبط القرآن الكريم ، و الاهتمام بتلاوته ، و لذلك أطلقوا على هذه الدراسة : ( تجويد القرآن ) ( ١ ) .

( ١ ) التجويد و الأصوات د. نجا ص ٧

فهذا اللون من الدراسة وإن أصبح له في دنيا الغرب الشأن الكبير، وأفردت له الأقسام وخصصت له المعامل، و أجريت عليه التجارب، إلا أن لأعرب في هذا الميدان فضل السبق، و من حقهم و واجبهم اللحاق بالركب اليوم حفاظاً على لغة القرآن و السنة، و بيان فضلها و ميزاتها، و تحقيقاً لما جد و يجد من نفع في دراسة هذا اللون في ميادينه المختلفة، لأن الإلغاء الفج كلية لمثل هذه الدراسات تخلف حضارى لا شك في ذلك.. كما أن الاكتفاء بالقشور قصور علمي لا يغني و لا يضمن من جوع، فحبذا لو جد جدنا لتكون - كما كنا - في المقدمة، أو على الأقل في موقف وسط مشرف.

وقد حسدنا الغرب على الأصول التي وضعها الخليل بن أحمد الفراهيدي (٨٩٩) لعلم الموسيقى، و لم يكن هاوياً و لا محترفاً، و لم يضرب على آلة قط. كما قد حسدونا على اختراع علم (التجويد)، و ضبط الألفاظ و طريقة نطقها بما حفظ لنا و للأجيال من بعدنا الطريقة الصحيحة لنطق القرآن الكريم، كما أنزه الله تعالى إلى نبينا محمد ﷺ، و علما بالتالي كيف تنطق اللغة العربية التي هي وعاء الوحي.

و هذه مقتطفات مما لاحظته في كتاب (مفتاح دار السعادة)، لابن القيم رحمه الله في هذا الصدد، أسوقها بتعليق خفيف، و أقارنها بسرعة بغيرها، ليتبين الفضل لسبق علمائنا، و غزارة علمهم.

كان ملحظ علمائنا الأوائل دينياً في كل معارفهم و إن كانت دنيوية، بمعنى أن الله تعالى كان قبلهم في كل شئ، يقول الامام ابن قيم الجوزية: (خلق - سبحانه - الأذن أحسن خلقه و أبلغها في حصول المقصود منها، لجعلها مجو كالصدقة لتجمع الصوت، فتؤديه إلى الصماخ، وليحس بديب الحيوان فيها، فبنا

إلى إخراجِه . و جعل فيها غضوناً و تجاويف و اعوجاجات تمسك الهواء و الصوت الداخل فتكسر حدته ، ثم تزديه إلى الصباح ...

و يشير إلى حكمة الله تعالى في أنه جعل للانسان حاستين و عضوين كالاذنين و العينين اللتين اقتضت الحكمة تعددهما : فانه ربما أصيبت إحدهما أو عرضت لها آفة تمنعها من كمالها ، فتكون الأخرى سالمة فلا تتعطل منفعة هذا الحس جملة . و كان وجود أنف في الوجه شيئاً ظاهراً ، فنصب فيه أنفاً واحداً ، و جعل فيه منفذين حجز بينهما بحاجز يجرى بجرى تعدد العينين و الأذنين في المنفعة و هو واحد ، فبارك الله رب العالمين ، و أحسن الخالقين (١) .

و يقول : جعل سبحانه — في الخلق منفذين ، أحدهما للصوت و النفس الواصل إلى الرئة ، و الآخر للطعام و الشراب و هو المرئى الواصل إلى المعدة ، و جعل بينهما حاجزاً يمنع عبور أحدهما في طريق الآخر ، منعاً للهلاك لو وصل الطعام من منفذ النفس ، [ و جعل داخل الأذن مستوياً كهيئة الكوكب ، ليطرد فيه الصوت حتى ينتهي إلى السمع الداخلي و قد انكسرت حدة الهواء فلا ينكؤه ] (٢) .

فقد لحظ ابن القيم أن تهويف الأذن تكفل بحفظها حين تشعر بالخطر ، و أن التجاويف تمسك الهواء و الصوت حتى يصل إلى الصباح في رفق ، و أن تكرار الأذن فيه جمال و احتياط ، و كذلك العينان ، و عام منفذ الأنف مقامهما بما تركب فيه من حاجز ، و في الخلق منفذان يحجز بينهما ليقوم كل منهما بما نيظ من مهام حيوية ، و بما يضمن السلامة للانسان الذي خلقه الله في أحسن تقويم ، و يعصم ابن القيم في حديثه ، ثم يخصص زيادة في البيان ، فيذكر ما أودع الله تعالى في

(١) مفتاح دار السعادة ٢٠٧ .

(٢) السابق ٣٩٢ .

الرأس ، — كأشرف مكان في الانسان — وما أودعه الله فيه من آلات تعين على استمرارية الحياة من جهة ، وتعين على الاختيار والتذوق لتفضيل المناسب والأليق . ثم تودى بالتالي نعمة الكلام والبيان ، مع الإشارة إلى الاتصال بينها وبين بعضها في تناسق وترابط يسير إلى قدرة الخالق والمنعم ، ويذكر العبد بنعم المتفضل سبحانه . و لأن اللسان أخطر الأعضاء من جهة و أجلها من ناحية أخرى ، و حتى في تخصيص مكانه و ستره ، فضلاً عن لطافته و حاجته إلى الرطوبة لتأدية وظيفته المزدوجة على نحو مرصن وفعال .. كان في داخل الفم لا خارجه ... ثم ما أحيط به من أسنان وشفاه ... و كانت بدايته في أقصاه لا في طرفه ... و كيف كان اختلاف الحناجر معجزة في عدم تشابه الأصوات ، مما أشبه اختلاف البصمات .. و كان اختلاف الأصوات سبباً في حفظ الحقوق و العدل حين أباح العلماء للأعشى الشهادة ، لأنه يميز بين الأصوات المختلفة ، فلا تستعصى عليه الشهادة ... تمكياً للعدالة في دنيا الانسان ... يقول رحمه الله: في معرض الرد على الدهريين ، والطبعيين . بما نسميهم اليوم بالماديين و الملحدين : الله سبحانه شق للعبد الفم في أحسن موضع و أليقه به ، و أودع فيه من المنافع و آلات الذوق و الكلام ، و آلات الطهر و القطع ما يبهر العقول بعجائبه ، فأودعه اللسان الذي هو أحد آياته الدالة عليه و جعله ترجماناً لملك الأعضاء ، مبيناً ، مؤدياً عنه ، كما جعل الأذن رسولا مؤد مبلفاً إليه ، فهي رسوله و بريده الذي يؤدي إليه الأخبار ، و اللسان بريده ورسو الذي يؤدي عنه ما يريد .

و عن وظيفة اللسان ، و مكانه و مكانته ، و ما أحيط به للحفظ و الزا و الاعانة على أداء وظيفته ، يقول :

( و اقتضت حكمته سبحانه ، أن جعل هذا الرسول مصوناً محفوظاً مستورا

غير بارز مكشوف كالآذن والعين والأنف ، لأن تلك الأعضاء لما كانت تؤدي من الخارج إليه جعلت بارزة ظاهرة ، ولما كان اللسان مؤدياً منه إلى الخارج جعل له سترأ مصوناً لعدم الفائدة في إبرازه ، لأنه لا يأخذ من الخارج إلى القلب ، وأيضاً : فلأنه لما كان أشرف الأعضاء بعد القلب ، ومنزله منه منزلة ترجمانه ووزيره .. ضرب عليه سراقق تستره وتصوره ، وجعل في ذلك السراقق كالقلب في الصدر .

و أيضاً : فإنه من أطف الأعضاء وألينها ، وأشدّها رطوبة ، وهو لا يتصرف إلا بواسطة الرطوبة المحيطة به فلو كان بارزاً صار عرضة للحرارة واليبوسة والنشاف المانع له من التصرف ، ولغير ذلك من الحكم والفوائد .

ثم زين سبحانه الفم بما فيه من الأسنان ، التي هي جمال له وزينة وبها قوام العبد وغذاؤه ... متناسقة الترتيب ، كأنها الدر المنظوم . وأحاط - سبحانه - على ذلك حائطين ، وأودعهما من المنافع والحكم ما أودعهما ، وهما الشفتان ... وجعلهما إتماماً لمخارج حروف الكلام ونهاية له ، كما جعل أقصى الحلق بداية له ، واللسان وما جاوره وسطاً ، ولهذا كان أكثر العمل فيها له . إذ هو الواسطة ... وخلق سبحانه الحناجر مختلفة الأشكال في الضيق والسعة ، والخشونة والملاسة ، والصلابة واللين ، والطول والقصر ، فاختلفت بذلك الأصوات أعظم اختلاف ، ولا يكاد يشبهه صوتان إلا نادراً ، ولهذا كان الصحيح قبول شهادة الأعمى ، لتمييزه بين الأشخاص بأصواتهم ، كما يميز البصير بينهم بصورهم ، والاشتباه العارض بين الأصوات كالاشتباه العارض بين الصور ، (٦) [ و لو تأملنا براعة الامام السكاكي في توزيع الحروف الابدئية بين أعضاء النطق ، في رسم لا يختلف كثيراً



## ابن قيم الجوزية عالماً و إماماً

عن رسومات المحدثين ، بما حياهم به العصر من منجزات التكنولوجيا المعاصرة ، لازداد اكبارنا لعلائنا القدامى ، و لشعرنا بالتفوق ، بدلا من الشعور بالدونية و الاحباط .

و اليوم إذا كان عصر التقدم التكنولوجي - على منجزاته الهائلة - عاجز عن التشریح الدقیق و بیان الوظائف التفصیلة أو شبهها للخ ، و كفیة عمله ، فلا عجب أن یشیر الامام ابن قیم الجوزیة إشارات مقتضبة إلى هذا الجانب ، حین یقول : ( و من عجائب خلقه : أنه جعل فی الرأس ثلاث خزائن نافذة بعضها إلى بعض ، من أسرارہ ما أودعها ، من الذکر و الفکر ، و التعقل ( ١ ) .

و لذا نجد بعض العلماء المعاصرين ، يتعرض لأعضاء النطق بالدراسة التفصیلة ، ما عدا ( المخ ) ، و یصرح بأنه لن يتعرض له بشئ من التفصیل لدقة تشریحه . فضلا عن أن التشریح لم یصل بعد لتعرف شأنه تعرفاً تاماً ، ( ٢ ) .

و یجمل ابن قیم الجوزیة التفکر فی مكان یفضل العبادة ، لما ورد فی الآثار ، و لأن الفكرة منع العقل ، و عبادة الصالحین ، ولذا صرف المتكبرون عن التفکر فی آیات الله : « سأصرف عن آياتی الذین یتكبرون فی الأرض بغير الحق » ( ٣ ) . . . و یفرق بین التذکر و التفکر : بأن الأول یثبت فی القلب ما عرف بالتكرار ، و التفکر یكثر العلم و یتطلب ما لیس حاصلًا ، فالتفکر یحصله ، و التذکر یحفظه ، ولهذا قال الحسن : ( ما زال أهل العلم یخدون بالتذکر علی التفکر ، و بالتفکر علی التذکر . و یناطقون القلوب حتی نطق بالحكمة ) فالتفکر و التذکر بدار العلم ، و سقیه مطارحته ،

( ١ ) السابق ٢١٠ .

( ٢ ) التجويد و الأصوات ٩ .

( ٣ ) سورة الاعراف ١٤٦ .

و مذاكرته تلقّحه (١) حتى يقرر : أن أصل كل طاعة إنما هي الفكر ، و أصل كل معصية من جانب الفكرة حين يصادف الشيطان أرض القلب خالية فارغة ، فيذر فيها حب الأفكار الرديئة .

و يتعرض الامام ابن قيم الجوزية إلى الحديث عما في داخل الانسان مما لانشاهده ، كالقلب والكبد و الطحال والرئة . . . . و يتحدث عن بعض وظائفها ، مستدلاً بذلك على عجائب خلق الله سبحانه ، و يجعل القلب ملكاً يستعمل جميع آلات البدن ، و كلها خادمة له ، لأنه أشرفها ، و به قوام الحياة ، و الفرائز ، و الصفات ، ولذا فالعين طليعة ورائدة ، و اللسان ترجمانه المؤدى للسمع ما فيه ، و من ثم فكثيراً ما قرن المولى سبحانه الثلاثة ، كما في قوله : « إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مستولاً » (٢) ، « و جعلنا لهم سمعاً و أبصاراً وأقنعة » (٣) ، و قوله تعالى : « صم بكم عى فهم لا يعقلون » (٤) ، و بالجملة فسائر الأعضاء خدومه وجوده ، و قال النبي - ﷺ : « ألا إن في الجسد ، مضغة إذا صلحت صلح لها سائر الجسد و إذا فسدت فسد لها سائر الجسد ، ألا و هي القلب » [ والله در الشاعر حيث يقول :

فسبحان من لا يقدر الخلق قدره  
و من هو فوق العرش فرد موحد  
و يذكر ابن قيم الجوزية الانسان بمنافع أعضائه : . . . و العينان ، للاهتمام والجمال والزينة و الملاحظة ورؤية ما في السموات و الأرض وعجائبيهما ، والفم للغذاء والجمال

(١) مفتاح دار السعادة ١٩٧ .

(٢) سورة الاسراء ٣٦ .

(٣) سورة البقرة ١٧١ .

(٤) مفتاح دار السعادة ٢٨١ .

## ابن قيم الجوزية عالماً وإماماً

ويقرر باحثو علم اللغة حديثاً أن أعضاء النطق في الإنسان لم تكن خاصة بالنطق والكلام و وفقاً عليه . . بل لها منافع و ميزات أخرى متعددة متنوعة ، و هذا ما أشار إليه ابن قيم الجوزية ، حيث يقول :

( و في هذه الآلات مآرب أخرى ومنافع سوى منفعة الكلام ) .

ففي الخنجر مسلك النسيم البارد الذي يروح على الفؤاد بهذا النفس الدائم المتتابع . و في اللسان منفعة الذوق فتذوق به الطعوم و تدرك به لذتها ، و يميز به بينها ، فتعرف حقيقة كل واحد منها ، و فيه مع ذلك معونة على إساعة الطعام ، و أن يلوكه و يقبله حتى يسهل مسلكه في الحلق .

و في الأسنان من المنافع ما هو معلوم ، و إسناد الشفتين و إمساكها عن الاسترخاء ، وتشويه الصورة . [ و في الشفتين منافع عديدة يرشف بها الشراب ، حتى يكون الداخل منه إلى حلقه بقدر ، فلا يشرق به الشارب ، ثم هما باب مغلق على الفم الذي ينتهي إليه ما يخرج من الجوف ، ومنه يجدي ما يلج فيه ، فهما غطاء و طابق عليه ، يفتحهما الباب متى شاء ، ويغلقهما إذا شاء . وهما أيضاً جمال وزينة للوجه ، وفيهما منافع أخرى سوى ذلك . ] وقد بان لك أن كل واحد من هذه الأعضاء يتصرف إلى وجوه شتى من المنافع و المآرب و المصالح ، كما تتصرف الأداة الواحدة في أعمال شتى ( ١ ) . . . ثم يعترف بأنه في تركيب العقل و صباه ، وعمله . . . ما يحير الألباب و العقول ، و صدق الله ، و في الأرض آيات للوقنين ، و في أنفسكم أفلا تبصرون ، ( ٢ ) .

و المحدثون من علمائنا ، ما زالوا يقولون في مثل هذه الدراسات :

( ١ ) السابق ٢٩٠ .

( ٢ ) سورة النازيات : ٢٠ ، ٢١ .

( إن الجهاز الصوتي عند الانسان بالغ حد الروعة ، لما فيه من مرونة عجيبة :  
 فقد تمهياً للانسان بتلك المرونة لإخراج عدد لا يحصى من الأصوات .  
 وإن هذا الجهاز لم يكن في أصل خلقه لإصدار الأصوات ، وإنما كان لكل جزء مهام  
 أخرى : كالتذوق بالنسبة للسان ، و المضغ للأسنان ، و الشم للأنف ، و هكذا ..  
 و لكن عزى إليها الكلام لأهميته (١) .

و قد لا يقدر الانسان نعم الله عليه حق قدرها ، و لا يعرف أهميتها مع  
 تمتعها بها ، يد أنه إذا أصابها عطب أو تعطلت عن القيام بواجبها .. فإن شعوره  
 بالحسرة على فقدانها يتضاعف .. بل إن الشعور بالألم يضاعف الآم أكثر مما يحسه  
 الانسان ، إذا تخيل أنه فاقد لحاسة من حواسه ، أو حرم من نعمتها بعد الانعام بها .  
 لذلك يضع ابن قيم الجوزية أمام الأنظار .. ما يعظم لدى الانسان نعمه عليه من  
 المنعم .. ويقارن بين المصائب والعلل ، أيها أكثر ضرراً و أشد تمويقاً للانسان ..  
 وبخاصة فيما يتعلق بأمور الدين .. يقول :

« إن فقد البصر أشد ضرراً من فقد السمع لأنه أسلها ديناً ، وإذا صبر فله  
 الجنة .. و قد كان في الصحابة أضرأء ، و لم يكن فيهم أطروش .. و المصافي من  
 حافظ الله منها و تمتع بسمعه و بصره ، و جعلها الوارثين منه (٢) » .

و الهواء حياة الأحياء ، و ناقل الصوت و مبرر الكلام إلى السامع ،  
 فما قيمة الهواء ؟ و ما هو ؟

يقول ابن قيم الجوزية عن : (الهواء) وما فيه من المصالح ، فهو حياة الأبدان ،  
 و توطد الأصوات فتحملها و تودبها كالرسول الحامل للبريد و الأخبار ، و صلاح حياة

(١) التجويد و الأصوات ٩ .

(٢) مفتاح دار السعادة ٢٨٦ .

## ابن قيم الجوزية عالماً وإماماً

الحيوان و النبات ، و حامل المطر كالراوية ، و يتفرق في الجو حتى لا ينزل المطر جملة فيكون مهلكا . ويلقى الشجر و النبات حتى لا تكون عقيما ، و تسير السفن ، و تبرد الماء ، و تجفف المبتل ، و تضرم النار ... و لو ركبت لآتين العالم ، و تلفت النفوس و النباتات و استشرى الوباء ... ولذا قال الرسول - ﷺ - في الرياح : لأنها من روح الله ، تأتي بالرحمة ،

ثم ينبتها إلى لطيفة اللطائف في هذا الهواء ، ( بما يعيننا في موضوعنا هذا ) ، في هذا الهواء ، و هي : ( أن الصوت أثر يحدث عند اصطكاك الأجرام ، و ليس نفس الاصطكاك ، كما قال ذلك من قاله ، ولكنه موجب الاصطكاك ، و قرع الجسم للجسم ، أو قلمه عنده ، فسيبه قرع أو قلع ، فيحدث الصوت ، فيحمله الهواء و يؤديه إلى مسامع الناس ، فينتفعون به في حوائجهم و معاملاتهم بالليل و النهار ، و تحدث الأصوات العظيمة من حركاتهم . [ فلو كان أثر هذه الحركات و الأصوات يبقى في الهواء ، كما يبقى الكتاب في القرطاس لامتلاء العالم منه ، ولعظم الضرر به ، و اشتدت مؤنته ، و احتاج الناس إلى محوه من الكلام في الهواء و الاستبدال به أعظم من حاجتهم إلى استبدال الكتاب المملوء كتابة ، فان ما يلقي من الكلام في الهواء قرطاساً خفياً ، يحمل الكلام بقدر ما يبلغ الحاجة ، ثم يمحي بأذن ربه ، فيعود جديداً نقياً لا شئ فيه ، فيحمل ما حمل كل وقت ) ( ١ ) .

و هذا وصف مبسط عند المحدثين لحرف من الحروف العربية ، يتبين منه كيف يتكون ، و المراحل التي مر بها ، حتى صار حقيقة تدرك و معجزة تحققت ، [ مثلاً ( حرف التاء ) : وصف علماء الأصوات بأنه : حرف مهموس ، شديد مستقل ، مفتوح ، ومصمت ، ويرجع همسه لعدم اهتزاز الأوتار الصوتية حال نطقه

لانبساط فتحة المزمار ، واتساع مجرى الهواء . كما أن شدته ترجع إلى حيزه الهواء خلقه جزءاً تاماً حال تقابل عضوى النطق ، و هما طرف اللسان و أصول الثنايا العليا . [ وهو عند المحدثين انفجاري . نظراً لانطلاق الهواء بقوة حال انفصال هذين العضوين عن بعضهما . ] و نظراً لعدم ارتفاع اللسان به إلى أعلا كان مستقلاً ، و مفتوحاً . ] ولما لم يعد ضمن حروف الخفة ( مر بنفل ) كان مصصاً .

و يتكون هذا الحرف مصاحباً لهواء الرتتين ، فيمر بالقنطرة الهوائية إلى أن يصل إلى الخنجرة فتنبسط فتحة المزمار ، و يبتعد الوتران الصوتيان عن بعضهما بما يسمح لمجرى الهواء بالاتساع ، مما ينجم عنه عدم الاهتزاز للاوطار الصوتية ، و من ثم عد هذا الحرف مهموساً ، ثم يتابع الهواء سيره ، ماراً بالخلق فاللسان إلى أن يتصل طرفه بأصول الثنايا العليا اتصالاً محكماً يمنع الهواء من التسرب و لذلك عد ( شديداً ) وعندما يفصل المضوان عن بعضهما ينطلق الهواء بقوة ، ولذا سمي انفجارياً عند المحدثين ، و نظراً لعدم ارتفاع اللسان به إلى أعلا كان ( مستقلاً ) و ( مفتوحاً ) ، وهو مصصت لما سبق ، و نظراً لثقل الصفات الضعيفة عليه ، يعد من الحروف الضعيفة ( ٢٢ ) . هذا ما قرره العلم الحديث لحدوث الصوت . . فاهو تصور ابن القيم في هذا

الجانب ؟ علماً بأن هذه المعلومات من ابن القيم مر عليها قرابة الستة قرون ١١١  
يتصور الامام ابن قيم الجوزية ، حدوث الصوت اللغوى على النحو التالى ،  
يقول ( ... ثم تأمل فى هذا الصوت الخارج من الخلق ، و تهيئة آلاته ، و الكلام و انتظامه ، و الحروف و مخارجها ، و أدواتها و مقاطعها و أجراسها . . تجد الحكمة الباهرة فى : هواء ساذج يخرج من الجوف فيستهلك فى أنبوبة الخنجرة حتى ينتهى إلى الخلق و اللسان و الشفتين و الأسنان ، فيحدث له هناك مقاطع ، و نهايات ،

( ٢٢ ) التجويد و الأصوات ٥٠ .

ابن قيم الجوزية عالماً وإماماً

وأجراس، يسمع له عند كل مقطع ونهاية بين مفصل عن الآخر، يحدث بسببه الحرف. فهو صوت واحد ساذج يجرى فى قسبة واحدة، حتى ينتهى إلى مقاطع وحدود. تسمع له منها تسعة وعشرين حرفاً، يدور عليها الكلام كله: أمره ونهيه، وخبر، واستخاره وفضله ونثره وخطبه ومواعظه وفضوله... ومنه الكلمة التى لا يلقى لها بالاصحابها يهوى بها فى النار... والكلمة التى يرضى عنها الله، صاحبها يركض بها فى أعلا الجنان، فى جوار رب العالمين. فسبحان من أنشأ ذلك كله من هواء ساذج، يخرج من الصدر، لا يدرى ما يراد به، ولا أين ينتهى، ولا أين مستقره. هذا إلى ما فى ذلك من اختلاف الألسنة واللغات، التى لا يحصيها إلا الله... واللسان الذى هو الجارحة واحد فى الشكل والمنظر، وكذلك الحلق والأضراس والشفتان، والكلام مختلف متفاوت أعظم تفاوت (١).... وعن تركيب آلات الكلام وعملها، ومخارج الحروف وصفاتها... يحدث ابن قيم الجوزية، بما لا يعد عن الذى قرره علماء الأصوات حديثاً، يقول:

( فانظر الآن فى الحنجرة، كيف هى كالأنبوب لخروج الصوت، واللسان والشفة والأسنان لصياغة الحروف والنغمات، ألا ترى أن من سقطت أسنانه لم يه الحروف التى تخرج منها ومن اللسان. ومن سقطت شفته كيف لم يه اللام والراء ومن عرضت له آفة فى حلقه كيف لم يتمكن من الحروف الحلقية (١) )

وقد شبه أصحاب التشريح مخرج الصوت بالمزمار والرتة بالزق الذى ينف فيه من تحته ليدخل الريح فيه والفضلات التى تقبض على الرتة، ليخرج الصوت، الحنجرة بالكف التى تقبض على الزق، حتى يخرج الهواء فى القصب والشفة والأسنان، التى تصوغ الصوت حروفاً ونغماتاً بالأصابع التى تختلف على المزمار.

فتصوغه الحانا ، و المقاطع التي يقتهى إليها الصوت بالابحاش التي في القصة . حتى قيل : إن المزمار إنما اتخذ على مثل ذلك من الانسان . [ فاذا تعجبت من الصناعة التي عملها أكف الناس ، حتى تخرج منها تلك الأصوات ، فما أحراك بطول التعجب من الصناعة الالهية التي أخرجت تلك الحروف والأصوات من اللحم والدم والعروق والعظام ! ويا بعد ما بينهما !

ولكن المؤلف المعتاد لا يقع عند النفوس موقع التعجب ، فاذا رأت ما لا نسبة له إليه أصلاً إلا أنه غريب عندها تلقته بالتعجب وتسبيح الرب تعالى و عندها من آياته العجبية ما هو أعظم من ذلك ، بما لا يدركه القياس . [ ثم تأمل اختلاف هذه النعمات وتباين هذه الأصوات مع تشابه الحناجر والحلق والالسة والشفاه والانسان ! فمن الذي ميز بينها آتم تمييز مع تشابه محالها . . سوى الخلاق العظيم (١) و من الحروف تتألف الكلمات ، و من الكلمات تعبير ويان لمن رق طبعه ، ولطف حسه ، و من البيان سرور وروعة .

و عن نعمة البيان وأقسامه ، و مراتب الوجود ، ومدح من انتفع بذلك ، و ذم سواء : يحدثنا العلامة ابن قيم الجوزية ، فيقول : -

( ثم تأمل نعمة الله على الانسان بالبيانين : البيان النطق ، و البيان الخطى ، و قد اعتد بها سبحانه في جملة ما اعتد به من نعمه على العبد ، في قوله تعالى : اقرأ باسم ربك . يعلم . . فقد تضمنت الآيات على إيجازها مراتب الخلق و الوجود : من ذكر عموم الخلق ، وهو إعطاء الوجود الخارجى . ثم ذكر ثانياً خصوص خلق الانسان ثم ذكر ثالثاً : التعليم بالقلم ، الذى هو من أعظم نعمه على عباده ، إذ به خلود العلوم ، و ثبات الحقوق ، و تعلم الوصايا ، و الحفظ و الضبط ... إلخ

(١) السابق ٣٠٠ .



## ابن قيم الجوزية عالماً وإماماً

( فآله ) أعطى ( الانسان ) الذهن الذى يعى به ، و اللسان الذى يترجم ، به و البنان الذى يخط به ، وهى ذهنه لقبول هذا التعليم دون سائر الحيوانات .  
و التعليم بالقلم يستلزم مراتب الوجود الثلاثة ، و التى هى مسندة إليه سبحانه خلقاً وتعليماً ، وهى : مرتبة الوجود الذهنى ، والوجود اللفظى ، والوجود الرسمى .  
فن فضله و كرمه ذكر تعليمين : خاصاً ، وعاماً ، وكذلك خلقين عاماً وخاصاً

وكذلك التأمل فى قوله تعالى : « الرحمن . علم القرآن . خلق الانسان . علمه البيان » . يرى أنه سبحانه أعطى مراتب الوجود بأمرها : الابداع الخارجى فى خلق الانسان ، و الوجود العلى الذهنى فى تعليم القرآن . و تعليم البيان يتناول البيان الذهنى ، الذى يميز فيه المعلومات . والبيان اللفظى الذى يعبر عن المعلومات ويترجمها . والبيان الرسمى الخطى ، الذى ترسم به تلك الألفاظ فتبين معانيها للنظر إليها .  
فهذا بيان للعين ، و الثانى بيان للسمع ، و الأول بيان للقلب .

ولذا جمع سبحانه بين الثلاثة فى مثل قوله : « إن السمع و البصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولاً » . وقوله : « والله أخرجكم من بطون أمهاتهم لا تعلمون شيئاً ، و جعل لكم السمع و الأبصار و الأفتدة لعلكم تشكرون » ( ١ ) ويذم من عدم الانتفاع بها فى اكتساب الهدى و العلم النافع ، كقوله : « صم بكم عمى فهم لا يرجعون » ( ٢ ) وقوله تعالى : « ختم الله على قلوبهم ، و على سمعهم ، و على أبصارهم غشاوة » ( ٣ ) .

( ١ ) سورة النحل ٧٨ .

( ٢ ) سورة البقرة ١٨ .

( ٣ ) سورة البقرة ٧ .

وفي هذا الصدد يوضح المقام في بيان ومنطقية ما قاله شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى - في كتابه : « مذهب السلف القويم » في تحقيق مسألة كلام الله القديم ، خلاصة لما سبق في عبارة وجيزة :

« بأن لكل شئ أربعة وجوآت : وجود خارجي هو الوجود في الأعيان . و وجود على هو الوجود في الأذهان ، و وجود لفظي هو الوجود في النطق و اللسان . و وجود رسمي و هو الوجود في الخط بالبناء . ولكون تعليم الخط يستلزم غالباً تعليم العبارة و اللفظ المستلزم لتعليم العلم . قال تعالى : « علم بالقلم » و أطلق التعليم ، ثم خص فقال : « علم الانسان ما لم يعلم » (١) .

ختاماً ، يجب أن نعلم أن للعرب فضلاً كبيراً في هذه المباحث الطبيعية ، انتفعت بها أوروبا إبان نهضتها . و من هناك ندرك أن الأجداد لم يقصروا في حق الأبناء ولم يقصروا أيضاً في تأدية رسالتهم ، وبقى دور الأحفاد ، حبذا لو علنا ذلك ، و درسناه لأبنائنا و طلابنا .



# الدعوة الإسلامية

## الحركات الإسلامية و دور الشباب فيها

لساحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز

الحمد لله رب العالمين ، و لا عدوان إلا على الظالمين ، و الصلاة و السلام على سيد المرسلين و إمام الأولين و الآخرين و على آله و صحبه أجمعين ، وبعد :

فإن الله سبحانه و تعالى ، قد جعل شريعة محمد ﷺ هي خاتمة الشرائع الإسلامية ، ورضى الاسلام ديناً خيراً أمة للناس ، كما بعث الرسل جميعاً بدين الاسلام و جعله الدين المرضي له ، دون غيره من الأديان قال تعالى : « إن الدين عند الله الاسلام (١) » و قال سبحانه و بحمده : « اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتي و رضيت لكم الاسلام ديناً (٢) » و قال عز وجل : « و من يبتغ غير الاسلام ديناً ، فلن يقبل منه ، و هو في الآخرة من الخاسرين (٣) » .

فالكمال الذي هياه الله في الشريعة الإسلامية التي بعث الله بها محمداً ﷺ مبعثه في هذه الشريعة ، و أوامرها و تعليماتها ، من تحقيق لكل ما تحتاجه النفوس و تتطلبه المجتمعات مهما جد في حياتها من مؤثرات أو ظهر من اختراعات .

ذلك أن بعض ديانات الأرض اليوم المخالفة للاسلام لا يجد المتممن في معتقداتها ما يتلائم فكراً و عملاً مع متطلبات و مظاهر حياة هذا العصر ، ولا ما يريح النفوس من المؤثرات المحيطة ، فنشأ لديهم رغبة بفصل الدين عن الدولة في مثل قولهم : دع ما لقيصر لقيصر و ما لله لله .

(١) سورة آل عمران آية ١٩ . (٢) سورة المائدة آية ٣ .

(٣) سورة آل عمران آية ٨٥ .

لكن الموضوع في الاسلام يختلف ، لأن النفوس عند ما تشمر بالآزمات تنتابها وبالمشكلات تحمل قريبا منها ، تجد في دين الاسلام و تشريعاته الراحة والمخرج ، وكلما بعدت عن دين الاسلام و ضعف وازع الايمان فيها كلما كثرت الهموم في النفوس وتعددت المشكلات في المجتمع ، وهذا ما يسمونه في العصر الحاضر : القلق النفسى .  
و لا شئ يطمئن القلوب ، و يريح النفوس إلا الرجوع إلى الله و امثال شرعه و التحلى بالصفات و الاعمال التى دعا إليها دين الاسلام .

فالقرآن الكريم وهو كتاب الله المبين ، الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، ولا يتطرق إليه الشك لأنه منزل من حكيم حديد لا تخفى عليه غافية وهو العالم بمصالح العباد فى العاجل و الآجل ، و كتابه الكريم هو المصدر الأول لعقيدة الاسلام و أحكامه . و هو الذى يعطى المؤمنين علاجا لقلوبهم ، و إراحة لضمائرهم بذكر الله ، و تعويد اللسان على هذا العمل ، « ألا بذكر الله تطمئن القلوب (١) » .  
و فى عصرنا الحاضر ، مع تداخل الشعوب ، و احتكاك الأمم ، و كثرة المؤثرات و المخترعات و تباين الثقافات و اختلاطها بتطور وسائل الاعلام ، و سرعة توصيلها للمعلومات من مكان لآخر ، و تقارب البلاد من أطراف الأرض بعضها من بعض ، بحيث أصبحت هموم بعضهم تروق البعض الآخر ، نراهم يجربون حلولاً مختلفة ، من شعارات و مبادئ لترى نفوسهم ، و تخفف من آلام مجتمعاتهم و تحمل بعضاً من مشكلاتهم .

لكنها لم تجد شيئاً ، و لم تخفف عما داخل نفوسهم ، و خلخل مجتمعاتهم ، لأنها لم تكن من عند الله ، و لا صادرة عن شرعه الذى شرع لعباده ، و صدق الله إذ يقول موضعاً مكانة القرآن الذى حفظه الله عن العبث و التغيير ، و نزهه عن

(١) سورة الرعد آية ٢٨ .

## الحركات الاسلامية و دور الشباب فيها

الخلافات والمتناقضات: « ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً (١) ،  
و قال سبحانه : « لا يأتونك بمثل إلا جئناك بالحق ، و أحسن تفسير (٢) ،  
و قال عز وجل : « و نزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شئ ، و هدى و رحمة و بشرى  
للمسلمين (٣) » .

نتيجة لتلك الاقل التي نشأت في المجتمعات في كل مكان ، و نشأ عنها تصرفات  
عجيبة من الشباب في الغرب والشرق ، بعضها يضحك التلكي ، و شر البلية ما يضحك .  
اهتم الباحثون من رجال تلك الديار ، المعرفة الأسباب و المؤثرات . و محاولة  
فرض الحلول المعينة على تلك الهواجس ، فهاووا في طرق متشعبة ، وظلوا في حيرتهم  
يعمبون ، و ارتدت دراساتهم و حلولهم عليهم ، غاوية الوفاض ، مزجاة المضاعة .  
و وجدوا أن الصامدين براحة نفس ، و هددوا بال ، أمام هذه العواصف هم المسلوبون  
الملتزمون بدينهم ، المحافظون على شعائر ربهم ، لكنهم يريدون طمس هذه الحقيقت  
التي لا تتفق مع منهجهم و نظرتهم نحو عقيدة الاسلام ، منذ أزمان بعيدة .

ولذا نراهم يوهمون أبناء المسلمين ، بأن في دينهم عيوباً . وجزأ عن مواكبة الحيا  
الحاضرة ، وفي الحقيقة ما هذا الذي يتحدثون عنه إلا عيوب في معتقداتهم ، ألقوا  
بالاسلام ، بعد أن عجزوا عن إيجاد حلول لها .

أما أبناء المسلمين ممن أثار الله بصائرهم ، فانهم قد ارتاحت نفوسهم بالعو  
لتعاليم الاسلام ، و أخذوا أمره علاجاً لكل جديد وفد على مجتمعاتهم ، آخذين  
رسول الله ﷺ قدوة المنهج ، و معلماً يسترشد بقوله و فعله في كل موقف .  
يفزع إلى الصلاة كلما حزبه أمر ، و يقول لبلال رضي الله عنه : « أرحنا يا با

(٢) سورة النحل آية ٨٩ .

(١) سورة النساء آية ٨٢ .

(٣) سورة الفرقان آية ٢٣ .

بالصلاة ، ويقول : « وجعلت قرة عيني في الصلاة » وهذا تحقيق لقول الله تعالى :  
( واستعينوا بالصبر والصلاة (١) الآية .

وما هذه الحركات الاسلامية التي تنبع من الشباب في كل بلد إسلامي إلا  
عودة جديدة لدين الاسلام الذي تريح أوامره و شرائعه النفوس ، و تتجاوب مع  
متطلبات المجتمعات في كل عصر و مكان .

و الشباب في أى أمة من الأمم ، هم العمود الفقري الذي يشكل عنصر  
الحركة ، و الحيوية إذ لديهم الطاقة المنتجة ، و العطاء المتجدد ، و لم تنهض أمة  
من الأمم غالباً إلا على أكتاف شبابها ، الواعي ، و حماسه المتجددة .

إلا أن اندفاع الشباب لا بد أن تسيره حكمة من الشيوخ ، ونظرة من تجاربهم  
و أفكارهم و لا يستغنى أحد الطرفين عن الآخر .

و إن أمة الاسلام ، وهى أمة الرسالة الباقية ، وذات الصدارة بين الأمم  
عندما أكرمها الله بهذا الدين ، وبعثة سيد المرسلين محمد ﷺ ، كان للشباب مكان  
بارز في ركب الدعوة المباركة ، كما كان للشيوخ مكان العداة في التوجيه والمؤازرة .

و انطلق الجميع بقيادة محمد بن عبد الله عليه الصلاة و السلام ، يؤسسون  
دولة الاسلام الأولى و التي امتدت إلى آفاق بعيدة ، و رفرفت راية الاسلام عالية  
فوق غالب المعمورة ، في عصور الاسلام المختلفة التي كان الشباب في الطليعة يذودون  
عن حياض الاسلام ، ويدافعون عن ديار المسلمين ، باليد واللسان ، علما وعملا .

ففي الوقت الذي كانوا يتقدمون فيه صفوف الجهاد لاعلاء كلمة الله كانوا أيضاً  
يتزاحمون بالماكب في حلقات العلماء و جلسات الشيوخ ، يلتقطون الحكمة من أفواههم ،  
و يستثيرون بما عندهم من علوم ، و يتلقون منهم النصح و الارشاد ، و يستفيدون

(١) من الآية ٤٥ البقرة .

## الحركات الاسلامية و دور الشباب فيها

و الصواب ، بالحكمة و الموعظة الحسنة لاستعدادهم لتقبل التوجيه ، من منطلق الراى الصائب ، الذى يحدده الاسلام ، و بحث عليه .

٢ - الحرص على إيجاد القدوة الحسنة من المدرس ، وفى المدرسة والبيت ، والنادى و الشارع و فى أسلوب التعامل . و عدم وجود المظاهر المنافية للاسلام ، و التى قد تحدث لديهم شيئاً من الشك و الريبة أو التردد فى القبول ، أو اعتزال المجتمع ، والشكوك فيه ، بدعوى أنه مجتمع غير مطبق للاسلام يقول أبنائه بخلاف ما يعملون . و بهذا كله يحصل الانفصال ، و تحدث التصرفات المتسرعة غير المنضبطة ، و التى تكون نتائجها غير سليمة على الفرد و المجتمع ، و على العمل الاسلامى و لا تعود بالفائدة المرجوة على الشباب أنفسهم .

٣ - عقد لقاءات مستمرة مع الشباب ، يلتقى فيها ولاة الامر و العلماء والمسؤولون فى البلاد الاسلامية بالشباب تطرح فيها الآراء و الأفكار و تدرس المشكلات دراه متأنية و تعالج فيها القضايا و المسائل التى تحتاج إلى جواب فاضل ، فيما عرض : لا تتسرب الظنون الخاطئة و تتباعد الأفكار ، و ينحرف العمل الاسلامى الذى يتحمس له هؤلاء الشباب ، لغير الدرب الحقيقى ، و المنطق الذى رسمته تعاليمه .

و تتم هذه اللقاءات فى جو من الانفتاح لابداء الراى المتسم بالأخوة و الثقة المتبادلة بعيداً عن التعصب للراى ، أو التسفيه للآراء ، أو تهويل الآخري : إن الشاب بتوجيههم و رعايتهم ، مثل النبتة إذا أحسن الزارع رعايتها : و أثمرت ، و إذا أهملت تعثر نموها و فقد الثمر منها مستقبلاً .

و الشباب فيه طاقة حيوية ، يحسن الاستفادة منها و تميمتها ، و أسلم ، فى الحياة يربط الشباب بدينه و علمائه و أمته و بلاده ، هو منهج الاسلام : ابتعد الشباب عن منهج دينهم الواضح . و سلكوا طريق الغلو أو الجفاء ، أو الـ

و الانعزال فان التناجى ستكون وخيمة ، و لا حول ولا قوة إلا بالله .  
و إن مسؤولية ولاية الأمور : من قادة وعلماء ومفكرين ، مسؤولية عظيمة ،  
فى الاخذ بأيديهم و رعايتهم و توجيههم نحو منهج الاسلام ، و توضيحه لهم ،  
ليأخذوه ، منهجاً و سلوكاً ، وليسيروا وفق تعاليم شريعته ، قدوة و تطبيقاً .  
و هذا من أوجب الأمور ، و ألزم الواجبات و هو من باب النصح لله  
و لكتابه و لرسوله و لأئمة المسلمين عامتهم ، الذى به يتكامل الايمان ، كما أخبر  
بذلك الصادق المصدوق عليه السلام .

كما أن ترك الشباب عرضة للأفكار الهدامة ، والتصورات الغاطية وعدم الاخذ  
بيده ، و تفهم آرائه و أفكاره ، و الاجابة عن كل تساؤلاته ، و إيضاح الرأى  
الصحيح أمامه ، ليتجنب كل ما يضر ويسلك ما ينفع ، كما فعل سلفنا الصالح (رضوان  
الله عليهم ) و فى عصور التاريخ المختلفة حيث لم يحدث ردود فعل ذات خطر على  
الفرد و الجماعة .

فليتعاون ولاية الأمور كباراً وصغاراً ، علماء و متعلمين ، مفكرين ومسؤولين  
مع الشباب فى البيوت و المدارس ، فى المجتمعات والجامعات ، كل هؤلاء يتعاونون  
على إرشاد الشباب و توجيهه ، و تهيئة الأجواء السليمة التى يسدع فيها ، فى ظل  
العقيدة الاسلامية السمحة و تفكير الاسلام الصائب .

و الله نسأل ان يوفق أمة الاسلام شياً و شباباً ، قادة وشعباً ، إلى العمل  
بما يرضى الله توجيهاً و تبصيراً و عملاً و اقتداء ، و أن يصلح القلوب و الأعمال ،  
أن يهدى الجميع صراطه المستقيم ، إنه ولى ذلك و القادر عليه ، و هو الهادى إلى  
دوام السيل ، و صلى الله على نبينا محمد و على آله و صحبه وسلم .



## لا علاقة بين الوهابية الرسمية



## دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب السلفية

بقلم د. محمد بن سعد الشويعر

رئيس تحرير مجلة البحوث الإسلامية ( الرياض )

أطلق خصوم دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب السلفية التصحيحية ، التي نبتت من الجزيرة العربية ، لإزالة ما علق بتعاليم الاسلام من شوائب ، و ما أدخل على التوحيد وخاصة توحيد الألوهية وتوحيد الاسماء و الصفات من مشاركة للخلق مع الخلق ، في صرف ما هو له جل وعلا ، و إشراك المخلوق .  
نقول: إن أولئك الخصوم أعطوا هذه الدعوة اصطلاحاً في اللقب هو « الوهابية » من باب التغير ، حيث حركت ذلك الاصطلاح ودعت إليه بعض الطرق الصوفية . و مصالحها في تضليل العوام ، فوافق ذلك هوى في نفوس أعداء الدين الاسلامي الحريصين على تفكيك أبنائه و غرس بذور الشرينهم ، لأنهم أدركوا ما يرمى إليهم إذكاه هذا و تميته .

و هذا الموضوع وإن كان قد كتب فيه كثيراً ، فسأل الله أن ينفع المسئلة بما كتب لهم ، وأن يعيد ضالهم إلى الطريق الآقوم فهو سبحانه القادر على ذلك إلا أن الذي لفت نظري فيه ، و دفعت للحديث هو ما وجدته في كتاب قديم ، على مذهب الامام مالك ، وله رغبة في نفوس إخواننا المغاربة ، و طبع حديثاً و اسمه « المعيار المغرب ، والجامع المغرب ، عن فتاوى علماء أفريقية و الأندلس و المغرب » و المؤلف هو : أحمد بن يحيى الوثرسي ، فقد رأيت الجزء ١١ ص ١٦٨ عنوان سؤال هو : كيف يعامل معتقو المذهب الوهابي ١١٢٢

و في قرأتى لنص السؤال وجدته كما يلي : سئل اللخمي عن قوم من الوهية سكنوا بين أظهر أهل السنة زماناً ، و أظهروا الآن مذهبهم ، وبنوا مسجداً . إلى آخر ما جاء في السؤال .

و لما كان الجواب فيه قسوة وحدة ، فقد أحيت الثبت أولاً عن معنى ، ثم إزالة ما في الأمر من لبس ؟ ذلك الاشتباه الذي قد لا يدركه كثير من الناس . رجعت لترجمة حياة علي بن محمد اللخمي ، و إذا هو قد توفي عام ١٤٧٨ هـ [ أنظر الأعلام ٥ : ١٤٨ م ] كما وجدت على غلاف كل جزء من أجزاء « المعيار » بأن المؤلف أحمد بن يحيى الونشريسي قد توفي بفاس عام ٩١٤ هـ .

و لما كان الشيخ محمد بن عبد الوهاب وهو صاحب الدعوة التجديدية السلفية في نجد لم يكن قد ولد بعد ، حيث إن ولادته كانت في عام ١١١٥ هـ . و على هذا فإن الجواب ، الذي ترتب من السؤال قد سبق ولادته بأكثر من ستمائة عام بالنسبة لوفاة المجيب و هو اللخمي ، وأكثر من مائتي عام بالنسبة للمؤلف و هو الونشريسي ، و هذا الأمر قد دفعني للبحث تاريخياً في كتب المغرب ، من أهل ذلك المذهب ومتى وجد خاصة ، وأن هذا السؤال وحوابه قد جاء في كلام الونشريسي مرة باسم الوهية ، و أخرى بالوهابية ، ولم يعلق الناشر أو المحقق عليه بشئ . مما يجعلني اعتقد أن كثيراً من كتب المغاربة وخاصة منها ما يتعلق بالمقائد ، قد تعرض إليه بشئ من التوضيح .

و قد تراءى أمامي أثناء البحث ما يلي :-

- ١- جاء في كتاب المغرب الكبير للدكتور السيد عبد العزيز سالم عبد الرحمن : أن ابن رستم الذي أسس الدولة الرستمية في مدينة تاهرت بالمغرب ، عندما أحس بدنو أجله في عام ١٧١ هـ أوصى بالأمر لسبعة من خيرة رجال الدولة الرستمية

## لا علاقة بين الوهاية الرسمية ..

ومن بينهم ابنه عبد الوهاب ، ويزيد بن قنديك ، و قد بويج عبد الوهاب .  
بما ترتب عليه نشؤ خلاف بينه و بين ابن قنديك :

و قد انقسمت الاباضية - التي هي ديانة ابن رستم ومن معه - بذلك إلى  
فرقتين : الوهاية نسبة إلى عد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم ، والنكارية .  
و دارت بين الطرفين معارك ومقاتل تنهزم فيها النكارية ، إلى أن قتل زعيمها  
ابن قنديك . و في حالة ضعف من النكارية انضم إليهم الواصلي المعتزلة .

و قد عزم عبد الوهاب هذا على الحج في آخر حياته ، إلا أن أتباعه  
نصحوه بالبقاء في « نفوسه » خوفاً عليه من العباسيين . وقد توفي عبد الوهاب  
هذا الذي يعتبر المؤسس للدولة الرسمية ذات الاتساع في شمال إفريقيا  
٥٢١١ هـ [ انظر الجزء الثاني من ص ٥٥١ إلى ص ٥٥٧ طباعة دار النهضة  
العربية بيروت ] .

٢- أما المؤلف الفرنسي « شارلي أندري » فقد تحدث في كتابه تاريخ إفريقيا الشما  
تعريب محمد مزالي ، و البشير بن سلامة من «مالك الخوارج ، و من ص  
ملكه تاهرت التي هي الدولة الرسمية ، و قد أفاض في حديثه من معتقدا  
و اتساعها و معالمها الحضارية ، و أبان بأنها تخالف أهل السنة في المعتقد  
[ انظر الجزء الثاني من ص ٤١ إلى ص ٤٨ ] .

٣- كما تحدث الفرديل في كتابه الفرق الاسلامية في الشمال الأفريقي من ال  
العربي حتى اليوم ، و قد ترجم هذا الكتاب من الفرنسية عبد الرحمن  
بدوي : من الخوارج الوهابيين الذين سمعوا نسبته إلى عبد الله بن وهب الزا  
الذي قاتله الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه في النهروان ، وعن انقد  
و قال : بأن أباضية المغرب في تاهرت منهم ، و هم الذين كانت د  
الرسمية ، و كانوا أشد الفرق تعصبا .

ثم قال عن أتباع عبد الوهاب بن رستم : بأنهم أشد الآباضية تقوى ،  
و كانوا يكرهون الشيعة قدر كراهيتهم لأهل السنة [ أنظر ص ١٥٠ ، وانظر  
من ص ١٤٠ - ١٥١ في هذا الكتاب ] .

وهذه النبذ الصغيرة تدل على أن هذه الفرق قد رصدتها أشياء كثيرة من أبناء  
"بلاد و ليس من الفرنسيين و حدم - مما لم نطلع عليه - لأن عبد الوهاب  
هذا قد جعل من قاهرته مركزاً فكرياً ، وفتح باب الجدل مع علماء السنة ،  
مما تبلور عنه آراء تفند معتقداتهم التي تتخالف مع ما يراه أهل السنة والجماعة  
و ثبت به الأحاديث الصحيحة .

و هذا الحوار الفكري هو الذي تفق عنه جذور عميقة عند علماء و فقهاء  
المغرب حول هذه الفرق و معتقداتها .

و قد استغل المستعمرون و أصحاب المصالح تلك الجذور ، في إذكاء العداوة  
بين أبناء المسلمين فألبسوا الثوب القديم ، بما فيه من عيوب و حزازات ، للدعوة  
الجديدة التي جاءت لإصلاح العقائد .

فالإنجليز مثلاً لمسوا آثار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب السلفية في أعظم  
مكان يعتزون باستثماره و الاستيلاء على خيراته ، عندما تلقفها المسلون الهنود على يد  
دعاة الإسلام : الامام أحمد بن عرفان الشهيد . و أتباعه ، و في حركات أخرى مثل :  
الفراطين و تيتوميان ، نزار على [ أنظر انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب  
خارج الجزيرة العربية تأليف محمد كمال جمعة ص ٦٢-٨٧ ] .

تلك الدعوات التي فاوت القاديانية الكافرة ، التي أرادها الإنجليز واجهة  
إسلامية تحقق مآربهم .

و يظهر انزعاج الإنجليز ، و حرصهم على القضاء على دعوة الشيخ محمد بن

عبد الوهاب التى تمثل يقظة جديدة فى الدين الاسلامى ، ودعوة إلى فهمه من مصادره الصافية كتاب الله و سنة رسوله محمد ﷺ ، أنهم بذلوا جهوداً و أموالاً فى هذا السبيل .

و قد أبانت رحلة « سادير » نائب الحاكم البريطانى فى حكومة الهند الشرقية ، الذى قام برحلة شاقه من الهند إلى أن وصل الرياض ، و وقف على أطلال الدرعية التى هدمها ابراهيم باشا بناء على اتفاق سبق مع الانجليز ، ليطمنن على القضاء على قاعدة الدعوة السلفية بنفسه ، لما أحدثته من خوف و قلق فى داخل الحكومة الانجليزية خوفاً على مصالحها . وبعد أن ارتاحت نفسه شد الرحال لاحقاً بابراهيم باء حتى أدرك فى آبار على ، على مقربة من المدينة المنورة ليقدم له التهانى بهذا النصر و لى يطمنن الحكومة البريطانية على نتائج القضاء على قادة هذه الدعوة و ذلك عام ١٢٢٣ هـ .

لكن الأغرب من ذلك أن يقول سادير عن ابراهيم باشا : بأنه تناول الطعام على الطريقة الانجليزية ، وأنه تحدث معه عن رحلته ، وأعطاه الهدايا البريط و الخطابات ، قبل دخوله المدينة للسلام على الرسول ﷺ [ أنظر رحلة ساد الموجود نسخة منها بمكتبة أرامكو باللغة الانجليزية تحت الرقم ٩١٥،٢،٥٦٠٢ وهى حدود ٨٠ صفحة ] .

والفرنسيون أيضاً لهم دور ، فقد أحسوا باهتمام المغاربة بدعوة الشيخ محمد عبد الوهاب لأن سيدى محمد بن عبد الله العلوى ، الذى كان سلطاناً على المغرب إلا قد قام بمحاربة البدع و الانحراف ، كما كان يحارب تشعب الطرق الصوفية ، و إلى العودة إلى الاجتهاد وإلى السنة [ انتشار دعوة الشيخ السابق ذكره ص ٢٣٥ ] هذا السلطان هو الذى وصفه المؤرخ الفرنسى شارلى جوليان بقوله : و سيدى محمد وهو التقي الورع على علم بواسطة الحجيج بانتشار الحركة الوهاية فى الجا

العربية ، و تأيد عائلة آل سعود لها . و قد أعجب بعباراتها ، و كان يؤثر عنه قوله :  
« آما مالكي المذهب وهابي العقيدة » . و قد ذهبت به حماسه الدينية إلى الاذن  
باتلاف الكتب المتساهلة في الدين و المحللة لمذهب الأشعرية ، و تهديم بعض الزوايا  
[ أنظر كتاب تاريخ أفريقيا الشمالية ج ٢ ص ٣١١ ] .

و الايطاليون ألقمهم ما قام به محمد بن علي السنوسي من دعوة لإصلاحية في ليبيا  
لإعادة الاسلام إلى صفاته و وضعه الصحيح في النفوس تطبيقاً و عملاً ، و الوقوف  
ضد الايطاليين الوافدين ، الذين لا يهمهم إلا استغلال خيرات البلاد ، و التفريق بين  
المسلمين [ أنظر المرجع السابق ص ٢٢٠ ] . كما ألقمهم امتدا ما للصومال و تأثر  
بعض المسلمين هناك بها .

و الهولنديون حركهم ما لمسوه من اهتمام جديد و بمرص بالاسلام في جزر  
سومطره و جاوه و سولو ، مما حركه الحجاج الاندونيسيون الذين درسوا و اهتموا  
بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب التجديدية ، و اطمأنوا إلى سلامة إصلاحها للعقيدة ،  
و صفاء الدعوة ، و أنها لم تقم لمآرب ذاتية ، فنقلوا ذلك لبسلام . حيث قامت  
دعوات متعددة مثل : الجمعية المحمدية في جكجا كرتا ، و قد بدأت الدعوة لنفذ الشوائب  
و الخرافات ، التي أدخلت على تعاليم الاسلام .

هذا إلى جانب تأثر الأوربيين و بعض الأتراك و الأفارقة ، و اهتمام المسلمين  
بها في بلاد الشام و مصر و العراق و أفغانستان وغيرها .

فتعاون المستعمر مع عناصر في القيادة العثمانية ، من أجل مصالحهم من جهة ،  
و من أجل ضرب المسلمين بعضهم ببعض لتحقيق المآرب باضماف قوة المسلمين ، حتى  
يخرجهم الكاسبون من جانب ، و من جانب آخر فلان المسلم لا يقبل من المستعمر  
المخالف له في دينه أن يتدخل فيما يتعلق بعقيدته ، و إلا انكشفت التوايا .

## لا علاقة بين الوهاية الرستمية ...

ولذا بدأ هؤلاء الغريون ، ولا يستبعد أن بينهم يهود يههم ضرب الاسلام ، بدأ هؤلاء ينفشون الماضي ، ويحركون أشياء ترضى ذوى الاهواء من أرباب المصالح . فأوهوا العامة ، و أنصاف المتعلمين الذين لا يقرأون و لا يتعمقون ، و هم الغالبية العظمى ، بأن هذه الدعوة الحديثة التى تحركت فى الجزيرة العربية ، ما هى إلا امتداداً لتلك السابقة ، فرقة الخوارج - الاباضية - التى تخالفكم معاشر المسلمين فى المذهب و المعتقد .

ظهر مثل هذا القول فى تقرير وخطابات ابراهيم باشا التى كان يبحث بها محمد على بمصر ، و فى كتابات لبعض العثمانيين .

هؤلاء جميعاً فى مظهر عام أمام المسلمين لبسوا على الناس الأمر ، ولا صوت آخر يناوئهم ، و قد وجدت هذه الشبهة صدق فى نفوس أصحاب المصالح و الجاه و الباب العالى ، و فى كثير من أقطار المسلمين ، ووجهاً أناس يأكلون أموال النار بالباطل ، و يرضون بزعامات دينية يتسلطون بها على الجهال الذين لا يدركون حقيقة دينهم .

و قد ضرب هؤلاء جميعاً على الوتر الحساس فى حياة الناس وهو الدين الذى تحتاج إليه النفوس و لكنها تجهله و تتبع ما يقال لها فيه .

و من يقرأ ما كتب خصوم دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب عنها فى اقر و كذب ، فانه سوف يلس أن جميع ما أوردوه من شبهات ، و ما اختلقوه . مجادلات ، لا أصل له فى أى مصنف مما كتب رحمه الله ، و لا فى أى رسا نسبت إليه أو أحد تلاميذه . ثم إنا عندما نعود إلى أصل تلك الشبهات فإنا سنرا لا تخرج عن : -

شبهات ذات جذور فى الفرق السابقة ألصقوها بالشيخ محمد بن عبد الوهاب مع أن له رأياً فيها هو رأى أهل السنة و الجماعة ، حيث ينكر خروجها عن الم الاسلامى ، كما أنكرها قبله شيخ الاسلام ابن تيمية .

ولما أشياء مختلفة ، لا أساس لها من الصحة ، ولم ترد في أصل مما نقل عن نصوص و مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب و لا في مؤلفات تلاميذه و أبنائه . و المخلتق لا حدود له ، وفيه تمويه على القارىء و السامع .

و يدخل في هاتين الحالتين ظهور عجز من جادلوا أتباع الشيخ محمد وأخفوا ، ورغبتهم تغطية هذا العجز ، وهذا من باب التليس على الناس . ذلك أنهم لو قالوا الحقيقة التى دارت فى النقاش ، لانتهد مكائهم و مصالحهم ، ولذا لم يبق أمامهم إلا قلب الحقيقة ، وتمويه النتيجة ، لأن ما جرى لم ينشر .

ولما كلام مبتور من أصل كلامه رحمه الله ، أو قول مؤول على غير معناه ، مثل من يقرأ : ويل للصليين ، و يسكت . و يدخل فى هذا قولهم : إن اتباع محمد ابن عبد الوهاب ينكرون الصلاة على النبي محمد ﷺ وينكرون رسالته . . مما لا يصدقه عاقل متبصر

و لا استبعد أن يكون جميع من كتب متهجماً على الشيخ محمد و دعوته . بأنه لم يقرأ واحداً من كتبه ، و لم يناقش رأياً مما خال ، و إنما حركتهم المصالح الدنيوية ، وأعمامهم الهوى ، حيث وجدوها فرصة عاجلة ، لأخذ عيوب تلك الدعوة السابقة الذى قال فيها علماء المسلمين ما قالوا ، و جادل حولها علماء المغرب ما سجل فى كتبهم الشتى الكثير ، و استغلوا مطابقة اسم أطلقوه اصطلاحاً على دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، لاسم له جذور فى نفوس المسلمين فى شمال إفريقيا بصفة خاصة وهو : الوهية أو الوهاية ، وهم بمن شهد لهم بالدور الإيجابى للوقوف ضد الدعوات المناهضة لأهل السنة ، مع عبد الوهاب بن رستم هذا ، ثم مع الفاطميين العيدين و غيرهم . ثم بمناهضة المستعمر فى بلادهم .

فالبسوا دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب السلفية ثوباً معاراً من باب التنفير ، خوفاً من عودة المسلمين إلى المنهج الشمعى السليم ، ببساطة واستمالة لقلوب المسلمين ، الذين ملوا الفرقة و أضنام الخلاف .



## لا علاقة بين الوهابية الرسمية

و يتضح مثل هذا في كتابه الباحثين الغربيين ، من فرنسيين و إيطاليين و إنجليز و ألمان عن الاسلام و المسلمين في شمال أفريقيا .

ففي الوقت الذي بدأ المسلمون يعون حقيقة الدعوة السلفية التي جردها الشيخ محمد بن عبد الوهاب و أعادت للمسلمين بقطة فكرية و عقائدية في المنهج الاسلامي الصحيح ، و العقيدة السليمة لأنها لم تخرج بالاسلام من نقاوته الاولى ، كما تحدث عن ذلك كثير من العارفين و المفكرين العرب و المسلمين و غيرهم .

حيث أورد الأستاذ عبد الله بن سعد بن رويشد - في كتابه « الامام محمد بن عبد الوهاب في التاريخ » حدود أربعين رأياً تشيد بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب و دورها في تحريك البقطة في نفوس المسلمين في كل مكان [ انظر الجزء الثاني ص ٣٠٠ - ٣٦٠ ] .

و ما ذلك إلا بعد أن دهمت المسلمين المبادئ المنكرة من شيوعية و ماسونية و وجودية و علمانية و إلحادية و غيرها ، و لم يجدوا مخرجاً إلا بالاسلام الصاد الخالص من الشوائب و الدخائل .

ذلك أن أبناء المسلمين قد جلبهم الله على حب الولاء ، و الانجاء بالعقيدة

و هذه فطرة الله التي فطر البشر عليها ، و إن جذور الاسلام تجذبهم ، و رابطاً تؤلف بينهم ، فتجمع القلوب ، ثم تأتي جهات ذات أهداف و بعيدة عن المسلمين لتستغل ذوى العقول الضعيفة ، و المآرب الوقتية ، فتتحدث باسم العلم ، وهذا ما كـ يخشاه رسول الله ﷺ على أمته من المضللين الذين يلبسون الأمور على الناس .

المس مثل هذا عند ما بدأت كتب تطيع و توزع بالبحرمان مجدداً في أفريقيا و آسيا و أوروبا تعيد تلك الشبهات على المسلمين ، بعد أن حركت التصراية أعوا لأنها بدأت تفلس هناك ، و آتجه المسلمون للاسلام الصحيح في نقاوته حسباً حدثني أ الدعاة في إفريقيا . و كان مما حدثني به هذا الداعية : أن أحد علمائهم مال مع الكتب التي تطيع في دولة إسلامية و توزع بدة لغات ، و قد بدأ هذا الشـ

ينال من الشيخ محمد بن عبد الوهاب و دعوته لتأثره بالكتب التي وصلته ، وألصقت بالشيخ شياً و اقترامات .

فقال له هذا الداعية : هل قرأت للشيخ محمد شيئاً من كتبه ؟ . قال لا ، و يكفى ما قيل عنه .

و كان هذا الداعية ذكياً ، فأعطاه كتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، بعد أن نزع عنه غلافه . و قال : أحب أن تقرأ هذا الكتاب و تعطني رأبك فيه غداً ؟ .

و في موعد اللقاء : أثني ذلك العالم على هذا الكتاب ، و على مؤلفه . فأعطاه نسخة أخرى عنه و عليها تغلاف . و قال : هذا هو الكتاب كاملاً ، و مؤلفه كما ترى هو محمد بن عبد الوهاب وبقية كتبه من هذا النوع . فما كان من ذلك العالم إلا أنه قال : حسبنا الله ونعم الوكيل ، لقد أتهم بما ليس فيه ، و ما تفرّقه عنه يخالف ما يقوله هو في مؤلفه هذا ، إن هذا هو التوحيد الذي جاء به محمد بن عبد الله ﷺ و يدعونا إليه

هذه نظرة عامة يحسن بالمسلمين عموماً الإتيان إليها ، و ألا نجعل الآخرين يفرضون علينا رأياً بدون معرفة ، فالرأي العلي . و الحقيقة التي تتعلق بالعقيدة و الدين . يحسن بالمسلم العارف أن يبحث حياها و ينقب بنفسه ، و يتوثق و يدقق ، حتى لا تزل قدم بعد ثبوتها و يترتب على ذلك خلاف في الصف الاسلامي ، لا يستفيد منه سوى العدو الذي يذل الشئ الكثير من جهده و ماله ، و فكره و أعوانه لبث الفرقة ، و تشتيت الشمل بين المسلمين لأن مصالحه و منافعه في هذه الفرقة و بذر الخلافات . و ندعو الله أن يجمع كلمة المسلمين ، و أن يولف بين قلوبهم في آخر الزمان ، و ألف بين قلوبهم في أوله عند ما قال لنيه محمد ﷺ : « و ألف بين قلوبهم و أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ، و لكن الله ألف بينهم لأنه عزيز حكيم » .

[ سورة الأنفال آية ٦٣ ]

# الفقه الإسلامي

## نظام العدل في الاسلام

-( الحلقة الثالثة )-

فضيلة الشيخ محمد برهان الدين السنبهلي

رئيس قسم التفسير بكلية «شريعة» دار العلوم ندوة العلماء

أما الأساس الثاني الذي هو عبارة عن رعاية العدالة في تنفيذ القانون و تطبيقه على المجتمع الانساني، أو هو عبارة عن اِصال الحقوق إلى أهلها ، وإعطاء كل ذي حق حقه ، فهو ظاهري إلى بحث وتحقيق و تمحيص .

إن هذا الأساس يبتنى في الحقيقة .. على ثلاثة اشخاص ، القاضي والشاهد ، والخالف ، فان هؤلاء يتفاعلون ، ويبلغ الحق - عن طريقهم - إلى صاحب الحق ، و بهم يقوم ميزان العدل ، و لذلك فهم في أشد حاجة إلى التقوى ، و خوف الله تعالى ، واستحضار حساب الآخرة ، وقد أرشدهم الشارع - عليه الصلاة والسلام بسبب ذلك - إلى التقوى و استحضار حساب الآخرة ، تارة ترغياً وأخرى ترهيباً ونحويفاً - ولا يحتاج هذا الأمر - لكثرة شواهد في كتاب الله الحكيم وحدث الرسول الأمين ﷺ - إلى سوق الدلائل و إيراد الحجج .

و ربما يسبب تقصير القاضي ، و شهادة الزور من الشاهد ، واليمين الكاذبة من الخالف حرمان صاحب الحق من حقه ، كما أن سلاطة لسان المدعى ، وحسنه ، و براعته في كسب الحكم له ، يفضي إلى خطأ في القضاء و حرمان لصاحب الحق من حقه ، فلاحظ ذلك أخبرهم الشارع لا سيما المدعى ، أنه لا تتغير الحقيقة و لا يدخل الشئ المقتضى فيه في ملكية المقتضى له و لا يحل له أبداً إذا استخدم المدعى - لاغتصاب حق الآخر طرق الحيل و المكر و الدهاء - بل يبقى الشئ حراماً

عليه كما كان فيما سبق و لا يؤثر هذا الحكم المبني على الظاهر في حقيقته شيئاً ، و لا يحلل قضاء أى إنسان - حتى قضاء الرسول ﷺ - حراماً ، ولا يحرم حلالاً ، فقد أخرج البخارى و مسلم في صحيحهما هذا الحديث الصحيح الصريح : « إن زينب بنت سلة أخبرته ، عن أمها أم سلة ، قالت سمع النبي ﷺ - جلبة خصام عند بابه ، فخرج عليهم فقال : « إنما أنا بشر ، وإنه يأتيني الخصم ، فلعل بعضاً أن يكون أبلغ من بعض أقضى له بذلك ، و أحسب أنه صادق ، فن قضيت له بحق مسلم ، فانما هي قطعة من النار فليأخذها أو ليدعها (١) و لذلك لا يجوز للقاضى أن يحكم بسماع قول المدعى لحسب ولو كان هو بالغا من التقوى و ايمانة والاحتياط المرتبة العليا ، فقد جاء في حديث شريف في أسلوب حكيم ، « إن النبي ﷺ قال : لو يعطى الناس بدعواهم لادعى ناس دماء رجال و أموالهم (٢) » .

ولا شك أن دور القاضى من بين هؤلاء الأربعة - مع المدعى - دور أخطر وأدق وأهم ، لأنه هو القسط الذى يدور عليه رضى العدل و الانصاف ، ولأجل ذلك وجهت الشريعة عنايتها إليها ، و ذكرته بمسئوليته و ثقلها ، و أرشدت إلى التحلى بالتقوى والخوف من القيام أمام الله عز وجل ، نقل الامام البخارى - رحمه الله - في صحيحه ، قول التابعى الجليل الحسن البصرى - رحمه الله - الذى هو جدير بأن يكتب بمداد من ذهب ، فقد استدل فيه بثلاث آيات من الكتاب الحكيم في أسلوب لطيف ، قال : قال الحسن : أخذ الله على الحكام أن لا يتبعوا الهوى ، ولا يخشوا

(١) صحيح البخارى ( ٢/١٠٦٥ ) و صحيح مسلم ( ٢/٧٤ ) و اللفظ للبخارى ( باب القضاء في قليل المال و كثيره ) .

(٢) صحيح مسلم ( ٢/٧٤ ) مطبوعة ، المكتبة الرشيدية - دہلی - .

## نظام العدل في الاسلام

الناس ، و لا يشترى بآياتي ثمناً قليلاً (١) ثم نقل الامام البخارى - رحمه الله - بعد ذلك - قول الخليفة الراشد الخامس عمر بن عبد العزيز - رحمه الله - الذى يحمل حكمة وبصيرة و نفعاً كبيراً ، يقول : قال مزاحم بن زفر ! قال لنا عمر بن عبد العزيز خمس إذا أخطأ القاضى منهن خصلة كانت فيه وصحته ، أن يكون فهماً حليماً ، عفيفاً ، صلياً ، عالماً ، سؤولاً عن العلم (٢) .

و الحقيقة أن كل خصلة من هذه الخصال تحمل من الاهمية ما يتمتع معه أن يقال إن خصلة منها أهم من الأخرى ، فلا بد من اجتماع هذه الخصال كلها وإلا كان عارا لنفسه و لبلاده كلها ، فقد كان الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز قال ذلك عن خبرة و تجربة ، و تفكير و روية ، و هذا الذى يضاعف أهميته ، و لا بد - مع العلم و التقى و الأمانة و التدبى - من الفهم السليم و إلا لم يقدر القاضى على الحكم الصحيح و القضاء المصيب ، لأنه كم من عقدة لا يحلها إلا فهم الرجل و فراسته ، حيث لا يغنى العلم و التدبى غناء الذكاء و الفراسة ، و قد جات قصة تتعلق بسيدنا سليمان عليه السلام الذى قال الله تعالى عنه : « ففهمناها سليمان ( الأنبياء ٧٩ ) وإليك القصة المروية فى صحيح مسلم (٣) » - عن النبى ﷺ قال بينا امرأتان معهما ابناهما جاء الذئب فذهب بابن أحدهما فقالت هذه لصاحبتها ، إنما ذهب بابنك أنت و قالت الأخرى إنما ذهب بابنك ، فتحاكتا إلى داود عليه السلام فقضى به للكبرى فخرجا على سليمان بن داود عليهما الصلاة و السلام فأخبرناه فقال اتوفى بالسكين أشقه ، فقالت الصغرى يرحمك هو ابنا فقضى به للصغرى » .

صرحنا فيما سبق أن إقامة العدل و تنفيذه و تطبيقه و نشره بين الناس

(١) صحيح البخارى ( ٢/١٠٦١ ) (٢) نفس المصدر السابق .

(٣) الصحيح لمسلم ( ٢/٧٧ ) .

يحتاج - عدا القوانين العادلة - إلى من يتبوأ منصب القضاء و يتمكن منه ، فان له الأهمية البارزة من هذه الناحية - ( و قد أردنا هنا من القضاء معناه الشامل الذى يحتوى على الأمير و الحاكم و الخليفة أيضاً ) فلم يبالغ شمس الأئمة أبو بكر محمد بن أبى سهل السرخسى شارح كتب الامام محمد بن الحسن الشيبانى ( رحمهما الله ) - نظراً إلى هذه الحقيقة - إذ قال : « لعلم بأن القضاء بالحق من أقوى الفرائض بعد الايمان بالله تعالى ، و هو من أشرف العبادات ، لأجله أثبت الله تعالى لأدم عليه السلام اسم الخلافة فقال : « إني جاعل في الأرض خليفة ، و أثبت ذلك لداود عليه السلام فقال عز وجل : « يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض ، و به أمر كل نبي حتى خاتم الأنبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام .. وهذا لأن في القضاء بالحق إظهار العدل ، و بالعدل قامت السماوات و الأرض و لأجله بعث الأنبياء و الرسل صلوات الله عليهم ، و به اشتغل الخلفاء الراشدون (١) وقال المحقق ابن الهمام - مشيراً إلى أهمية منصب القضاء و ضرورته ... وأما وصف القضاء ففرض كفاية ، فلو امتنع الكل أمموا (٢) .

و لكن هذا المنصب ، و المسئولية دقيقة غاية الدقة ، و مزلة الاقدام ، و كأنها سيف ذات حدين يمكن أن تقطع من يصلها ، كما يخاف من أى زيف و انحراف في استخدامها أن تؤدي إلى عواقب وخيمة هائلة ، لا تقضى إلى دمار الفرد لحسب بل إلى دمار الأمة بأسرها و البلاد بأجمعها ، و لذلك نهى في الأحاديث النبوية - على صاحبها الصلاة و التحية - عن تقلد هذا المنصب الخطير - ما دام ذلك ممكناً - و شدد التذكير على من استشرف له و طلبه ، بل أعلن أن من طلبه ، و طمع إليه فليس هو بمحقق بأن يولى ذلك - عند المحدث الجليل الامام البخارى - رحمه الله -

(١) المبسوط للسرخسى (١٦/٦٠) مطبوعة مطبعة السعادة - مصر - (طبعة أولى).

(٢) فتح القدير ( ٥/٤٥٣ ) .

في صحيحه باباً مستقلاً بعنوان « باب ما يكره من الحرص على الامارة » (١) وذكر هذين الحديثين تحت هذا الباب : « عن النبي ﷺ ، قال : إنكم ستحرصون على الامارة ، و ستكون ندامة يوم القيامة » والحديث الآخر ، عن أبي موسى - رضي الله عنه - قال : دخلت على النبي ﷺ أنا ورجلان من قومي ، فقال أحد الرجلين أمرنا يا رسول الله ، و قال الآخر مثله ، فقال : إنا لا نولى هذا من سألناه ولا من حرص عليه ، و عقد الامام البخارى باباً آخر قبل هذا الباب بعنوان « باب من لم يسأل الامارة أعانه الله » و ذكر في الباب هذا الحديث :- « قال النبي ﷺ يا عبد الرحمن بن سمرة ، لا تسأل الامارة ، فانك إن أوتيتها ، عن مسألة ، و كنت إليها ، و إن أوتيتها عن غير مسألة ، أعنت عليها » فلم من ذلك أنه لا ينبغي الاستشراف لهذا المنصب و لا طلبه ، و ينبغي التحرز منه ما وسع ذلك ولكن إن ولى أحد عليه وطلب منه ذلك ، وسعه القبول بل يجب في بعض الأحيان ، متوكلاً على الله ، و مستعيناً به ، و سيعينه الله تعالى .

وقد اتخذ العلماء المتقدمون و السلف الصالحون - نظراً إلى دقة هذا المنصب و ضرورته - موقفين ، فمنهم من غلبت على مشاعره دقة المنصب ووضعه الحساس فأثّر الاحتراز عن تقلده كالامام أبي حنيفة - رحمه الله - و منهم من تقلده وقبله - على غير رغبة - لشعوره لحاجة الناس إليه ، و الضرورة الموكدة ، مثل الامام أبي يوسف - و كل مصيب و مأجور إن شاء الله تعالى .

و قد وردت من الشارع الحكيم - ﷺ - إرشادات و ترويات ، و قيود و فرائض تتعلق بمن يحتل هذا المنصب الخطير ، و ذلك موضوع مستقل ، و قد ألف الباحثون فيه كتباً مستقلة ، يعرفها العلماء ، ولكن عصارة هذه التعاليم وخلاصة

(١) صحيح البخارى ( ٢/١٠٥٨ الطبعة الهندية ) .

هذه الارشادات ، جاءت فى رسالة عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — التى كان كتبها إلى أبى موسى الأشعرى — رضى الله عنه — الذى كان عامله ، و كل ما كتب و ألف فى هذا الموضوع هو بمثابة الشرح لهذه الرسالة ، و قد جعلها عدد من المؤلفين الكبار — لأهميتها و شمولها ودقة معانيها — صدر كتبهم ، كما أن فقيه القرن الثانى الشهير محمد بن الحسن الشيبانى صدر كتاباً من كتبه بهذه الرسالة ، كما نقل ذلك شارح كتبه الامام السرخسى (١) ونجد هذه الرسالة — مع اختلاف سير فى الالفاظ والترتيب — فى جميع الكتب المؤلفة حول هذا الموضوع ، ونحن نتقل — هنا — متن الرسالة من كتاب « أعلام الموقعين » للعلامة المحقق ابن القيم الجوزية — و جدير بالذكر أن العلامة ابن القيم قد شرح هذه الرسالة فى أكثر من أربعمائة و خمسين صفحة من القطع الكبير ، وتكلم بعض العلماء مثل ابن حزم الأندلسى على هذه الرسالة ، و لكن أكثر العلماء لم يعتنوا بكلامه ، ولم يقيموا له وزناً كما صرح به ابن القيم — رحمه الله — و إنه كتب هذه الكلمات على ختام الرسالة ، « وهذا كتاب جليل تلقاه العلماء بالقبول ، وبنوا عليه أصول الحكم والشهادة ، و الحاكم و الملقى أحوج شئى إليه و إلى تأمله و التفقه فيه (٢) .

و إليكم — بعد هذا التمهيد — متن « الرسالة »

« أما بعد ، فإن القضاء فريضة محكمة و سنه متبعة ، فافهم ، إذا أدلى إليك .

فانه لا ينفع تكلم بحق لانفاذه . آس الناس فى محبك و فى وجهك و قضائك

(١) المبسوط للسرخسى ( ١٦/٦٠ ) .

(٢) أعلام الموقعين ( ١/٨٦ ) بدأت الرسالة قبل هذه العبارة بصفحة وتوجد

الرسالة مع اختلاف فى الترتيب و الالفاظ فى المبسوط ( ١٦/٦٠ )

و الأحكام السلطانية للواردى ( ٦٨ ) .



حق لا يطمع شريف في حيفك . ولا يئس ضعيف من عدلك ، البينة على المدعى ، واليمين على من أنكر ، و الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً أحل حراماً ، أو حرم حلالاً ، و من أدعى حقاً غائباً ، أو يئنه ، فاضرب له أمداً ينتهي إليه ، فان يئنه أعطيته بحقه ، و إن أعجزه ذلك استحللت عليه القضية ، فان ذلك هو أبلغ في العذر ، وأجلى للعلماء ولا يمنعك قضاء قضيت فيه اليوم ، فراجعت فيه رأيك ، فهديت فيه لرشدك ، أن تراجع فيه الحق ، فان الحق قديم لا يبطله شيء ، ومراجعة الحق خير من التماهى في الباطل ، و المسلمون عدول بعضهم على بعض ، إلا مجرباً عليه شهادة زور ، أو مجلوداً في حد ، أو ظليفاً في ولاء أو قرابة ، فان الله تعالى تولى من العباد السرائر ، وستر عليهم الحدود ، إلا بالبيات و الايمان ، ثم الفهم الفهم فيما أدلى إليك بما ورد عليك بما ليس في قرآن ولا سنة ، ثم قاييس الأمور عند ذلك ، واعرف الأمثال ، ثم اعد فيما ترى إلى أحبها إلى الله ، وأشبهها بالحق ، وإياك و الغضب ، و القلق و الضجر ، و التأذى بالناس ، و التنكر عند الخصومة أو الخصوم — شك عيب — فان القضاء في مواطن الحق بما يوجب الله به الأجر و يحسن به الذكر ، فمن خلصت نيته في الحق ، ولو على نفسه كفاه الله ما بينه و بين الناس ، و من تزين بما ليس في نفسه شأنه الله ، فان الله تعالى لا يقبل من العباد ، إلا ما كان خالصاً ، فما ظنك بثواب عند الله ، في عاجل رزقه ، وخزائنه رحمته — و السلام عليك و رحمة الله — .

لقد كان من حق هذه الرسالة أن تشرح كل كلمة من كلماتها ، وتبرز مكنوناتها ، وخفايا معانيها ، ولكن حجم « المقالة » لا يسمح بالتوسع والافاضة ، وقد كفانا العلماء القدامى — رحمهم الله وبرد مضاجعهم — تحليل تفاصيل الرسالة و البحث عن معانيها — و المصادر معروفة لدى العلماء — فقد يسرت وسائل الطبع والنشر الراقية في هذا العصر انتشار المصادر الاسلامية في العالم كله .

إن عرض شروط القضاء ، و دقائق أموره ، و مسئولياته ، و جميع تفاصيله ضخامة كتاب مستقل ، و ظاهر أنه ليس هذا محله ، و قد استوعبت الأسس ادى الأولية — بغاية من الإيجاز و الاختصار — في هذه الرسالة ، إلا أننا بالمثل . ما لا يدرك كله لا يترك كله . نريد أن نذكر بعض الأمور المهمة .

يتحتم على القاضى أن يحتب عن كل ما يزعج الخصم ، و يمنعه من التصريح ، و عرض قضيته عرضاً كاملاً ، ليصل القاضى من طريق ذلك إلى الحكم ح ، و يجب عليه أن يتحاشى عن كل ما يشعر بالتمييز بين خصم و خصم حتى له الحكم ، و حماية المظلوم من الظلم ، و عقاب الظالم الجانى ، و إيصال الحق إلى الحق ، و تأملوا قول عمر — رضى الله عنه — هذا ، (كالمثال) : « إياك ضب و الضجر ، و التكر عند الخصومة » . و يقول الامام السرخسى (١) : « الكافى » - و هو يشرح هذا القول « إياك و الضجر و القلق » - و هما من إظهار الغضب ، فاللقاء الحدة ، و الضجر رفع الصوت فى الكلام ، فوق تاج إليه ، و القاضى منهى عنه ، لأنه يكسر قلب الخصم به و يمنعه من إقامة ، ويشته على القاضى بسببه طريق الاصابة ، وربما لا يفهم كلام أحد الخصمين .

جل ذلك ورد النهى فى الحديث الشريف — الذى أخرجه الامام البخارى فى — عن الحكم فى حالة الغضب ، يقول الصحابى المعروف أبو بكر — رضى الله . « سمعت النبی ﷺ يقول : لا يقضين حكم بين اثنين ، و هو غضبان » (٢)

ول شارح صحيح البخارى — العلامة بدر الدين العيني — فى شرح هذا الحديث : كم بفتحتين ، و هو الحاكم ، و قال المهلب : سبب هذا النهى ، أن الحكم حالة

المبسوط شرح الكافى للسرخسى (١٦/٦٤) .

صحيح البخارى (٢/١٠٦٠) .

## نظام العدل في الاسلام

الغضب قد يتجاوز إلى غير الحق، فنع، وبذلك قال فقهاء الأمصار، وقال الغزالي: فهم من هذا الحديث، أنه لا يقضى حاقاً أو جائناً أو متألماً بمرض، وقال الرافعي: وكذلك لا يقضى بكل حال يسوء خلقه فيها ويتغير عقله فيها بمجوع وشبع مفرط، ومرض مؤلم وخوف مزعج، وحزن وفرح شديدين وكثيرة نفاس وملال، وكذا لو حضره طعام ونفسه تتوق إليه، والمقصود أن يتمكن من استيفاء الفكر والنظر (١).

تأملوا إلى أي حد بلغت دقة فهم العلماء والفقهاء المسلمين و بعد غورهم في التفكير، في ضوء هذه الأحاديث الشريفة والاستخراج لمسؤوليات القضاء، وشروطه الدقيقة، والسعي لصون أحكام القاضي - ما أمكن - من الخطأ والغلط، فلن يستجيز أبداً ذلك الدين - الذي يحمل هذه الروح و هذا الشعور الدقيق لدقائق العدل ومحقرات أموره - الظلم والعدوان، والحيف و غمط الحق، فهو دين، الناس فيه سواسية كأسنان المشط، و لسنا بحاجة إلى أن نصرح بأن هذا الدين لا يسمح أبداً، أن يحكم لأحد على أحد لشفاعته شفيعة، أو رشوة راش، أو غير ذلك من الطرق المعروفة لكسب الحكم - عدواناً - في حق أحد، فاذا كان هذا الدين يصرح بأنه « ليس لمن تقلد القضاء أن يقبل هدية » (٢) ولا يحضر دعوة إلا أن تكون عامة ... و لا يضيف أحد الخصمين دون خصمه ... و إذا حضرا سوى بينهما في الجلوس والاقبال والنظر، ولا يسار أحدهما ولا يشير إليه، (٣)

(١) عمدة القاري (١١/٣٨٧) المطبوعة بدار الطباعة العامرة .

(٢) الأحكام السلطانية (٧٢) .

(٣) الهداية (٤/١٢٠) .

فكيف يمكن أن يسمح بالحيل و طرق المكر و الخديعة ، و وسائل الاستهواء و الاستمالة .

وتلى أهمية القضاء و القاضي — في الأحكام و إصدار الأوامر — في الشريعة الإسلامية ، أهمية الشهادة و الشاهد ، لأنه الوسيلة و السبب ، في أكثر الأحوال ، — أى حين ينكر المدعى عليه دعوى المدعى وليست عنده بينة لإحياء الحق وإنباته ، وإيصاله إلى مستحقه — كما جاء في الحديث الشريف « أكرموا الشهود فان الله تعالى يحى الحقوق بهم » (١) . ولذلك نهى الشاهد عن كتمان الشهادة — لاسيما الشهادة التى تتعلق بإحياء الحقوق الإنسانية العامة — فى القرآن الحكيم ، وعد كتمانهم للشهادة إثماً و جريمة ، « و لا تكتموا الشهادة ، و من يكتمها فانه آثم قلبه ( البقرة ٢٨٣ ) و أمر الشهاد أن لا يأبوا إذا دعوا إلى أداء الشهادة » و لا يأب الشهاد إذا ما دعوا (البقرة : ٢٨٢) ، وجاء فى حديث الذى الصحيح أن خير الشاهد هو الذى لا ينتظر أن يدعوه الداعى ، بل يتقدم بشهادته — إذا كان ينحصر بشهادته لإحياء حق من حقوق الناس — إلى القاضى ، « إن الذى عليه السلام قال : ألا أخبركم بخير الشهاد ، الذى يأتى بشهادته قبل أن يسألها » (٢) ، يقول شارح صحيح مسلم العلامة محى الدين النووى : « وفى المراد بهذا الحديث تأويلان ، أحدهما وأشهرهما ... أنه محمول على من عنده شهادة لإنسان بحق ، و لا يعلم ذلك الإنسان أنه شاهد ، فأتى إليه فيخبره ، أنه شاهد له .. و يقول بعد ذلك : « يلزم من عنده شهادة لإنسان لا يعلمها ، أن يعلمها إياه لأنها أمانة عنده » (٣) ، و لأن مدار الحكم

(١) المبسوط للرخسى (١٦/١١٢) .

(٢) صحيح مسلم (٢/٧٧) .

(٣) شرح صحيح مسلم للنووى (٢/٧٧) المطبوع بالمكتبة الرشيدية بدلهى (الهند) .

## نظام العدل في الإسلام

و القضاء — يكون في عامة الأحوال — على الشهادة ، لذلك نبه — مع هذه التأكيدات و الأحكام — إلى الاحتياط و التورع و الأمانة الدقيقة في أدائه ، حتى لا يذهب الحق إلى غير أهله ، أو يتضرر صاحب الحق ، ففرضت لأداء الشهادة شروط ، أهمها العدالة ، وعدلت شهادة الزور — في الحديث الشريف — بالاشتراك بالله ، واعتبرت كقتل بغير حق ، وأكد هذه المعاني أسلوب الرسول ﷺ الشديد : سئل رسول الله ﷺ عن الكبائر ، فقال : الشرك بالله ، و قتل النفس ، و عقوق الوالدين ، فقال : ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ، فقال : قول الزور أو شهادة الزور ، ( ١ ) . و شدد في الشروط و الاحتياط في مرافعات الحدود الشرعية ، حتى لم تجز شهادة المرأة — لضعف ذاكرتها و قلة فهمها و عدم إحاطتها بالقضية — فيها ، كما نقل ذلك الامام أبو يوسف — رحمه الله — في كتابه الفريد في موضوعه « كتاب الخراج » عن الامام الزهري ، أنه قال : « مضت السنة من لدن رسول الله ﷺ و الخلفين من بعده أن لا تجوز شهادة النساء في الحدود ( ٢ ) .

و حد الزنا من بين الحدود الشرعية ذو أهمية و خطورة بالغة إذ ينتهك به العرض مع إرهاب النفس بعذاب شديد ، فكان أمره أدق و أخطر ، ولذلك قررت الشريعة له ، أربعة شهداء . قال الله تبارك و تعالى : واللاقي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم ( سورة النساء : ١٥ ) . و الذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء ... الخ ( سورة النور : ٤ ) ، أما المرافعات المالية و أمثالها من القضايا فان رجلين أو رجلا و امرأتين — إذا لم يوجد رجلان —

( ١ ) صحيح البخارى ( ٢/٨٨٤ ) .

( ٢ ) كتاب الخراج لأبي يوسف ( ٩٩ ) المطبوع بالمطبعة الأميرية ببولاق

( مصر ) ١٣٠٢ هـ .

تكفيان فيها (١) . لقلة أهميتها بالنسبة إلى قضايا الحدود الشرعية وتكفي شهادة امرأة واحدة عند بعض العلماء في بعض المسائل التي تختص بالنساء مثل الولادة و عيوب المرأة ، كما جاء في شرح السير الكبير : « يكتفى بشهادة النساء فيها لا يطلع عليه الرجال (٢) » . وإذا علم ميل الشاهد — مع عدله وأهليته لأداء الشهادة — إلى خصم من الخصمين ، ردت شهادته واعتبرت غير مؤثرة (٣) و هناك اختلاف العلماء في تفاصيل المسألة ) و إليه الإشارة في رسالة عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — إذ قال : « و لا ظنينا في ولاء أو قرابة » و لأجل هذه التهمة المتوقعة لا يجوز للقاضى — عند كثير من العلماء — أن يحكم بمجرد اعتماده على قوله ، سيما في الحدود ، فإن عليه لا يعتد به في أمر الحدود ، و نقل على ذلك اتفاق جميع الصحابة الكرام — رضى الله عنهم — كما جاء في الفتاوى الهندية : « و علم القاضى ليس بحجة في الحدود بإجماع الصحابة (٤) » . والحقيقة أن بحث الشهادة يحتاج — مثل بحث القضاء — إلى التفصيل والبسط ، و لكننا نرى أن ما قدمناه يكفي ( إن شاء الله ) لفهم روح الشريعة الإسلامية ، و الأحسن أن نفتصر على هذا .

الأساس الثالث : الذى يحكم فى بعض الأحوال — مثل أن لا يأتى المدعى بالبينة و ينكر المدعى عليه دعواه — اعتماداً عليه هو « الحلف » أى اليمين ، و هى تتعلق فى الحقيقة بالمدعى عليه ، كما جاء فى الحديث الشريف وفى رسالة عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — « البينة على المدعى ، و اليمين على من أنكر » غير أن اليمين قد

(١) الهداية (١٣٨—١٣٩/٤) و بداية المجتهد (٤٥١—٢/٤٥٤) .

(٢) شرح السير الكبير (٣/٢٦٣) السير الكبير للإمام محمد بن الحسن الشيبانى

و شرحه للرخسى المطبوعة — بحيدرآباد — طبعة أولى .

(٣) الفتاوى الهندية ( ٢/١٤٥ ) المطبوعة بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق

تتعلق — عند بعض العلماء — في بعض الأحوال ، بالمدعى أيضاً ، و تزداد أهمية اليمين ، في إيصال الحق أو عدم إيصاله إلى صاحبه ، في تلك الأحوال التي يعتمد الحكم فيها على اليمين ، و لذلك ورد الوعيد و التهديد الشديد في الحديث الشريف ، على اليمين الكاذبة ، كما جاء الوعيد والذم البالغ في عديد من آيات القرآن الحكيم على الكذب في اليمين للحصول على مال ، وأوعد عليه بالعذاب الاليم ، فقال تعالى : « إن الذين يشترون بعهد الله و أيمانهم ثمناً قليلاً ، أولئك لا خلاق لهم في الآخرة و لا يكلمهم الله و لا ينظر إليهم يوم القيامة و لا يزكهم و لهم عذاب أليم ( سورة آل عمران : الآية : ٧٧ ) و جاء في آية أخرى : « و لا تشتروا بعهد الله ثمناً قليلاً ( سورة النحل : ٩٥ ) ، و « و لا تجملوا الله عرضة لأيمانكم ( سورة البقرة : ٢٢٤ ) و قد وردت هناك قصة في حديث صحيح : يقول الأشعث بن قيس : كانت لي بئر في أرض ابن عم لي فأتيت رسول الله ﷺ فقال يفتك ، أو يمينه ، قلت إذن يحلف عليها يا رسول الله ، قال رسول الله ﷺ : من حلف على يمين صبر و هو فيها فاجر يقطع بها مال امرئ مسلم لقي الله يوم القيامة و هو عليه غضبان » ( ١ ) . و خلاصة القول أنه لا بد لكل ركن من أركان القضية أو الحكم — سواء كان القاضى أو الشاهد أو الخالف — من التقوى و استحضار يوم الجزاء و حساب الله تعالى ، فانه هو الأصل و عليه العماد ، و هو الباعث الحقيقي على أن يعدل القاضى في الحكم و القضاء و أن يصدق الشاهد في شهادته ، و أن يحلف الخالف حلفاً صحيحاً صادقاً ، و ليس هناك أى سلطة قانونية — غير هذا الوازع و الضمير المؤمن — تستطيع أن تخرج من القاضى حكماً صادقاً ، و تبسط الأمن و السلام ، و تحول الحياة و المعيشة إلى حياة حب و وئام ، و لأجل ذلك كان عمل الرسل و الرسول ﷺ — الأول

والأقدم أن وضع نواة اليقين الجازم في القلوب، وأيقظ الشعور المؤمن في النفوس،  
فندما استيقظ هذا الشعور و الوعي الايماني شاهدت أعين السماء أن الدنيا أصبحت  
جنة و أن هذه الأرض ظلت مغروطة عند السماء — لما قدم المجتمع الاسلامي من  
روائع العدالة الفردية و الاجتماعية ، و سماحة القوانين الالهية و الشريعة السمحة  
الفراء ، فعاد أولئك المتحاربون الذين كانوا يسفكون الدماء و يهنكون الأعراض  
و يصادون الاخوان ، و يظلمون الانسان ، كما بين عمر بن الخطاب - رضى الله عنه -  
الذى كان قاضياً في عهد الخليفة الراشد الأول ، و هو يقدم استقالته من منصب  
القضاء ، سأله الخليفة الراشد الأول : أ من مشقة القضاء تطلب الاعفاء يا عمر ؟ قال :  
« لا يا خليفة رسول الله ! و لكن ليس لي حاجة عند قوم مؤمنين ، عرف كل  
منهم ما له من حق ، فلم يطلب أكثر منه ، وما عليه من واجب فلم يقصر في أدائه ،  
أحب كل منهم لأخيه ، ما يحب لنفسه ، إذا غاب أحدهم تفقدوه ، و إذا مرض  
عادوه ، و إذا افتقر أعانوه ، و إذا احتاج ساعدوه ، و إذا أصيب واسوه ،  
دينهم النصيحة ، وخلقهم الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، فقيم يختصمون ؟ (١) .  
ندعو الله سبحانه و تعالى أن يجعل الأمة الاسلامية صورة صادقة لهذا المجتمع  
المثالي العظيم ويكمل جهود أولئك الأفراد الذين يسعون - و تلك الحكومات والدول  
التي تسعى جاهدة - لانشاء هذا المجتمع المثالي بالنجاح الباهر و الفوز المبين ، والحمد  
لله أولاً و آخرأ ، و هو ولي التوفيق .

(١) مقتبساً من مجلة « الوعي الاسلامي » الصادرة من الكويت « ربيع الثاني  
١٣٩٥ هـ » ، وفي تاريخ الكامل - لابن الأثير (٢/١٧٦) و كذا في تاريخ  
الطبري (٤/٥٠) - هكذا : « جل أبو بكر عمر قاضياً في خلافته ... فكث  
سنة لا يخاصم إليه أحد » .



## كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

- ٣ -

سيد الأعظمي

و لما حدث في بئر معونة (١) ما حدث مع أصحاب رسول الله ﷺ ،  
و ذلك في صفر سنة أربع و قتل عدد كبير من خيار المسلمين الذين بعثهم الرسول  
ﷺ إلى أهل نجد بقيادة المنذر بن عمرو بن خنيس بن حارثة بن لؤذان الأنصاري  
مع أربعين رجلا و قتل سبعين رجلا لكي يدعوهم إلى الاسلام ، فلما نزلوا بئر  
معونة بعثوا حرام بن ملحان بكتاب رسول الله ﷺ إلى عامر بن الطفيل و كان  
سيد قومه ، و لكنه لم ينظر في كتاب رسول الله ﷺ و عدا على حامل الكتاب  
و قتله ، ثم استصرخ عليهم قبائل من بني سليم فأجابته عصية ورعل و ذكوان حتى  
قتلوا المسلمين جميعا ، إلا كعب بن زيد الذي ارتث من بين القتلى و أكرمه الله بالشهادة  
يوم الخندق ، وكانت المناسبة حزينة أليلة قال فيها شعراء المسلمين بما فاضت به قرائعهم  
من الشعر ما عبروا فيه عن حزنهم و غيظهم على نكث العهد ، و بكوا فيه على  
القتلى ، و أنشد كعب بن مالك أبياتا في بئر معونة يعبر فيها بنى جعفر بن كلاب على  
تركهم نصرتهم و من أبياته :

تركتم جاركم لبني سليم      عفاة حربهم عجزاً وهونا  
فلو حبلا تناول من عقيل      لدا بجبلها حبلا متناً (٢)

(١) بئر معونة ، هي بين أرض بني عامر و حرة بني سليم . و قيل ماء لبني  
عامر بن صعصعة .

(٢) يريد من قوله حبلا : عهداً و ذمة ، و يروى ( من عقيل ) مكان ( من  
عقيل ) و هو الصحيح ، كما قال ابن هشام .

أو القرطاء (١) ما إن أسلوه و قدما ما وفوا إذ لا تفونا

و قد كان في سرح هؤلاء القوم عمرو بن أمية الضمري و المنذر بن عمرو الأنصاري فلم ينيبهما بمصاب أصحابهما إلا الطير تحوم على العسكر ، فقالا : و الله إن لهذه الطير لساناً فأقبلا لينظرا فإذا القوم في دماهم ، فقاتلا العدو فقتل المنذر بن عمرو و أخذ عمرو بن أمية أسيراً ، و لما أخبرهم أنه من مضر ، أطلقوه فخرج عمرو بن أمية حتى إذا كان بالقرقرة (٢) من صدرقناه (٣) أقبل رجلان من بني عامر فزلا معه في الظل ، و كانا قد حصلا على عقد جوار من رسول الله ﷺ لم يعلم به عمرو بن أمية ، فلما نأما عدا عليهما فقتلها ، فلما قدم عمرو بن أمية على رسول الله ﷺ قال له : لقد قتلت قتيلين لأدينيهما .

ثم خرج رسول الله ﷺ إلى بني النضير يستعينهم في دية القتيلين اللذين قتلها عمرو بن أمية الضمري ، فقالوا نعم يا أبا القاسم نعينك على ما أحيت عما امتعنت بنا عليه ، و لكنهم أرادوا الغدر مع النبي ﷺ ، الأمر الذي كان سبباً لغزوة بني النضير ، و نزول سورة الحشر فيها .

و كان من بين ما قيل في بني النضير من الشعر قصيدة لكعب بن مالك يذكر فيها إجلاله بني النضير و قتل كعب بن الأشرف يقول :

لقد خزيت بغدرتها الجبور كذاك الدهر ذو صرف يدور (٤)

(١) القرطاء : قبيلة من هوازن ، و هي قريبة من نقيل ، و قال أبو ذر :  
« القرطاء بطون من العرب من بني كلاب .

(٢) القرقرة : اسم موضع يته و بين المدينة ثمانية برد .

(٣) قناة : واد يأتي من الطائف إلى القرقرة .

(٤) جبور جمع جبر يريد بها علماء اليهود .

كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

و ذلك أنهم كفروا برب عزيز أمره أمر كبير  
و قد أوتوا معاً فهماً و علماً و جاءهم من الله النذير  
نذير صادق أدى كتاباً و آيات مينة تنير  
فقالوا لما أتيت بأمر صدق و أنت بمنكر منا جدير  
فقال : بلى لقد أدبت حقاً يصدقني به الفهم الخبير  
فمن يتبعه يهد لكل رشد و من يكفر به يجز الكفور  
فلما أشربوا غدرآ و كفرآ و حادهم عن الحق النفور  
أرى الله النبي برأى صدق و كان الله يحكم لا يحور  
فأيده و سلطه عليهم و كان نصيره ، نعم النصير  
فغور منهم كعب صريباً فذلت بعد مصرعه النصير  
على الكفين ثم و قد علته بأيدينا مشهرة ذكور (١)  
بأمر محمد إذ دس ليلاً إلى كعب أخا كعب يسير (٢)  
فأكبره فأزله بمكر و محمود أخو ثقة جسور  
فتلك بنو النصير بدار سوء أبارهم بما اجترموا المبير (٣)  
غداة أتاها في الزحف رهوآ رسول الله وهوهم بصير (٤)  
و غسان الحماة موازروه على الأعداء و هو لهم و ذير

- (١) مشهرة : يعني سيوطا مسلوطة مرفوعة ، ذكور : قوية حادة .  
(٢) يريد من أخى كعب : سلكان بن سلامة بن وقش ، و كان أخا كعب بن الأشرف من الرضاة .  
(٣) أبارهم بما اجترموا المبير : اجترموا : اقترفوا الجريمة .  
(٤) رهوآ : بمعنى سار سيراً رقيقاً .

فقال السلم ، و يحكم فصدوا وحالف أمرم كذب وزور (١)  
فذاقوا غب أمرم وبالا لكل ثلاثة منهم بغير  
و أجلوا عامدين بقتناع و غودر منهم نخل و دور  
و لما تصدى ضرار بن الخطاب بن مرداس الفهرى يوم الخندق ، يتبجح فيه  
بجماعته و إعداده الحربى و يعير المسلمين المجاهدين و ينال من قيمتهم ، و قال فى  
ذلك قصيدة مطلعها :

و مشفقة تظن بنا الظنونا و قد قدنا عرندسة طحونا  
أجابه كعب بن مالك بقصيدة مماثلة فى القافية وعدد الآيات ، ويرد فيها على  
ما زعمه ضرار من مكانه عالية له و لجماعته من المشركين ، وهو يعتز بالاسلام ونبى  
الاسلام ﷺ و بالثقة و الايمان و عقيدة التوحيد لله تبارك و تعالى ، يقول :

وسائلة تسائل ما لقينا . و لو شهدت أرتنا صابرنا  
صبرنا لا نرى لله عدلا على ما نابنا متوكلنا  
وكان لنا النبى وزير صدق به نعلو البرية أجمعنا  
نقاتل معشراً ظللوا و عقوا و كانوا بالعداوة مرصدينا (٢)  
نعاجلهم إذا نهضوا إلينا بضرب يعجل المتسرعينا  
ترانا فى فضاض سابغات كغدران الملا متسريلنا (٣)

- (١) السلم بالفتح و الكسر ، بمعنى الصلح .  
(٢) مرصدين بمعنى آخذين عدتهم .  
(٣) درع فضاضة وفضاضة بمعنى واسعة ، سابغات بمعنى كاملات ، الملا من الارض  
ما اتسع منها ، متسريلون يعنى لابسى السرايل و المراد بها الدروع .

كعب بن مالك الأنصارى ، و نموذج من شعره

و فى أيماتا يضى خفاف  
يباب الخندقين كأن أسداً  
فوارسها إذا بكروا و راحوا  
لنصر أحداً و الله حتى  
و يعلم أهل مكة حين ساروا  
بأن الله ليس له شريك  
فاما تقتلوا سعداً سفاها  
سيدخله جنا طيات  
كما قد ردكم فلا شريداً  
خزايا لم تالوا ثم خيراً  
برج عاصف هبت عليكم  
بها تشفى مراح الشاغينا (١)  
شوابكن يحمين العرينا (٢)  
على الأعداء شوماً معلينا (٣)  
تكون عباد صدق مخلصينا  
و أحزاب أنوا متحزينا  
و أن الله مولى المؤمنين  
فان الله خير القادرينا  
تكون مقامة للصالحينا  
بغيطكم خزايا غائينا (٤)  
و كدتم أن تكونوا دامرينا (٥)  
فكنتم تحتها متكينا (٦)

و لكعب بن مالك قصائد عديدة فى يوم الخندق ، و منها ما قاله ردأ على

(١) مراح بكسر الميم : النشاط ، و بالفتح ، الموضع الذى يروح منه القوم  
أو إليه ، و بالضم ، مأوى الابل و البقر و الغنم .

(٢) المراد من الشوابك مجموعاتها المتنفة بعضها مع بعض ، و العرين : فناء الدار .

(٣) شوس جمع أشوس ، و هو الذى ينظر بمؤخر عينه نظر المتكبر ، المعلم من  
الاعلام ، الذى جعل عليه علامة الحرب ليعرف بها .

(٤) الفل : الجماعة المنهزمة ، شريداً بمعنى مطروداً .

(٥) دامر من الدمار ، يبنى هالكين .

(٦) متكبين من التكه ، و تكه فى الأرض ، ذهب فيها إلى حيث لا يدرى  
أين يذهب .

شعر عبد الله بن الزبيرى السهمى الذى أنشده يوم الخندق بقوله :

حى الديار محاً معارف رسمها طول البلى و تراوح الأحقاب  
فأجابه حسان بن ثابت الأنصارى ( رضى الله عنه ) كما رد عليه كعب  
ابن مالك الأنصارى بنفس الأسلوب و القافية يقول :

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| أبقى لنا حدث الحروب بقية       | من خير نحلة ربنا الوهاب (١)    |
| بيضاء مشرقة الذرى و معاطناً    | حم الجذوع غزيرة الأحلاب (٢)    |
| كاللوب يئذل جمعها و حفيها      | للجار و ابن العم و المتاب (٣)  |
| و نرائعاً مثل السراح نبي بها   | علف الشمير و جزء المقضاب (٤)   |
| عرى الشوى منها و أردف نخضها    | جرد المتون و سائر الآراب (٥)   |
| قوداً تراوح إلى الصباح إذا غدت | فعل الضراء تراوح للكلاب (٦)    |
| و تحوط سائمة الديار و تارة     | تردى العدا و تؤوب بالأسلاب (٧) |

(١) النحلة : العطاء . (٢) الذرى جمع ذروة بمعنى الأعلى ، ويريد بها الحصون و الآطام ، حم جمع أحمر بمعنى أسود ، ويريد بالمعطر ، منابت النخل قرب الماء ، والمراد من الجذوع ، الأعناق ، أحلاب جمع حلب ، ما يحلب . (٣) اللوب جمع لوبة ، وهى الأرض الحرة ، ذات الحجارة السود ، حفيها كثير اللبن . (٤) نرائع جمع نزيعة ما ينتزع من الخيل و الأبل من أيدي الغرباء و تجلب إلى غير بلادها ، السراح جمع سرحان بمعنى الذئب ، جزء المقضاب ، ما يقطع من العلف بألة القطع . (٥) الشوى : القوائم ، النحض : اللحم ، جرد المتون ملساء الظهور من قصر الشعر ، الآراب جمع أربة . القطعة من اللحم .

(٦) قود جمع أقود وقوداء ، بمعنى الطوال . تراوح بمعنى تنشط ، الضراء جمع ضارى ، الكلب المعلم للصيد ، والكلاب بالتشديد صاحب هذه الكلاب

(٧) تحوط ، بمعنى تحيط بالماشية المرسلة للرعى ، تردى : تهلك . العدا جمع ★

كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

|                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| حوش الوحوش مطارة عند الوغى | عبس اللقاء مدينة الانجاب (٣) |
| علقت على دعة فصارت بدنا    | دخس البضيع خفيفة الاقصاب (٤) |
| يفدون بالزغف المضاعف شكة   | و بترصات في الثقاف صياب (٥)  |
| و صوارم نزع الصياقل غلبها  | وبكل أروع ماجد الأنساب (٦)   |
| يصل اليمين بمارن متقارب    | وكلت وقيعته إلى خباب (٧)     |
| و أغر أزرق في القناه كأنه  | في طخية الظللاء ضوء شهاب (٨) |
| و كتيبة ينفي القران قتيها  | و ترد حد قواخذ النشاب (٩)    |
| جاوى مليلة كان رماحها      | في كل جمعة ضريمة غاب (١٠)    |

★ عدو ، الأسلاب جمع سلب بفتح اللام ، ما يسلب . (٣) حوش الوحوش ،  
نوافرها و سراعها ، مطارة ، مدفوعة بسرعة ، عبس جمع أعبس و عبساء ،  
الانجاب : النجاة و العتق . (٤) بدن ، ذات الأبدان السمينة ، دخس :  
المكتنز ، البضيع : اللحم ، الأقصاب جمع قصب بمعنى المعى . (٥) الزغف :  
دروع واسعة محكمة حسنة الحلقات ، المضاعف شكة : يريد أنها مضعف الحلق ،  
مترصات : شديداً ، الثقاف : الرماح المثقفة ، صياب جمع صائبة يعنى الرماح  
المثقفة الصائبة الصلبة . (٦) صوارم جمع صارمة بمعنى السيوف القاطعة ، غلب  
بالضم جمع أغلب ، غليظ العنق ، المراد بها هنا خشونة السيوف و صدادها .  
(٧) مارن : طرف الأنف أو ما لان منه ، ورمح مارن لدن ، لين ، وقيعته :  
بمعنى صنيعته ، خباب اسم قين معروف بصناعة الرماح .  
(٨) أغر أزرق يريد بذلك سنان الرمح ، طخية ، السواد الحالك .  
(٩) قران : مقارنة النبال ، قتيه : مسامير حلق الدروع ، قواخذ النشاب :  
النبال التي تصيب الانفاذ . (١٠) جاوى مليلة : جيش مجتمع تخالط سواده ★

يأوى إلى ظل اللواء كأنه  
أعيت أبا كرب ، و أعيت تبعاً  
و مواعظ من ربنا نهدى بها  
عرضت علينا فاشتبهنا ذكرها  
حكما يراها المجرمون بزعمهم  
جامت سخينة كى تغالب ربها  
في صعدة الخطى فينى عقاب (١)  
و أبت بسالتها على الأعراب (٢)  
بلسان أزهر طيب الاتواب  
من بعد ما عرضت على الأحزاب  
حرجاً ، و يفهمها ذوو الألباب  
فليغلبن مغالب الغلاب (٣)  
و هذه قصيدة أخرى له في يوم الخندق :

من سره ضرب يجمع بضمه  
فليات مأسدة تسن سيوفها  
دربوا بضرب المعلمين و أسلوا  
في عصبة نصر الاله فيه  
في كل سابعة تخط فضولها  
يضاء محكمة كأن قديرها  
بعضاً ، كمعمة الأبناء المحرق (٤)  
بين المذاذ وبين جزع الخندق (٥)  
مهاجات أنفسهم لرب المشرق  
هم ، و كان بعده ذا مرفق  
كالهوى هبت ريحه المترق (٦)  
حدق الجنادب ذات شك موثق (٧)

حرمة ، الضريبة : اللوب المتوقد . (١) صعدة : القناة المستوية ، فينى ،  
بمعنى الظل . (٢) أبو كرب و تبع ملكان من اليمن .  
(٣) سخينة : لقب قريش في الجاهلية ، و قد مر هذا البيت في ترجمة كعب بن  
مالك ، و ما قاله رسول الله ﷺ لكعب حين حين أشدله هذا البيت .

(٤) المعمة : صوت التهاب النار ، الأبناء بالفتح ، القصب أو الأغصان الملتفة .  
(٥) تسن بالنون المشددة : تشعذ . (٦) تخط فضولها ، يعنى ينجر الزائد منها  
على الأرض فيجعل عليها علاماً مثلما يكون في ماء الغدير حينما تهب عليه الريح .  
(٧) يريد بها دروعاً محكمة النسيج ، ويشبه مسامير حلقها بعيون ذكور الجراد ★



كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعره

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| جدلاء يحفزها نجاد مهند       | صافي الحديد صادم ذي روتق (١)   |
| تلکم مع التقوى تكون لباسنا   | يوم الهياج و كل ساعة مصدق      |
| نصل السيوف إذا قصرن بخطونا   | قدما و نلحقها إذا لم تلحق      |
| قري الجاجم ضاحياً هاماتها    | بله الأكف كأنها لم تخلق        |
| نلقى العدو بفخمة ملومة       | تنفي الجوع كفصد رأس المشرق (٢) |
| و نعد للاعداء كل مقاص        | ورد و محجول القوائم أبقى (٣)   |
| تردى بفرسان كان كتابهم       | عند الهياج أسود ظل ملثق (٤)    |
| صدق يماطون الكاة حتوفهم      | تحت العماية بالوشيج المزهق (٥) |
| أمر الاله بربطها لمدوه       | في الحرب ، إن الله خير موفق    |
| لتكون غيظاً للعدو و حيطاً    | لدار إن دافعت خيول النزق (٦)   |
| و بعيننا الله العزيز بقوة    | منه و صدق الصبر ساعة ثلثت      |
| و نطيع أمر نينا و نجييه      | و إذا دعا لكريمة لم نسبق       |
| و متى يناد إلى الشدائد نأتها | و متى نراحمات فيها نعق (٧)     |

شك موثق : محكم السرد لخلق الدروع . (٤) جدلاء ينجي الدرع المحكمة النسيج كذلك ، يحفزها : يرفضها ، نجاد مهند : حائل السيف المهند .

(٥) الفخمة ، المراد بها الكتيفة المكشفة ، ملومة ، المجتمعة ، المشرق ، جبل بين الصريف و المصم من أرض ضبة . (٦) مقاص : فرس خفيف طويل القوائم ، ورد : من الخيل ما كان أحمر اللون إلى صفرة .

(١) ظل : مطر خفيف ، ملثق ، ما يتشأ من الطل من وحل وطين .

(٢) يريد بالعماية الغبار المظلم ، الوشيج : الرماح ، المزهق : المهلك .

(٣) حيط بتشديد الياء جمع حائط من حاط يحوط ، نزق جمع نازق بمعنى الغاضب

السيئ الخلق . (٤) حومة التقال : معظمه ، نعق : نسرع .

من يتبع قول النبي فانه  
فبذاك ينصرنا و يظهر عزنا  
إن الذين يكذبون محمداً  
و قال آياتاً أخرى في يوم الخندق و هي من قصيدة له :

لقد علم الأحزاب حين تألبوا  
أضاميم من قيس بن عيلان أصفقت  
يذودوتنا عن ديننا و نذودهم  
إذا غايطونا في مقام أعاتنا  
و ذلك حفظ الله فينا و فضله  
هدانا لدين الحق و اختاره لنا  
علينا و راموا ديننا ما نوادع  
وخندف لم يدروا بما هو واقع (١)  
عن الكفر والرحن راه و سامع  
على غيظهم نصر من الله واسع  
علينا ، و من لم يحفظ لله ضائع  
و الله فوق الصانعين صنائع

و هذه قصيدة غراء يتحدث فيها عن انطباعاته نحو يوم الخندق :

ألا أبلغ قريشاً أن سلماً  
نواضح في الحروب مدربات  
رواكد يزخر المرار فيها  
كأن الغاب و البردى فيها  
و لم نجعل تجارتنا اشتراء الحمير ، لأرض دوس أو مراد (٦)  
وما بين العريض إلى الصماد (٢)  
و خوص ثقت من عهد عاد (٣)  
فليست بالجمام و لا التماد (٤)  
أجش إذا تبقع للحصاد (٥)

(١) أضاميم جمع لإضمامة جماعات انضمت بعضها مع بعض ، أصفقت : اجتمعت ووافقت على الأمر . (٢) سلع و الصماد اسمان للجلين ، و العريض بالتصغير واد بالمدينة . (٣) نواضح جمع ناضحة الناقة التي يستقي عليها ، خوص : آبار ضيقة ، ثقت بمعنى حفرت . (٤) المرار : نهر ، الجمام جمع حمة ، البئر الغزيرة المياه ، التمداد : الماء القليل . (٥) البردى بكسر الدال وتشديد الياء ، نبات غليظ ينبت في البرك ، يصنع منه الحصر ، أجش المكان : التف نباته و حشيشه . تبقع ، صار فيه بقع صفر . (٦) دوس و مراد : قيلتان .

كعب بن مالك الأنصاري ، و نموذج من شعر

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| بلاذ لم تثر إلا لكيا       | نجالد إن تشطم للجلاد (١)     |
| أثرنا سكة الانباط فيها     | ظلم تر مثلها جلهات واد (٢)   |
| قصرنا كل ذى حضر و طول      | على الغايات مقتدر جواد (٣)   |
| أجبيونا إلى ما نجتديكم     | من القول المبين و السداد (٤) |
| و إلا فاصبروا لجلاد يوم    | لكم منا إلى شطر المذاد (٥)   |
| نصبحكم بكل أخى حروب        | و كل مطهم سلس القياد (٦)     |
| و كل طمرة خفق حشاها        | تدف دفيف صفراء الجراد (٧)    |
| و كل مقلص الآراب نهـد      | تميم الخلق من آخر وهادى (٨)  |
| خيول لا تضاع إذا أضيـعت    | خيول الناس فى السنة الجـاد   |
| ينازعن الأعة مصغيـات       | إذا نادى إلى الفرع المنادى   |
| إذا قالت لنا النذر استعدوا | توكلنا على رب العباد         |
| و قلنا لن يفرج ما لقينا    | سوى ضرب القوانس والجـهاد (٩) |

- (١) لم تثر ، بالبناء على المفعول ، بمعنى لم تحرث للزراعة . (٢) السكة معناها صف النخل ، جلهات الوادى حافاته و متسماته . (٣) ذى حضر يريد الفرس ذا العدو والطول . (٤) نجتديكم بمعنى نطلب منكم . (٥) شطر : ناحية ، ونحو ، المذاد الموضع الذى حفر فيه الخندق . (٦) المطهم : الفرس التام الخلق ، القوى . (٧) طمرة : الفرس الجواد الطويل القوائم ، خفق : دقيق الخصر ، تدف بمعنى تشط و تنهأ للعدو . (٨) مقلص : متشمر ، الآراب جمع أربة ، قطع اللحم . النهـد : الفرس الحسن الجليل الجسم ، المراد من : مقلص الآراب مكنتز اللحم . آخر : المراد به من ورائه ، و هادى بمعنى العتق ، و المراد به من أمامه . (٩) قوانس جمع قونس أعلى بيضة الحديد .

فلم تر عصبة فيمن لقينا      من الأقوام من قار وبادى (١)  
أشد بسالة منا إذا ما      أردناه ، و ألين في الوداد  
إذا ما نحن أسرجنا عليها      جياذ الجدل في الأرب الشداد (٢)  
قدفا في السوابغ كل صقر      كريم غير معتك الزناد (٣)  
أشم كأنه أسد عبوس      غداة بدا يطن الخزع عادى  
يفشى هامة البطل المذكى      صبي السيف مسترخى التجاد (٤)  
لنظهر دينك اللهم إنا      بكفك فاهدنا سبل الرشاد

و خرج رسول الله ﷺ على رأس ستة أشهر من فتح يثرب قريظة إلى بنى  
لحيان ليأخذ بثأر أصحاب الرجيع حبيب بن عدى وأصحابه وأظهر أنه يريد الشام  
ينصب من القوم غرة (٥) ، وفي هذه الغزوة قال كعب بن مالك أياتنا: خاطب  
فيها بنى لحيان و يذكرهم بما قُود لقوه في هذه الغزوة من المسلمين من قوة  
السلاح والايما ن :

لو أن بنى لحيان كانوا تناظروا      لقوا عصبا في دارهم ذات مصدق (٦)  
لقوا سرعانا يملأ السرب روعه      أمام طحون كالجمرة فيلق (٧)

- (١) قارى ، من هو من أهل القرية ، و بادى ، الذى يسكن في البادية .
- (٢) أسرجنا : ربطنا ، الجدل ، جمع جدلاء : الدرع المحكمة النسيج ، الأرب  
جمع أربة ، العقدة الشديدة . (٣) يقال : اعتك الرجل زنداً ، إذا أخذه من  
شجر لا يدرى أبورى أم لا ، كناية عن الاستعداد الكامل للحرب .
- (٤) البطل المذكى : الذى بلغ الغاية في القوة ، صبي السيف : وسطه .
- (٥) أنظر سيرة ابن هشام و امتاع الاسماع لأقرىزى ( غزوة بنى لحيان ) .
- (٦) تناظروا : يعنى انتظروا ، و العصب جمع عصبة ، الجماعات .
- (٧) سرعان : بفتح الراء ، أول القوم ، سرب بالفتح ، الطريق ، وبالكسر ★

كعب بن مالك الانصارى ، و نموذج من شعره

و لكنهم كانوا و بارأ تتبعت شعاب حجاز غير ذى متفق (١)  
و قد كانت غزوة ذى قرد ( بفتح الراء ) و يقال غزوة الغابة - وهو ماء  
على بريد من المدينة - فى ربيع الأول، وذلك بعد ما اغار عيينة بن حصن بن حذيفة  
الفزارى فى خيل من غطفان على لقاح لرسول الله ﷺ ، بالغابة ، ونبها رجل من  
بنى غفار و امرأة له قتلوا الرجل و احتملوا المرأة فى اللقاح . و قد قيل فى يوم  
ذى قرد شعر أودع فيه الشعراء المسلمون عواطفهم نحو هذه الإغارة ، و قال كعب  
ابن مالك فى هذه الغزوة آياتاً من الشعر يتحدث فيها عما كان يتمتع به المسلمون من  
مكانة عالية بازاء أعدائهم ، يقول :

أتحسب أولاد اللقيطة أننا على الخيل لسنا مثلهم فى الفوارس  
و إنا أناس لا نرى القتل سبة و لا نفشى عند الرماح المداعس  
وإنا لنقرى الضيف من قع الذرى و نضرب رأس الأيلع المتشاوش (٢)  
نرد كاة المعلمين إذا انتخوا بضرب يسلى نخوة المتقاعس (٣)  
بكل قى حامى الحقيقة ماجد كريم كسرحان الفضاة مخالس (٤)

★ النفس ، طحون بفتح الطاء صيغة المبالغة ، الكتيبة التى تطحن كل ما تمر به ،  
الحجرة بفتح الميم : منطقة فى السماء ذات نجوم كثيرة تبدو كبقعة بيضاء ، الفيلق :  
الجيش العظيم ، جمعه فيالق (١) و بار بكسر الواو : جمع وبر بمعنى دوية  
مثل السنور و لكنها أصغر منه ، متفق ، من النافقاء ، و هو أحد أبواب جحر  
اليربوع و معنى ( غير ذى متفق ) ليس له باب يخرج منه (٢) قع جمع  
قعة ، وهى أعلى سنام البعير ، الذرى جمع ذروة الأسنمة الأيلع المتكبر ، المتشاوش ،  
الذى ينظر بمؤخر عينه نظر المتكبر (٣) انتخوا بمعنى تكبروا ، المتقاعس .  
الذى لا ينقاد و لا يلين . (٤) مخالس بمعنى مقاتل .

يذودون عن أحسابهم و تلادهم  
فسائل بني بدر إذا ما لقيتهم  
إذا ما خرجتم فأصدقوا من لقيتم  
و قولوا : زلنا عن مخالب خادر  
و قال كعب بن مالك أياتاً في يوم خير :

و نحن وردنا خيراً و فروضه  
جواد لدى الغايات لا واهن القوى  
عظيم رماد القدر في كل شتوة  
يرى القتل مدحا إن أصاب شهادة  
يذود و يحمي عن ذمار محمد  
و ينصره من كل أمر يربه  
يصدق بالأنبياء بالغيب مخلصاً  
يريد بذاك الفوز و العز في غد

و كانت غزوة موة في سنة ثمان ، واستشهد فيها زيد بن حارثة و جعفر بن  
أبي طالب و عبد الله بن رواحة ، فبكى عليهم شعراء المسلمين بشعرهم ، و أشادوا  
بجراتهم و بسالتهم في سبيل الله ، و كان من بينهم شاعرنا كعب بن مالك الذي فاضت  
قريحته بالآيات التالية :

نام العيون و دمع عينك يهمل  
سحاً كما وكف الطباب المخضل (٦)

(١) القوانس جمع قونسة ، أعلى يبيض الحديد . (٢) القمارس ، المضاربة في الحرب  
(٣) خادر الأسد الذي يلزم أجته ، الوحر بفتح الحاء : الحقد (٤) فروض  
جمع فريضة مواضع الشرب في الانتهاز (٥) المشرقي المهند ، السيف من صناعة  
هند أو الهند .

(٦) سحاً من سح الماء إذا صبه صباً متتابعاً ، الطباب جمع طبابة القطعة المستطبلة ★

كعب بن مالك الأنصاري و نموذج من شعره

في ليلة وردت على همومها      طوراً أحسن و تارة أتمل  
و اعتادني حزن فبت كأتني      بينات نعش و السماك موكل (١)  
و كأنما بين الجوانح و الحشا      بما تأوئني شهاب مسدل  
وجدأ على النفر الذين تابخوا      يوماً بموتة أمدوا لم ينقلوا  
صلى الله عليهم من فية      و سقى عظامهم الغمام المسبل  
صبروا بموتة لاله نفوسهم      حذر الردى و مخافة أن ينكلوا (٢)  
فضوا أمام المسلمين كأنهم      فق عليهم الحديد المرفل (٣)  
إذ يهتدون بحفر و لوائه      قدام أولهم فنعم الأول  
حتى تفرجت الصفوف و جعفر      حيث التقى و عث الصفوف مجدل (٤)  
فتغير القمر المنير لفقهه      و الشمس قد كسفت وكادت تأفل  
قرم علا بنيانه من هاشم      فرعا أشم و سودداً ما ينقل  
قوم بهم عصم الله عباده      و عليهم نزل الكتاب المنزل  
فضلوا المعاشر عزة و تكراً      و تقمعت أحلامهم من يجهل (٥)

★ من الجلد أو الثوب التي يشد بها بين خرزق المزايدة، وكف : قطر، الخضل :  
السائل الندى (١) يريد أنه بات يرمى النجوم من شدة ما ألم به من الهموم  
و الأحزان . (٢) صبروا نفوسهم، يعنى حبسوها على ما يريدون من الشهادة ،  
أن ينكلوا : أن يتأخروا هية من الأعداء . (٣) فق جمع فتيق : الفحول من  
الابل ، المرفل من الحديد ما ينجر على الأرض و يريد به الدروع السابقة .  
(٤) و عث الصفوف التحامها بحيث يصعب الخلاص منها ، مجدل : مطروح على  
الجدالة ، و هى الأرض . (٥) تقمعت أحلامهم ، يعنى سترت جهل الجاهلين .

لا يطلقون إلى السفاه حياهم و يرى خطيهم بحق يفصل (١)  
يض الوجوه ترى بطون أكفهم تندى إذا اعتذر الزمان المحل  
و بهديهم رضى الاله بخلقه و بخدم نصر النبي المرسل  
و فى نفس هذه السنة سار النبي ﷺ إلى الطائف حين فرغ من حنين ، ولما

عزم ﷺ على المسير إلى الطائف للغزوة قال كعب بن مالك القصيدة الآتية .

قضينا من تهامة كل ريب و خير ثم أجمنا السيوف (٢)  
نخيرها ، و لو نطقت لقالت قواطعهم ، دوسا أو ثقيفا  
فلست الحاضن إن لم تروها بساحة داركم منا ألوا (٣)  
و تنتزع العروش بطن وج و تصبح دوركم منا خلوا (٤)  
و يأتكم لنا سرعان خيل يفادر خلفه جمعا كشيفا (٥)  
إذا نزلوا بساحتكم سمعتم لها بما أناخ بها رجيفا (٦)  
بأيديهم قواضب مرفعات يزن المصطلين بها الخنفا  
كأمثال العقائق أخلصتها قيون الهند لم تضرب كتيفا (٧)  
تخال جدية الأبطال فيها غداة الرحف جاديا مدوفا (٨)

(١) حبا جمع حبة ، ما يشد على الركبتين من اليدين أو ثوب عند الجلوس ،  
و ذلك كناية عن الاستعداد للتجدة . (٢) أجمنا بمعنى أرحنا .

(٣) الحاضن : المرأة التى تحضن ولدها ، و يروى الحاضن : بمعنى الميفة .  
(٤) خلوا : يردد دوراً خالية عن أهلها ، بطن وج . فى الطائف (٥) سرعان  
بفتح الراء ، المرعون . (٦) رجيف : الصوت المرعب مع اضطراب .  
(٧) كتيف جمع كتيفة ، صفائح الحديد التى تضرب للابواب ، عقائق جمع عقيقة ،  
المراد بها هنا شعاع البرق . (٨) جدية : طريقة من الدم . الجادى : الزعفران ،  
مدوف : مخلوط بغيره .



أجدم أليس لهم نصيح      من الآقوام كان بنا عريفاً (١)  
يخبرهم بأنا قد جمعنا      عتاق الحيل و التجب الطرؤفا  
و أنا قد أتيناهم برحف      يحيط بسور حصنهم صفوفاً  
رئيسهم التي و كان صلبا      نقي القلب مصطبراً عزوفاً  
رشيد الأمر ذوحكم و علم      و حلم لم يكن نزقا خفيفاً (٢)  
نطيع نبينا و نطيع رباً      هو الرحمن كان بنا رؤوفاً  
فان تلقوا إلينا السلم تقبل      و نجملكم لنا عضداً و ريفاً (٣)  
و إن تابوا نجاهدكم و نصبر      ولا يك أمرنا رعشاً ضعيفاً (٤)  
نجاهد ما بقينا أو تتيبوا      إلى الاسلام إذعانا مضيئاً (٥)  
نجاهد لا نبالي من لقينا      أهلكنا التلاد أم الطريفا  
وكم من معشر ألوا علينا      صميم الجذم منهم و الخليفة (٦)  
آونا لا يرون لهم كفاءاً      لجدعنا المسامع و الأنوفا  
بكل مهند لين صقل      نسوقهم بها سوقاً عنيماً  
لأمر الله و الاسلام حتى      يقوم الدين معتدلاً حنيفاً  
و تنسى اللات و العزى ووداً      و نسلها القلائد و الشنؤفا (٧)  
فأمسوا قد أقروا و اطمأنوا      و من لا يمتنع يقبل خسوفاً (٨)

- (١) أجدم يعني أحداً منهم ، منصوب على المصدرية ، عريفاً ، بمعنى عارفاً .  
(٢) نزق : كثير الحدة والطيش . (٣) ريف : أرض فيها زرع وخصب .  
و يريد هنا أعوانا على الحرب . (٤) رعش بمعنى متقلب غير ثابت .  
(٥) مضيئاً يعني به ملجئاً له ، مثل الضيف الذي يقدم له الملجأ .  
(٦) ألوا علينا يعني جمعوا علينا ، صميم الجذم بمعنى خالص الأصل .  
(٧) شنؤف جمع شنف ، القرط الذي يلبس في أعلى الأذن .  
(٨) السيرة النبوية لابن هشام ج ٤ .

من كلمات الندوة العالمية للأدب الاسلامى .

## تحيمة الندوة

فضيلة الدكتور الشيخ عدنان زرزور  
رئيس قسم القرآن والسنة في جامعة العين بدولة الامارات  
[ هذه الكلمة أقيمت في الندوة العالمية للأدب الاسلامى . التي  
عقدتها كلية اللغة العربية وآدابها بجامعة ندوة العلماء في الفترة  
١١ - ١٣ جمادى الثانية ١٤٠١ هـ ] .

الحمد لله و الصلاة و السلام على سيدنا رسول الله .  
نلتقى في هذا اليوم المبارك في رحاب ندوة طاهرة ، و في ظل معهد عريق  
كان ولا زال وسيبقى إن شاء الله حصناً من حصون الاسلام في هذه البلاد الشاسعة  
المترامية الأطراف ، بل إننا إذا ذكرنا الشعار الذى نلتقى تحته الآن ، وهو الأدب  
الاسلامى و علمنا أن ما كتب من هذا الأدب بلغة العرب يمثل أم فصوله وأبوابه  
لقلنا : إننا اليوم في حصن من حصون العروبة و الاسلام جيعاً ، و لعل معظمنا  
معشر أعضاء الوفود قد أتاحت له الفرصة في هذه الفترة التي سبقت افتتاح هذه  
الندوة أن يطلع عن كذب على مدى حياة اللغة العربية في هذا المعهد ولدى جميع الذين  
أصابوا حظاً من الثقافة الاسلامية من أبناء المسلمين في هذه البلاد . حتى إننى رددت  
في نفسى أن من يدخل دار العلوم يعلم أنه ليس غريب الوجه و اليد و اللسان .  
و أن الأمر هنا ليس كما قال أبو الطيب في مغاني شعب بوان :

و لكن الفتى العربى فيها غريب الوجه واليد واللسان

و إن كان هذا الشعور قد يخامر الفتى العربى الآن وهو في بعض الجامعات ،  
بل في بعض العواصم العربية مع الأسف الشديد .

و أعتقد أن الكثيرين من أعضاء الوفود يا سماحة الرئيس كانوا يعلمون ذلك  
عن دار العلوم قبل أن يتشرفوا بالحضور إليها . حتى إنى قد قلت مرة ، وقد  
استبدى اليأس من بعض الجامعات العربية التي تعلم باللغات الأجنبية في بعض الكليات ،

## تحيّة الندوة

وباللهجات العامية المحلية فى بعض الكليات الأخرى ... حتى إن دأوم النحو والصرف و البلاغة العربية سمعتها تعلم بمثل هذه اللهجات المقية ... قلت : ما أخرى أن تكون الكلمة التى قالها الشيخ محمد عبده فى دار علوم مصر أن تقال اليوم فى دار العلوم بالهند ... و فخواها أن اللغة العربية تموت فى كل مكان . . . ونحيا فى دار العلوم .

ولم يا سيدى الشيخ .. والكثيرون منا من أبناء الجيل الذى تربى على كتب السيد أبى الحسن الندوى و رسائله و محاضراته ... ليس فى باب الثقافة و الفن والدعوة الاسلامية لحسب ، بل فى باب اللغة العربية و الأدب العربى و البيان العربى كذلك . ولا يتسع المجال هنا لضرب الأمثلة و إحصاء الشواهد .

و لهذا فإن حالنا اليوم فى هذه الندوة تذكر بالمثل العربى القاتل : كناقل القمر إلى هجر ... و لكنكم تأبون فى كل حالاتكم إلا أن تكونوا معلمين . و تكونوا متواضعين . . جزاكم الله خيراً عن الاسلام و المسلمين .

و قد يستعيد المرء فى ذاكرته ، و هو يرى توارى الوفود العربية فى اليومين الماضيين . . ما ذكرتموه فى كتابكم « المسلمون فى الهند » من أن العرب دخلوا الهند هداة مرشدين ، و ملوكا طامحين ... يستعيد المرء هاتين الحالتين ليضيف إليهما إذا أذنتم : و محاضرين متعلمين .

أيها الحفل الكريم : لعل من أبرز ما تثيره ندوة عن الأدب الاسلامى فى شبه القارة الهندية ، فى ذهن المتأمل أو الناظر من بعيد ، تلك العلاقة التى لا تنفصم عراها بين العربية و الاسلام ... ويتذكر المرء هذه العلاقة بمقدار معاناته من محاولات الفصم الجاهلة ، و الكارهة للاسلام و العروبة جميعاً .. و التى تمثلت ، و لا أقول تتمثل لأنها اليوم فى حالة احتضار .. فى الدعوات القومية الغيبة و المتآمرة فى بعض البلاد العربية ، و كما أوضحه أستاذنا أبو الحسن فى كتابه : الصراع بين الفكرة الغربية و الفكرة الاسلامية .

زعمو أن الثقافة التى يحمونها ويدافعون عنها هى الثقافة القومية .. ثم يجارون الاسلام و الثقافة الاسلامية ... وهل الثقافة القومية إلا ما دون بالعربية فى ظلال الاسلام ! ثم ماذا تقدم دراسة اللغة العربية للدارس أو الباحث ! !

إن دراسة اللغة العربية تقدم للفرد معنى الاسلام والحضارة الاسلامية، وتربطنا ربطاً وثيقاً بهذه الحضارة التي تقوم على مبدأ الايمان العميق بالآله الواحد جل وعلا، وتنفي على قواعد من التوازن و الشمول و الايجابية ، و تدور على مبررات إنسانية قوامها روح المساواة بين الأفراد وبين الأمم و الشعوب .

و لكن المسألة التي يجب التنبيه لها في هذه العلاقة النهائية أن الثقافة الاسلامية كما حطمت حاجز الأجناس والسلالات فانها كذلك تجاوزت حاجز اللسان واللغات : لقد انتظمت الثقافة الاسلامية عبارة من جميع الشعوب ، بحيث يصعب علينا الآن أن ننسب « تراث » هذه الثقافة التي يدعونها قومية - إلى شعب بعينه أو إلى جنس بعينه ، بل صار من الصعب علينا أيضاً أن نميز اللسان الخاص بهؤلاء العباقرة والعلماء و الأفاضل . وقد عبروا جميعاً عن هذه الثقافة بلغة كتابها ، وهو القرآن الكريم .

بعض النظر عن شعوبهم و قبائلهم .

لقد خرج الاسلام باللغة العربية إلى دائرة أوسع من لدائرة العربية ومحيطها . . و لهذا فهي لم تعد ملكاً للعرب وحدهم بل لأنهم لو أرادوا ذلك لما استطاعوا . . كما لم يعد في مقدورهم أن يتجاوزوا « عربية القرآن » فيما نقدره و نذهب إليه . و لهذا كان من العجيب محاولة بعضهم أن يفرق بين العربية و الاسلاميه ، أو أن يعود بالاسلام إلى الدائرة العربية فيجعله من صورها أو من عبقرية قوميتها ... و الاسلام كما يعلم كل عاقل هو الذي دفع العربية وحماها ، وكتب لها الخلود بخلود القرآن الكريم : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » إن الدرس البالغ الصامت الذي سمناه من حجارة هذا البناء المتواضع المهيّب أول ما وقع بصرنا عليه ، والذي أكدنا ما استقر في أرواحنا وعقولنا منذ سنين كان يقول : إن تقليص دائرة الثقافة الاسلامية و العودة بها إلى الدائرة العربية أو القومية بدعوى أو بدليل أن العربية هي لسان هذه الدائرة الاسلامية ، و لذلك فهي دائرة العروبة أو القومية ..... إن هذا التقليص أمر طريف لا يصح لنا أن نقف عنده إلا بمقدار ما يجوز لنا أن نتحدث فيه عن سيوييه العربي ، و أبي علي الفارسي العربي ، و الفارابي العربي ، وابن سينا

## تحية الندوة

العربي ، و القزويني العربي ، و البحاري العربي ، و الترمذي العربي ، و النسائي العربي ، و الرازي العربي... إلى آخر هذا الشريط العربي الطريف و الخفيف !!  
أما في باب التاريخ الذي جعله بعضهم العنصر الأساسي الثاني في بناء القوميات و الجاهليات ، و حاولوا فيه ما حاولوا في اللغة العربية من تقطيع و تمزيق ، فاتنا نستعيد هنا على أرض الهند العريقة ما قلناه بشأنه من خواطر سانحة سابقة : إن المسلم الهندي الذي يذكى فيه التاريخ روح الارتباط بالعرب ، و الايمان بالقرآن العربي المبين ، و الرسول العربي العظيم ﷺ . فيفرح لاندحار أجداده أمام جمافل العرب المسلمين ، لأن هذا الاندحار هياً له فرصة الهداية إلى هذا الدين . . إن هذا المسلم ارتبط مع العرب و مع سائر المسلمين الآخرين بالتاريخ بعد ارتباطه باللغة كذلك و ما أروع ما قاله الأستاذ مسعود الندوي في هذا الباب حين أشار في صدر كتابه عن مجمل تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند إلى أن المسلمين في هذه البلاد إن كانوا يأسفون على شئ ... فعلى أن بلادهم لم تتشرف بأقدام الفاتحين الأوائل من الصحابة رضوان الله عليهم .

### أيها الحفل الكريم !

تأتى هذه الندوة عن الأدب الاسلامي في وقت بلغ فيه التحدى الحضارى و الثقافى أوجه بين العالم الاسلامي و الأوروبي بشقيه الرأسمالي و الشيوعي . و في وقت بلغ فيه التعاون بين شقي هذه الحضارة الأوروبية الواحدة أوجه كذلك . أو بعبارة أدق : أسفر فيه هذا التعاون عن وجهه ... في مواجهة الاسلام . و ضد مصالح المسلمين ، ولقد كان للأدب الاسلامي دوره على الدوام في مواجهة مثل هذه التحديات التي وقعت في التاريخ ...

و سواء أكانت أيضاً داخلية أم خارجية ... كما أن هذا الأدب لم يتخلف عن حركة الفتوح و الجهاد و تحرير الشعوب من الجاهليات ... تلك المهمة التي نيظت بالامة الاسلامية على الدوام ... بل إن الأدب الاسلامي و اكب الحياة و المجتمع

الاسلامى فى الأعم و الأعلب فى مرحلتى المد و الجزر ، أو فى أيام الظلمة ، و فى أوقات الصمود .. و بحسبنا أن نشير هنا إلى أدب الامام الغزالى و ابن تيمية على سبيل المثال كانا من أهم أسباب الرد على التحديات الداخلية و الخارجية جميعاً ، ونحن اليوم ما زلنا فى مواقع الصمود . وربما انقلبنا إلى مواقع الغلظة فى بعض البلاد فأين هو الأدب الاسلامى ، و ما دوره ... و ما هى طبيعته ؟ . هذا ما نرجو أن نسمع الاجابة عنه فى هذه الندوة الرائدة التى لم يسبق لها مثيل من قبل فيما نعلم و حين تأتى هذه الدعوة من هذه البقعة الصامدة البعيدة . فذلك دليل على أن الحرية و الاسلام كلاهما بخير إن شاء الله ... و أن المستقبل للإسلام و للغة القرآن بحول الله و قوته و توفيقه و لعل الاخوة و الزملاء الحضور أن ينجحوا فى الوصول إلى مفهومات مشتركة و أصول عامة أو أساسية للنظرة الاسلامية فى الأدب و مدى انطلاقتها من القرآن الكريم .. الذى جمع أصول الحياة الاسلامية جميعاً فى الوقت الذى كان فيه معجزة أدبية بيانية خالدة ... و عسى أن تتطور هذه الندوة كذلك لتصبح لها أمانة ثابتة و مقر دائم يتابع تنفيذ مقرراتها و توجيهاتها ، و يعمل على إحراجها إلى حيز الوجود فى زمن يلعب فيه الأدب و الاسلام و الصحافة أخطر الأدوار فى حياة الأمم و الشعوب .

إن الآمال المعقودة على هذه الندوة الرائدة كبيرة و يوم تنجح فى إنباء بعض ثمراتها فسوف يكون ذلك باذن الله واحداً من أهم عطاءات الشعب الاسلامى المهنى الذى قدم للعالم الاسلامى على الدوام ، و فى هذا العصر على الخصوص الكثير الكثير فى باب الحديث و الأدب و الثقافة و اللغة و فى باب الدعوة الاسلامية على وجه العموم . و لقد أمدتنا هذه القارة فى هذا العصر بعقل الدعوة الاسلامية و روحها متمثلين فى أبى الأعلى المودودى و أبى الحسن الندوى .. رحم الله أبى الأعلى ، و بارك لنا فى حياة السيد أبى الحسن .. و جزاكم جميعاً ما هو أهله ، و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته .

لقد مرت قضية فلسطين بالصراع الداخلي الذي حطم المقاومة وشغلها عن محاربة إسرائيل حقيقة ، لأن منظمة التحرير كانت تتألف من فرق متناقضة الفكر والعقيدة ، والولاء السياسي ، وحاول القادة دائماً تجنب عنصر الوحدة والتأليف الحقيقي ، ويتحمل السيد ياسر عرفات نفسه المسؤولية عن هذا التمزق الذي ظهر وقوى في أتباعه .

وقد كان من صميم المأساة إبعاد العنصر الاسلامي المخلص من صفوف القيادة ، والاعتماد الزائد على الاشتراكيين والمسيحيين ، والقوميين الذين يحولون ولاهم سرياً ، وكان ارتباط منظمة تحرير فلسطين بهذا العنصر هو الذي منعها من تأييد الجهاد في أفغانستان ، ودفعها إلى تأييد قوات الاحتلال السوفيتية ، ومواقف أخرى ظلت فيها مرتبطة بالمسكر الاشتراكي اعتمد الفلسطينيون في صراعمهم على وسائل النضال الاشتراكي . لجعلوا قدرتهم ثواراً ويتنام ، و كوريا و كوبا والصين ، و حاولوا الاقتباس من مناهجهم الفكرية . والحرية ، و كانوا يمجدون بطولاتهم ويستفيدون من تجاربهم ، فنشأ فيهم جيل تأثر على الدين والقيم . و قد ذكرت إحدى الصحف العربية ، أن وفداً للفلسطينيين زار هوشي منه ، ليفيده من تجاربه في حرب العصابات ، فقال هوشي منه مستغرباً . لقد تعلمت حرب العصابات من قائدكم العربي محمد عبد الكريم الرقي ، الذي سجل مآثر في حرب العصابات وأطلق قوات إيطالية و فرنسية واسبانية مجتمعة ، و ألحق هزائم متتالية ، فهذه بضاعتكم ، غنجل الفلسطينيون ، لكنهم لم يحولوا قلبهم .

إن النضال الفلسطيني سار دائماً على طريق غير معبد ، وكانت تعوزه وحدة التفكير والهدف . والاتصال ، وإذا وجد أي عنصر أو موقع تحقق به النصر كان ذلك مديناً لوجود فئات متشعبة للاسلاميين الذين أتاحت لهم فرصة ليمثلوا دورهم ولكنهم أبدو سرياً عن المواقع الحساسة . وما يدل على الانحراف الفكري أن ياسر عرفات لدى خروجه من جنوب لبنان وخروجه من طرابلس كان يلوح برمز « V » ، وهو رمز النصر ، الذي كان قد استخدمه تشرشل خلال الحرب العالمية ، فصارت إشارة إلى النصر ، ويظهر بذلك ما يحتتمرفي أذهان القادة . لقد خسر الفلسطينيون حربهم ، و خسرت سائر وسائلهم و أسلحتهم ، لأنهم لم يعينوا منطلقهم تعييناً صحيحاً أصيلاً ، ولم يعتمدوا على المصدر الحقيقي للقوة والوحدة ، والنصر ، وما النصر إلا من عند الله ، ينصر من يشاء برحمته ، و العاقبة للتيقن .



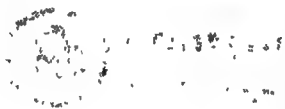


13747-1, 342

REGD. NO. LW/NP 59

# baq-e-islami

(MONTHLY MAGAZINE) PUBLISHED BY THE BUREAU OF ISLAMIC PROPAGATION, NEW DELHI



شعارنا الوحيد هو على الاسلام من يقبله

# البعث للهدى



العدد التاسع  
المجلد الثامن والعشرون  
جاءى الثانية ١٤٠٤ هـ  
مارس ١٩٨٤ م

تصديرها نذرة العلماء لكتبتوا العبد





[ محمد الحنفی ۔ رحمہ اللہ ]

مارس ۱۹۸۴م



فقيه الدعوة الإسلامية

الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

في عام ١٣٧٥ هـ ١٩٥٥ م

## المراسلات:

البعث الإسلامي

ندوة العلم وأدب

لكنوا - الهند

# Albaas - el - Islam

NADWAT-UL-ULAMA

P. O. Box No. 93

LUCKNOW (INDIA)

# في هذا العدد

- ★ **الاقتراحات :**  
 ٣ سعيّد الأعظمي المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة
- ★★ **التوجيه الإسلامي**  
 لا بد من أولى بقية ينهون عن  
 ١٠ سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي الفساد في الأرض في كل زمان  
 ٢٠ العلامة السيد سليمان الندوي السمات البارزة للأنبياء عليهم السلام
- ★★★ **الدعوة الإسلامية**  
 ٣٢ الدكتور محمد بن سعد الشويعر أثر تطبيق الشريعة الإسلامية...  
 ٤٧ الأستاذ السيد محمد الحسني الإسلام أوسع من « الاصطلاحات »
- ★★★★ **دراسات و أبحاث**  
 ٥٢ الأستاذ محمد إسحاق عطا الندوي محمد إقبال و اتجاهاته الدينية
- ★★★★★ **دراسة خاصة بالأدب المخضرم**  
 ٥٨ سعيّد الأعظمي الندوي كعب بن زهير بن أبي سلمى  
 ٧٢ الأستاذ عمر بهاء الدين الأميري ضراعة المضطر ( شعر )
- ★★★★★ **الاقتصاد الإسلامي**  
 ٧٤ الأستاذ طلحة بن أبي سلة الندوي عدالة الإسلام الاجتماعية
- ★★★★★ **المسلم الأمي**  
 ٨٠ فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسني الندوي أحاديث صريحة إلى العرب والمسلمين  
 توصيات المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة
- ★★★★★ **صور و أوضاع**  
 ٩٣ واضح رشيد الندوي يدخلون في دين الله أفواجا  
 ٩٦ " " " مصر تعود إلى المؤتمر الإسلامي  
 ٩٩ " " " يميزون حتى بين دم الرجل الأبيض ودم الرجل الأسود

## الافتتاحية

كان هذا المؤتمر قبل كل شئ فرصة غالية ، لجمع أصحاب الفكر والدعوة والاهتمامات الاسلامية على المستوى العالمى فى أحسن وأكرم بقعة ، و من جهة عريقة فى مجال العمل الجاد للإسلام ، تربية ودعوة ، وهى الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، التى تولت عقد هذا المؤتمر العالمى لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة ، انطلاقاً من رسالتها و أهدافها فى تبليغ رسالة الاسلام و دعوته إلى العالمين ، واستهدافاً للبحث عن وسائل التضامن و الوحدة بين المسلمين ، وجمعهم على مبدأ البر والتقوى وفى ساحة الأخوة والتعاطف بينهم . وخاصة فى الظروف القاسية والأخطار المحدقة بهم من كل جانب . ولقد نالت دعوة المؤتمر استجابة كريمة من المدعوين الكرام فقد كان ملتقى إسلامياً على صعيد الدعوة إلى الله والتفكير فى القضايا المهمة التى تشغل بال القائمين فى مجال العمل الاسلامى ، والأجواء والظروف التى تكتنفه ، وكان المجتمعون فيه يمثلون الفكر الاسلامى والمراكز والمؤسسات الاسلامية للتربية والدعوة ، ومن لهم ماض مشرق فى خدمة الفكر الدينى و الثقافة الاسلامية و فهم صحيح سليم للإسلام عقيدة وشرعية وسلوكاً ، ولا أدل على ذلك من البحوث التى أقيمت فى المؤتمر ومن الأفكار والآراء التى عرضت فيه ، وكانت بمثابة أضواء على الطريق .

أما موضوع المؤتمر الرئيسى فكان : « سبيل الدعوة الاسلامية إلى تحقيق التضامن الاسلامى و وحدة المسلمين » ذلك الموضوع المهم الذى يعتبر من أهم موضوعات المسلمين اليوم فى كل مكان ، و لا غرو فان هذا التضامن المنشود و وحدة المسلمين هما ضالة المسلمين فى هذا العصر المتنور المتطور ، يبحثون عنها بكل الوسائل والطاقات و لكن دون جدوى ، لقد استعصى عليهم طريق التضامن



المؤتمر

العالمى

الثانى

لتوجيه

الدعوة

و إعداد

الدعاة



## المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة و إعداد الدعوة

و الوحدة منذ أن تفرق بهم السبل ، و التوى عليهم مفهوم الوحدة والتضامن بفعل الأفكار الوافدة و المفاهيم الخاطئة . و الكل يعلم أن جوانب حياة المسلمين الأخرى لم تلق ذلك الاهتمام الكبير الذي لقيه هذا الجانب الحساس ، جانب الوحدة والتضامن . من قبل أعدائهم ، الذين عرفوا بعد التجارب والممارسات العملية أن الطريق الوحيد لحسم طاقات المسلمين و إضعاف شوكتهم هو التركيز الكامل على تمزيق الصف ، و إثارة الشكوك و الخلاف فيما بينهم ، فإذا تحقق الانشقاق و الفرقة تحقق ذلك « الهدف العظيم » الذي يتوخاه العدو على أساس المبدأ الذي وضعه من تفرق المسلمين ثم السيادة عليهم . المبدأ الذي يقول : « فرق تسد » .

لم يكن أعداء المسلمين في أى وقت من أوقاتهم أقل علماً بتاريخ المسلمين و بطولاتهم التي كان الاعتصام بحبل الله وحده هو منبعها لأصيل . قد درسوا تاريخ ما قبل الاسلام فرأوا أن الناس كانت تتمزق بهم الحرب والخلافات والعداوات والحزازات من كل نوع ، دون أن تكون هناك قوة تجمعهم على درب الحب والتآلف و الايمان ، و كان الاسلام هو الذي تمكن باذن الله تعالى و بالتعاليم التي جاء بها من عند الله ، من تأليف القلوب وتعويض الناس عن التفرق بالتجمع ، وعن العداوة بالحبة و الألفة . فلم يركزوا جهودهم و طاقاتهم إلا على هذه النقطة بأخص وجه ، و بذروا بذور الخلافات التي إذا قويت و ذهبت إلى الأعماق تكفلت تقطيع أوصال الوحدة و التضامن في المجتمع الاسلامي . و تفرقت بأفراده أهواء شتات ، و بالتالي وصلت بهم إلى حضيض الأحقاد ، و هنالك يتحقق ما يراد من الأمة الاسلامية . و ما حالة المسلمين اليوم بسر .

لقد عاش الانسان في الجاهلية الأولى أحقاداً لا أرجاء لها ، و لم تتمكن الحضارات الموجودة يوم ذاك من الحد عليها ، ولا تهدئة أعصاب الناس ، و لم تستطع أن تضعه في موضع محترم ، و لم تقدر على إخراجه من الظلم الاجتماعي والاضطهاد السياسي و التفاوت الطبقي والسخرة القاتلة المدمرة للكرامات ، إلى العدل الاجتماعي ،

و المساواة الانسانية و احترام الحقوق و الحرمات ، و أراد الله سبحانه بالانسان خيراً فأ نزل الاسلام وبعث النى عليه الصلاة والسلام ، لذى تناوغم بالثريه الحكيمه النبويه و زكى قلوب الناس بالتعليم و الموعظه ، هو الذى بعث ن الرامين رسولا منهم ينلو عليهم آياته و يزكيهم و يعلمهم الكتاب و الحكمة ، و إن كانوا من قلى لنى ضلال مبين ، فاذا بالقلوب تزكى و يترامى لها الحق و الهداية و نور الايمان ، و تتلاشى الاحقاد و الضغائن . و تنهار حواجز الخلافات و العصديات . و يعود الناس كلهم أسرة واحدة . و إخواناً متقابلين . فلا بغض ولا عداوة . لا عصبية ، و لا أنساب و لا قبائل . و لا ألوان و لا أوطان . و إنما الناس كلهم كجسد واحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر و الحمى . و يأمرهم الله تبارك و تعالى جميعاً بالوحدة و الاعتصام بحبله فيزولون لأمره و يعتصمون بحبله ، فألف بين القلوب ، و أبعدهم عن ذلك المصير المشوم الذى تهددهم بالنار و الدمار ، و ذلك ما من الله به عليهم . و عده نعمة كبيرة أنعم بها على الانسان ، فقال : « و اذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً ، و كنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها » .

و لما كان التمزق من كل نوع داء الانسان العضال ، فوصف الله علاجه فى وحدة الاسلام ، الوحدة التى تعتبر ميزة هذا الدين الكبرى . و خصيسته العظيمة التى يتميز بها عن جميع الديانات و الفلسفات التى نادى و تنادى بالمساواة و احترام حقوق الانسان ، و من خلال هذه الوحدة و التضامن تتجلى قوة الاسلام ، و الدور الديناميكي ( Dynamic Role ) لرسالة الدين الأخير الذى أكمله الله بجميع ما فيه من معان و خلال و صفات على يد خاتم النبيين محمد ﷺ . و كلما فصلت حياة المسلم عن مصدر هذه القوة التى تستمد منه الروح و النشاط فى مجالاتها المتعددة و مناسباتها المتنوعة بقيت كلهم على وضهم ، و اختطفته الضواري و الوحوش .



إن مصيبة الانسان الجاهل لم تكن في شئ مثل ما كانت في المناوشات والمشاجرات ، وجاء الاسلام يقضى قبل كل عمل على عوامل الاثارة النفسية والقسوة وغيرها بعوامل لين وقرب ، بشئ كثير من الحكمة و الترية ، وربطه برباط الثقة والحب ، و أعلن أنه لا فضل لأحد على أحد إلا بالتقوى . و أن الجيم من آدم ، وآدم من تراب ، ولو لا قضاء الله وقدرته لم يكد ينزاح الناس عن مواقف العصيات القبلية و النسية التي أشربت في قلوبهم ، و لكنها تعاليم الاسلام و تربة التي نزلت التي نجحت في تطهير النفوس من هذه الأدران الغليظة ، بحيث إنها إذا حادت عن الطريق و مالت عن القصد سرعان ما تعود إلى سيرتها الأولى من التفاخر بالأنساب و الآباء ، و التفتي بالأجداد و الأوطان ، و الانحياز إلى الأجناس و الألوان ، ثم التناحر و التقاتل به الخلافات و المصيات و التناقضات .

إن عدونا لم يك غياً في أى لحظة ، و لكنه درس بتعمق خصائص الاسلام و ما يريد أن يصنعه في الانسان المسلم ، فرأى أن الاسلام يجمع الناس على البر والتقوى ، ويؤلف بين القلوب باسم الاخوة والتعاون ، ويربي أتباعه على خلال الاحسان و العدل والايتار والعطاء . و يصنع من كل ذلك وحدة صماء لا تحطمها الصواريح ، فركز تفكيره في تمزيق وحدة المسلم وتضامنه بأى طريق يمكن ، فلم يجد طريقاً أجدى و أسرع تأثيراً من زرع بذور الخلافات في قلبه على جميع المستويات ، يوحى من شياطين الانس و الجن ، و ذلك ما نراه اليوم و نلس آثاره في كل مجتمع و بلد و قرية و بيت يسكنه المسلمون .

من هنا نستطيع أن نقول بكل صراحة و قوة : إن محنة المسلمين ليست في الاستعمار و لا في الحركات الهدامة و المخططات السرية التي تمارس اليوم ضدهم ، و لكنها في واقع الفرقة الذي يعيشونه اليوم على كل مستوى ، و في واقع القوضى الخلقة و الاجتماعية و السياسية التي يستمرقونها بكل إلحاح و لجاج . و إن شئت

فانظر فى كل طبقة من مجتمعات المسلمين ، سوف لا تظفر برجلين يتفقان على شئون الحياة العامة من كل جهة ، بل و ربما يقفز إليهما الخلاف فى أمور عادية لا قيمة لها ، و نتيجة لذلك فإن القيم الخلقية و الاجتماعية تذهب ضحية الخلافات من غير سبب كبير ، و ذلك من المشاهدات و الحقائق التى تمر بنا كل حين .

واسمحوا لى أن أقدم خطوة أخرى فأقول : إن محنة المسلمين اليوم ليست فى أعدائهم المتربصين بهم الدوائر من كل جانب ، ليست فى إسرائيل والسوفيات والأمريكان و ليست فى الممارسات الارهابية و العمليات الانتحارية ، ليست فى الجيوش المحتلة والأسلحة المدمرة ، إنما هى فى تفرقهم و خلافاتهم . وفى نزاعاتهم ومشاجراتهم ، وفى نشاطاتهم الموسعة ضد إخوانهم ، كأنهم يحققون لأعدائهم فوق ما يترصون بهم ، فأغورهم عن هذه المهمة لكى يتوافروا على توفير طاقاتهم العسكرية والاقتصادية وإرساء قواعدهم فى بلدان المسلمين و مجتمعاتهم الاسلامية ، و تركونا نحن المسلمين يضرب بعضنا بعضاً ، ويلعن بعضنا بعضاً ، دون أن نفكر فى الهدف والغاية و نبصر بالعواقب الوخيمة التى تهددنا من بعيد .

أليس ذلك إيذاناً بفجاح مكاييد الشيطان وإخوانه فى المسلمين المتحايين المتعاطفين الذين مثل الرسول ﷺ تعاطفهم وتوادهم قائلاً : « مثل المؤمنين فى توادهم وتعاطفهم وتراحهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » و اعتبرهم وحدة متكاملة فقال : « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً » و أشاد الرب تبارك وتعالى بوحدة صفهم وتضامنهم فى القتال فقال : إن الله يحب الذين يقاتلون فى سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص ، فحذر الله عما يريد الشيطان أن يثير فيما بين المسلمين من العداوة ويمزق شمل أنسهم وتعاونهم ، إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر ، و يصدمكم عن ذكر الله وعن الصلاة ، فهل أنتم منتهون ، (سورة المائدة الآية ٩١) .

لقد أهملنا شأن الوحدة و التضامن إلى مدة طويلة و أغفلنا دورهما فى القوة والعزة ، فأتيج ذلك ما أتيج من تخلف وتبعية فى كل مجال ، فضلاً عن القيادة العالمية

## المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة و إعداد الدعاة

التي كانت شعار الأمة الإسلامية وعلامة مجدها في كل زمان ومكان ، فأين هي اليوم من قمة السعادة و الهداية ، إلا في حضيض من الذل و الاستكانة ، و رغماً من الاعتراف بهذا الواقع لانجد هناك مضاضة و تحرقاً على مستوى الأمة العام . بل بالعكس من ذلك يسم الاهمال والغفلة معظم المسلمين ، عدا تلك الجهود التي تبذل في النطاق المحدود من بعض الجهات المعنية للعودة بالأمة إلى سابق حالها من الوحدة و التضامن و الأخوة ، كما نلس آثار ذلك في المؤسسات الإسلامية التي ترعاها حكومة البرية العربية ، و بعض الدل المسألة .

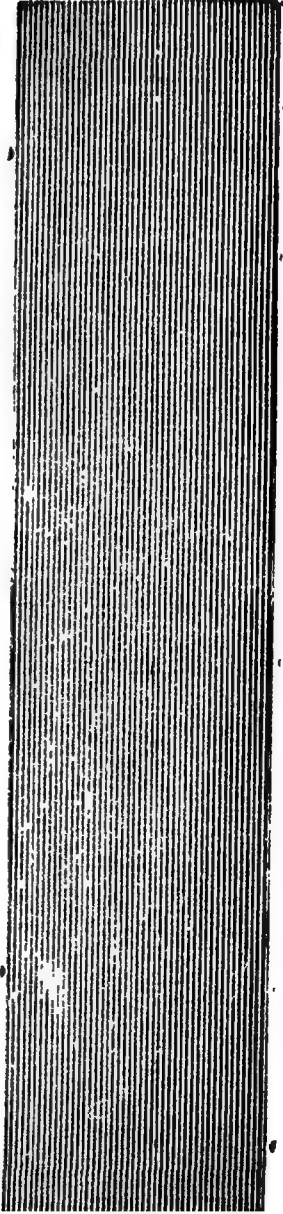
ومادام الإسلام حقيقة واقعة تتولى السعادة للبشرية جماء ، ومادام منهاً علياً شاملاً للانسان في كل عصر و مصر ، يجب أن يكون بعيداً عن كل إهمال أو سوء اعتناء ، ومهما توغل الناس في أبعاد الفاسقات والنظرات وأعراضها ، ولكنهم لا يدركون فيها ما يتوخونه من سعادة و طمأنينة ، ولو أنهم رأوا إلى الإسلام بغير هذا المنظار وبحثوا فيه بالجدية ودافع الانصاف لم يتجشموا عناء التنقيب في مآل العز و السعادة . وإنما اعتنوا بهذا المنهج العملي الذي لا ينقصه ما ينقص الأنظمة والأساليب الوضعية من رصانة الفكر وتركيز على الهدف ، وجمع حول محور واحد سماوى ، و مبدأ واحد إلهي ، هو محور العبادة لله و مبدأ الطاعة لله و لرسوله ، وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ، و من يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً ،

ولكن الإسلام بمفهومه الواسع الشامل لا يتحقق بالفرقة بل ولا علاقة له بأى شئ مما يشير إلى هذا المعنى وإنما هي جاهلية ، و وحشية و وقوف على شفا حفرة من النار والدمار ، ولا أدل على ذلك من قوله تعالى « واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها ، فما أحوجنا اليوم إلى الوحدة و تضامن ، و لكنهما لا يتحققان بالأحلام و الأمانى ، إنما بالجد و العمل ، و بالأخلاص و التقوى ، و على مستوى الجماعة و الأمة » .

سعيد الأعظمي



# التوجيه الإسلامي



★ لا بد من أولى بقية ينهون عن  
الفساد في الأرض في كل زمان '   
★ السمات البارزة للأتقاء عليهم السلام

حديث في ارتباط مصير الانسانية بالدعوة الاسلامية :

# لَا بُدَّ لِلْأَرْضِ أَنْ يَحْكُمَ بِقِيَمَتِهَا عَنْ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ فِي كُلِّ مَآلٍ

سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسنى الندوى

[ هذه المحاضرة قدمت إلى مؤتمر الدعوة الذى  
عقدته الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة  
فى الفترة ٢٨ - ٣٠ ربيع الأول ١٤٠٤هـ ]

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على سيد المرسلين و خاتم النبيين .  
محمد و آله و صحبه أجمعين ، و من تبعمهم باحسان و دعا بدعوتهم إلى يوم الدين .  
أما بعد ! فأعوذ بالله من الشيطان الرجيم « فلو لا كان من القرون من  
قبلكم أولو بقية ينهون عن الفساد فى الأرض إلا قليلا ممن أنجينا منهم ، و اتبع  
الذين ظلموا ما آتفروا فيه و كانوا مجرمين » (١) .

سادق و إخوانى ! هذه آية من سورة « هود » كلما تلوتها اقشعر  
جلدى و ثارت فى المشاعر ، إن الآية فى أسلوب قرآنى مؤثر مرقق ، لا أجد تعبيراً  
ينى بحق هذه الآية ، يقول الله تبارك و تعالى : « فلو لا كان من القرون من

(١) سورة هود آية ١١٦ .

فلكم أولو بقية ، إن كلمة « أولو بقية » كلمة لا يبق بها تعبير ، و لا شرح ولا تفسير ، يعنى لماذا لم يكن حين انتشر الفساد فى قطعة من الأرض و فى العالم — كما كان الشأن فى القرن السادس المسيحى ، فى الجاهلية العالمية التى طبقت الآفاق ( ولا تصوير أدق من تصوير القرآن « ظهر الفساد فى البر والبحر بما كسبت أيدى الناس ليذيقهم بعض الذى عملوا لعلهم يرجعون » (١) ) — أولو بقية يهون عن الفساد ؟ وهذا أسلوب القرآن يحيل على الماضى واكنه يثير فى المعاصرين لزواله المباشرين لتلاوته ، الشعور بالمسئولية فى الحاضر ، فان القرآن هو الكتاب الخالد لا تبلى جدته ، هو الكتاب الذى يعاصر الأحداث و يعاصر الأمم و الأجيال ، و لا يساير الزمن لحسب ، بل يسبق الزمان ويقود البشرية . فيرجع بنا إلى الماضى نرجع إلى الحاضر و المستقبل (٢) ، فكأنه يقول لماذا لا يكون فى الجيل المعاصر لزول القرآن . والأجيال المخاطبة بالقرآن فى كل زمان و مكان أولو بقية ؟ و « أولو بقية » كلمة لو ألف كتاب ضخيم فى شرح هذه الكلمة ( أولو بقية ) و لماذا يوصفون بأولى بقية ، و ما هو الفرق بينهم و بين سائر الناس ، لقصر القلم ، و عجز اللسان ، و انتهى الكتاب .

إن البشرية ، أيها السادة ! مازالت ولا تزال هدفاً لعوامل التدمير والافساد ، منها عوامل داخلية باطنية ، من الشهوانية ، و الأنانية ، و عبادة النفس ، و حب الذات ، و من قصور النظر و من الانصراف إلى الدنيا و الخضوع للمادة والقوة ، و لعوامل الشذوذ والانحراف ، ومنها عوامل خارجية ، من فساد البيئة والمجتمع ، و سوء التعليم و التربية ، وانحراف القوانين والنظم ، و الانسان يعيش فى الواقع ،

(١) سورة الروم آية ٤١ .

(٢) و القرآن مملوء بشواهد و أمثاله .

لا بد من أولى بقية ينهون عن الفساد ...

لا يعيش في الأحلام و الأمان ، و لا يعيش في الفلسفات و التصورات ، يسمى على قدميه ، و يتنفس في الهواء ، فان كان الهواء فاسداً تنفس الفاسد ، و إن كان الهواء عفنًا تنفس العفونة ، و إن كان الهواء صالحاً نقياً ، تنفس النقي الصالح ، فلا يستغرب أن ينتشر الفساد الخلقى و الفساد الاجتماعى انتشاراً عاماً إذا توفرت أسباب قاهرة لافساد مجتمع خاص ، هذا وقع آلافاً من المرات ، و سيقع مراراً إذا كان في الوقت متسع و للدنيا أجل محدود .

و لكن الممول على وجود طبائع صالحة ، و ضمائر حية ، و عقول نيرة . و عقائد جازمة راسخة ، و دعوات قوية مؤثرة ، و العمدة على خلفاء الأنبياء عليهم السلام ، و على حملة الرسالة و مشاعل النور ، ليس من الغريب أن يمرض الانسان ، و ليس شيئاً مروعاً مؤسفاً ، الغريب المروع المفزع هو فقدان الطبيب ، و هو الذى حذرت منه الديانات السماوية ، و حذر منه الأنبياء - و سيد الرسل ﷺ بهفة خاصة - و هو أن يفقد الأطباء ، و يفقد التألم النفسى بالفساد ، و يفقد من يواجهه وجهاً لوجهه ، و يقف في تياره كالسد المنيع والطود الشاخ الذى لا يتزلزل ، ينتشر الفساد ولا يجد مقاومة ، ينتشر الفساد ولا يجد تحديداً ، ينتشر الفساد ولا يجد منكرًا أو مستكراً ، هذا هو البلاء ، هذا الذى عرض الركب البشرى للنار و الدمار ، و الانتحار و الانهيار ، و ساد الفساد على المجتمع الانسانى كله ، وهو الذى يصوره القرآن بقوله المعجز البليغ ، « ظهر الفساد في البر و البحر بما كسبت أيدي الناس » (١) .

فالشئ المثير للتأمل و القلق ، هو عدم وجود الأطباء الناصحين ، المتألمين

المستكرين لهذه الأوضاع الفاسدة ، الذين لا يطيب لهم طعام ولا شراب ، ولا نوم في هذا الوضع ، و يتعكر عليهم صفو الحياة ، فالشئ الأساسى الرئيسى هو وجود أولى بقية ، عندهم أنارة من شعور ، و بقية من غيرة انسانية ، ومن حياة الضمير ومن الوعى الصحيح الدينى ، بقية من التألم والاهتمام بمصير الانسانية ، أو الاهتمام على الأقل بمصير المجتمع الذى يعيشون فيه ، وهؤلاء أولو بقية مازالوا في كل فترة حالكة ، يبرز وجههم في فسار المجتمع و يقومون يتحدون الفساد و يصرخون به ، و يخاطرون بمستقبلهم في سبيل الدعوة و الإصلاح ، كما يقول القرآن عن سيدنا صالح عليه السلام « قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجواً قبل هذا أتنهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا وإتانا لفي شك مما تدعونا إليه مريب » (١) ، فكثير من المرجوين الذين كان لهم الغد المضمون و المستقبل المشرق ، كانوا يخاطرون بمستقبلهم و بامكانياتهم ، و يجازفون بحياتهم و يخاطرون بأهلهم ، و يتحدون الباطل و يقفون في وجه الفساد ، و يقولون لا نرضى بهذا الوضع أبداً ، قد كان هؤلاء أولى بقية في بعض الأحيان أفراداً يعدون على الأصابع ، وقد كان هؤلاء جماعة أو أمة في الزمن الذى عم فيه الفساد و تغاقم الشر ، بحيث خرج لإصلاح الحال من دائرة إمكان أفراد ، مهما أوتوا من المواهب ، و مهما أوتوا من الذكاء ، و من النفوذ على النفوس ، و امتلاك ناصية البيان و اللسان ، فقد كان الفساد أوسع و أعظم من أن يقف في وجهه أفراد أفذاذ من الناس ، هنالك أرادت مشية الله تعالى أن تنفض أمة .

و هذه قصة القرن السادس المسيحى الزمن الذى سبق الاسلام ، كان الفساد أوسع من أن يقوم له أفراد ، و لو كانوا عماليق في الفكر ، عماليق في قوة الارادة و في الشجاعة و في الاخلاص ، و لكن لم يكن هذا يدخل في نطاقهم ، هنالك

(١) سورة هود آية ٦٢ .



لابد من أولى بقية يهون عن الفساد ...

أراد الله أن تقوم أمة ، و لذلك قرن الله سبحانه و تعالى بعثة آخر الرسل و سيدهم و خاتمهم ببعثة أمة بأسرها ، كانت بعثته ﷺ بعثة فردية تعجل في شخص النبي ﷺ . و هو النبي الذي ختم به الله تبارك و تعالى الرسالات و النبوات ، فلا نبي بعده ، قرن هذه البعثة ببعثة أمة لأن المهمة ضخمة جداً ، و هي الأمة الاسلامية ، و القرآن استخدم تعبيراً يدل على أن هذه الأمة التي رافقت النبي ﷺ في غزواته ، و في دعوته ، و في سلوكه ، و في حمل رسالته ، هذه الأمة لم تكن أمة من الصدق . و لا كالحشائش الطافية التي تنبت في الحقول غير مقصودة ، إنما هو نبت الهى . نبت ربانى مقصود ، أراد الله أن تقوم هذه الأمة بأسرها كحاملة الرسالة . فاستخدم لها القرآن تعبيراً يختلف عن تعبير الأمم السابقة ، قال : « كنتم خير أمة أخرجت للناس (١) » ، هذا الشعور الذي كان يحمله الصحابة رضى الله عنهم حتى الذين لم يكونوا على مستوى رفيع جداً من الثقافة و التربية النبوية . كأن هذا الشعور قد انتشر في أفراد هذه الأمة على اختلاف مستوياتهم .

لما كان الفساد غيماً على العالم الانسانى كله في القرن السادس المسيحى ، وكان الظلام حالكا قاتلا ليس قاتماً ، قاتلا للضمائر ، قاتلا للنفس ، قاتلا للعقول ، كان إصلاح الأوضاع خارجاً من إمكان أفراد ، مهما بلغوا من قوة الارادة ، و مهما بلغوا من الذكاء ، و امتلاك الوسائل و الأسباب ، هنا بعث الله أمة بأسرها لتحارب هذا الفساد المنتشر حول هذه الأمة و حول هذه الجزيرة .

و لكن كيف كان ذلك ؟ إنما كان ذلك بصفات امتاز بها أفراد هذه الأمة في الأمم ، منها قوة الايمان و عمقه في النفوس و تغلظه في أحشائهم ، و كتب (١) سورة آل عمران آية ١١٠ .

السيرة و التاريخ طائفة بأمثله ، فقد كان مدى إيمان الصحابة بمواعيد الله تعالى ، و بمواعيد الرسول ﷺ ، فوق ما يتصوره الانسان ، ثم حسن الخلق و استقامة السيرة ، ثم بساطة المعيشة و التقشف في الحياة ، و البعد من البذخ و الترف الذين ابتلما الأمة الرومانية . و الأمة الفارسية و نخرتهما كما ينفخر السوس العود ، الترف المدمر . الفاتك بالكفايات ، الفاتك بالطبيعة البشرية .

و الذى أخشاه على الأمة العربية ، و الذى أخشاه على المجتمع العربى الاسلامى الكريم ، هو أن تكون مثالا أو تكون نموذجاً لتلك المدنية المصطنعة ، المدنية التى حادت بهم عن كل مكرمة ، و عن كل بطولة .

لما أراد الله بالأمة العربية أن تكون أول بقية ينهون عن الفساد فى الأرض ، اصطفاها الله تبارك و تعالى و جعلها أمة متقشفة ، قوية الخلق ، كريمة السيرة حية الضمير ، تحمل قلباً مثالاً متوجهاً للانسانية ، و خلق فى نفسها من الرحمة للشرية ما لا ييلفها قياس . ترق نفوسهم للشرية ، و تدمع عيونهم على حاضر البشرية و مستقبلها ، و ينسون أولادهم وأهلهم و أنفسهم فى سبيل لإخراج البشرية من هذا المستنقع المتفنن الذى كانت تتردى فيه ، خلقهم من جديد كأنهم ولدوا فى الاسلام ولادة جديدة ، لا يشبهون حياتهم الجاهلية فى شئ ، كأنهم بنوا من الأرض ، أو نزلوا من السماء ، إنسان غير إنسان ، و بشر غير بشر ، يصف الصحابى الجليل سيدنا عبد الله ابن مسعود الصحابة رضى الله عنهم ، فيقول : « أبر الناس قلباً ، وأعظمهم علماً » و أقلمهم تكلفاً ، اختارهم الله لصحبة نبيه ، واعزاز دينه ، ولما استفسر قيس الروم - الامبراطور هرقل - الفلول المنهزمة من الجيش الرومانى الداخر للفرس فى الآمس القريب و سأل قادتها لماذا تنهزمون كل يوم و معكم الجيوش الجرارة التى دوخت لمران بالآمس ، ما السر فى ذلك ؟ لماذا تنهضون بهذه السرعة ، من هم هؤلاء ؟

لا بد من أولى بقية يتهون عن الفساد ...

أهم من الجن ، أم من العفاريت ، و الله صفهم لى ، فقال أحد قادة الرومان ، هل تسمح لى يا صاحب الجلالة بالوصف الصحيح ؟ قال : نعم ، قال : هم « فرسان بالنهار ، رهبان بالليل ، لا يأكلون فى ذمتهم إلا بثمر ، ولا يدخلون إلا بسلام ، يقفون على من حاربوا حتى يأتوا عليه ، فقال : لئن كنت صدقتنى ليمكن موضع قدمى هاتين » ( ١ ) .

فاختار الله الأمة العربية ، و أفاض عليها لباساً جديداً من السيرة البشرية . و من الأخلاق الانسانية ، بفضل القرآن ، و بفضل الترية النبوية ، فكانت هذه الأمة شامة بين الأمم ، منارة نور فى بحر الظلمات ، إذا كانوا أصحاب يسار و سعة فى الرزق ، كانوا متقشفين ، و إذا كانوا تجاراً كانوا أمناء صادقين ، و إذا كانوا حكاماً أو قضاة كانوا عادلين ، و إذا كانوا عملة أو خدماً كانوا فاضحين مجتهدين ، و إذا كانوا رؤساء كانوا متسامحين راحمين ، و إذا كانوا فى الماضى لا يفكرون إلا فى نفوسهم و عيالهم ، أصبحوا يفكرون فى الانسانية كلها ، و إذا كانوا فى الجاهلية ينامون الليل كالأموات ، أصبحوا يحيون ليالهم بالذكر والتلاوة و إذا كانوا يجمعون الأموال لأنفسهم سابقاً ، عادوا يبذلون الأموال لغيرهم ، ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ، فما تمكن العرب من فتح العالم — كما يقول كبار مؤرخى أوروبا أنهم فتحوا نصف العالم فى نصف قرن ، و هذه معجزة تاريخية — و ما استطاعوا ذلك إلا بفضل سيرتهم الخاصة ونمط حياتهم والمزايا التى كانوا يتمتعون بها ، والسمة التى كانوا يتسمون بها .

يا إخوانى ! يقول الله تبارك و تعالى ، و لو كان كلام البشر لقلت يقول منحسراً متفجعاً ، و لكن جل الله عن ذلك ، جل عن التفجع و التوجع ، ولكن

( ١ ) البداية و النهاية ( ج ٧ ص ١٥ ) .

يجب علينا أن نقرأ هذه الآية مفجعين و متوجعين ، و هذا دورنا في التدبير في القرآن ، القرآن نزل و حفظ ، و هو لا يختلف في أى زمان و مكان ، و لكن يجب علينا أن نستشعر في أعماق نفوسنا بالروح التى تسيطر على هذه الآية ، فنقرأ متفجعين متوجعين ، متحسرين متألين ، قول الله تبارك و تعالى : « فلو لا كان من القرون من قبلكم أولو بقية ينهون عن الفساد فى الأرض إلا قليلا ممن أنجينا منهم ، و اتبع الذين ظلموا ما آتفوا فيه و كانوا مجرمين » تأملوا فى قوله تعالى : « و اتبع الذين ظلموا ما آتفوا فيه » هذا كان شأن الأمم فى كل زمان . فقد اتبع الذين ظلموا ما آتفوا فيه و كانوا مجرمين ، فقد تهالكوا على أدوات الترف و البذخ و تنافسوا فيها ، و اقتبسوها و استوردوها من الخارج و من الشعوب السابقة فيها ، المخترعة لها ، ليس لها خيار و لا ابتكار ، و لا وقوف عند حد و استقرار .

إن ضمير النوع البشرى المعاصر أيها السادة ! يصرخ بأعلى صوته شاكياً معاتباً بلسان الحال : « لولا كان من الأمة الإسلامية فى هذا الزمان أولو بقية ينهون عن الفساد » و الله لو قام أحد على قمة جبل و تكلم على مذبح عالمى يسمعه كل واحد فى كل قطعة من الأرض ، قال : فلو لا كان من الأمة الإسلامية العربية ، فلو لا كان من الجزيرة العربية التى طلعت منها شمس الإسلام و التى أكرمها الله بالقرآن ، أكرمها الله بالإيمان ، أكرمها الله بالمواهب التى خصها بها ، فلو لا كان فى الأمة الإسلامية العربية أولو بقية ينهون عن الفساد فى الأرض ، الفساد موجود ، و لكن الواقفون فى وجهه ، المتحدون له ، المحاربون له ، و على الأقل المتكرون له ، غير موجودين ، الداء موجود و الطيب مفقود ، و كما يقول الشاعر :

ما يصلح الملح إذا الملح فسد ؟

فالمسلمون ملح الأرض إذا فقد الملح ملوخته من يعيد إليه الملوحة ؟

لا بد من أولى بقية يهون عن الفساد ...

إن القرآن لا يزال يذنبها على هذه الآية ، ويجب علينا أن نفتبه ، وأن تقشعر جلودنا ، إن صوت الضمير الإنسانى المعاصر يقول : «فلولا كان فى الأمة الاسلامية ، هذه المنتشرة فى أرجاء الأرض ، هذه التى قد ملأت الآفاق ، والتى تملك الحكومات ، و تملك رؤوس الأموال ، و تملك خيرات الأرض ، و تملك الطاقة البشرية ، و تملك وريد جسم الصناعة و الحضارة ، لولا كان من الأمة الاسلامية العربية أولو بقية يهون عن الفساد ؟» .

أنا أؤمن بأزمة واحدة ، أزمة عدم وجود القدوة الحسنة ، القدوة الصالحة على مستوى الشعوب و الأمم ، ليس على مستوى الأفراد ، الحمد لله عندنا أفراد ، ولكن مصير الأمم لا يتغير بالأفراد ، مصير الأمم يحتاج فى تحويله إلى مجهود جماعى ، وإذا بقى هذا الفراغ طويلاً فـ ليس خطراً على الأمم أو امتنحت بـ ، والتى تمثلها ، بل هى كارثة العالم كله ، فتناهد هذه المدنية ، و تنهار هذه النظم التى تقوم الآن ، و يطوى الله هذا البساط ، فلا بد أن تنهض هذه الأمة ، لا بد أن توطن نفسها على ملأ هذا الفراغ بقدر الامكان .

و لكن ما قامت أيها السادة ا أمة بحركة إصلاحية ، ثورية بناءة ، إلا حين كانت مدينتها صالحة ، و حين كانت حياتها بسيطة ، حين كانت تتصف بشئ من البطولة ، و بشئ من روح المخاطرة و المجازفة ، و أما الأمم المترهلة ، الشعوب الرخية الناعمة الرخوة الرقيقة ، الشعوب التى قد أخذت إلى الأرض ، و أخذت إلى الشهوات ، فإنها لا تستطيع أن تحدث انقلاباً ، هذا الذى أخافه على المجتمع الاسلامى بصفة عامة ، و على المجتمع العربى حين أخاطبه وجهاً لوجه بصفة خاصة ، علينا أن نفكر فى ذلك جيداً ، ونفكر مع الانسانية ، و لا نفكر فى إطارنا المحدود ، المنزل أو الحلى ، أو البلدى ، أو الشعبى ، نفكر فى مصير البشرية كأنه مصيرنا ،

ونربط مصيرنا بمصير البشرية ، وفي الحقيقة مصيرنا مربوط بمصير البشرية ، لا يمكن أن تبقى أمة على حالها و على وضعها إذا كان العالم حوله يموج بفتن ، يموج باضطرابات . يموج بصراع نفسى ، فلا بد لنا أن نفكر فى مصير الانسانية ، تؤمن بأن مصير الانسانية مرتبط بمصيرنا ، ومصيرنا يرتبط بمصيرها ، الرسول عليه السلام ضرب مثلاً بليغاً لذلك بسفينة ، ولم أجد مثلاً أبلغ منه فى أدب الدعوة وفى كلام أثر عن الأنبياء ، فقال عليه الصلاة والسلام :

« مثل القاتم فى حدود الله و الواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فصار بعضهم أعلاها و بعضهم أسفلها ، فكان الذى فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم ، فقالوا : لو أنا خرقنا فى نصيبنا خرقاً ولم تؤذ من فوقنا فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً (١) . نحن على سفينة البشرية ، و السفينة البشرية مضطربة مائجة ، فيجب علينا أن نفكر فى إيصالها إلى بر السلام ، و ليس بر السلام إلا الاسلام الحقيقى الكامل ، البعيد عن النفاق ، البعيد عن كل ما كانت الجاهلية تنسب به ، الدافق بالحياة والقوة ، الحامل للرسالة و الرحمة للانسانية ، المالك لثلل العليا و النماذج الصالحة و القدوة الحسنة الفاضلة ، أفراداً و مجتمعات ، و شعوباً و بلاداً ، و ظناً و حكومات ، و بالله التوفيق .

## السمات البارزة للأنبياء عليهم السلام

العلامة السيد سليمان الندوى ( رحمه الله )

تعريب : محمد أكرم الندوى

### الصفات الكمالية :

لقب إبراهيم عليه السلام بخليل الله ، ولكن هل يعنى ذلك أن الأنبياء الآخرين لم يكونوا أخلاء لله تعالى ؟ وهل هناك رسول أو نبي لم يتشرف بخلة الله ؟ فما السبب فى تخصيص إبراهيم عليه السلام بهذا الوصف .

و لقب موسى عليه السلام بكليم الله ، و لكن هل يعرف رسول لم يكلمه الله ، فلماذا خصص بهذا الوصف من بين سائر الأنبياء و المرسلين ؟ و قد وصف الله عيسى بن مريم عليهما السلام بروح الله ، مع أن روح كل نبي بل كل إنسان من الله تعالى ، فلماذا وصف عيسى عليه السلام بروح الله ، و لم يوصف غيره من الأنبياء بذلك .

و ما هى الحكمة فى أن يخصص النبي ﷺ بفوت الشاهد ، والمبشر والنذير ، و الداعى إلى الله ، و السراج المنير ، مع أن كل نبي أرسل شاهداً ، و مبشراً ، و نذيراً ، و داعياً إلى الله ، و سراجاً منيراً .

هذا السؤال ينشأ فى أذهان عامة الناس ، لكن الحكمة واضحة و تتجلى بمعرفة أسلوب البيان ، فان كل إنسان إنما يلقب بالصفة التى يصل فيها إلى ذروة الكمال ، فتصبح سمته وشارته الغالبة ، كل إنسان يتحدث و يتكلم ، فينبغى أن يلقب كل واحد بأبى الكلام ، و لكن أهل اللغة إنما يطلقون هذا الوصف على من بلغ ذروة الكمال

في إجادة الكلام و إطالته ، و البداة فيه و الروعة اليانية و حسن التصرف فيها .  
من الذى لا يملك اليدين و العنين ، و يقتضى ذلك أن يعتبر كل واحد منا  
من أولى الأيدى و الأبصار ، و لكن القرآن الكريم خص بهذا الوصف بعض  
الأنبياء عليهم السلام ، إذ يقول : « و اذكر عبادنا إبراهيم و إسحاق و يعقوب  
أولى الأيدى و الأبصار » (١) .

خلقت اليد خادمة للعمل والعين وسيلة للعلم ، والهدف منهما كمال قوى الانسان  
العلية و العملية ، و إذا كان الأنبياء عليهم السلام يمتازون بمنزلة كمال القوتين العلية  
و العملية . كانوا أولى الناس بأن يوصفوا بأولى الأيدى و الأبصار .

لأجل ذلك ذكر الله تعالى الأنبياء عليهم السلام بالأوصاف الكالية المختلفة ،  
قال عن إبراهيم عليه السلام : « و اتخذ الله إبراهيم خليلاً » (٢) وقال عن موسى  
عليه السلام : « و كلم الله موسى تكليماً » (٣) و قال عن إسماعيل عليه السلام :  
« إنه كان صادق الوعد » (٤) و قال عن أيوب عليه السلام : « إنا وجدناه  
صابراً » (٥) .

انظروا هل تجدون نبياً لم يكرمه الله بمخلته أو لم يكلمه الله تعالى ، أو لم يكن  
صادق الوعد ، أو لم يكن صابراً في سبيل الحق ، و لكن رغم ذلك كله خص الله  
تعالى إبراهيم عليه السلام بوصف الخلّة ، و موسى عليه السلام بالتكليم . و إسماعيل  
عليه السلام بصدق الوعد ، و أيوب عليه السلام بالصبر . مع أن القرآن يقول بنفسه :

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (١) سورة ص الآية ٤٥ .       | (٢) سورة النساء الآية ١٢٥ . |
| (٣) سورة النساء الآية ١٦٤ . | (٤) سورة مريم الآية : ٥٤ .  |
| (٥) سورة ص الآية : ٤٤ .     |                             |



« فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل » (١) .

و لكن — رغم هذا التمول لوصف الصبر — خص أيوب عليه السلام من بين سائر الأنبياء عليهم السلام بقوله « إنا وجدناه صابراً » ولا يعنى ذلك أن غيره من الأنبياء عليهم السلام كانوا مجردين عن هذا الوصف .

الواقع أن كل فرد من البشر ، مهما كان ، قد أودع كل نوع من الاستعداد لا يبلغ درجة الكمال إلا في استعداد أو في استعدادين ، وأن الاستعدادات التي أودعها الإنسان هي استعدادات بالقوة ، و لا يظهر إلى حيز الفعل إلا بمقتضى الظروف والحوادث ، كل نبى أمر بالجهاد ، و لكن لم تظهر في حياة سائر الأنبياء الظروف المقتضية له ، إن مشاهد الجهاد التي نواها في حياة موسى ومحمد عليهما السلام لا يوجد لها نظير في حياة الأنبياء الآخرين .

غاية الأمر أن هناك فرقاً كبيراً بين أن يوجد في الإنسان وصف بالقوة وبين أن تتحقق المناسبات لظهوره إلى حيز الفعل ، إن الأنبياء عليهم السلام حينما يلقبون بوصف فليس ذلك لأنهم يتصفون به بالقوة ، بل لأن كمال هذا الوصف قد تحقق فيهم بالفعل ، و لأجل ذلك لقب إبراهيم عليه السلام بخليل الله وموسى عليه السلام بكليم الله ، و عيسى عليه السلام بروح الله ، وإسماعيل عليه السلام بصادق الوعد . و أيوب عليه السلام بالصابر ، فإن الله تعالى قد وعد إبراهيم عليه السلام بخلقه في ذريته ، و أكرم بنيه و من بعدم بالنبوة و البركة ، و لم يشاركه نبى آخر في هذا الكمال لوصف الخلة ، وإن التكليم الذى تشرف به موسى عليه السلام على الطور لم يحظ به نبى آخر ، وإن الروح الالهية التي فاضت على عيسى عليه السلام لم تفيض على نبى غيره ، و الله تبارك و تعالى يقول : « تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ، منهم

(١) سورة الأحقاف الآية : ٣٥ .

من كلم الله و رفع بعضهم درجات ، و آتينا عيسى بن مريم البينات و آيدناه بروح القدس « (١) .

تعرضت هذه الآية لذكر ثلاثة أنبياء ، امازوا ببعض الأوصاف ، ذكر أولا موسى عليه السلام بما تشرف به من تكليم الله إياه ، و ذكر أخيراً عيسى عليه السلام الذى أيد بالبينات و روح القدس ، و خلل بينهما نبى رفع درجات و هذا هو نبينا محمد ﷺ ، الذى أرسل بالشرية الوسط بين شريقتى موسى وعيسى عليهما السلام .

إن رفعة الدرجات التى أكرم بها نبينا محمد ﷺ ، أعلى من أن توصف ، وقد فرها القرآن الكريم فى مواضع مختلفة ، فان التكليم الذى أكرم به موسى عليه السلام ، و التأييد بروح القدس الذى تشرف به عيسى عليه السلام هما من فضائلهما الذاتية ، و أما الدرجات و المنازل التى فاز بها نبينا محمد ﷺ ، فهى دينية شاملة ، وإن فضائله الذاتية كالحاتمية هى كذلك شاملة لكتابه ولشريعته ولأمته . فقد شرف الله تعالى دينه بالشمول و الخلود و جعله نبى الأنبياء كما جعله نبى الأمم ، فكلت بدينه كل ناحية من نواحي الدين الالهى ، قرر الله تعالى كتابه خاتم الكتب وناخنها ، و قد وعد بحفظه إلى يوم القيامة ، و لقبته أمته بالأمة الأخيرة ، و لكن لا يبنى ذلك كله أن النبى محمد ﷺ لم يتشرف بالكلام معه ، ولم يؤيد بروح القدس ، لاشك أنه أكرم بهما ، ولكن ليس ذلك من أوصافه الخاصة ، بل إن له ميزات أخرى كذلك يقول الله تبارك و تعالى : « إنا أرسلناك شاهداً و مبشراً و نذيراً » (٢) وقال تعالى : « يا أيها النبى إنا أرسلناك شاهداً و مبشراً و نذيراً ، وداعياً إلى الله بإذنه و سراجاً منيراً » (٣) .

(١) سورة البقرة الآية : ٢٥٣ . (٢) سورة الفتح الآية : ٨ .

(٣) سورة الاحزاب الآية : ٤٥ ، ٤٦ .

هذه هي بعض الأوصاف التي امتاز بها عن الآخرين ، و لكن ليس معنى ذلك أن الأنبياء الآخرين عليهم السلام كانوا مجردين عنها ، بل الحق أنهم اتصفوا بها و لكن لا على هذه الدرجة من الاختصاص والامتياز فلم ينص القرآن الكريم على تخصيص نبي بهذه الصفات إلا النبي محمداً ﷺ ، فان الانسان لا يوصف إلا بما امتاز به عن غيره ، ويسمى بالسمات البارزة أو الصفات الغالبة للانسان ، يشير إلى هذه النكته ، الشيخ محمد قاسم النانوتوي رحمه الله في رسالته « تحذير الناس » بقوله : « لا يلقب أحد إلا بأوصافه الغالبة أو سماته البارزة ، إن الشيخ المرزا جان جانان و الشيخ غلام علي ، و الشيخ أحمد بن عبد الرحيم المعروف بالشيخ ولي الله الدهلوي والشيخ عبدالعزيز رحمهم الله ، كلهم كانوا من جمعوا بين العلم والفقر ( الزهد ) ولكر المرزا مظهر جان جانان والشيخ غلام علي رحمهما الله اشتهرا بالفقر و الزهد ، و أما الشيخ ولي الله والشيخ عبدالعزيز رحمهما الله فاشتهرا بعلومهما ، والسبب في ذلك ما أسلفناه من أن الأولين غلب فقرهما على علومهما ، إذ الآخران برزت علومهما على زهدهما ، و يمكن أن لا يكونا في العلم أقل منهما ، كما يمكن أن لا يكونا أقل زهداً منهما ، فالأنبياء عليهم السلام غلب عليهم علمهم ، و إن كان علمهم قد غلب أعمال الآخرين ، فالأنبياء يمتازون بالعلم عن غيرهم ، ثم يقول : « النبوة من الكمالات العلية وأن النبي ﷺ جامع للعلوم ، وغيره من الأنبياء ليسوا كذلك ، فالأنبياء يوصفون بتلك الصفات التي يفضلون بها غيرهم ، إن النبي ﷺ لم يوصف بالشاهد و المبشر والنذير والداعي إلى الله والسراج المنير إلا لأن هذه الأوصاف بأسرها اجتمعت فيه بغاية من الكمال لم يبلغها نبي غيره .

إن هذه الأوصاف الكمالية للإنبياء عليهم السلام تعرف عن طريقين : أحدهما أن ثبت بالنص الصريح ، كما نص القرآن الكريم على تكليم الله موسى عليه

السلام ، و تأييده عيسى عليه السلام بروح القدس ، و وصف إسماعيل عليه السلام بصدق الوعد ، وأيوب عليه السلام بالصبر ، والطريق الثاني أن هذا الوصف الغالب لم يثبت بالنص و لكنه تجلى في مآثر الحياة واضحاً ، كما يتجلى وصف الانذار في حياة نوح و موسى عليهما السلام ، و وصف التبشير في حياة إبراهيم و عيسى عليهما السلام .

إن كمال الانذار أن تتجلى فيه صفات الله تعالى من القهر والجبر و كمال التبشير أن يتجلى فيه فضل الله و كرمه و رحمته الشاملة ، يقول الله تبارك و تعالى : « و بشر المؤمنين بأن لهم من الله فضلاً كبيراً » (١) .

إن ناحية القهر و العذاب تكون أبرز و أظهر في الانذار من ناحية الفضل و الكرم فانه لما يش نوح عليه السلام من قومه بعد ما جاهد في سبيل دعوتهم إلى الله تعالى ألف سنة دعا الله تعالى على الكفار من قومه أن يدمرهم و لا يزيد الظالمين إلا تباراً ، يقول الله تبارك و تعالى بلسان نوح عليه السلام : « رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً ، إنك إن تدرهم يضلوا عبادك و لا يلدوا إلا فاجراً كفاراً ، رب اغفرلى و لوالدى و لمن دخل بيتى مؤمناً و للمؤمنين و المؤمنات ، و لا تزد الظالمين إلا تباراً » (٢) .

إن هذه الآية تمثل كلا الجانبين ، الانذار و التبشير ، و لكن تبدو واضحاً غلبة جانب الانذار على جانب التبشير . فانه اقتصر في استغفاره من الله تعالى على المؤمنين ، و دعا على كفار الأرض كلها بالهلاك و الدمار ، ثم ختم دعاءه بتدميرهم التام و يدعو موسى عليه السلام الله تبارك و تعالى بقوله :

(١) سورة الاحزاب الآية : ٤٧

(٢) سورة نوح الآية : ٢٦ - ٢٨

السمات البارزة للأنبياء عليهم السلام

« ربنا إنك آتيت فرعون و ملأه زينة و أموالا في الحياة الدنيا ، ربنا ، ليضلوا عن سبيلك ، ربنا اطمس على أموالهم ، و اشدد على قلوبهم ، فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الآليم » (١) .

و في جانب آخر نرى عيسى عليه السلام يدعو الله تعالى بقوله : « و إذ قال الله يا عيسى بن مريم أنت قلت للناس اتخذوني وأمي إلهين من دون الله ، قال ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن عبدوا الله ربي و ربكم ، و كنت عليهم شهيداً ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم و أنت على كل شئ شهيد ، إن تعذبهم فإنهم عبادك ، و إن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم » (٢) .

وهذا الاسترحام من الله تعالى للذين أنذروهم عيسى عليه السلام بنفسه إذ يقول : « إنه من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة و مأواه النار » (٣) .

ولكنه — رغم ذلك كله — يسترحم لهم من الله و يستغفره ، و هو الذي جاء مبشراً برسالة محمد ﷺ « و مبشراً برسول يأتي من بعدى اسمه أحمد » .

#### صفة التبشير في إبراهيم عليه السلام :

إن جمال البشارة أوضح من ذلك وأحسن في وجه إبراهيم عليه السلام أرسل خيراً و بركة و أباً للرسل و الأنبياء ، إليه تنهى بركات آل إسماعيل و آل إسحاق عليهم السلام ، و به اعتدى سائر بني آدم ، و هو الذي دعا الله تعالى بظهور نبي المرسلين رحمة للعالمين ﷺ .

(١) سورة يونس الآية : ٨٨ .

(٢) سورة المائدة الآية : ١١٦ - ١١٨ .

(٣) سورة المائدة الآية : ٧٢ .

انقلبت نار نمرود برداً و سلاماً على إبراهيم ، و إنه يدعو أباه المشرِك إلى الله تعالى ولكنه يأبى أن يلبي دعوته فينذره في أسلوب سهل لين ، يقول : « يا أبت إنى أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن فتكون للشيطان ولياً » (١) .

فلما سمع أبوه ذلك قال : « أراغب أنت عن آلهتى يا إبراهيم ، إن لم تنته لأرجنك و اهجرنى ملياً ، قال سلام عليك سأستغفر لك ربى ، إنه كان بى حفيماً ، و اعتزلكم و ما تدعون من دون الله ، و أدعو ربى عسى أن لا أكون بدعاء ربى شقيماً » (٢) .

و لكنه رغم ذلك يدعو لآبيه : « ربنا اغفرلى و لوالدى وللمؤمنين يوم يقوم الحساب » (٣) ، إن هذا الالتماس المستمر للاسترحام والبشارة ليس إلا لأب مشرك ، و لما نهى الله تعالى النبى ﷺ و أصحابه عن الاستغفار للمشركين اعتذر عن إبراهيم عليه السلام بقوله : « و ما كان استغفار إبراهيم لآبيه إلا عن موعدة وعدها إياه ، فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ منه ، إن إبراهيم لأواه حليم » (٤) .

إن هذه الآية الكريمة تشير إلى أمرين ، أحدهما أن إبراهيم عليه السلام كان يتمنى أن يسلم أبوه ويستحق رحمة الله تبارك و تعالى ، ولكن أمنيته هذه لم تتحقق ، والامر الآخر أن إبراهيم عليه السلام كانت ميزته الكمال فى التبشير ، فأثنى الله سبحانه و تعالى على حله و تأوّه .

و كذلك لما أخبره الملائكة الضيوف بهلاك قوم لوط ، تأوّه وأخذ الحوف و توجه نحو جناب الله سبحانه و تعالى . يجادلُه عن قوم لوط ، فأثنى الله تبارك

(١) سورة مريم الآية : ٤٥ . (٢) سورة مريم الآية : ٤٦ — ٤٨ .

(٣) سورة إبراهيم الآية : ٤١ . (٤) سورة التوبة الآية : ١١٤ .

و تعالى عليه حله و تأوّه و إنباته ، يقول القرآن الكريم :

« فلما ذهب عن إبراهيم الروح وجاءته البشرى يجادلنا في قوم لوط ، إن إبراهيم لحليم أواه منيب ، يا إبراهيم أعرض عن هذا ، إنه قد جاء أمر ربك ، و إنهم آتيتهم عذاب غير مردود » (١) .

وكيف جادل إبراهيم عليه السلام عن قوم لوط ، تشير آية أخرى أنه توسل بلوط لاستئصال رحمة الله تعالى ، يقول القرآن الكريم :

« و لما جاءت رسلنا لإبراهيم بالبشرى ، قالوا إنا مهلكوا-أهل هذه القرية إن أهلها كانوا ظالمين ، قال إن فيها لوطاً ، قالوا نحن أعلم بمن فيها ، لننجينه وأهله إلا امرأته ، كانت من الغابرين » (٢) .

و يبدو أنه نتيجة لمجادله هذه ، تقررت سنة الله تعالى بأن لا تزر وازرة وزر أخرى ، ورد في القرآن الكريم : « أم لم ينبا بما في صحف موسى ، وإبراهيم الذي وفى ، ألا تزر وازرة وزر أخرى ، و أن ليس للانسان إلا ما سعى » (٣) . و ورد في سورة الأنعام : « قل إئتني هداى ربى إلى صراط مستقيم ، ديناً قيماً ملة لإبراهيم حنيفاً ، و ما كان من المشركين ، قل إن صلاتى و نسكى و محياى و مماتى لله رب العالمين ، لا شريك له بذلك و أمرت و أنا أول المسلمين ، قل أغير الله أبنى ربا و هو رب كل شئ ، و لا تكسب كل نفس إلا عليها ، و لا تزر وازرة وزر أخرى » (٤) .

كل ذلك ورد في صحف إبراهيم عليه السلام وأعيد في الصحيفة المحمدية وإن أرى أن سفر التكوين من التوراة تفصيل لمجادلة إبراهيم مع الله عن قوم لوط ،

(١) سورة هود الآية : ٧٤ - ٧٦ .

(٢) سورة العنكبوت الآية : ٣١ - ٣٢ .

(٣) سورة النجم الآية : ٣٦ - ٣٩ . (٤) سورة الأنعام الآية : ١٦٢ - ١٦٥ .

و أما إبراهيم فكان لم يزل قائماً أمام الرب فتقدم إبراهيم و قال : أقتلك البار مع الأثيم عسى أن يكون خمسون باراً في المدينة ، أقتلك المكان ولا تصفع عنه ، من أجل الخمسين باراً الذين فيه ، حاشا لك أن تفعل مثل هذا الأمر أن تميمت البار مع الأثيم فيكون البار كالأثيم ، حاشا لك أديان كل الأرض لا يصنع عدلاً ، فقال الرب : إن وجدت في سدوم خمسين باراً في المدينة فاني أصفح عن المكان كله من أجلهم ، فأجاب إبراهيم و قال : إني قد شرعت أكلّم المولى و أنا تراب و رماد ، ربما نقص الخمسون باراً خمسة ، أتهلك كل المدينة بالخمسة ، فقال : لا أهلك ، إن وجدت هناك خمسة و أربعين ، فعاد يكلمه أيضاً ، و قال : عسى أن يوجد هناك أربعون ، فقال : لا أفعل من أجل الأربعين ، فقال : لا يسخط المولى فأتكلم عسى أن يوجد هناك ثلاثون ، فقال : لا أفعل إن وجدت هناك ثلاثين ، فقال : إني قد شرعت أكلّم المولى عسى أن يوجد هناك عشرون ، فقال : لا أهلك من أجل العشرين ، فقال : لا يسخط المولى فأكلّم هذه المرة فقط ، عسى أن يوجد هناك عشرة ، فقال : لا أهلك من أجل العشرة ، و ذهب الرب عند ما فرغ من الكلام مع إبراهيم ، و رجع إبراهيم إلى مكانه ، (١) .

إن بيان التوراة هذا قد تعرض لتفصيل الجدل الذي استمر فيه إبراهيم عليه السلام لحفظ المذنبين و المجرمين من سدوم ، و هذا يصدق تأوه إبراهيم عليه السلام و حله و إصابته بما قد ورد في القرآن الكريم ، و يظهر بذلك شأن التبشير في إبراهيم عليه السلام الذي تجلى عليه الجمال الإلهي .

حينما يفرغ إبراهيم عليه السلام من بناء الكعبة يقدم أولاده إلى جنبه تعالى لحفظها ويدعو الله تعالى : « واذ قال إبراهيم رب اجعل هذا البلد آمناً واجنني وبنی أن نعبد الأصنام ، رب إنهن أضللن كثيراً من الناس ، فن تبني فانه مني و من

(١) سفر التكوين الأصحاح ١٨ الآيات : ٢٣ — ٣٣ .



السمات البارزة للانبياء عليهم السلام

عصاني فانك غفور رحيم ، ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم و ارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون ، (١) .

استغفر إبراهيم عليه السلام هنا من الله تعالى للعصاة الذين يعبدون الأصنام و يكفرون بالله ، و هذا مظهر من مظاهره في صفة التبشير .  
مظاهر هذا التبشير و الانذار في الصحابة :

إن ما قدمنا في السطور السابقة من تفسير للتبشير والانذار ليس من قبل نفس بل إن النبي محمد ﷺ قد أشار إليه بنفسه ، وذلك حين استشار أصحابه في أسارى بدر ، عن أبي عبيدة بن عبد الله عن أبيه قال : لما كان يوم بدر قال لهم رسول الله ﷺ : ما تقولون في هؤلاء الأسارى ، فقال عبد الله بن رواحة : أنت في واد كثير الحطب فاضرم ناراً ثم ألقيهم فيها ، فقال العباس رضى الله عنه : قطع الله رحمك ، فقال عمر رضى الله عنه : قادتهم و رؤسائهم قاتلوك و كذبوك فاضرب أعناقهم ، فقال أبو بكر رضى الله عنه : عشيرتك و قومك ، ثم دخل رسول الله ﷺ لبعض حاجته فقالت طائفة : القول ما قال عمر ، فخرج رسول الله ﷺ فقال : ما تقولون في هؤلاء ، إن مثل هؤلاء كمثل إخوة لهم كانوا من قبلهم ، قال نوح : رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً ، وقال موسى : ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم ، الآية ، وقال إبراهيم عليه السلام : و فن تبغى فانه منى و من عصاني فانك غفور رحيم ، و قال عيسى عليه السلام : إن تعذبهم فانهم عبادك و إن تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ، (٢) .

عرفنا من ذلك أن النبي ﷺ شبه عبد الله بن رواحة و عمر رضى الله عنهما

(١) سورة إبراهيم : ٣٥ - ٣٧

(٢) المستدرک للحاکم ٣ : ٢١ - ٢٢ .

نوح و موسى عليهما السلام في الانذار ، و أبا بكر رضى الله عنه بإبراهيم وعيسى عليهما السلام ، و تبين من ذلك معنى التبشير و معنى الانذار .  
كل نبى بشير و نذير بصفة عامة :

لا يحسن أحد أن غاية هذا البحث أن نبياً حينما يكون بشيراً و آخر نذيراً فناء أن الواحد يكتفى بالتبشير و الآخر بالانذار ، بل الغاية من ذلك أن بعض الأنبياء يبلغ درجة الكمال في التبشير ، مع وجود الصفة العامة للانذار فيه والبعض الآخر يتصف بكمال الانذار مع وجود الصفة العامة للتبشير فيه ، فان الله تعالى قد وصف سائر الأنبياء بالانذار والتبشير كليهما من غير استثناء ، يقول - الى : « وما نرسل المرسلين إلا مبشرين و منذرين » (١) و فسر هذا التبشير و الانذار بقوله « فمن آمن و أصلح فلا خوف عليهم و لا هم يحزنون ، و الذين كذبوا بآياتنا يسهم العذاب بما كانوا يفسقون » .

و لكن الأوصاف الغالبة للتبشير والانذار تختلف عن هذه الأوصاف العامة ، و نرى سمات الانذار البارزة في حياة نوح و موسى عليهما السلام . و سمات التبشير البارزة في حياة إبراهيم وعيسى عليهما السلام . و قد اجتمعت هاتان الناحيتان كلتاهما في شخص النبي ﷺ .

هذان مظهران للجمال الالهى و الجلال الالهى :

إن هذا الاختلاف بين الأنبياء في غلبة صفة الانذار و غلبة صفة التبشير ليس سبباً لتفضيل بعضهم على بعض ، بل إن التبشير مظهر للجمال الالهى والانذار مظهر للجلال الالهى ، فبعض الأنبياء يتجلى عليه الجلال وبعضهم يتجلى عليه الجمال ، حسب ما تقتضيه الظروف و الملابسات و هما من صفات الله تعالى و أسمائه الحسنى .

(١) سورة الكهف الآية : ٦٥ .

# الدعوة الإسلامية

## ✽ أثر تطبيق الشريعة الإسلامية ✽ في وحدة المسلمين وتضامهم

الدكتور محمد بن سعد الشويمر

رئيس تحرير مجلة البحوث الإسلامية ( الرياض )

[ بحث قدم إلى المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة  
و إعداد الدعاة الذي عقدته الجامعة الإسلامية بالمدينة  
المنورة في الفترة بين ٢٨/٣٠ / ربيع الأول ١٤٠٤ هـ ،  
و قدمه إلى قرائنا الكرام نظراً إلى قيمته العلمية ]  
« التحرير »

الحمد لله رب العالمين و لا عدوان إلا على الظالمين . و الصلاة و السلام على  
أشرف الأنبياء و المرسلين وقائد الفر المحجلين . نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد !

فإنها خطوة مباركة - بإذن الله - أن تبادر الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
إلى تكرار اللقاء للمرة الثانية بعلماء المسلمين و بمفكرهم و دعائهم في عقد المؤتمر العالمي  
الثاني لتوجيه الدعوة و إعداد الدعاة خلال شهر ربيع الأول من عام ١٤٠٤ هـ .  
فإن الدعوة إلى الله عزوجل مهمة صعبة . لا يضطلع بها إلا من أعطاهم  
الله قدرة في التحمل ، و دراية في الفهم و موهبة عليية ، فيقدر الله حق قدره  
ويؤدي الدور الذي شرعه الله على خير خلقه ، نحو نفسه ونحو إخوانه في الإسلام .

و هي مهمة الأنبياء ، و عمل الصفوة المختارة من الخلق ، و هم الأنبياء عليهم الصلاة و السلام و أتباعهم بإحسان و الدعوة إلى الله سبيل إلى تضامن المسلمين . و طريق من طرق اجتماع كلتهم ، و اتحاد صفهم . قال الله تعالى : « و إن يردوا أن يخذعوك فإن حسبك الله هو الذى أيدك بنصره و بالمؤمنين و ألف بين قلوبهم لو أنفقت ما فى الأرض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم و لكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم » .

و قال عز وجل فى حث نبيه محمد على حسن الخلق فى الدعوة : « و لو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك » .

و دور التضامن بين المسلمين ، يبرز كثيراً ، عند ما يحرصون على تطبيق الشريعة الإسلامية ، ويمتثلون لأوامر الله و يحذرون مناهيه . فى التطبيق والآداء . وحيث إن أركان الإسلام الخمسة التى لا يقوم الإسلام بنقصانها ، أو التهاون فى واحد منها ، تشعر المسلم برابطة مكنية عند الآداء . تشده بأخوان المسلمين . وتقوى علاقته بخالفه جل و علا .

فالركن الأول : الذى هو أول مدخل إلى الإسلام : شهادة ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله :

يشعر المسلمين باتحاد هدفهم وغايتهم فى وحدانية العبودية لله سبحانه لا شريك له . فلا إله إلا الله : تثبت و تنفى : تثبت الوحداية لله لا شريك له و تنفى كل مبعود يتجه إليه القلب ، و تتعلق به الحواس فى أى شأن من شؤون العبادات القولية والفعلية ، إلا الله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، فهو سبحانه المستحق بأن تصرف له العبادات و تتجه إليه الأمتدة .

وهذا الاحساس فى قلب المسلم وعقيدته . نموذج قوى فى التضامن الاعتقادى .

## أثر تطبيق الشريعة الاسلامية في وحدة .

الذى يربط المسلمين جميعاً بعقيدة واحدة صافية ، مرتبطة بالله عزوجل لا شريك له في أسمائه ولا في صفاته .

ومثل هذا شهادة أن محمداً رسول الله : أن يطيعه المسلمون في أى مكان كانوا فيما أمر ، و يمتنعوا ما نهى عنه وزجر ، و ألا يعبدوا الله إلا بما شرعه لهم ، ويحبوه بقلوبهم ويطبقوا كل ما جاء به عن ربه بحوارهم ، واستجابة من نفوسهم . فإ يأتى به ﷺ حق من عند الله ، فحبه نحن معاشر المسلمين جميعاً ، ونأتمر بأمره . و لا نختلف في أمر من أمور ديننا و ديانا لأنه عليه الصلاة و السلام حريص على مصلحة المؤمنين ، رؤوف بهم رحيم بضعفائهم ، كما وصفه ربه في سورة التوبة .

و من وحدة المسلمين في دينهم ، و الذى ينعكس أثره على أمور دينهم و معاشهم ، عدم الخلاف في المعتقد : وهذا هو وحدانية الله في العبودية بالارتباط بالله جل وعلا في السراء و الضراء ، و اتباع السنة المحمدية من مصدرها الصحيح الذى اجتهد فيه علماء الاسلام ، و بذلوا في تحقيقها ما يستطيعون من عمل ، و ما وفقهم الله إليه من تمحيص و تدقيق و حرص و دراية ، حتى ظهرت كتب الحديث السبعة ، التى يعتبر الأخذ بما فيها من الأحاديث من أهم المهمات ، ثم تطبيقها على أمور العبادات ، و متطلبات الحياة الدنيا ، و تصريف شؤونها : تضامناً بين المسلمين في المأخذ ، و توافقاً في منبع الاستقاء ، و نبذاً لكل خلاف بذره أعداء الاسلام في التشكيك حول التشريع الاسلامى ومصدره ، في سلامة المأخذ ، وصدق الاتجاه .

فالخلاف و الشقاق اللذين نشأ بين المسلمين في مختلف العصور ، جاء من هذا المدخل ، حيث أدرك أعداء الاسلام و المسلمين ، نتيجة الخلاف في المعتقد في العبودية مع الله جل وعلا ، و الخلاف على الانبياء و ما تركه ذلك في أهمهم من

شفاق و شخاء ، وقشل وتدابىر ، فحاولوا غرس بذوره فى المجتمع الاسلامى ، وعند ما قلدوهم حل بهم ما حل بمن قبلهم ، قال رسول الله ﷺ : « افترقت اليهود على احدى و سبعين فرقة و افترقت النصارى على اثنتين و سبعين فرقة . و ستفترق هذه الامة على ثلاث و سبعين فرقة كلها فى النار إلا واحدة ، قيل من هى يا رسول الله قال من كان على مثل ما أنا عليه و أصحابى » و يروى فى حديث قدسى أن الله سبحانه و تعالى يقول : « من عصانى و هو يعرفنى سلطت عليه من لا يعرفنى » و المنتبج للرسالة السماوية التى جاء بها محمد ﷺ من عند ربه يدرك أن أول ما شرع الله فى دين الاسلام : الدعوة إلى وحدانية الله و التصديق برسالة محمد ﷺ ، لأن الخلاف فى تاريخ الأمم و الاتباع عن المنهج القويم بدأ فيهم من الاخلال بوحداية الله التى دعت إليها جميع الرسالات السماوية ، منذ خلق الله آدم و أسكنه الأرض ليعمرها بنوه من خلقه قال الله تعالى : « وما خلقت الجن و الانس إلا ليعبدون ، ما أريد منهم من رزق و ما أريد أن يطعمون ، إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين » و إن معصية الأمم السابقة ، و خلافتها التى جرت عليها المصائب و الفتن ، و استحقت غضب الله و عقابه ، جاءت نتيجة الاتباع عن منهج الله و معصية الأنبياء و التشكيك فيما جاءوا به من ربهم ، معاندة و تكبراً ، قال الله تعالى : « و ما كنا معذيين حتى نبعث رسولاً » .

فقوم نوح هم أول من أشرك بواحدانية الله عند ما عبدوا وداً و سواعا و يغوث و يعوق و نسرأ ، و بنو إسرائيل لم يكتفوا بمخالفة أنبيائهم و عدم تصديقهم بل كذبوا عليهم و آذروهم و قتلوا بعضاً منهم .

و قد أبان القرآن الكريم فى مواضع كثيرة مواقف تلك الأمم و ما حل بها . لأنه نشأ عن أعمالها تلك ، ابتعاد عن منهج الله و فرقة فى الصف . وخلاف على شرع الله الذى شرع لهم .

و من أسباب وحدة الصف سلامة الاتجاه الاعتقادى و العملى ، فى المجتمع الاسلامى ، و تطبيق الايمان بالله على حقيقته ، و حقيقة الايمان هو التصديق بالقلب ، و العمل بالجوارح ، و انطق باللسان .

و أركانه التى يقوم عليها ستة : الايمان بالله . و ملائكته و كتبه و رسله و اليوم الآخر و بالقدر خيره و شره . فهذا الاتجاه يجمع الأمة على وحدة الهدف و العقيدة . و الاخلاص الذى يباعد عن الفرقة و أسبابها . ثم شرعت بعد الشهادتين : الصلاة : تلك العبادة التى تولى رب العزة و الجلال فرضها بنفسه على محمد و أمته عند ما عرج به ﷺ إلى السماء فى مبدأ البعثة ، و ذلك لما لها من شأن فى حياة الناس و تأثير على تصرفاتهم إذا أدوها و فهموها على حقيقتها .

فهى صلة بين العبد و ربه ، و يتجه إليه جل و علا خمس مرات فى اليوم و الليلة ، متبهاً متطهراً ، حاضر القلب ، مرهف الحواس ، فى خشوع و خضوع لا يناجى بمكنون نفسه إلا الله ولا طلب المدد و العون من غيره جل و علا .

فاذا أمعنا انظر فى سرعة المسلمين فى كل قطر من أقطار الأرض و فى أى موضع كانوا ، إلى المبادرة لأداء هذه الشعيرة عندما يحين وقتها يلبون النداء جميعاً ، و يتطهرون جميعاً ، و يتجهون إلى قبلة واحدة هى الكعبة المشرفة التى اختص الله مكانها فى مكة المكرمة ، باتجاه العباد إليها فى صلاتهم و حضور حواسم لرب واحد ، مخلصين له الدين ، فان هذا العمل من أعظم أعمال تضامن المسلمين ، الذى يربط بين قلوبهم ، و يوحد بين اتجاههم و يثبت به أعمالهم .

وما ذلك إلا لأنهم بالغوا فعملوا ، و سمعوا البيئات كما حات من عند الله فصدقوا ، و كانوا إخوة امتحايين فى الله قد ألقت بينهم عقيدة الوحدانية لله و ربطت بين قلوبهم تعاليم الاسلام و شرائعه ... و أهل الكتاب لم يختلفوا و تفرق كلمتهم إلا بخلافهم

على ما جاءهم من تشريع ، يقول الله تبارك و تعالى : ( لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البينة ، رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة ، فيها كتب قيمة ، و ما تفرق الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءتهم البينة ، و ما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء و يقيموا الصلاة و يؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة ) .

و هذه العبادة علاوة على كونها تربط العبد بخالقه فى مناجاته و اتجاهه فانها ذات فائدة للنفس و المجتمع ، فالنفس تنظف من الأدراة و الذنوب بدءاً بالوضوء ثم تكبيرة الاحرام ، و انتهاءً بالتسليمتين . فتجنب المعاصى و تبت . عن الآثام يقول الله تبارك و تعالى : ( اتل ما أوحى إليك من كتاب و أقم الصلاة إن الصلاة تنهى عن الفحشاء و المنكر ) .

فالنداء للصلاة فى أوقات محدودة ، نداء للتضامن فى العمل ، و أداء للواجب الذى شرعه الله لجميع المسلمين فى كل مكان ، على اختلاف ألسنتهم و ألوانهم . و من ينظر فى عمق مدلول الصلاة ، و حكمة التشريع : يرى أن لها مكانة راسخة فى الوشيجة التى تؤلف بين المسلمين ، و توحد كلمتهم ، فهم يتعارفون فى كل لقاء ، و يتقاربون فى كل وقت و يتفقد بعضهم بعضاً فى الحضر و السفر ، فى انقياد و استسلام ، و أداء و انتظام ، مؤتمرين بقيادة واحدة و مستجيبين لنداء واحد ، و تشعرهم الصلاة بأنه لا تمييز بين طبقة و طبقة و لا فرق بين سيد و مسود ، الكل سواسية فى التشريع و التلقى ، و الكل متماثلون فى التطبيق و العمل .

و شعور المسلمين بهذا الاتحاد فى الأوامر ، يربط بين قلوبهم و يزيل عنها التشاحن والبغضاء ، و هذا من أقوى دعائم الألفة والمحبة ، و أمكن مسيات الترابط و التماسك ، ضد عدوهم الآله و هو الشيطان الرجيم و ضد أعداء العقيدة و الدين ،



المتربصين بالمسلمين الدوائر ، المتحيزين لكل فرصة ضد المسلمين و رسالتهم السماوية ، كما أن شعورهم بالانقياد خلف إمام واحد فى الجمعة و الجماعة يتابعونه فى عبادتهم ، يزيد فى نفوسهم حاجتها إلى قيادة موحدة تجمع شملهم ، و توحد صفهم ، ليكونوا يداً على من سواهم ، يسعى بذمتهم أدناهم و يطبقون ما تحرص عليه هذه القيادة فيما هو صالح الاسلام و المسلمين .

فالامام فى الصلاة يدعو من خلفه باسم الله تكبيراً و تمظيماً و للشهادتين تطبيقاً وإخلاصاً فى المعتقد ، وفى حى على الصلاة حى على الفلاح المؤكدة والمكررة أهمية عظيمة لهذه الدعوة العاجلة للاستجابة فى العمل ، وتأدية هذه الشريعة فى وقتها مع و جماعة المسلمين على مستوى الحى و القرية فى الاوقات الخمسة ، ليرابط الناس و يتألفوا و يتعرف بعضهم على ما يورق البعض الآخر ، فيحس كل منهم بما يؤلم أخيه و يتحارب معه .

ثم بتجمع أكبر ، و تضامن أرسخ ، واستجابة أكد فى الأسبوع مرة على مستوى أعم فى صلاة الجمعة ، حيث يتجمع المسلمون و يبادرون بالسعى إليها ويهتم الامام و خطيب المسجد بالتحدث عما يورقهم ، وتوجيههم وإرشادهم لما فيه مصلحة دينهم و دنياهم ، و ينذرهم عما له نتائج غير حسنة على الصف الاسلامى فى دنياه و أخراه ، ليحصل من هذا التجمع فائدة ظاهرة و مصلحة مرجوة .

ثم فى صلاة الاستسقاء وصلاة الكسوف ، يبرز الاهتمام الجماعى الذى يربط المسلمين بالله الذى لا يزيل الضرر إلا هو و لا يكشف سوء التازل سواه ، فهو سبحانه الذى يجيب المضطر تلجأ إليه النفوس فى وحدة واستجابة وتضرع وخضوع و بقلوب مغلظة وأفئدة حاضرة ، اقتداء برسول الله ﷺ الذى كان إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة و لجأ إلى ربه واستراح بها حيث كان يقول لبلال : أرحنا يا بلال



بالصلاة ، ذلك أن أقوى علاقة تربط المسلم بأخيه ، و تجعل المسلمين يداً على من سواهم ، هي تمكين الرابطة بالله سبحانه و تعالى عقيدة و سلوكاً ... فبذلك تألف القلوب ، و تتجاوب الهواجس و يتفق المؤمنون في سرهم و غلهم فيما بينهم لأنهم أدركوا أن سبب الأسباب و مزيل الكربات هو الله الذي لا تخفى عليه خافية فيكون أمورهم إليه سبحانه .

وبذا يصدقون مع إخوانهم كما صدقوا مع الله ، ويخلصون في تعاملهم فيما بينهم . كما أخلصوا في اتجاههم إلى خالقهم ، و ينظمون علاقاتهم و صلاتهم بمضمّن كما هي التنظيمات الموجودة في الصلاة ، و تتحد كلمتهم ضدّ عدوم حسباً اتحدوا في اتجاههم إلى رب واحد ، وقبلة واحدة ، وخلف إمام واحد ، في صفوف مترابطة ومنتظمة ، بما يشعرون بأهمية القيادة في الاسلام و عدم الخروج عنها . أو شق عصا الطاعة عليها . قال الله تعالى : ( و اعتصموا بحبل الله جميعاً و لا تفرقوا و اذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً ) .

كما أن التجاه المسلمين في الصلاة لله خالقهم ، و مدير أمورهم في الملأ و في الضراء : فإن صلاة اليبدين و التي هي فرض كفاية إذا قام بها بعض المسلمين سقط عن الباقيين ، تجمعهم في إظهار الشكر الجماعي لله جل و علا أن هدام للاسلام . وأسبغ عليهم نعمه ظاهرة وباطنة ، فبالشكر تدوم النعم ، قال الله تعالى : ( لن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد ) . فهم يشكرونه على نعم كثيرة . ففي عيد رمضان يشكرونه أن من عليهم بهيام رمضان وقيامه . و في عيد الأضحى يشكرونه على تجمع المسلمين في مكان واحد . وعلى ما شرع لهم من التهلل والتكبير والتقرب إليه سبحانه و تعالى بالهدايا و الضحايا ، و الزكاة وهي الركن الثالث من أركان الاسلام . حق فرضه الله في أموال الأغنياء يعطى للفقراء ، لما جاء في حديث معاذ

## أثر تطبيق الشريعة الإسلامية في وحدة المسلمين

ابن جبل رضى الله عنه عند ما بعثه رسول الله ﷺ إلى اليمن ، و قد جاء فيه بما قال له رسول الله ﷺ : ( فان هم أطاعوك لذلك فأخبرهم أن الله افترض عليهم زكاة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم . ثم قال عليه الصلاة و السلام : وإياك و كرائم أموالهم و اتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها و بين الله حجاب ) .

و لما كان المال هو أنفس شئ تهتم به أكثر النفوس ويحصل بسببه مشكلات و شخاء بين الناس فان الله جلت قدرته و هو الأعلم بطباع البشر و أدرى بما يصلح أحوالهم ، و بما يؤلف بين قلوبهم قد فرض بنفسه الأحكام المتعاقبة بالمال :

فحدد سبحانه أصحاب الزكاة الثمانية في سورة التوبة .

وعين جلت قدرته أصحاب العروض و أنصبتهم في التركة بعد الوفاة في سورة النساء . و أروض تبارك اسمه الفتى و المغانم و عين أصحابها في سورة الأنفال . و من هذا يخرج المرء بنظرة شاملة عن مكانة الاسلام في السيطرة على أهم عنصر يتسبب في قطعية الرحم و يورث الشخاء إذا تفشى لإشاره في المجتمع و خالف الناس فيه أمر الله .

و للتصرف في المال الذى نظمته شريعة الاسلام دور هام في غرس بذور المحبة و الألفة بين النفوس . و تكوين المودة و التقارب في المجتمعات إذا انطلق الناس فيه من المصدر التشريعى الإلهى أخذاً و عطاء و أمراً و نهياً ، فإذا كان الذى عليه الحق يؤديه لأصحاب بنية طيبة ، و نفس راضية ، فانه مع هذا الدور يكون في راحة نفس و اطمئنان بال ، لأنه يؤدى شيئاً افترضه الله عليه ، نحو إخوانه المستحقين أخذاً من قول الله تعالى : ( و من يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ) .

و قوله تعالى في وصف المؤمنين : ( و الذين في أموالهم حق معلوم للسائل

والمحرور ) .

و آيات البذل و العطاء في القرآن الكريم كثيرة لما فيه من مغالبة للنفس ، و مجاهدة لأهوائها ، و يحصل أيضاً مثل هذا للأخذ الذي يرضى بما قسم الله له ، و يزول من نفسه كل حقد و كراهية ضد الآخرين لشعوره بالعدالة التي نظمها تعاليم الاسلام

و النفس إذا ارتاحت ، و شعرت بالعدالة لاتحس بفضاضة نحو الآخرين . و لا بكرامية على بقية طبقات المجتمع ، وهذا محرك باطنى مهم نحو التضامن والمحبة وإشاعة الألفة و الاعاء ، تلك الخصال التي تهدف إليها تعاليم الاسلام . و تؤكد ما شرائعه قولاً و عملاً ، فالاسلام يدعو إلى مكارم الأخلاق و الأخذ بأسباب التآلف في الصف ، و تكوين البيئة المتماسكة و يرغب في كل ما يدعو إلى التحلى بذلك .

و هذه الأعمال من كمال الايمان في النفوس ، و ترسيخ الرابطة أولاً بالله الخالق الرازق والاله الحق ، ثم بما تشيعه من صفاء و مودة في نفوس أبناء الاسلام على اختلاف مراكزهم و مستوياتهم ، لأن الاسلام بما تضمنه من الشرائع ، كفل ما يعود على أبنائه براحة البال ، و تكوين أمة يحب بعضهم بعضاً . و يحنو كبيرهم على صغيرهم . و وضع حواجز تكبح جماح النفوس حتى لا يتسلط القوى على الضعيف ، و يأكل حقه أو يعتدى على ممتلكاته ، و من نتيجة وقوف المسلمين عند حدود هذه الحواجز أن ترضى نفوسهم . و يتحابوا و يقضاموا .

و الحج الذي فرضه الله مرة واحدة ، على من استطاع إليه سبيلاً ، حيث يتجمع المسلمون في وقت واحد من أنحاء المعمورة ، يرفعون نداء واحداً : اليك اللهم ليك . استجابة لك يا رب ، و تلبية لأداء ما اقترضته علينا ، جئنا إليك مسرعين لأداء الواجب ، تحت سماء واحدة و يجمعنا صعيد واحد متجهين إلى مكان واحد هو بيت الله الحرام ، و ما حوله من أماكن مقدسة تؤدي فيها شاعر الحج .

أثر تطبيق الشريعة الإسلامية في وحدة ...

و المسلم لا يسهو و هو يشاهد هذه الجموع المتجهة إلى الله بقلوبها و أجسامها في ذلة و انكسار ، إلا أن يشعر بعمق الرابطة التي تتركها شرائع الإسلام . والحج من أبرزها في تنظيم الصفوف . و توحيد الكلمة . و التضامن الأخوي بين أبناء المسلمين باختلاف لغاتهم و تعدد جنسياتهم و أشكالهم مع تباعد ديارهم و منازلهم . وذلك بما يدعو إليه الحج من عدم الرفث أو الفسوق ، أو الجدل أو الفحش في القول و العمل ، و يحققه لهم من مصالح دنيوية و أخروية . يقول الله سبحانه و بحمده : ( و أذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً و على كل صامر يأتين من كل فج عميق ، ليشهدوا منافع لهم و يذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام . فكلوا منها و أطعموا البائس الفقير ، ثم ليقضوا تفهم . و ليوفوا نذورهم و ليطوفوا بالبيت العتيق ذلك و من يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه و أحلت لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم ، فاجتنبوا الرجز من الأوثان . و اجتنبوا قول الزور خفاء لله غير مشركين به ) الآية .

و الخطاب هنا لامة الإسلام عموماً . مما ينبئ عن وحدة الإسلام في التشريع و عمومته في التبليغ ، و عدم تفريقه في الأداء بين فرد و فرد ، أو طبقة و طبقة . فالكل متساوون في التكليف و مطالبون بالتنفيذ . إلا من ألت به أعذار تخفف عنه . و تعظيم حرمات الله في قلوب المسلمين ، شعور بالتضامن الوجداني و الوحدة العملية ، و اتفاق الكلمة على مبدأ ثابت جاء من عند الله ، و ما كان من عند الله أمراً بالعمل . و حلا في التناول و إجتنباً في الأخذ ، فهو الكامل في طريق التسايف و الوحدة بين أفراد المجتمع الإسلامي ، و ما يخالفه في المنهج و السلوك فهو طريق الفرقة و الخلاف و الشقاق في صفوف المجتمع قال الله تعالى : ( ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ) .

و الصيام و تحديد وقته ، و التكليف به ، من الشرائع التي فرضت على الأمم

السابقة فاختلف في التطبيق ، و تجاوزت الحد في الأداء . فذبت الفرقة و الخلافات بينهم . وباعد الله بين قلوبهم وفرض على أمة محمد ﷺ فزادها التمسك بهذه الشريعة وحدة ضد العدو و تضامناً ضد النكبات و تماسكاً في الصفوف . وسماعاً و طاعة للقيادة الاسلامية . و تعاوناً مع ولاة أمور المسلمين ، فيمسكون عن الطعام والشراب جميعاً في وقت واحد . ويفطرون بغروب الشمس جميعاً و يمثلون هذا الأمر حسب بلادهم و أما كن سكنهم لأن في الصيام : نظاماً في الأداء . و حرصاً على التنفيذ ، و مغالبة للنفس عن شهواتها و مجاهدة للشيطان الذي هو عدو الانسان الأول في هذه الحياة الدنيا .

فالمسلم عند ما يلتزم بأركان الاسلام الخمسة . و هي أعمده و ركائزه التي يقوم عليها كيانه ، كما يمثل التمسك بها وأدائها على الوجه المطلوب ، وحدة الاسلام و تماسك أجزائه . و هذه الأركان بالنسبة للاسلام ، بمثابة أركان و عمد الخيمة . التي تقيم بنيانها ، و تثبت أجزائها لصمودها أمام العواصف و الأمطار .

و المسلم في هذه الحالة يستشعر مكانة تعاليم الاسلام و أثرها في الوحدة بين أبناء المسلمين ، و تجميع كلمتهم ، و توحيد قياتهم ، و خضوعهم و استجابتهم للأوامر و سماعهم و طاعتهم ، و تلييتهم للتشريعات بدون تردد أو إجحام .

و مثل هذا الدور يبرز في الحدود الشرعية . و القضاء بين الناس في الحقوق و أداء ما على النفوس من التزامات و واجبات . و الاستجابة لكل أمر و اجتناب كل نهى ، و الوقوف عند حدود الله و تشريعاته . سواء عرفت العلة أم لم تعرف . فاقه سبحانه و بحمده أعلم بما يصلح أحوال البشر في معاشهم و معادهم يقول الرسول ﷺ : ( إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها ، و حرم أشياء فلا تنهكوها ، و سكت عن أشياء رحمة بكم غير نسيان فلا تسألوا عنها ) .

تلك التشريعات التي تطبق على المخالف لأمر الله مهما كانت مكاته بدون تردد ،

## أثر تطبيق الشريعة الاسلامية في وحدة المسلمين

حيث شرع الحكم على الفاعل نظير عمله . و ليس على الشخص حسب وضعه الاجتماعي ، وتبرز مكانة الاسلام وعدالته في مثل هذا العمل الذي لا يسع من يعي هذا الدور ، إلا القناعة بمكانة الاسلام العظيمة في حفظ التوازن والابتعاد عن مسيات الفتنة والشقاق ، التي تحرك كوا من النفوس وتغرس بذور الخلاف والفرقة في الصف . يقول رسول الله ﷺ : ( إنما أهلك من كان قبلكم أنه إذا سرق فيهم الشريف تركوه و إذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد ) .

و لما كان رسول الله ﷺ حريصاً على تماسك المسلمين و إزالة كل سبب قريب أو بعيد يضعف كيانهم أو يفتح عليهم مسالك شياطين الجن و الانس . كان ﷺ يتخول أمته بالنصيحة في مناسباتها و يقضب لله في كل أمر يخالف دينه . وقد حصلت حادثة في زمنه ﷺ عند ما سرقت المرأة المخزومية ، ذات الحسب والنسب ، فأمم الناس أمرها . و أرادوا التكلم مع رسول الله ﷺ . و البحث عن يوصل الأمر إليه لينخف عنها الحد الشرعي : بما أغضبه ﷺ غضباً شديداً ، و قال : لمن جاء يستشفع : أتشفع في حد من حدود الله ؟ ) .

و قد أخبر النبي ﷺ أن مثل هذا العمل إذا استشرى في المجتمع الاسلامي فانه يخلخل تماسكه ، ويهد كيانه ، ويقضى على عنصر التضامن فيه ، و يوجب هلاكه . و غضب الرسول ﷺ زادهم على مر المصور حرصاً على الأداء ، وتمسكاً بالتشريعات السماوية ، وهذا واحد من أسرار قوة المسلمين ، ومهابتهم في قلوب أعدائهم .

و لذا أراد صلوات الله و سلامه عليه قفل مثل هذا الباب الذي بانفتاحه تنفتح الفتن على المسلمين و يتسلط عليهم الأعداء بقوتهم . بعد أن يتخلى الله عنهم ، فقام خطيئاً في الناس ليشعرهم بعدم الشفاعة في حد من حدود الله ، إذا وصل الأمر إلى السلطة التنفيذية ، و هي ولي الأمر للمسلمين ، و بما قاله ﷺ في هذا : ( والله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها ) .

وهذا واحد من المواقف الإسلامية في تطبيق حدود الله و شرعه . التي يستشعر منها المسلم أن المسلمين سواسية في الحكم لا يختلفون في شرع الله و أوامره و نواهيه .

فصاحب الذنب و من اقترف مخالفة يجب أن تطبق عليه الحدود و الجزاءات مهما كانت مكاتته الاجتماعية ، و يؤخذ منه الحق . ليرد على أصحابه الأصليين ، وهذا نموذج من عدالة الاسلام في الحكم التي جعلت مقترف الذنب يخضع لتطبيق الحكم الشرعى من السلطة التنفيذية التي يتولاها ولى أمر المسلمين أو من يبيحه .

و يحرض المسلمين جميعاً على متابعة هذا الدور و التعاون فيه بتقوية مكانة الحكم الشرعى في العمل و الأداء ، و تقوى مكانة الاسلام في النفوس . التي من غريزتها حب الاستعلاء . لكنها تخضع للحق إذا عرفت أن الناس فيه سواء يعطى الحق لصاحبه مهما كان ضعيفاً لأنه صاحب حق ، رفع مكاتته الاسلام كما قال أبو بكر رضى الله عنه في خطبته بعد بيعته خليفة لرسول الله ﷺ : ( و الضعيف منكم قوى عندى حتى أعطيه حقه و القوى ضعيف عندى حتى آخذ الحق منه ) .

و بقدرة السلطة على تطبيق حدود الله و شرائعه ، و تحكيم كتاب الله و سنة رسول الله ﷺ في كل أمر من أمور الاسلام ، تكبر منزلتها و يعلو قدرها لدى المواطنين ، و يخشاهم الخصوم و تتحد الكلمة ، و يزول من الصف كل عدو مستتر . و يكون لهذه السلطة تأثير كبير — باذن الله — في اجتناب المسلمين مسببات العقاب ، و دور في المحاكاة و التقليد من الجهات الإسلامية الأخرى التي لم تشبع بتعاليم الاسلام في أنظمتها و أحوالها الجنائية و محاكمها .

فانهم يلبسون دور الاسلام في إضفاء المهابة و إعلاء القدر و التأليف بين القلوب ، حيث تزول الشخاء من نفوسهم التي من أسبابها الشعور بالعدالة في الحكم و السواسية في التشريع و تأدية الحقوق أخذاً و عطاء سواء كانت لله في شرعه ، أو للبشر في



العلاقات فيما بينهم أو للجمع في تطبيق ما يصلحه ويزيل أسباب الفرقة والشحناء منه .  
و هذا الدور من أهم أسباب التضامن الاسلامي و أقوى ركائز وحدة الصف  
و أمنع حصن ضد أعداء الاسلام و المسلمين : ظاهراً و باطناً الذين يترصدون  
بهم الدوائر . و يتحينون الفرص للتسلط على أمة الاسلام و تفريق صفها ، قال الله  
تعالى : ( و هو الذي أيدك بنصره و بالمؤمنين و ألف بين قلوبهم لو أنفقت ما في  
الأرض جميعاً ما ألقت بين قلوبهم . لكن الله ألفت بينهم إنه عزيز حكيم ) .

و التاريخ خير شاهد على هذا فعند ما تمسك المسلمون الأوائل بتعاليم دينهم .  
و حرصوا على تطبيق حدود شرع الله ، و امثلوا بشريعة الاسلام عملاً و سلوكاً .  
و قادة و شعوباً . و لم تأخذهم في ذلك لومة لائم . اتحدت كلمتهم و علا شأنهم  
و انطوا تحت قيادة واحدة و دانت لهم الدنيا و دخل شعوب الأرض في دين الله  
الذي أزال تشريعاته عنهم الظلم و الجور و التعسف و بغى القوى ، و عم الرخاء  
الأرض . بل استجاب أهل الأرض المفتوحة للاسلام و دافعوا عنه ، لما في تعاليمه  
من رافة و رحمة وعدالة تتطلع إليها النفوس ، و قد خدم كثير منهم الاسلام بجمودهم  
العلية و البدنية و المالية بدفاعهم عن عقيدة الاسلام و تشريعاته .

و لا عودة للأمن و الرخاء في الأرض إلا بالعودة لتعاليم الاسلام و تطبيقها  
حيث يلتزم شمل المسلمين ، و تتحد غاياتهم و أهدافهم و قد قال الامام مالك رحمه الله :  
لن يصلح آخر هذه الأمة إلا ما أصلح أولها . و أولها ما صلح إلا بالاسلام .  
و آخرها لن يصلح إلا بالاسلام ... ففي العودة إلى تطبيق شرائعه و تعاليمه الخير  
كل الخير للبشرية جمعاء . والوحدة و التضامن مع القيادة الاسلامية ضد الأعداء المتربصين  
بالمسلمين الدوائر المتحينين للفرص الذين يحاولون المكر بالمسلمين .  
و الله الهادي إلى سواء السبيل و هو حسبنا و نعم الوكيل .  
و صلى الله وسلم على نبينا محمد و آله و صحبه وسلم .

## الاسلام أوسع من « الاصطلاحات »

الأستاذ السيد محمد الحسنى ( رحمه الله )

الاصطلاحات — فى كل مجتمع و فى كل بلد — لها جو خاص وطابع ممتاز، هى وليدة تجارب يمر بها شعب أو مجتمع ، و عصارة أفكار و عقول ، و نزعات و ميول ، و تقاليد و عادات و مرافق ، فإذا أخذناها أخذناها برمتها واستوردناها مع أجوائها و ظلالها و تاريخها ، و سائر مقوماتها الداخلية و عواينها النفسية .  
إن معظم هذه المصطلحات تدور حول الأدب و الفلسفة و الاقتصاد و السياسة ، و تعبر — دائماً — عن وضع خاص ، و تشير إلى منهج خاص فى هذه العلوم والآداب ، ومن هذه المصطلحات المشهورة التى استوردناها . الديمقراطية . والرأسمالية ، و الشيوعية ، و الاشتراكية ، و الشيوقراطية إلخ .

فما كان الداعى إلى قبول هذه الاصطلاحات ؟

إتأ رأينا فى هذه المصطلحات بعض ما يلائمنا أو يعجبنا ، أو يتفق — فى خط من الخطوط — مع أهدافنا ، فأحببنا أن نستعين بها فى تعريف الاسلام وعرضه على الجيل المثقف الجديد ، الذى اقتنن بهذه المصطلحات وآمن بها كإيمانه بالله ورسوله .  
و كان المجال الأول و المجال القريب هو الحكم الاسلامى ، الذى صار موضع النقاش والجدال منذ أعوام طوال ، و قد ظهرت هذه المحاولات فى العالم الاسلامى — خاصة فى مصر و باكستان — فى صورة مؤلفات و دراسات تنظر إلى الحكم الاسلامى بهذا المنظار الغربى الجديد ، — منظار الاصطلاحات المحدود — فإذا رأوا فيه حرية شخصية قالوا إنه ديمقراطى و رأسمالى ، و إذا رأوا فيه مساواة قالوا إنه

إشترأكى ، و إذا رأوا فيه خليفة يأمر وينهى ، قالوا إنه دكتاتورى ، و إذا رأوا فيه أحكاماً إلهية لا دخل فيها للبشر قالوا إنه ثيوقراطى ، و إذا رأوا فيه بيعة عامة و خليفة كأبى بكر — رضى الله عنه — يقول فى أول خطبته حين بايعه الناس « أطيعونى ما أطعت الله فىكم فاذا عصيته فلا طاعة لى عليكم » قالوا إنه شعى .  
الحكم الأخير فيه للشعب !

فما هى طلية الحكم الإسلامى و منهاجه الأصل ، المبتكر ، المجرد عن الملابس و المصطلحات و الشكليات ؟ أليس للانسان فكرة مستقلة خاصة ، و نظام متكامل . متكافل ، متناسق ، غنى عن الآخذ والاقبأس والاستيراد ؟ أليس له دعوة و منهاج و حكم ؟ ثم أليس له مصطلحات و أسماء و شعائر أو شارات نعرفه بها ثم ندعو الناس إليه ؟

بلى ؟ إنه كذلك !

و لننظر الآن ما يستقل به الحكم الإسلامى ، أو ما يتميز به دون غيره من المناهج السياسية و الاقتصادية المعروفة ، و كيف يسمو عليها بنظامه الربانى العميق الدقيق ، و ما هو الفارق بين المصطلحات الجاهلية ، و المصطلحات الإسلامية . وهل تسمه المصطلحات أم لا ؟

الإسلام دين كامل آمم الله . نعمته على البشر فقال « اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتى و رضيت لكم الإسلام ديناً » فهو (إذاً) نظام ربانى أنزله الله على سيدنا محمد ﷺ ، و أممه فى ثلاث و عشرين سنة ، ولم يدعه عرضة للأوضاع المتغيرة ، و الملابس الخارجية و المشكلات المتجددة ، و العصر المتطور ، شأن المذاهب السياسية الأخرى التى لا تزال فى دور التجربة و التكوين و البناء ، فجاء شاملاً لسائر النواحي و الوجاهات بل الدقائق و الخلجات التى لا تدركها الأبصار ، و لا يترقى إليها عقل البشرية القاصر المحدود .

« ألا يعلم من خلق و هو اللطيف الخبير ،  
 « أحكم الجاهلية يغنون و له أسلم من فى السماوات و الأرض طوعاً و كرهاً  
 و إليه يرجعون »  
 « هو أعلم بكم إذا أنشأكم من الأرض و إذ أتم أجنة فى بطون أمهاتكم  
 فلا تزكوا أنفسكم هو أعلم بمن اتقى »  
 و الآيات فى هذا الباب كثيرة معلومة .

هذه هى المبادئ الأولى للحكم الاسلامى و أبعاده ، و سوف نتقدم الآن  
 ببعض التفصيل ، و لنذكر — و نحن فى بداية السفر — تلك الحقيقة الكبرى ،  
 أن الاسلام دين سماوى منزل من الله ، و أنه دين كامل لا يؤذيه التطور ،  
 ولا تنال منه الأحداث ، أما المذاهب الأخرى — والمذهب أيضاً اصطلاح لا يعبر  
 عن النظام الاسلامى مطلقاً — ناقصة ، محدودة لا تزال فى دور التجربة أو فى دور  
 الطفولة ، انتهت بها فى سيرها أو بحثها عن الحق على بعض محاسن أو وجوه من الحق  
 و الجمال ، و البر و المعروف ، فحسبتها نهاية المطاف و آخر الشوط ، وظنت أنها  
 ظفرت بالغاىة المنشودة ، و سميتها باسم خاص ، و وضعت لها مصطلحات ، مع أنها  
 كانت جانباً ضئيلاً لا يصح الوقوف عنده أو التمسك به ، ولا يصح اعتباره « كاملاً »  
 يتوقف عليه مستقبل البشرية إذا قيس بالجوانب الضخمة الأخرى ، التى لا تكتمل  
 بدونها الصورة ، و لا يستقر بغيرها الوضع .

و نقدم الآن بعض جوانب الحكم الاسلامى على سبيل المثال .  
 « و أمرهم شورى بينهم » ، « و شاورهم فى الأمر »  
 « و فى المستدرك عن أبى هريرة رضى الله عنه ما رأيت أحداً أكثر مشورة  
 لأصحابه من رسول الله ﷺ » (١) .

(١) زاد المعاد ج ٢ ص ٦٤ .

إنها ناحية مهمة من نواحي الحكم الإسلامى حسبوها ديمقراطية ، يخضع فيها الرئيس لرأى الأكثرية و لو كان هذا الرأى غير صالح أو غير نافع ، و هو تبين على الإسلام و دليل على سوء فهمه .

و يأتى مبدأ « و أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و أولى الأمر منكم » و هو جانب خطير أيضاً ، فقد نهى الجمهور عن معارضة الخليفة ، و الأمير والحاكم « ما أقاموا فيكم الصلاة » و نهى عن الخروج عليهم « ما لم يظهروا كفراً بواحاً » وهذا لإقرار لقيمة الحكم الإسلامى وأهميته ، و سموه على الخلافات الصغيرة ، و فيه تدعيم لأركانه و تشييد لبنيانه ، و هنالك تلتقى الصورة أحياناً ببعض صور الحكم فى التاريخ القديم و الحديث ، و لكنها لا تمتزج فيها أبداً ، و قد تجلى ذلك واضحاً صريحاً فى موقف عمر رضى الله عنه حين قال :

« أصابت امرأة و أخطأ عمر »

إنه وضعت له حدود و معالم و إطار واضح و هو « لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق » و روى الشيخان « على المرء المسلم السمع والطاعة فيما أحب أو كره إلا أن يؤمر بمعصية فلا سمع و لا طاعة » إنه ليس الحكم المطلق و لا الطاعة الدائمة ، بل شئ بين هذا وذاك ، أقرب إلى الفطرة ، و أقرب إلى روح الإسلام ، و أما أمر البيعة فهو أشبه بنظام الانتخاب و التصويت فى العصر الحديث و لكنه يفرق عنه كما افرق أولاً فى سائر المبادئ و الوجهاً فى عد الأصوات ، بل إنه بيعة عامة يستقل بها الخليفة وأمير المسلمين ، ثم يدير دقة الأمور بمشورة من أصحابه ! هذا هو الإطار العام الوجيز السريع للحكم الإسلامى ، و هو نظام مستقل بطبيعة الحال ، غنى عن الاصطلاحات ، بعيد عن الشكليات ، بل إن الاصطلاحات

تجنّب عليه و تحول بينه و بين فهمه على حقيقته ، و نمطه في الشؤون الاقتصادية مثل نمطه في الشؤون السياسية .

و موقفه نحو السلطة الشخصية ، و في مسألة الأحزاب السياسية ، والانتخابات العامة ، و في الاقطاع ، و في الملكية الفردية ، و في التأمين و علاقات العمال و رجال الأموال ، و في المساواة الطوعية والاجبارية ، ونحو ذلك من المشكلات الفنية ، موقف مستقل بذاته ، ذو طابع خاص و سمات واضحة مشرقة ، و حدود معلومة و نمط معروف ، لا تستطيع هذه المصطلحات السياسية ( التي حملها إلينا الغرب ) أن تعبّر عنه بدقة ، أو تصوّره تصويراً صحيحاً .

إنها لا تقدم إلا صورة مشوّهة ، محدودة ، شاذة لهذه النواحي الهامة ، ولا تستطيع أن تدرك غايتها أو تمس مستواها ، وتفهم روحها و أسلوبها ومنهجها المستقل الأصيل ، المتفرد ، المبتكر .

إن جوانب الحكم الاسلامي أعلى من أن نعبّر عنها بهذه الاصطلاحات المحدودة المحدودة ، فلنرجع إلى المأخذ الأولى و الشعائر الأولى . أو نضع عنها اصطلاحات إسلامية خاصة ليس لها صلة بالغرب ونفسيته ، نقيه من شوائبه وعلاقته ، وأكداره .



## دراسات و أبحاث :

### محمد إقبال و اتجاهاته الدينية

الأستاذ محمد إسحاق عطا الندوى

الحائل ( المملكة العربية السعودية )

محمد إقبال دقيق الإدراك فى معتقداته ونظرياته العلمية وشعوره الدينى القيم وإنه لمن الصعب تحليل أفكاره السامية المجزأة فى روائع شعره إلا بعد دراسة فلسفية فى نوعاته الدينية و رسالته الأصيلة .

تحدث أئقاد و المفكرون عن فن إقبال و زواياه الفكرية التى ترضخ للإسلام و مبادئه السامية ، و أجزوا بقولهم :

« إن إقبال لا يعتقد بأوهام ضالة مستنكرة بل اعتقاده بالإسلام عبارة عن معرفة الوجود وعلم الكون وأنه غير مقتصر على المعرفة المجردة بل يدعو إلى العمل .  
التكوين من المعرفة والعمل يشكل نظاماً خاصاً للسليين فى حياتهم الذاتية واتجاهاتهم الفكرية ، و الوصول إلى الحقائق الثابتة هى الغاية المنشودة للمؤمن .

الفرد سواء كان عالماً أو جاهلاً مجبر على أن يتبع نوااميس الطبيعة فى حياته .  
أما العالم فيمتاز عن الجاهل فى معرفة الطبيعة ، والجاهل يجهل معرفتها تماماً و أنها متساويان فى تنفيذ التقديرات الكونية عليهما فى الطاعة والخضوع إليها والذى يكشف هذا القموض للإنسان عن معرفة الطاعة و الخضوع هو الشريعة الإسلامية .

دلالات فى شعره

١- النبات والجماد يخضعن للقضاء والقدر، والمؤمن لا يطأطى رأسه إلا أمام ربه .

٢- الكافر يعتمد على سيفه ، و المؤمن يحارب بعزيمته و قوة إيمانه .  
مسألة الجبر و الاختيار :

الفرد يسمى نفسه مجبراً و هذا الجبر « Determinism » معناه تنازل الفرد عن حقوقه لقوانين الطبيعة أى الجبر المقيد وجوده بالفطرة ، يتبع لحكم ذاتي بمشيئة الله ، إقبال يوسع الرأى بتحكيم الدين في موضوع الجبر بقوله :  
إن الاسلام يمنح الحرية للفرد و المجتمع ، و الشريعة الاسلامية تؤسس حرية الانسان على أسس ثلاثة و هي :

- ١- الايمان « Faith » .
- ٢- التدبر و الفكرة السائدة « Thought » .
- ٣- الاكتشاف و المعرفة « Discovery » .

الفرد يحتاز كل مرحلة منها حسب مقدرة وإرادته و يتقصد الايمان بالطاعة ، و الرضى بأحكامه و مبادئه ، و هذه الطاعة و الاتقياد لا تمنع الفرد عن السير في حادة ارتقائه الذاتى .

شعره : أيها الرجل المتكاسل لك في الطاعة شرف

لأن الجبر نفسه يخلق الاختيار

علنا بشعره بأن الجبر و الاتكال عليه لا ينجز من الشئ إلا السير على ما خلق الله بدون أى تفكير فيه ، أما الابداع والكشف لأسرار الكون قوة ذاتية تنبثق من الجبر كما يتفجر من الحجر أنهار متدفقة تروى القلوب بزيادة الايمان .

شعره : الفرد يثبت وجوده من طاعته و من العصيان يفتى ، النار المشبوبة إذا طغت على نفسها صارت رماداً .

شعره : من أراد استقامة عزمه على تسخير النجوم و القمر فلا يغفل عن دراسة قانون الطبيعة .



الوقوف بدون تقدم ، رآيه في ذلك :

التسك بشعار زمني وحده لا يأتي بشرة مفيدة إذا جرد من الحركة و التقدم و الارتقاء .

و الفرد إذا تشدد بتفكيره و تصلب بمنهج مذهبه و طريقة حياته في النظم و القوانين قد سد الطريق في وجه التقدم .

إن دين آدم عليه السلام وصل إلينا بتطورات الزمن و بتغير أحوال الأمم ، إذا تصورنا أن دين آدم عليه السلام لم يكن صالحاً لقبول تطوّر الزمن و السير مع الحياة الاجتماعية لما كان ديناً عالمياً .

« يحو الله ما يشاء و يثبت و عنده أم الكتاب — » .

وفي تعاقب الليل النهار و نزول كتاب بعد كتاب و شريعة بعد شريعة لأ كبر دليل على أن التغير لا ينحصر في الحياة الفكرية و العقلية للإنسان لحسب بل إن التغير يحدث في ارتقاء ديني في جوانبه الكونية من أسلوب و دراية و منهج اجتماعي أيضاً ، و هذا التحول متدرج يتحول النشأة الأئمة حسب أحوالها الزمنية و ظروفها الاجتماعية .

« ما نفسح من آية أو نفسا نات بخير منها أو مثلاً » .

كانت حكمة الله مرتسمة في شرائع و مناهج قبل إتمام دينه بالرسالة المحمدية ، واستمرت سنة الله في النسخ و الاثبات إلى أن أرسل محمداً عليه الصلاة و السلام و أنزل عليه القرآن الحكيم و أتم نعمته بالشريعة الإسلامية و أكمل دته بنسخ سائر الأديان السماوية .

نحن على يقين و برهان بأن الاسلام آخر رسالة إلهية للبشرية و أنه صورة صادقة للمجتمع الانساني في تحسين علاقة الفرد بالفرد و المجتمع بالمجتمع و صلته



العدد ٩ ، المجلد ٢٨ — جمادى الآخرة ١٤٠٤ هـ

الكونية بالشعوب و الأمم ، فالاسلام ثابت في ذاته و جامع في صفاته ، إذا كان هذا الاعتقاد صحيحاً .

فما الدور الذي يلعبه الاسلام في المجتمع البشرى في هذا العصر ؟  
القرآن إتمام النعمة على البشرية ، هل هذه النعمة مستقرة غير متحركة ؟  
مرخفة في الصورة اللفظية لا تقبل التنويع المعنوى السليم في السير مع الضمائر والأفكار السائرة في التقدم و النمو ؟ .

هل التفكير الانساني في مركب السباق و الاسلام متفرج عليه ؟ .  
هل القرآن الكريم كامل و متجمد ؟ .

المؤمن لا يعتقد بالقرآن و لا بالاسلام بهذا الشكل ؟ .

القرآن منزل من الله على سيدنا محمد عليه الصلاة و السلام و مخاطب لكل مؤمن مدبر في شرح آياته الكونية و الاجتماعية و الأخلاقية و هو خلاف لتكوين الحياة المعاصرة في زواياها المتعددة الجوانب من تفكير على و حضارى و فنى .  
الاسلام ليس قصراً مشيداً بجدرانها العالية وحده حتى تنمى له الشباك لكي يدخل منه الهواء النقي من جهة المغرب ، بل الاسلام مواد صالحة لبناء كل صرح فكري و منهجى في كل عصر .

الدين الاسلامى له ركنان أساسيان : الركن الأول في قواعده ثابت و محكم و قوى في بناء كيان المجتمع البشرى .  
و الركن الثانى متحرك و مواصل في العمل قابل للتغير في شكله و مظهره لا في جوهره .

١- الركن الأول هو التوحيد الذى يمثل بالوحدة في الحياة العقائدية للسلبين من صلاة و زكاة و حج و غيرها .

٢- الركن الثاني هو الاجتهاد الذي يفتح له مجال التفكير والتجديد في الآراء، الاسلام له الاعتناء البالغ الالهية بالتوحيد و الاجتهاد .

شرع الله الأصول لتنظيم الحياة التي تحدد بها المواقف والمسئولية للفرد والمجتمع ونحن نقوم بتطبيقها في توحيد النظريات السليمة لفائدة الجماعة الاسلامية، والمقصود من التوحيد توحيد الفكر والعمل وتركيزه في خير البشرية ، إذا سبرنا الغور في مفاهيم التوحيد و درسنا جوانبه المستلزمة للاتحاد والسلام العالمى لقضينا على تشتيت الأعمال و تنافر الكلمات البغيضة المتسببة للخلافات بين الجنس و الدم و اللون .

من تعمق في دراسة الفكر الاسلامى وقارن بين قراءاته ومقتضيات عصره ظهر له تطابق كلى بين الدين و متطلبات الكون ، و جعلت المقارنة منه رجلاً مثالياً يستحق التقدير و النيابة الالهية و يحق له أن يكون خليفة الله في الأرض .

شعره : يسر المؤمن بنبأ الحق ( سبحانه تعالى ) و له الغبطة في البقاء في العالم و يسر أن يكون مقتدرأ على تحكم في عناصر الكون .

شعره : بنيابته عرفنا أنه جوهر العالم و بهذه النيابة صار ظل الاسم الأعظم .

شعره : كان عالماً بأسرار المعرفة بأسرها

فأصبح قائماً بأمر الله في الأرض

منهجه الفكرى :

إقبال يشيد بناء تفكيره السليم على الحركة الذاتية و الارتقاء .

الحياة عنده مثل نهر جار نقي في صفاته متدفق في شبابه، و شبابه لا يضمحل ولا يطرأ عليه الضعف ولا هرم الشيخوخة ، إقبال لا يقبل في حياته الانقطاع عن العمل الفكرى الثمر و الفصل عن نموه الذاتى و لا يرضى بالتأخر عن ركب الحياة الاجتماعية ، إقبال يقول في تفكيره بالاسلام :

إنه لا يقف في مكان ما و في زمان ما وقفة حيرة أمام التطور و السمو  
الفكرى و الأسلوب المتجهى لأمة من الأمم بل يسائر التقدم إذا وجد فيه خيراً للأمة  
الاسلامية ، إنه يكاتف و يبارك فيما أوتى بشمرة مفيدة للانسانية .

الركب الحضارى و الانتاج من العقول البارة و السبق إلى معرفة التقديرات  
التكوينية و الاستفادة من جلائل الأعمال للآخرين و المشاركة في التنظيم الثقافى و المساهمة  
في بذل الجهود و كشف الستار عن المكونات الجوهرية في طبقات الأرض و في  
أجواء السماء لا كبر اجتهد في فروع أحكام الدين .

أثبت الاسلام قدميه في مضمار الحياة و احتعط بالاستقرار التشريعى و القضاى  
في الأمة ، الشريعة الاسلامية لها نظم ثابتة غير متجمدة ، متحركة غير متصلبة ، صامدة  
غير متحجرة ، فهي تتطور حسب الزمان و المكان كأنها دوحه كريمة ذات أغصان  
متدلية يستريح تحت ظلها حفظلة العقول و هي تترخ من الطيور المغردة الشادية  
بأنغام عقلية و فنية و أغصانها المتجمدة تتمايل عند ما يرقص نسيم العطف و الحسان  
على صدر الكون .

في الوقت الذى كان الرسول ﷺ طريح الفراش و بعض الصحابة يتباحثون  
في تعيين خليفة للنبي ﷺ فما أعجب عمر بهذا الوضع من طرف الصحابة و النى بين  
ظهرانهم ، و خاطبهم عمر رضى الله عنه بقوله : « حسبنا كتاب الله » إقبال جد متأثر  
من قول عمر الذى أعطى حرية كاملة لعلماء و مفكرى الاسلام في التعبير عن ما وصلوا  
إليه من استشهاد أو فهم من القرآن الكريم

أراد سيدنا عمر رضى الله عنه من قوله القيم أن أصول الدين العامة و الأحكام  
التشريعية للطبيعة تصلح بتسايرها مع تقدم الفكر الانسانى و تفتح له المجال الواسع  
للبحث و النقد في الحكم و السلوك ، لا يقتصر في العنل الفردى بل يمتد إلى جميع  
أجناس البشر .

## كعب بن زهير بن أبي سلمى

- ١ -

سيد الأهل

يتجمل تاريخ الأدب المخضرم بذكر كعب بن زهير وشعره الخصب ، وهو من أسرة لها في الشعر العربي القديم مكانة عالية ، وأصاله عرق قلبا يتفق للشعراء وأصحاب القريض ، فقد كان أبوه زهير أشهر الشعراء ومن غول الجاهلية ، وهو من أصحاب المطلقات الذين يتفق النقاد على علو كمهم في الشعر العربي ، و كان زهير راوية أوس بن حجر ، و يروى عن عمر بن الخطاب أنه قال أنشدوني لأشعر شعرائكم ، قيل و من هو ؟ قال : زهير ، قيل و بم صار كذلك ؟ قال كان لا يعاقل (١) بين القول ولا يتبع وحشى الكلام ، ولا يمدح الرجل إلا بما هو فيه ، وهو القائل :  
إذا ابتدرت قيس بن عيلان غاية من المجد من يسبق إليها يسود  
سبقت إليها كل طلق مبرز سبق إلى الغايات غير مغلد (٢)  
وفي رواية أخرى : قال عمر لابن عباس : أنشدني لشاعر الشعراء الذى لم يعاقل بين القوافي ، و لم يتبع وحشى الكلام ، قال : و من هو يا أمير المؤمنين ؟ قال : زهير ، فلم يزل ينشده إلى أن برق الصبح (٣) .

(١) عاقل الكلام عقده و والى بعضه فوق بعض و بكرره ، و عاقل الشاعر فى القافية : ضمن .

(٢) الشعر والشعراء لابن قتيبة الدينورى ص/٥١ .

(٣) أيضاً ص/٥٤ ، طبع دار الكتب العلمية بيروت .

قال عبد الملك ( بن مروان ) لقوم من الشعراء : أى بيت أمدح فاتفقوا على بيت زهير :

تراه إذا ما جئته متهللاً كأنك تعطيه الذى أنت سائله (١)  
لقد فاق كعب بن زهير على أبيه الشاعر فى غزواته مادته و بديهة كلامه ،  
يدل على ذلك ما قد رواه أبو الفرج الاصفهاني من قصته مع أبيه فى قرص الشعر ،  
قال : أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهرى و حبيب بن نصر المهلبى قالا : حدثنا  
عمر بن شبة قال حدثنا علي بن الصباح عن هشام عن إسحاق بن الجصاص قال :  
قال زهير بيتاً ونصفاً ثم أكدى ، فر به النابغة ( الذيباني ) فقال له : أما أمانة ،  
أجز ، فقال : و ما قلت ؟ قال : قلت :

تزيد الأرض إما مت خفاً و تحيا إن حيت بها ثقلاً  
نزلت بمستقر العرض منها

أجز ، قال فأكدى و الله النابغة ، و أقبل كعب بن زهير ، و إنه لفلام  
فقال أبوه : أجز يابنى ، فقال : و ما أجز ؟ فأشده ، فأجاز النصف بيت فقال :  
و تمنع جانبها أن يزولا ،  
فضمه زهير إليه ، و قال : أشهد أنك ابنى (٢)

و قال ابن الأعرابي : قال حماد الراوية : تحرك كعب بن زهير و هو يتكلم  
بالشعر فكان زهير ينهائ مخافة أن يكون لم يستحكم شعره فهدى له ما لا خير فيه ،  
فكان يضربه فى ذلك ، فكلما ضربه يزيد فيه فغلبه . فقال عليه ذلك فأخذه لخصه .  
فقال و الذى أحلف به لا تتكلم بيت شعر إلا ضربتك ضرباً ينكلك عن ذلك ،

(١) نفس المصدر ص ٥١ .

(٢) كتاب الأغاني ، ج ١٥ / ص ١٤١ طبع مصر القديم .

كعب بن زهير بن أبي سلمى

فكث محبوساً عدة أيام ، ثم أخبر أنه يتكلم به ، فدعاه فضربه ضرباً شديداً  
ثم أطلقه وسرحه في بهمة وهو غليم صغير ، فانطلق فرعى ثم راح عشية وهو يرتجز :  
كانما اُحدو يهيم عسيراً من القرى موقرة شعيراً  
فخرج إليه زهير وهو غضبان ، فدعا بناقته فكفلها بكسائه ثم قعد عليها حتى  
تتهى إلى ابنه كعب فأخذه يده فأردفه خلفه ثم خرج فضرب ناقته ، وهو يريد  
أن يبعث ابنه كعباً ، و يعلم ما عنده من الشعر ، فقال زهير حين برز إلى الحى :  
إني لتعدينى على الحى جسرة تحب بوصول حروم و تعق  
ثم ضرب كعباً وقال له : أجز بالكعب ، فقال كعب :  
كعبياته القرى موضع رحلها و آثار نسعيا من الدف أبلق  
فقال زهير :

على لاحب مثل الحجر خلتها إذا ما علا نثرأ من الأرض مهرق  
أجز بالكعب ، فقال كعب :  
منير مداة ليله كنهاره جميع إذا يعلو الخزونة أفرق  
قال قتبدي زهير فى نعت النعام و ترك الابل يتعصفه عمداً ليعلم ما عنده .  
و قال :

و ظل بوعساء الكثيب كأنه خباء على « صقبي يوان » مروق  
« صقبي يوان » عمود من أعمدة البيت ، فقال كعب :  
تراخى به حب الصناء و قد رأى سماوة قشراء الموظفين عوفى  
فقال زهير :

نحن إلى مثل الجبابر جثم لدى متج من قيضها المنفلق  
الجبابر جمع جبارى ، و تجمع أيضاً جباريات ، فقال كعب :

نحطم عنها قبضها عن خراطم و عن حلق كالنخ لم يتفق  
الخراطم هنا : المناكير ، و النخ : الجدرى . شبه أعين ولد النعامة به ، قال  
فأخذ زهير يد ابنه كعب ثم قال له : قد أذنت لك في الشعر يا بني ، فلما نزل  
كعب وانتهى إلى أهله وهو صغير يومئذ قال :

أبيت فلا أجهو الصديق و من يبع  
قال : و هي أول قصيدة قالها (١) .

و قد مال بعض الأدباء و النقاد إلى أن كعب بن زهير أشعر من أبيه ،  
وقد سئل خلف الأحمر ، زهير أشعر أم ابنه كعب ؟ قال : لولا أبيات لزهير (٢)  
أكبرها الناس لقلت : إن كعباً أشعر منه (٣) .

كان كعب بن زهير من أسرة لها اتصال قوى بالشعر ، فقد كان أبوه من  
فحول الجاهلية و في الطبقة الأولى منها ، و جده أبو سلمى كان شاعراً مجيداً ، وهو  
الذي قال في خاله أسعد المري و ابنه كعب بن أسعد ، و كان حمل أمه و فارقهما :

لتصرفن ابل محبيه من عند أسعد و ابنه كعب  
الأكلين صريح قومهما أكل الحبارى برعم الرطب

يقول ابن قتيبة : يقال إنه لم يتصل الشعر في ولد أحد من الفحول في الجاهلية  
ما اتصل في ولد زهير ، وفي الاسلام ما اتصل في ولد جرير (٤) ، فقد سجل تاريخ

(١) كتاب الأغاني للأصفهاني ج ١٥/ص ١٤١-١٤٢ .

(٢) قصيدة يمدح فيها هرم بن سنان المري ، و مطلعها :

لمن الديار بقنة الحجر أقوين من حبيج و من دهر ،

(٣) الشعر و الشعراء لابن قتيبة ، ترجمة زهير بن أبي سلمى ص ٥١-٥٢ .

(٤) الشعر و الشعراء لابن قتيبة ، ص ٥١ .



## كعب بن زهير بن أبي سلمى

الشعر العربي أن أباه ربيعة بن رباح المعروف بأبي سلمى كان شاعراً ، وعاله أسد المرى كان شاعراً ، وأخته سلمى و الخنساء كاتبا شاعرتين ، و ابنه كعباً و بيجراً كانا شاعرين ، و ابن ابنه عقبة بن كعب ، ولقبه المضرب كان شاعراً ، و حفيد الله العوام بن عقبة بن كعب بن زهير كان شاعراً .

« قال أبو عمر رحمه الله عليه : كان كعب بن زهير شاعراً مجوداً ، كثير الشعر ، مقدماً في طبقة هو أخوه بجير ، و كعب أشعرهما » (١) .  
و قد روى الأصفهاني في الأغاني قال : أخبرنا أبو خليفة عن محمد بن سلام . وأخبرني محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قالاً : أتى الخطيئة (٢) كعب بن زهير ، و الخطيئة راوية زهير و آل زهير ، فقال : يا كعب قد علت روايتي لكم أهل البيت و انقطاعي إليكم ، وقد ذهب الفحول غيري وغيرك فلو قلت شعراً تذكر فيه نفسك . و تضعني موضعاً بذك ، و قال أبو عبيدة في خبره : تبدأ بنفسك فيه وتثنى بي ، فان الناس لأشعاركم أروى ، وإليها أسرع ، فقال كعب :  
فن للقواني شأنها من يحوكمها إذا ما ثوى كعب وفوز (٣) جرول  
يقول فلا تعباً بشقى تقوله و من قائلها من يسقى و يعجل  
كفيتك لا تلقى من الناس واحداً تفخل منها مثل ما يتفخل ،  
يشقها حتى تلين متونها فيقصر عنها كل ما يتمثل (٤)  
و قد كان لكعب سبق إلى المعاني الشعرية تحدث فيها عن شقى فقلده الشعراء ، ذلك ، و بما سبق إليه كعب بن زهير فأخذه الشعراء منه كذى الرمة ، والطرماح

(١) الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لابن عبد البر ، القسم الثالث ص ١٣١٥ .

(٢) اسمه جرول بن أوس . (٣) فوز بمعنى مات .

(٤) الأغاني ج ١٥/ص ١٤٠ - ١٤١ .

ابن الحكيم ، و هو شعره الذى يذكر فيه ذنباً و غراباً :

فلم يجدا إلا مناخ مطية      تجافى بها زور نيل و كلكل  
و مضربها وسط الحصى بجرانها      و مثنى نواج لم يخنن مفصل  
و موضع طولى و أحناء قاتر      ينط إذا ما شد بالنسج من عل  
و أطلع يلوى بالجديل كأنه      عسيب سقاء من سمجة جدول  
و سمر ظباء و اترتمن بعد ما      مضت هجمة من آخر الليل ذبل  
سنى فوقهن الترب صاف كأنه      على العرج والحاذين قنو مذل ،  
ومضطمر من خاشع الطرف خائف      لا تضع الأرض القواء وتحمل (١)

و عما يستجاد لكعب بن زهير قوله يذكر رجلاً قتل من مزينة رهطه ،  
يقول :

لقد ولى أليتـه جوى      معاشر غير مطلول أخوها  
فان تهلك جوى فكل نفس      سيطلبها لذلك جالبوها  
و إن تهلك جوى فان حولى      كظنك كان بعدك موقدوها  
و ما سامت ظنونك يوم توتى      بأرماع وفى لك مشرعوها  
كأنك كنت تعلم يوم يزت      ثيابك ، ما سياتى سالبوها  
فا قلنا لهم نفس بنفس      أقيدونا بها إن لم تدوها  
و لكنا دفنناها ظماء      فرواها بذكرك منلوها  
و لو بلغ القليل فعال حى      لسرك من ميوفك منتضوما (٢)

و من قوله :

(١) الشعر و الشعراء لابن قتيبة ص ٥٥

(٢) المصدر نفسه ص ٥٧ — ٥٨

لو كنت أعجب من شئ لأعجبني  
يسعى الفقى لأمور ليس يدركها  
و المرء ما عاش بمدود له أمل  
و بما يستجاد له كذلك قوله :

إن كنت لا ترهب ذى لما  
فأخشى سكوتى إذ أنا منعت  
فالسامع الذام شريك له  
مقالة النسوة إلى أهلها  
و من دعا الناس إلى ذمة

و من جيد شعره قصيدته التى يفتخر فيها على مراد ، أولها :

أعرف وشمأ بين دهمان (٣) فالرقم  
عفة رباح الصيف بعدى بمورها  
ديار التى بقت حبال و صرمت  
فرعت إلى أدماء حرف كأنما  
ألا أبلغا هذا المعرض أنه  
فان تسأل الأتوام عنى غاتى  
إلى ذى مراھيط ، كما خط بالقلم  
وأندية الجوزاء (٤) بالويل و الديم  
و كنت إذا ما الحبل من خلفه صرم  
بأقربها قار إذا جلدها استحم  
أيقظان قال القول إذ قال أو حلم  
أنا ابن أبى سلى على رغم من رغم

(١) الامتيعاب فى معرفة الأصحاب ، القسم ٣ ص/١٣١٥ .

(٢) نفس المصدر ص/١٣١٥ .

(٣) و فى رواية رهمان بفتح الواو ، و هو واد فى ديار عبد الله بن غطفان ،  
و يروى زهمان بالزاي .

(٤) أندية الجوزاء : يريد بها أمطاراً .

أنا ابن الذى قد عاش تسعين حجة  
و أكرمه الأكفاه من كل معشر  
أقول شبيهات بما قال عالماً  
فأشبهته من بين من وطئ الحصى  
إذا شئت أعلكت الجوع إذا بدت  
أعيرتى عزاً قديماً و سادة  
م الأصل منى حيث كنت و لانى  
م ضروكم حين جزتم عن الهدى  
و سائق منهم عصبة خندفية  
م الأسد عند الناس والحشد فى القرى  
م منعوا سهل الحجاز و حزنه  
مى أذع فى أوس و عثمان تاتى  
فكم فيهم من سيد و ابن سيد  
و تأخر اسلام كعب بن زهير عن أخيه بجير بن زهير الذى أتى النبى ﷺ  
بعد ما بعث ، فأسلم ثم رجع إلى بلاد قومه ، ولما هاجر النبى ﷺ أماء بالمدينة ،  
و شهد مع الرسول ﷺ غزوة حنين و غزوة الطائف و يوم خيبر ، و شهد فتح  
مكة ، و قال فى ذلك :

صبحناهم بألف من سليم  
فرحنا و الجياد تجول فيهم  
و ألف من بنى عثمان واف  
بأرماع مثقفة خفاف

(١) جزتم بمعنى تجاوزتم ، أم : محرقة ، القرب ، اليسير ، اليين من الأمر .

## كعب بن زهير بن أبي سلمى

و في أكتافهم طعن و ضرب و رشق بالريشة اللطاف  
هذا ما رواه الأصفهاني في الأغاني ، و تحدث ابن هشام في السيرة فقال :  
« قلنا انصرف رسول الله ﷺ عن الطائف بعد القتال و الحصار ، قال  
بجير بن أبي سلمى يذكر حنيناً و الطائف » :

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| كانت علالة يوم بطن حنين     | و غداة أوطاس و يوم الأبرق (١)  |
| جمعت باغواء هوازن جميعها    | فتبددوا كالطائر المتمزق        |
| لم ينفخوا منا مقاماً واحداً | إلا جدارهم و بطن الخندق        |
| و لقد تعرضنا لكياً يخرجوا   | فتحصنوا منا يباب مطلق          |
| ترند حمرانا إلى رجراجة      | شبهاء تلعب بالنايا فيلق (٢)    |
| ملومة خضراء لو قذفوا بها    | حنناً لظل كأنه لم يخلق (٣)     |
| مشى الضراء على المراس كأنما | قدر تفرق في القياد و تلتقى (٤) |
| في كل سائفة إذا ما استحسنت  | كالنهي هبت ريحه المترقق (٥)    |

- (١) أراد من قوله ( علالة ) تكرار القتال ، ومعناها في الأصل : الشرب بعد الشرب ، أوطاس : اسم واد في ديار بني هوازن : كانت فيه وقعة حنين .
- (٢) حسرى جمع حسير بمعنى الكليل ، أو يكون جمع حاسر ، وهو الذي لادرع عليه ، الرجراجة : الكتيبة الضخمة .
- (٣) ملومة : مجتمعة ، يريد بها الجيش ، حزن : اسم جبل بأعلى نجد .
- (٤) ضراء : جمع ضارى، المراد بها الوحوش الضواري، من الكلاب والأسود ، المراس : اسم نبات له أشواك .
- (٥) النهى : الغدير من الماء .



جدل تمس فضولهم نعالنا من نسج داؤد وآل عرق (١) (٢)  
ذلك لأن زهير بن أبي سلى كان قد أوصى بنيه بالاحق بفي آخر الزمان  
الذى سيظهر بعد موته ، و أمرهم بالإيمان به ، كما قد روى الأصفهاني في كتابه  
الآغاني من خبر زهير بن أبي سلى فقال : « إن زهيراً كان نظاراً متوقياً ، و أنه  
رأى في منامه آتياً أ<sup>ب</sup> جعله إلى السماء حتى كاد يمسها يده ، ثم تركه فهوى إلى  
الأرض . فلما احتضر قص رؤياه على ولده وقال : إني لأشك أنه كائن من خبر  
السماء بعدى شئ ، فان كان تمسكوا به و سارعوا إليه ، فلما بعث النبي ﷺ خرج  
إليه بجمير بالمدينة و كان من خيار المسلمين ، و شهد يوم الفتح مع رسول الله ﷺ  
و يوم خيبر و يوم حنين (٣) .

و ذكر البغدادى في خزانة الأدب هذا الخبر فزاد فيه بعد قول زهير لبنيه :  
فان كان فتمسكوا به و سارعوا إليه ( ثم توفى قبل المبعث سنة ) و قال ( فلما  
بعث النبي ﷺ ، خرج إليه ولده كعب بقصيدته « بانت سعاد ، وأسلم » (٤) .  
و لكن هذه الرواية التى فيها اسم كعب بدلا من بجمير تعارض ما قد رواه  
أصحاب التراجم و مؤرخو الأدب العربى قديماً و حديثاً ، فان كعب بن زهير أسلم  
في سنة ثمان من الهجرة بعد منصرف رسول الله ﷺ من غزوة الطائف وقدم إليه  
قصيدته التى كان قد صنعها كدبيحة للنبي ﷺ .

(١) جدل : جمع جدلاء و هى الدرع المحكمة النسج ، محرق : عمرو بن هند  
ملك الحيرة .

(٢) السيرة النبوية لابن هشام ج ٣/ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٣) الآغاني ج ١٥/ص ١٤٣ .

(٤) خزانة الأدب للبغدادى ج ٢ / ٢٩٣ .

كعب بن زهير بن أبى سلى

يشهد على ذلك ما جاء فى الاستيعاب لابن عبد البر يقول فى ترجمة كعب ابن زهير : « قدم كعب بن زهير على النبي ﷺ بعد انصرافه من الطائف ، فأنشده قصيدته التى أولها ( بابت سعاد قلبي اليوم متبول ) » .

و يؤيد ذلك ما رواه ابن هشام فى سيرته عن أمر كعب بن زهير فقال : « لما قدم رسول الله ﷺ من منصرفه عن الطائف كتب بجير بن زهير بن أبى سلى إلى أخيه كعب بن زهير يخبره أن رسول الله ﷺ قتل رجلاً بمكة . من كان يهجو ويؤذيه وأن من بقى من شعراء قريش ابن الزبعرى وهيرة بن أبى وهب . قد هربوا فى كل وجه ، فان كانت لك فى نفسك حاجة فطر إلى رسول الله ﷺ ، فانه لا يقتل أحداً جاءه ثاباً ، وإن أنت لم تفعل فانج إلى نجاتك ( ١ ) من الأرض و كان كعب بن زهير قد قال :

|                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| ألا أبلغا عنى بجيراً رسالة     | فهل لك فيما قلت ويحك هل لك ؟ ( ٢ ) |
| فبين لنا إن كنت لست بفاعل      | على أى شئ غير ذلك دلكا ( ٣ )       |
| على خلق لم ألف يوماً أباً له ، | عليه و ما تلقى عليه أباً لك        |
| فان أنت لم تفعل فلست بأسف      | ولا قاتل إما عثرت : لما لك ( ٤ )   |
| سقاك بها المأمون كاساً روية    | فأنهلك المأمون منها و علكا ( ٥ )   |

( ١ ) إلى نجاتك : أى إلى محل ينجيك منه .

( ٢ ) أبلغا : خطاب لاثنين ، و المراد الواحد ، أو خطاب لواحد مؤكداً بنون تؤكد خفيفة قلبت ألفاً فى الوصل على نية الوقف .

( ٣ ) فبين لنا : أى اذكر لنا مرادك من بقائك على دينك .

( ٤ ) لمالك : كلمة قال للعائر وهى دعاء له بالاقالة من عثرته .

( ٥ ) روية ( فبيلة بمعنى منفعلة ، بضم الميم وكسر العين ) أى مروية : والنهل : ★

قال ابن هشام : و يروى « المأمور » وقوله « فين لنا » : عن غير ابن اسحاق  
و أنشدني بعض أهل العلم بالشعر و حديثه :

من مبلغ عني بجيراً رسالة      فهل لك فيما قلت بالخيف هل لك (١)  
شربت مع المأمون كأساً روية      فأهلك المأمون منها و علكا  
و خالفت أسباب الهدى و اتبعته      على أى شئ ويب غيرك ذلكا (٢)  
على خلق لم تلف أما ولا أباً (٣)      عليه و لم تدرك عليه أخاً لك  
فان أنت لم تفعل فلست بأسف      و لا قاتل إما عثرت : لما لك

قال : و بحث بها إلى بجير ، فلما أنت بجيراً كره أن يكسبها رسول الله ﷺ  
فأنشده إياها ، فقال رسول الله ﷺ لما سمع « سفاك بها المأمون » صدق و إنه  
لكذوب ، أنا المأمون ، ولما سمع « على خلق تلف أما ولا أباً عليه » قال : أجل ،  
لم يلف عليه أباه و لا أمه (٤) .

★ الشرب الأول ، و العلل : الشرب الثاني ، و المأمون : يعنى النبي ﷺ ،

كانت قریش تسميه به و بالأمين قبل النبوة ، قال الزرقاني : « وفي رواية  
غير ابن اسحاق « المحمود » و هو من أسمائه ﷺ .

(١) الحنين : أسفل الجبل ، و يريد به خيف منى .  
(٢) ويب غيرك . أى هلكك هلاك غيرك . وهو بالنصب على إضمار الفعل .  
(٣) قال السهيلي : « إنما قال ذلك لأن أمها واحدة ، و هى كبشة بنت عمار  
السمعية ، فيما ذكر عن ابن كلبى » .

(٤) زاد الزرقاني نقلاً عن ابن الأنبارى أن النبي ﷺ قال « من لقي منكم كعب  
ابن زهير فليقتله » .





## كعب بن زهير بن أبي سلمى

ثم قال بغير لكعب :

من مبلغ كعباً فهل لك في التي      تلوم عليها باطلا وهي أحزم  
إلى الله (لا العزى ولا اللات) وحده      و تنجو إذا كان النجاء و تسلم  
لدى يوم إلا يفجو و ليس بمفلت      من الناس إلا طاهر القلب مسلم  
فدين زهير و هو لا شئ دينه      و دين أبي سلمى على محرم  
قال ابن اسحاق :

و إنما يقول كعب « المأمون » ويقال « المأمور » في قول ابن هشام لقول  
قريش الذي كانت تقوله لرسول الله ﷺ .

قال ابن اسحاق :

فلما بلغ كعباً الكتاب ضاقت به الأرض وأشفق على نفسه و أرجف (١)  
به من كان في حاضره (٢) من عدوه فقالوا : هو مقتول ، فلما لم يجد من شئ بدأ  
قال قصيدته التي يمدح فيها رسول الله ﷺ و ذكر فيها خوفه و إرجاف الوشاة به  
من عدوه ، ثم خرج حتى قدم المدينة فزول على رجل كانت بينه وبينه معرفة من جهة  
كما ذكر لي ، فغذا به إلى رسول الله ﷺ حين صلى الصبح وصلى مع رسول الله ﷺ  
ثم أشار له إلى رسول الله ﷺ فقال : هذا رسول الله فقم إليه فاستأمنه فذكر لي  
أنه قام إلى رسول الله ﷺ حتى جلس إليه فوضع يده في يده و كان رسول الله  
ﷺ لا يعرفه ، فقال يا رسول الله إن كعب بن زهير قد جاء ليستأمن منك تائباً مسلماً  
فهل أنت قائل منه إن أنا جئتك به ؟ قال : رسول الله ﷺ نعم ، قال : أنا يا

(١) أرجف به : خاض في أمره بما يسوءه و يفزعه .

(٢) حاضره : حيه .

رسول الله كعب بن زهير، قال : ابن اسحاق لحدثني عاصم بن عمر بن قتادة :  
أنه وثب عليه رجل من الأنصار فقال يا رسول الله دعني وعدو الله أضرب  
عنقه فقال : رسول الله ﷺ : دعه عنك فإنه قد جاء ثانياً نازعاً ( عما كان  
عليه ) قال : فغضب كعب على هذا الحى من الأنصار لما صنع به صاحبه ، وذلك  
أنه لم يتكلم فيه رجل من المهاجرين إلا بخير فقال في قصيدته التي قال حين قدم  
على رسول الله ﷺ :

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول متيم إثرها لم يند مكبول (١)

ينبع



(١) بانت : فارقت فراقاً بعيداً ، و سعاد : اسم امرأة ، و قيل ( كما في  
الزرقاني ) : هي امرأته و بنت عمه ، خصها بالذكر لطول غيبته عنها ،  
لهروبه من النبي ﷺ ، و متبول : أسقمه الحب و أضناه ، و متيم : ذليل  
مستعبد ، و لم يند : لم يخلص من الأسر ، و يروى : « لم يجر » ،  
و « لم يشف » ، و مكبول : مقيد .  
يريد الشاعر أن محبوبته فارقت ، فصار قلبه في غاية الضنى والسقم والذل  
و الأسر ، لا يجد من قيده فكاً ، و لا يستطيع من صده خلاصاً .

من الديوان المخطوط : « نجاوى محمدية » :

## ضراعة المضر

عمر ٢٠ سنة الدين لأميرى

[ أحداث منطقة الشرق الأوسط تتوالى ، و أصداه الفواجم  
الدائمة ، واستغاثات المنكوبين والمهذبين ، تردد في آفاق العالم ..  
الشاعر المشرق في معتزله المغرب بالمرهورة قرب الرباط ،  
يتلقى أخباراً و رسائل تحكى له صوراً من بطولات المجاهدين  
و الفدائيين ، رغم الأهوال الطاحنة و المصائب الضروس .  
وتطل خلال ذلك ذكرى ميلاد الرسول الأعظم ﷺ  
بما فيها من عطاء وإشراق... فيعيشها الشاعر بين الأمل والآلم ،  
والإيمان والأشجان .. ويزفر بهذه القصيدة الوجدانية الضارعة ] .

زفيره ، غصص توأم  
موزعات في العوالم  
كالرحى ، للرأس قاضم  
مقلتي مقل سواجم (١)  
تنزف في مآثم  
الله ، من كرب جواثم  
يسومها الطغيان غاشم  
و الوسع ضائق ، ولا مداعم  
عليهم انتفضت أرقام (٢)

(٢) جمع أرقام و هو الأضى .

لحقى على صدرى و ملء  
من غور قلبى ، و القلوب  
شوك بمنجرق ، صداع  
يالائى في الهم ، قرح  
أبصرتها بمشاعرى ، بالروح  
تبيكى و تشكو بثها  
أخذت بخناقفة العباد  
و أنا ... المكمل هاضما  
في خافقى ، الغر الشباب  
(١) مرسلات الدمع

و بمسمى . رغم المدى  
قرعت ييحتها السماء  
بالله ، تصرخ .. تستجير  
من للحرائر يا غيور ،  
يا رب أنت المرتجى ، ما  
فى شهر مولد مصطفىك  
و قلوب كل المسلمين  
المتلون الصابرون  
يتضرعون .. و يجأرون (٣)  
شهر البغاة الكافرون  
و المؤمن على يقين  
لكنهم يتضورون (٥) من  
و زفيرهم بضراعة المضطر  
يا رب ، هجرهم (٧) يا  
بلغ الزبى (٨) سيل  
و لانت ، يا رحمن  
و لانت جبار الجابر  
و لانت كاشفها ، إذا  
عجل بما يختار فضلك

التأى ، استغاثات عظام  
تلوذ من فتك مدام  
من الخنى (١) لحق الكرائم  
و للآباء ذوى الشكائم (٢)  
منك حين تشاء عاصم  
أبى المراحم و الملاحم  
اطلعة الذكرى بواسم  
و عزمهم فاق العزائم  
فقد تفاقم المظالم  
على رقابهم صوارم (٤)  
أن يوم الفتح قادم  
العذاب ، من الحرائم  
حشرج (٦) فى الخلاقم  
رب ، يا رب العوالم  
المكائد و المآسى و المآثم  
بالضر الذى يشتد عالم  
مطر الحسم القواصم  
ما قلت : « كن » كانت حواسم  
أنت فى الأكوان حاكم

نظمت فى معتزل الهرهورة قرب رباط الفتح فى المغرب

- (١) الفحش . (٢) جمع شكيمة ، و هنا الأنفة و الانتصار من الظلم .
- (٣) جار : تضرع و رفع صوته بالدعاء . (٤) جمع صارم وهو السيف القاطع .
- (٥) يتأوهون من وجع الضرب (٦) الحشجة : الفراغة عند الموت .
- (٧) الكلمة التى من دأبهم ترديدها . (٨) جمع زية و هى المرتفع الذى لا يبلغه السيل .

## عدالة الاسلام الاجتماعية

طلحة بن أبي سلة الندوى

ملكية الفرد في الاسلام ليست ملكية حقيقة إنما هي ملكية تصرف و انتفاع ضمن قيود و شروط معينة تعنى أن التملك وظيفة اجتماعية فقط تقيد حرية التصرف فيه بمصلحة المجتمع وفائدة الأمة، إن منفعة المال في نظر الاسلام عائدة للشعب كله. فلا يتصرف فرد في الثروة العامة و الخاصة بما يضر المجموع ، و يقول القرآن « هو الذى خلق لكم ما فى الأرض جميعاً » - « و أنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه » - « و لا توتوا السفهاء أموالكم التى جعل الله لكم قياماً » ، فانه يجب على صاحب المال أن يتصرف فيه بما يتفق و روح الشريعة الاسلامية ، و على غيره أن لا يتدخل في وظيفة صاحب المال مالم يخالف الدستور و يتصرف بما يعود ضرره إلى الأمة و الحكومة .

قد وضع الاسلام على هذه النظرة الواسعة خمسة مبادئ مهمة متكافلة تتكفل صيانة الثروات و تأمين العدالة الاجتماعية بين مختلف الطبقات في الناس .

- ١- العمل حق واجب على كل مستطيع .
  - ٢- المنع لتسرب الثروات في أيدي أفراد قليلين .
  - ٣- الحجر على الذين يسيئون التصرف في الثروات .
  - ٤- إخراج جزء من الأموال الخاصة لاقامة العدالة الاجتماعية في المجتمع .
  - ٥- حق الدولة في أخذ ما تحتاج إليه من أموال في داخل الدولة وعارجها .
- أما المبدأ الاول فما دامت خيرات الأرض ملكاً للناس جميعاً فليس ورامها

كل قادر على السعى و لا يصح لأى فرد أن يكون عالة على المجتمع يتكفف الناس و يسألهم ، و هو قادر على العمل و واجد له ، و لا يكتفى الاسلام بايجاد العمل فقط بل يعلن تقديسه و احترامه له .

يقول رسول الاسلام « إن أفضل الكسب كسب الرجل من يده ، إن الله يحب العبد المحترف و يكره العبد البطال » و يسير الاسلام بالعمل إلى أن يجعله جهاداً فى سبيل صيانة النفس و الأسرة ، لا يقل فضله عن الجهاد بالسيف ذوداً عن سيادة الأمة .

مر رجل جلد قوى على رسول الله ﷺ و هو مع عدد من الصحابة فقال أحدهم مشيراً إليه ويح هذا لو كان جلده و قوته فى سبيل الله ، فقال عليه السلام : « إن كان خرج لىسمى على أولاد صغار فهو فى سبيل الله و إن كان على أبوين شيخين كبيرين فهو فى سبيل الله الخ » وهكذا يدفع الاسلام الناس جميعاً إلى العمل و لا يسوغ أن يرى قمة من أبنائه كسالى يتساقطون على فئات الموائد و يستجدون صدقات الأغنياء بل لايجز أن ينقطع إنسان حتى فى سبيل العبادة فى المساجد وغيرها جهلاً بأن العمل فى الجهة المذكورة أفضل العبادات ، وهذا عمر بن الخطاب رضى الله عنه يرى أناساً فى المسجد يقيمون فيه فيسأل عن حالهم فيقولون « انقطعنا للعبادة » فيقول لهم « من أين تأكلون » قالوا : « نتوكل على الله » فضرهم عمر بالدره فأخرجهم من المسجد و قال لهم « اذهبوا و اسعوا فى طلب الرزق ، فقد علمتم أن السماء لا تمطر ذهباً ، و لا فضة »

أما المبدأ الثانى فقد أعلنه الاسلام بصراحة حين تحدث عن اشتراك فقراء المهاجرين فى أموال الأغنياء بقوله : « كى لا يكون دولة بين الأغنياء منكم » تحقيقاً لهذا المبدأ جاء الاسلام بنظام الارث ليقضى على الثروات الضخمة فيقسمها إلى ملكيات

صغيرة أو متوسطة و من أجل هذا منع الاسلام كل ما يؤدي إلى الثراء الفاحش و التفاوت العظيم بين أفراد الشعب في الثروة و الغنى ، فهو يمنع الربا و القمار و الفس و الغصب و السرقة كما يمنع الاحتكار بمختلف أنواعه ، احتكار القوت و احتكار السلع و احتكار الصناعات ، لأن ذلك كله يؤدي إلى نشوء ثروات واسعة في أيدي قلة من أبناء الشعب فلا تبقى الملكية وظيفه اجتماعية يراد بها خير الشعب و مصلحته و ليس أدعى إلى الشقاء و لا أبعث للعداء و لا أسرع في إشعال نار الفتنة بين الشعوب من أن يتجمع المال في أيدي فئة قليلة ، و يحرم منه جمهور من الناس ، و قد أعلن الاسلام منذ نشأته أن الحياة لا تستقيم في المجتمع الانساني حين يكون لبعض أفرادها قصور شائخة و دور واسعة ، و بجانبهم و في محيطهم عشرات و مئات يتسكعون في الطرقات لا يجدون السكنى و لا المأوى ، فكيف يصلح أمرامة بعد الذين يملكون عشرات القرى و لا يحصى عدد الذين لا يملكون ذراعاً من أرض و لا حجرة من بيت ، من هنا فليحمل الرأسمالية المعروفة اليوم و الديمقراطية المزعومة و الديكتاتورية المشنومة أوزارها

و أما المبدأ الثالث فهو الحجر على الذين يسيئون التصرف في الثروات فهناك صبيان لا يحسنون التصرف في الأموال و هناك مجانين و معتمدون ممن لا يؤمن عليهم أن يغبنوا في المعاملات ، و هناك مبذرون و مسرفون ينفقون الأموال الطائلة في أمور غير مهمة ، فان مثل هؤلاء يجب أن تمنعهم الحكومة من التصرف في ثرواتهم موافقاً لمادة دستور الاسلام ، و لا توتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً ، و في رأى كثير من فقهاء الاسلام و القانونيين أن المبذرين في الحلال و المتوسعين في الانفاق على أنفسهم بما يخرج على الاعتدال يجب الحجر عليهم أيضاً . و الحجر على هؤلاء ليس إلا ناشئاً عن حق الدولة في الاشراف على التصرف

في الثروات الخاصة وفق مصلحة الشعب لأن الثروة حق الخاصة، منها منفعة مشتركة بين الناس جميعاً والحكومة وكيلة عنهم .

و المبدأ الرابع هو لإخراج جزء من الأموال الخاصة لإقامة العدالة الاجتماعية في المجتمع، فهذا المال الذي حصل عليه الرجل بجهده وعمله ولم يسالك في جمعه طريقاً شائناً ولا استأثر به دون الناس ولا أسرف في إنفاقه على ملذاته ومنافعه وبقيت منه بقية إلى نهاية العام، يجب لإخراج جزء منه ليصرف في رفع مستوى معيشة الشعب وفقاً لمصالح العامة وتوفير العيش والطمأنينة للبائسين والمحتاجين . وهذا مايسميه الاسلام بالزكاة التي يعتبرها ركناً ثالثاً من أركانها ويكل للدستور أمر إخراجها من الأموال إلى من هي يده، فإذا امتنع عن أدائها أخذتها الحكومة منه قهراً و جاز لها أن تعلن الحرب على أهل بلدة أو جماعة أو جمعية امتنعوا عن تنفيذ هذه المادة الدستورية و حاولوا التخلص من هذا التكليف .

فأما المبدأ الخامس فهو حق الحكومة في أخذ ما تحتاج إليه من أموال الناس لصيانة السلامة العامة فإذا حل بالبلاد عدو أو وباء و ليس في خزينة الحكومة ما يكفي لتجهيز الجيوش و تأمين الثغور و دفع عاديات النكبات كان لها أن تأخذ من الثروات الخاصة، من كل على قدر ثروته حتى تندفع الحاجة ويوزل الخطر .

هذه المبادئ الخمسة التي يعلنها دستور الاسلام بقوة و وضوح هي نتيجة لرايه في وظيفة المال الاجتماعية ووجوب استعماله في مصلحة الشعب ضمن حدود المصلحة العامة، وهي مبادئ طبقت في حياة رسول الله ﷺ وبعده فوفرت للسلبين حياة ملؤها الكرامة و ألقت بين قلوب الأغنياء و الفقراء و عملت على تأمين العيش الكريم لكل مواطن بما يتناسب مع كرامة الانسانية التي أعلنها القرآن بقوله : ولقد كرّمنا بني آدم .



## عدالة الاسلام الاجتماعية

و تقف الآن وقفة يسيرة في مفترق الطرق لتبحث عن أثر هذه المبادئ في الأمة الاسلامية وفي الحكومات الاسلامية اليوم فراها في غفلة ظاهرة عنها بل إن بعض الناس ينكر أو يشك أن يكون في دستور الاسلام علاج ناجع لهذه الحالة السيئة ، أمة تعاني من الظلم الاجتماعي ما تأباه المروءات والديانات ، وتتفاوت الثروات فيما بينها تفاوتاً بيناً في كثير من الأحيان ، وتذهب يميناً وشمالاً لتبحث عن العلاج الناجع لهذه الحالة المؤلمة المحزنة المؤدية إلى خطورة سيئة العواقب .

إن دستور الاسلام يعلن وينادي بهذه المبادئ الكفيلة باصلاح الفساد وتأمين العدالة ، إنه كون للعالم حكومة قائمة على هذه المبادئ وعالج جميع مرافق الحياة البشرية قروناً و أحقاباً و شهد بها التاريخ و سجلها بمداد من نور ، و هل يجوز تحت هذه المبادئ أن يستمر بعض ذوى الثروات الطائلة في تبديد ثرواتها على الملذات و فساد الأخلاق و انتهاك الحرمات بينما جماهير العمال والفلاحين في عدم الكسب حائرون . والفقراء والمساكين في ضنك العيش خامدون ، وذوو الحقوق من حقوقهم محرومون . و من المناسب في هذا المقام أن نبث بحثاً بسيطاً من التسمير الاجبارى في الاسلام فان التسمير الاجبارى في الأوقات غير العادية مثلاً إذا طرأت أحوال خاصة من مجاعة أو وباء أو اضطراب اقتصادى أو نحو ذلك جائز في الاسلام وحينما يتمتع التجار عن بيع السلع الضرورية للمجتمع إلا بزيادة عن الثمن المعروف لمصلحة المجتمع . و كذلك ينفذ التسمير حينما تنخفض الاسعار إلى الحضيض دون المستوى العادى حتى لا يضار التجار أو الصناع ، الأمر الذى يترتب عليه لإضرار المجتمع كله من أوله إلى آخره ، إن هاتين المادتين و إن ادعى الغريون ابتكارهما على أنهم سارقون لها من دستور الاسلام الذى وضعهما منذ أكثر من ثلاثة عشر قرناً ، وكتب أهل فقه الاسلام دليل مادى على ذلك ، التى ألقت قبل أحقاب طوال ، ونفذهما وتبعهما سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه الخليفة الثانى لرسول الله ﷺ قبل أن يتبعهما النظم والأوضاع الاقتصادية الغريبة .

هذا في الحالة غير العادية أما في الحالة العادية فلقد أعلن رسول الاسلام و الفقهاء المسلمون أنه في الاوقات العادية يجوز فيها اكراه التجار على سلمهم بغير ما تطيب به نفوسهم لأن في ذلك ظلماً منافياً لوظيفة الملكية وحرية التصرف ، لأنه في الاوقات العادية لا يستطيع أى تاجر أن يرفع ثمن بضاعته عن ثمن بضاعة زملائه ، وذلك أنه لو فعل ذلك لتركه الناس واتجهوا إلى زملائه بما يترتب عليه إغلاق محله وخروجه من هذه التجارة ، وهذه التفرقة بين الحالة العادية وغير العادية واضحة و واقعة في أوقات الحروب و ما بعدها ، لأن أكثر جهاز الانتاج في مثل هذه الحالة يتجه لانتاج أدوات الحروب و لاعداد الجيوش بما تحتاج إليه من ملابس و أغذية و ذخائر و أسلحة و غيرها ، هذا علاوة على أن في الحروب تديراً يعوق تصدير السلع و الآلات الصناعية و تبادل الأدوات الضرورية بين الدول و البلاد ، و بالجملة فان المادة الاقتصادية في دستور الاسلام تنحصر في عشرة أمور .

- ١- إيجاد العمل لكل مواطن .
- ٢- تحديد الملكية الكبيرة .
- ٣- عدم تركيز الثروات الضخمة في أيدي فئة لا تشعر بشعور الأمة و آلامها .
- ٤- الحجر على المذيرين و المرفق في ثروة الأمة .
- ٥ تنظيم جباية الزكاة و طرق إنفاقها .
- ٦- إشراف الحكومة على تصرف الناس بالأموال .
- ٧- أخذ الحكومة من الأموال الخاصة ما يحتاج إليه الشعب .
- ٨- تربية النفوس و تقوية الاخلاق في الشعب على هذه المبادئ .
- ٩- تنفيذ التسعير الاجبارى في الاوقات الغير العادية لمصلحة الشعب .
- ١٠- تنفيذ التسعير حينما تنخفض الاسعار إلى الحضيض .

تعريف بآخر كتاب صدر لسماحة  
العلامة الشيخ أبي الحسن علي الندوي

---

## أحاديث صريحة مع إخواننا العرب و المسلمين

بقلم : فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسني الندوي  
عميد كلية اللغة العربية وآدابها في جامعة ندوة العلماء

الحمد لله ، و الصلاة و السلام على رسول الله ﷺ .

أما بعد ! فقد زار فضيلة الشيخ السيد أبو الحسن علي الحسني الندوي الامارات  
العريسة المتحدة ، والكويت في منتصف صفر ١٤٠٤ هـ ، (١٦-٢٧ نوفمبر ١٩٨٣)  
و قضى فيها نحو أسبوعين ، ألقى في خلالها مجموعة من محاضرات تتسم بالقوة  
و الوضوح ، والصراحة والواقعية ، وتحدث عن واقع العالم الاسلامي و أزمة المسلمين  
الحقيقية اليوم ، بدأ زيارته هذه من الشارقة التي وفد إليها لحضور مناسبة افتتاح مكتبة  
عالم المنطقة الجليل وداعيتها الاسلامي الكبير ، المرحوم الشيخ عبد الله علي المحمود  
رحمه الله ، رئيس مركز الدعوة الاسلامية بالشارقة سابقاً ، على دعوة من أنجاله  
الكرام ، السادة الدكتور سالم ، وأخويه محمد وعلي عبد الله المحمود ، حفظهم الله .  
وقد أجاب فضيلة الشيخ الندوي هذه الدعوة رغم ضعف صحته وزحمة مسئولياته  
وأشغاله في مقر عمله في الهند ، وذلك بسبب ما يحمله من حب للغفور له ، الشيخ  
عبد الله بن علي المحمود ، و من تقدير لأعماله في سبيل الدعوة الاسلامية ونصرة كلمة  
الحق ، كما أراد بذلك أن يتهمز الفرصة بهذه الزيارة للقيام بواجب الدعوة ، والتنبه  
على ما تواجه هذه المنطقة من أخطار ، وما تمر به من مرحلة دقيقة عصية ، تمر  
بها الأمة العربية الاسلامية بصفة عامة ، و هذه المنطقة بصفة خاصة ، و ما يحتاج

ذلك إلى وعي إسلامي صحيح ، و استعداد مغنوى خلق ، و إصلاح عميق شامل في نهج الحياة و وجهات النظر ، و كان لكاتب هذه السطور شرف المرافقة في هذه الجولة التاريخية .

لقد كان المرحوم الشيخ عبد الله على المحمود - رحمه الله - شخصية محبوبة مرموقة في الشارقة و شقيقتها ، كان من خيرة العلماء في بلاد الخليج ، و عاملاً للإسلام جليلاً ينصر الحق و يبذل ما يسعه من الجهد في خدمة الفكرة الإسلامية و كان واثقاً والده في العلم و التربية ، فقد أنشأ والده الشيخ على المحمود - رحمه الله - مدرسة للتعليم الديني ، درس فيها نخبة من أبناء الجيل ، و اهتم المرحوم الشيخ عبد الله على المحمود بخدمة الدعوة و الدعاة ، و لما كانت له صلوات حسنة مع أعيان المنطقة و أمرائها ، بخاصة مع حاكم الشارقة و ملحقاتها سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي ، استعان بهذه الصلوات في خدمة الإسلام و الدعوة ، و قد أنشأ بالشارقة مركزاً عالمياً للدعوة الإسلامية تحت إشرافه و رعاية سمو حاكم الشارقة .

و لما انتقل (١) الشيخ عبد الله إلى رحمة الله تعالى ، أراد أبنائه الكرام أن يحملوا من مكتبته الخاصة ، و داره العامرة - التي كانت دائماً دار ضيافة و اجتماع لعلماء الإسلام و الدعاة من أنحاء العالم الإسلامي المختلفة - مركزاً علمياً و دعوياً إسلامياً ينتفع به القريب و البعيد ، و يبقى به العمل الإسلامي الكريم الذي كان يقوم به المرحوم و يكون له ذخراً في الآخرة . و ذلك بمساعدة فضيلة الشيخ على ابن صالح المحرق القاسمي بالذيد بالشارقة ، مساعد الشيخ الخاص في جهوده .

حضر حفلة افتتاح المكتبة طائفة مختارة من رجالات الامارات ، وعلى رأسهم سمو حاكم الشارقة سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي ، و سمو الشيخ حيد بن راشد النعيمي حاكم عجمان ، و عدد من الوزراء و الأعيان ، كما حضر المناسبة معالي الشيخ

(١) كانت وفاته في ٢٤ من جمادى الأولى ١٤٠٢ هـ (٢٢ من مارس ١٩٨٢ م) .

عبد الله نصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة و كان في زيارة رسمية للامارات ، و قد أراح الشيخ السلطان السار عن اللوحة التذكارية إيداناً بافتتاح المكتبة ، و ألقى كلمة امتدح فيها جهود الشيخ المرحوم عبد الله بن علي المحمود ثم تحدث الأستاذ محمد بن عبد الله المحمود بكلمة شكر فيها سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي ، و رحب بالشيخ أبي الحسن علي الحسن الندوي ، و تقدم بكلمة تعريف به و بجهوده و مؤلفاته ، و بعد ذلك ألقى فضيلة الشيخ أبو الحسن الندوي كلمته التي كانت مع وجازتها كلمة منيرة دسمة لانتقة بالموضع و الموضوع ، سنفقها في آخر هذا التقديم ، و ألقى الدكتور عبد الله نصيف كلمة بهذه المناسبة حث فيها على إنشاء المكتبات لما لها من فائدة في تربية الأفراد .

قضى فضيلة الشيخ الندوي - بعد الانتهاء من هذه المناسبة اللطيفة المفيدة خمسة أيام في الامارات ، ألقى فيها أربع محاضرات قيمة ، محاضرتين في جامعة الامارات بمدينة « العين » إحداهما محاضرة عامة في مدرج الجامعة الكبير ، حضرها عدد كبير من أساتذة الجامعة و طلبتها و أعيان البلد ، و غصت القاعة بالحاضرين بصورة غير عادية . و أخرى في كلية البنات التابعة للجامعة و محاضرة في مدينة أبو ظبي ، على دعوة من وزارة الاعلام في مسجد سعد بن أبي وقاص ، و محاضرة في مدينة الشارقة على دعوة من رئيس مركز الدعوة الاسلامية في مسجد عمر بن الخطاب .

و جميع هذه المحاضرات تدور حول حالة العرب المسلمين الراهنة ، في بدم عن الجد و الصرامة ، و وقوعهم فريسة التغافل و التخاذل ، و حول ضرورة العودة إلى صفات الأنفة العربية و الغيرة الاسلامية ، و الإيمان العميق الذي يدير دقة الحياة ، و يسيطر على التفكير و التصرفات ، و سيرة العرب المسلمين الأولى التي نشروا بها الاسلام و فتحوا بها نصف العالم في نصف قرن ، و قد لجأ فضيلته في مواضع من كلامه إلى صراحة تقسم بالقسوة أحياناً ، و لكنه لطف من حدتها

إلهم - زيادة على آصرة الدين الذى هى أقوى آصرة وأفضل رابطة - فى النسب (١) و اللغة و الأدب ، و فى الشعور و العاطفة ، و أشاركهم فى الهوان و الشرف ، فلا مانع من أن أكون صريحاً وناقداً و معاتباً ، فأنا عضو فى هذه الأسرة الكريمة ، و قديماً قال الشاعر العربي :

و فى العتاب حياة بين أقوام

ثم زار فضيلته الكويت على دعوة من وزارة الاعلام فيها بمناسبة احتفالات القرن الخامس عشر الهجرى و التى محاضرة عليّة قيمة بعنوان « الاسلام والحضارة الانسانية » فى مدرج كلية العلوم فى جامعة الكويت بالخالدية ، لقيت استجابة كريمة واذناً صاغية من كبار المثقفين فى البلد وعلماؤها وأعيانها ، ورحبت به وزارة الأوقاف الكويتية ، و ألقى عدداً من المحاضرات ، حضرها جم غفير من المستمعين حيث إن القاعات كانت تفيض بالحاضرين ، و تضيق على سعتها على غير عادتها ، منها محاضرة فى قاعة جمعية الإصلاح الاجتماعى بعنوان « واقع العالم الاسلامى » ألقاها على دعوة من سعادة الشيخ عبد الله العفيل مستشار وزارة الأوقاف و الشؤون الاسلامية ، و سعادة الشيخ عبد الله العلى المطوع رئيس جمعية الإصلاح الاجتماعى ، وكانت هى الأخيرة ، من أشد محاضراته صراحة ، و ذلك لأن واقع العالمين - الاسلامى و العربى لا يحتمل عند المحاضر ملقاً أو تغطية أو مجاملة لارضاء الجماهير ، و كما قال فضيلته قد التقت المهازل مع المأسى فى لبنان ، و بلغت الكارثة قمتها فى تلك الأيام

(١) الأستاذ الندوى ينتهى نسه إلى سيدنا الحسن بن على بن أبى طالب ، و قد حافظت أسرته بعد انتقالها إلى الهند على نسبها الهاشمى العربى ، وكثير من خصائصها العربية الاسلامية ،

## أحاديث صريحة

التي زار الأستاذ فيها هذه المنطقة الاسلامية العربية ، و لكنه لم ير آثارها و ردود فعلها في هذه المدن العربية الاسلامية . فلا تزال الحياة فيها لاهية ساهية كما لم يقع شئ من هذا النوع ، فأطلق المحاضر آثام قلبه الجريح ، وكشف عن صدره المكلوم وفاضت كأسه التي طفحت ألماً وأسى ، وحق لها أن تفيض و ترشح ، وقد كانت الحوادث كافية لاثارة مشاعره و مبررة بل موجبة لهذه الصراحة و المرارة ، فقد كان شأنه في موكب هذه الانطباعات و المشاعر ، شأن الشاعر العربي الذي يقول :

سقوني و قالوا لا تقن و لو سقوا -

جبال سليبي ما سقيت لغنت

و يستحق مستمعو هذه المحاضرات - و فيهم الشخصيات الجليلة و العاملون للاسلام - التقدير و الاعتراف برحابة صدورهم و تقديرهم لكلمة الحق ، مهما كانت مرة و قاسية ، فقد تلقوها ببشاشة و تقدير ، و عدم امتعاض أو استنكار .

و لما كان موضوع هذه المحاضرات ( باستثناء الكلمة الملقاة في مناسبة افتتاح المكتبة ) موضوعاً واحداً تقريباً وهو موضوع الساعة ، فمن المفيد أن يطلع عليها عدد أكبر من أبناء هذه المنطقة ، و المسلمون عربهم و عجمهم و لذلك ألقى عليها صاحب المحاضرات حفظه الله نظرة بعد أن نقلت من الاشرطة ، و تارلها بشئ من التقيح و التهذيب ، و زيادة و حذف يسيرين ، و لعموم النفع نشرها في مجموعة بعنوان « أحاديث صريحة لآخواننا العرب و المسلمين » و هي بين يدي القراء ، و قد أضاف الأستاذ محاضرة سابقة كان ألقاها في الشارقة في مسجد علي في سنة ١٣٩٩هـ ، فبراير ١٩٧٩م ، عنوانها « درس من الحوادث » لاتصالها بموضوع هذه المحاضرات و روحها و هدفها ، إكالا للقائدة و زيادة في قيمة هذه المجموعة .



## توصيات المؤتمر العالمى الثانى لتوجيه الدعوة و إعداد الدعاة

.. الاهتمام بالتعليم والتربية .. العناية بالشباب و الأسرة  
.. أجهزة الاعلام، ومستوياتها .. الأمر بالمعروف والنهي عن  
المنكر و دور المسجد . .. مجلس عالمى للدعوة والدعاة

الحمد لله الذى جعلنا بالاسلام خير أمة . . و الصلاة و السلام على نبينا محمد  
رسول الهدى و الرحمة و على آله و صحبه و من اتبعه . . و بعد :

فان الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة انطلاقا من رسالتها و أهدافها فى تبليغ  
رسالة الاسلام إلى العالمين - قد دعت إلى عقد المؤتمر العالمى الثانى لتوجيه الدعوة  
و إعداد الدعاة لبحث وسائل التضامن و الوحدة بين المسلمين تحقيقاً لما يجب أن  
يكون بينهم من تعاون على البر و التقوى و قياماً بواجب الدعوة و استجابة لله  
و للرسول فيما أمروا به من الاعتصام بدينهم و الاجتماع عليه و ما نهوا عنه من  
التفرق و الاختلاف من بعد ما جامهم البينات .

وقد تم بعون الله و توفيقه عقد هذا المؤتمر فى مقر الجامعة الاسلامية فى مدينة  
رسول الله ﷺ فى الفترة من ٢٨ - ٣٠ من شهر ربيع الأول ١٤٠٤ هـ ، واشترك  
فيه علماء و دعاة من العالم الاسلامى .

و بعد دراسة البحوث المقدمة فى موضوع المؤتمر و النظر فى واقع المسلمين  
و ما يجب أن يكونوا عليه من أخوة و تعاطف و ترابط فان المؤتمر يناشد المسلمين  
بجامعة و حكامهم و أولياء أمورهم بخاصة أن يقدروا الظروف التى تمر بهم والأخطار





## توصيات المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة و إعداد الدعاة

المحددة بأوطانهم ، و أن يعملوا جميعاً على جمع كلمتهم و توحيد صفوفهم باتباع دينهم و طرح الشعارات المثافية له و أن يخضوا كل شئ من أمرهم لاعلاء كلمة الله عز وجل أداء لرسالتهم و تحقيقاً لعزتهم و رحمة للعالمين ، كما يذكرهم أن - يردوا أى شئ تنازعوا فيه إلى الله و الرسول عملاً بقول ربهم : « فان تنازعتم في شئ فردوه إلى الله و الرسول إن كنتم تؤمنون بالله و اليوم الآخر ذلك خير و أحسن تأويلاً » .

و في سبيل تحقيق ذلك يوصى المؤتمر بما يلي :

أولاً : يؤكد المؤتمر على العناية بتنفيذ جميع توصيات المؤتمر العالمي الأول لتوجيه الدعوة و إعداد الدعاة - لشمولها و أهميتها البالغة على طريق الدعوة الإسلامية .

ثانياً : أن يعمل المسلمون جميعاً حكماً و محكومين على ترسيخ العقيدة الإسلامية الخالصة الصافية ، و تعميق حقيقة ( لا إله إلا الله محمد رسول الله ) في قلب كل مسلم و مسلمة بعلم و يقين ، حتى تكون العبادة خالصة لله وحده و موافقة لشرع رسوله محمد ﷺ . و حتى يظهر أثر ذلك صفاء في النفس و استقامة في الخلق ، و صلاحاً في العمل و اعتزازاً بالايمان ، و غيره على الاسلام و وحدة و أخوة و تعاوناً بين المسلمين .

ثالثاً : دعوة ولاية الأمور في الأفطار الإسلامية إلى تطبيق الشريعة الإسلامية في كافة شئون الحياة قياماً بما أوجبه الله عز وجل عدلاً منه و رحمة ، و خروجاً من دائرة الاثم و التعرض للعقوبات العاجلة و الآجلة و توحيداً لمسيرتهم في حياتهم على منهج الاسلام ، و تعزيزاً لسبل التعاون و التضامن فيما بينهم ، و توفيراً للامن و الرخاء و الاستقرار و القو في مجتمعاتهم . و يبره المؤتمر بما تحقق قريباً في الباكستان و السودان و موريتانيا

من اتجاه إلى تطبيق الشريعة الإسلامية و بدء في تنفيذ ذلك .

رابعاً : أن تعمل الحكومات الاسلامية على توحيد سياسة التعليم في جميع المراحل و التقريب بين المناهج الدراسية و صبغها بالصبغة الاسلامية التي تحفظ للامة خصائصها التربوية و التعليمية و العلمية المستمدة من الكتاب و السنة .  
التعليم و الجامعات :

و يوصى المؤتمر المركز العالمى للتعليم الاسلامى بجامعة أم القرى بمكة المكرمة بالقيام بالدراسات التى تيسر للحكومات تحقيق ذلك .  
خامساً : التوسع فى إنشاء الجامعات الاسلامية فى جميع الأقطار الاسلامية فى التخصصات الشرعية و فى التخصصات الأخرى التى يحتاج إليها المسلمون فى نواحي المعرفة الانسانية من : طب ، و هندسة ، و زراعة وغيرها ، مع العناية بتربية الطلاب فى جميع تخصصاتهم تربية إسلامية تجمع بين العلم و العمل حتى يتيسر لأبناء المسلمين - حيثما يوجدون - تحقيق رغبتهم فى مواصلة تعليمهم الجامعى فى جامعات تعنى باعدادهم لإعداداً إسلامياً متكاملًا ، يمكنهم من حل رسالة الاسلام الشاملة ، و تطبيق أحكامه فى كل مجالات الحياة .  
سادساً : دعوة الجامعات والهيئات والمؤسسات المتخصصة فى جميع الأقطار الاسلامية إلى التعاون فى مجالات البحوث و الدراسات العلمية و التقنية المتطورة فى كل فروع المعرفة الانسانية و نواحي الحياة و الارتقاء بها إلى ما يحقق للامة الاسلامية التقدم العالمى المنشود فى هذا المضمار الذى تتسابق فيه الأمم بكل طاقاتهم ، لتسبق غيرها و إلى ما يمكن هذه الأمة من بناء قوتها و حضارتها دون اعتماد على غيرها -

سابعاً : التوسع فى إنشاء المدارس والمعاهد التى تستوعب أولاد المسلمين حتى لا يتجهوا إلى الالتحاق بالمدارس غير الاسلامية التى تؤثر على عقيدتهم و أخلاقهم

## توصيات المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة

و ولائهم لديهم ، و انتابهم إلى الأمة الإسلامية .

ثامناً : العناية - خاصة في مراحل الطفولة و الشباب - بالتربية الإسلامية المبنية على الإيمان و إخلاص العبادة لله عز وجل ، و ربطها بمبادئ الأخوة و المودة و التعاون و الأخلاق و الآداب الإسلامية الفردية و الاجتماعية المستمدة من الكتاب و السنة و هدى السلف الصالح وأن تتعاون في ذلك جميع المؤسسات المعنية بالتربية من: الأسرة والمدرسة ، والمسجد والجامعة ، و مراكز الدعوة و الثقافة و المؤسسات الشبابية و الاعلامية .

### العناية بالشباب والأسرة :

و يؤكد المؤتمر أهمية العناية برعاية الشباب و تنشئتهم تنشئة إسلامية خالصة : عقيدة و خلقاً و سلوكاً . . و بناء حياتهم على الاستقامة و الجد و الحزم و القوة و الصبر . و حب الطاعة و البر ، و كراهية المعصية و الشر ، و البعد عن مظاهر الترف ، و مجالات اللهو و اللعب و إضاعة الوقت فيما لا يعود عليهم بنفع يدعو إليه دينهم .

تاسعاً : إن المؤتمر إذ يقدر الأهمية البالغة للعناية الكاملة بأطفال المسلمين جيل المستقبل للامة الإسلامية ( خاصة فاقدي العائل منهم ) ليوصى الحكومات و الجمعيات و المؤسسات وذوى القدرة من المسلمين بتوفير رعايتهم الرعاية الشاملة و وضع البرامج و إنشاء المؤسسات التعليمية في مراحلها المختلفة و الإيوائية و غيرها التي تحقق ذلك ، وعلى الدعاة أن يعنوا بهذا الجانب الإسلامي الانساني الاجتماعي في دعوتهم لتنشيط الجهود في هذا المجال .

عاشراً : محافظة على البيت المسلم والمجتمع المسلم و مبادئه و قيمه الإسلامية وسلوكه الإسلامي ، و درءاً للفساد المتوقعة يحذر المؤتمر من استخدام غير المسلمين وبخاصة

في المنازل ، و القيام بترية الأطفال و رعاية شؤونهم التزاماً بواجب الوقاية لقوله : « يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة » و مسئولية الرعاية لقول النبي ( كلكم راع و كلكم مسئول عن رعيته )

حادى عشر : أن يكون التضامن الاسلامى و وحدة المسلمين ضمن ما يركز عليه في مناهج الثقافة الاسلامية في مختلف مراحل التعليم .

ثانى عشر : العناية في دراسة التاريخ و الجغرافيا للاقطار الاسلامية باعتبارها أمة واحدة مترابط و تتفاعل أجزاءها و تتكامل ثرواتها و طاقاتها و يتحد مصيرها .  
ثالث عشر : أن تكون اللغة العربية لغة أساسية في مناهج التعليم في جميع الأقطار الاسلامية بالقدر الذى يمكن من إجادتها اعادة اللغة المحلية ، وأن يكون مخاطب الشعوب الاسلامية بها هدفاً أساسياً يسعى الجميع إلى الوصول إليه بكل الجهود و الوسائل .

و على أجهزة الاعلام أن تشارك بجهودها و برامجها في هذا المجال ، و في تحقيق ذلك توحيد للسان الأمة الواحدة بلغة كتابها و سنة نبيها ﷺ . . و تقريب عقلى و وجدانى بين شعوبها فضلاً عن تيسير تفقها في دينها ، و توسيع دائرة المعارف في مجالات علومه المتعددة .  
رابع عشر : أن تقوم هيئات الدعوة الاسلامية و مؤسساتها و الجامعات الاسلامية في العالم الاسلامى بجهود علمية نشيطة في دراسة أوضاع المسلمين و تشخيص أسباب تفرقهم و تخلفهم و ولاء بعضهم لأعدائهم و اتباعهم في مذاهبهم وسياساتهم ، و بيان سبل إصلاح هذه الأوضاع و دعوة المسلمين إليها شعوباً و حكومات للاخذ بها و العودة إلى ما يجب أن يكونوا عليه أمة مسلمة واحدة تقوم على التوحيد الخالص في العقيدة و العبادة ، و السير على نهج السلف الصالح خير القرون من الصحابة الكرام و من تبهم باحسان .



## توصيات المؤتمر العالمي الثاني لتوجيه الدعوة

### الاعلام و النشر :

خامس عشر : أن تتحمل أجهزة الاعلام في جميع الاقطار الاسلامية مسئوليتها تجاه أمتها ، وأن تؤدي دورها كاملا في إبراز معاني التضامن و الوحدة و مزاياها و إظهار مساوى الخلاف و الفرقة ، و تكوين رأى عام إسلامى يدرك خصائص أمته التى جعلها الله بها خير أمة أخرجت للناس ، و يعى حقيقة تضامنها و وحدتها و يتجاوب معها : وجدانا و عقلا و سلوكاً في كل جوانب الحياة .

و الاعلام قادر باذن الله بقوة تأثيره و اتساع دائرة جماهيره أن يخطو بمجهود مخصصة خطوات جادة تؤدي إلى الهدف المنشود .

سادس عشر : دعوة مراكز البحث العلمى و دور النشر إلى تشجيع تأليف الكتب و إعداد البحوث و الدراسات لبيان حقيقة الاسلام و شرائعه و الدعوة إليه وما يجب أن تكون عليه الأمة الاسلامية من تضامن و وحدة ، و نشرها على أوسع نطاق و باللغات المختلفة ، و تسير الحصول عليها .

### دور المسجد :

سابع عشر : أن يكون للمسجد - منبر الاسلام الأول و منطلق دعوته و أساس دولته - دوره البارز و الفعال في توجيه المسلمين في جميع الاقطار الاسلامية و هدايتهم إلى سبيل ربهم ، و منهج دينهم و دنياهم على طريق تضامهم و وحدتهم ، و تطهير مجتمعاتهم من عوامل التداير و الخلاف و الفرقة ، و تقوية عناصر الأخى و التواد و التعاطف و التراحم و التعاون فيما بينهم مهما تباعدت أوطانهم ، و أن يشارك المجلس الأعلى العالمى لاساجد بمكة المكرمة بمجهوده في توجيه هذا النشاط و تعزيزه و تنسيقه .

ثامن عشر : تعميم مراكز الدعوة الاسلامية في العالم الاسلامى وغيره و توثيق الاتصال بينها لتوحيد سياستها و تعزيز جهودها و تسقي برامجها .

تاسع عشر : أن تعنى الجامعات فى الأقطار الاسلامية بالتوسع فى توفير المنح الدراسية للطلاب المسلمين فى مختلف التخصصات لتنمية التأخى و التعاون بين المسلمين

و تعميم العلوم الاسلامية و المعارف الانسانية بين الشباب المسلم .

عشرون : أن تبنى منظمة المؤتمر الاسلامى لإنشاء هيئة للتعاون الاسلامى تعنى بدراسة

سبل التعاون و التكامل بين الأقطار الاسلامية فى جميع مجالات الحياة :

الصناعية ، و التجارية ، و الاستثمارية ، و الدفاعية ، و الأمنية ، و الزراعية ،

و الاجتماعية ، و الصحية وغيرها و العمل على تحقيق ذلك

واحد و عشرون : دعوة الحكومات فى جميع الأقطار الاسلامية إلى الاتفاق على

على ( ميثاق إسلامى ) مستمدة من الكتاب و السنة . يجمع كلمتها و يوحد

سياستها و يعزز قوتها ، و يجعل ولائها لدينها فيما بينها و انتصارها برها ،

لا بالتحالف مع أعدائها ، و أن تكون العلاقات الدولية خاضعة للسياسة

الشرعية الاسلامية .

#### الأمر بالمعروف و النهى المنكر :

١- يؤكد المؤتمر على أهمية الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر الذى

أوجبه الله عز وجل و جعله أساساً لخيرية هذه الأمة لما يستهدفه من إقامة

حياة المسلمين على الحق و الخير و تطهيرها من كل باطل و شر و يوصى

الأقطار الاسلامية جميعاً بتعميم إنشاء هيئات الأمر بالمعروف و النهى عن

المنكر و توفير كل ما يمكنها من أداء رسالتها أداء كاملاً : استجابة لقول الله

عز وجل : « ولكن منكم أمة يدعون إلى الخير و يأمرون بالمعروف و ينهون

عن المنكر ، و أولئك هم المفلحون » و لقوله تعالى : « و المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر و يقيمون الصلاة و يؤتُونَ الزكاة و يطيعون الله ورسوله ، أولئك سيرحمهم الله ، إن الله عزيز حكيم » .  
٢- تيسيراً لقيام الدعاة بواجبهم و تذليلاً لما يعترضهم من بعض العوائق يوصى المؤتمر حكومات البلاد الاسلامية بتسهيل سرعة حصول الدعاة على الإقامة و على سمة الدخول في البلدان الاسلامية و غيرها و إعطائهم بطاقات معترف بها من الجهات ذات الاختصاص .

٣- يتابع أعضاء المؤتمر ما يقع لبعض البلاد الاسلامية من محاولات التصدير المدعوم بالقوى المادية و الاستعمارية ، و يرى ضرورة العمل من جانب الحكومات و المسلمين على التصدي لهذه المحاولات بإعداد المسلم أعداداً يمكنه من الثبات على دينه و التأثير في غيره لا التأثير به و العمل كذلك على إقامة المؤسسات و توفير الخدمات التي تعينه على السير في مجال التعليم و التمتع بالرعاية الصحية و الاجتماعية .

٤- انطلاقاً من أهمية الدعوة الاسلامية ومسئوليتها الكبرى في عالمنا المعاصر و ضرورة العناية بالدعاة و تعزيز جهودهم و كفاءتهم لأداء رسالتهم يوصى المؤتمر بإنشاء ( مجلس عالمي للدعوة و الدعاة ) يعنى بشئون الدعوة الاسلامية و الدعاة في العالم ... و من أهم أهدافه :

توجيه سياسة الدعوة الاسلامية في العالم ❖ تنسيق جهود الدعاة والجهات المعنية بها و تعزيز تعاونهم لأداء رسالتهم الأداء المنشود ❖ دراسة مناهج الدعوة وأساليبها و وسائلها ، و تزويد الدعاة بنتائج هذه الدراسات للاستفادة منها و تطبيقها في مجال الدعوة ❖ تزويدهم بالمراجع المعتمدة و الكتب التي تعينهم في أداء رسالتهم و تحقيق أغراض الدعوة ❖ تنظيم البرامج التدريبية للدعاة .

❖ تمويل الدعوة عن طريق صندوق ينفذ لذلك يتبع المجلس ، و يوصى المؤتمر رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة أن تقوم بإنشاء هذا المجلس في أقرب وقت .

## صور و أوضاع

### « يدخلون في دين الله أفواجا »

واضح رشيد الندوى

لا تزال ظاهرة انتشار الاسلام في بعض مناطق الهند ، حيث اعتنق الاسلام عدد كبير من رجال الطبقات المتخلفة ، و أشهروا إسلامهم جماعياً ، تسلفت اهتمام زعماء الحركات و المنظمات الطائفية ، و الرسمية ، فصارت هذه المناطق محط الأنظار ، تتوجه إليها وفود تلو وفود . وتنفش الصحف تحليلات و مقابلات صحفية ، تستعرض فيها الأسباب و الدواعى إلى قبول الاسلام وردود الفعل التى أثارها هذه الأحداث و أثارت خفيضة عدد من الكتاب المتحمسين ، فهددوا المسلمين بمواقب وخيمة ، وبلغ الانفعال بأحد الكتاب حداً فقد أعصابه فيه فهدد بإعادة ما حدث فى الأندلس ، و تظهر فى الصحف الهندية ، كتابات حاكمة ضد الاسلام و المسلمين حينما لآخر . و قد كان من المصادقة أن انتشار الاسلام قد سبب فى الدول الآورية فى الوقت ذاته هياجاً شديداً ، فقامت الصحف الغرية بحملة لا تارة العناصر غير الاسلامية ضد هذه الظاهرة .

فلا يختص ذلك بالهند ، بل إنه أصبح ظاهرة عالمية ، لأن الاسلام ينتشر فى استراليا ، و فى اليابان ، و فى فرنسا ، و بريطانيا ، علاوة على دول أفريقيا و آسيا المتخلفة ، كما ينتشر فى الهند ، و إذا كان ينتشر فى تلك الدول المتقدمة التى تعز بحضارتها و رقيها ، و تنظر إلى المسلمين بنظرة ازدراء ، و تعيرهم بالتخلف و التشنج ، و يقبل عليه عقلاء و مثقفون أوريون ، فما بال الطبقات المتخلفة المضطهدة فى الهند التى تواجه التميز .

كان من حق هذه الظاهرة أن يقبل هؤلاء الناس الذين أصابهم المرح والمرج ،



## صور و أوضاع

أن يدرسوا رسالة الاسلام ، و يدرسوا مبعث جاذبيته و تأثيره ، و الاقبال عليه رغم كون المسلمين في محنة و شقاء ، وأن يدرسوا ما يحمل هؤلاء المعتنقين للاسلام على الدخول في عقيدة المضطهدين .

أليس من ألباز العصر أن الاسلام ينتشر رغم مكثبات من المؤلفات التي قامت لتشويه تاريخ الاسلام ، و طمس معالمه ، و وصفه خطراً للانسانية ، ورغم حملة شعواء مستمرة ضده ، و رغم قيام نظم طاغية لا تمنح فرصة لليقظة الاسلامية و انتشار الوعي الاسلامي ، بل تضع سدوداً و حواجز نفسية و مادية في انتشار الدعوة الاسلامية ؟

ينتشر الاسلام ، و هو حقيقة يقر بها الأعداء و الأصدقاء ، كما يبدو من دعر و هول الكتاب الغربيين ، رغم كون المسلمين في أقلية معنوية ، حتى الدول التي توصف بالدول الاسلامية لوجود المسلمين فيها في أغلبية عددية لا تشمل عواطف المسلمين و مشاعرهم الحقيقية ، و لا تطلق الحرية للدعوة الاسلامية ، بل على العكس تضع عدة دول إسلامية منها عراقيل في سبيل الدفاع عن الاسلام ، و تطلق العنان لهجوم على الاسلام ، و حضارته ، فلا تتحقق الحياة الاسلامية بمعناها الحقيقي ، ينتشر الاسلام رغم هذا الواقع المرير ، رغم ضعف المسلمين و تخلفهم و تمزقهم ، و تفرق كلمتهم و عدم توفيقهم في عرض قضيتهم ، و عرض الصورة الحقيقية للاسلام ، و تطبيق التعاليم الاسلامية ، و هو طبعاً وضع لا يرشح المسلمين للقيادة و لاعقيدتهم لنضاهي العقائد السائدة ، و لا نظامهم للاحتكاك بالنظم المطبقة .

إن هذا الوضع لا يساعد حقاً على انتشار الاسلام و لا على تضخم عدد المسلمين ، فإن الطبقة التي تواجه قيوداً و صعوبات و تمييزاً و توجه إليها التهم و تخطط ضدها مكائد و مؤامرات ، و تواجه هزائم على الساحة الدولية ، و تمر

بمذابح ، و تحدث في بلادها ما يبعث على السخرية ، و الطعن ، للتصرف الصياني من القيادات السياسية ، التي تقوم في معظم بلاد الاسلام ، و للزائرات و الخيانات التي تتصل حلقاتها ، لا يساعد هذا الوضع الذي يعيش فيه المسلمون على انتشار الاسلام ، و لكنه أمر الله ، و قضاؤه ، و قضاء الله مبرم .

لقد وعد الله بنصر المسلمين و باعزازهم ، و أنه يحفظ دينه إلى أن يأتي وعد الله ، وقد أعاد القرآن هذا التأكيد ، « يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره و لو كره الكافرون » و لو كره المشركون .

إن ظاهرة انتشار الاسلام ظاهرة طبيعية مهما تقلق أصحاب 'ديانات الأخرى ، و ستستمر رغم الموجة الجديدة للهجوم على الاسلام و المسلمين ، و تضيق خناق المجهودات المتواضعة التي يقوم بها المتوحشون و المتطهرون ، فانها ليست غريبة و لا جديدة .

إن أعداء الاسلام تغيظهم ظاهرة انتشار عدد الملتهين و عدد المنحجبات ، و عدد مراكز الدعوة ، و بناء المساجد و المدارس ، و اقبال الشباب على الاسلام ، و سماع الأذان من المآذن ، و يشعرون برؤية المنارات بطعنة في صدورهم و يقلقهم ازدياد عدد المسلمين في البلاد الأوروبية ، فيتهمون المسلمين بكثرة المواليد ، و يخططون لتحديد النسل ، و اتخاذ إجراءات مشددة ضد نشاطات الفئات المؤمنة التي تقوم بمجهود متشعبة موزعة في مختلف أنحاء العالم يضاعة مزجاة ، و هي تعلم أن جهودها ووسائلها ضعيفة و ضئيلة أمام القوى الجبارة الهائلة ، المدججة بالسلاح و المدعمة بالوسائل و تظافر الجهود ضدها ، و لكنها تعلم كذلك أن الكفر كان دائماً مدعماً بالوسائل و مدججاً بالسلاح ، ولكن الحق ينتصر ، لقد انتصر الاسلام بفتة مؤمنة قليلة على أكبر حضارات العالم و سينتصر على أكبر الحضارات في كل عصر ، إذا كل الإيمان ،

## صور و أوضاع

و تحقق اليقين ، و استعد شباب و كهول للتضحية و القداء في سبيل عقيدتهم .  
و صدقوا في قولهم و عملهم .

كان انتشار الاسلام رغم مواطن الضعف الكثيرة في المسلمين أنفسهم ، و بعدم  
عن الاسلام الحقيقي في حياتهم ، و عدم وجود قوة جامعة لهم أو وجود حركة  
منظمة للدعوة الاسلامية إلا الجهود الفردية المتشتتة ، و انتشاره في وجه القوى المعادية  
التي تتألف من الصليبية و الصهيونية و الوثنية ، و بالواقع الاسلامي الذي لا يصدر  
إلا التمزق و التناحر ، و رغم القوة العلمية و الاعلامية التي تكونت خلال قرون من  
الاستعمار ، دليلاً ساطعاً على وجود عنصر غير مرئي في انتشاره ، وهو كونه دين  
القطرة ، و دين الانسانية الطيبي ، فكان من حق هذه الظاهرة الجديدة التي فاقت  
كل التكهّنات ، أن تقبل النفوس على دراسة الاسلام من جديد و البحث عن منطلقه  
و جاذبيته بصفاء القلوب ، بدون حقد و كراهية كما تعود المستشرقون ، و برزانه  
و روح البحث الحقيقي ، بدلاً من التذمر و التذامر الذي يشاهد في أوروبا و الهند ،  
بالطرق العاطفية .

فان الاسلام دين مقترح ، رحب ، و نحن واثقون بأن الحواجز العلمية و العقليّة  
و النفسية التي وضعت في سبيل الوصول إلى حقيقة الاسلام إذا أزيلت تحقق وعد  
الله من جديد ، « و يدخلون في دين الله أفواجا » و صدق الله العظيم .

## مصر تعود إلى المؤتمر الاسلامي

حقق مؤتمر القمة الاسلامية الذي انعقد في الدار البيضاء بالملكة المغربية ،  
و اشترك فيه عدد لا يستهان به ، من الملوك والرؤساء المسلمين انتصاراً ، له قيمته ،  
بالتوصل إلى اتفاق لاعادة مصر إلى منظمة الدول الاسلامية ، و قد كان هذا الموضوع  
شائكاً و كانت له حساسية لأن المنظمة تتألف من دول ذات ولايات سياسية ومصالح

إقليمية مختلفة فكانت فيها بعض الدول العربية التى تبدى حماساً زائداً و انفعالا متطرفاً فى قضية فلسطين و قضايا أخرى ءائلة و تبسع فيها توجيهات المعسكر الاشتراكى . فكان من المتوقع أن يواحه هذا المجهود مقاومة شديدة من هذه الدول ، كما سبق أن واجهها فى المناسبات السابقة ، و لكن الجهود المركزة التى بذلتها غينيا و باكستان قد نجحت فى التوصل إلى اتفاق رغم معارضة سوريا و ليبيا الشديدة و ترجع خيبة سوريا و ليبيا فى كسب التأيد إلى سبب رئيسى و هو خيبتها فى أن تفعل شيئاً فى القضية سوى الحماس الزائد فى العداء لاسرائيل . أو الساب و الحرب الكلامية ، بدون مساهمة فعلية لتحقيق هذا الهدف كما يتضح من الأحداث الأخيرة التى ظهر فيها و هن هذه الدول فى مواجهة لإسرائيل رغم أن الفرصة كانت مواتية لضرب إسرائيل الضربة الأخيرة لأنها وصلت إلى موقف المواجهة مع قوات دول التصدى مباشرة ، فلم تثبت هذه القوات فى المعركة بل تقهقرت مولية بخسائر فادحة فى جانبها و قبلت وقف إطلاق النار ، و بقيت إسرائيل مطلقة العنان فى لبنان تفعل ما تشاء .

و لم تتخذل سوريا زعيمة دول التصدى فى المنطقة التى كانت فى موقف الصمود و المقاومة لتثبت صدق نيتها ، الفلسطينين و تركتهم فى العراء ، بل حاولت أن تقضى على الغل منهم و تحطم قوتهم ، فدخلت فى حرب مافرة لافلاهم من آخر ملجئهم بطرابلس . و بذلك سقطت آخر قلعة للمقاومة الفلسطينية أو الصمود والتصدى لاسرائيل ، فكان ما صرحه السيد ياسر عرفات أن أكبر ضربة لحقت بالفلسطينيين جاءت من الدول التى كانت تتشرك بتأييدهم و أنها هى التى طعنت فى ظهرهم ، و إن هذا الموقف الحائز هو الذى حمل زعيم الفلسطينيين ياسر عرفات على تغيير موقفه ، و قطع آماله عن هذا الفريق و انضمامه إلى مصر بينما كان من ألد أعداء الزعامة المصرية و يزيد موقف سوريا و ليبيا .

## صور و أوضاع

كانت حرب ١٩٦٧ هزيمة لقيادة عبد الناصر ، هزيمة سياسية و عسكرية و فكرية ، فكانت نهاية لعده و فلسفته التي كلفت العالم الاسلامي كثيراً ، و أفلقت التوازن العقلي ، و السياسي في البلاد العربية ، و ستكون أحداث لبنان لعام ١٩٨٣ هزيمة نكراء للقيادة الحائنة لحافظ الأسد الذي بدأ عهده بالخيانة بتسليم الجولان ، ثم بتحطيم القوى الاسلامية في بلاده ، ومحاولته لتغيير وجه سوريا ، فكان عهده عهد تحطيم و تدمير ، و خزي و عار لسوريا ، و عن طريقها للعالم العربي كله ، وسيخلد هذا العهد في التاريخ كأسوأ عهود التاريخ الاسلامي ، فقد كانت خيانات حافظ الأسد أخطر و أخزى من الخيانة المتمثلة في كامب ديفيد ، فقد استعادت مصر بموجها بعض أراضيها ولكن حافظ الأسد سلم الجولان بدون أن يستعيد شيئاً سوى عرشه ، و التاريخ حافل بمعاهدات و عقود صلح مع الأعداء ، و الحرب بجمال ، و العهود ليست بأمر جديد ، و إنما تشكل إجراء مؤقتاً إذا رافقها امتداد حربي ، و عزمة صداقة و مجهود بناء ، و الاحتفاظ بالشخصية ، ولكن تغير شخصية أمة ذات رسالة ، و ذات تاريخ و عقيدة و تدمير مؤسساتها ، ومعالمها ، و هتك الأعراض ، و تدمير المساجد ، و الاستهانة بالقيم و العقائد التي يقوم عليها كيان الشعب و البنى و الطفيل و قهر الشعب بكامله و إذلاله ، جرائم لا تغفر ، و لا توجد في سجل زعيم عربي مثل هذه الجرائم كما توجد في سجل حافظ الأسد من عداء سافر للإسلام و خذلان للاخوة ، وإبادة للجنس البشري ، وخيانة للوطن ، و تدمير للكفاءات البشرية ، و تشريد . فإذا كان حافظ الأسد و أمثاله من كان يحمل مثل هذا السجل من

الرؤساء الذين يحاربون شعوبهم و يمحرون العداء للإسلام و المسلمين ، و يزجون بالدعاة إلى الاسلام و العاملين له إلى السجون يستطيعون أن يحتفظوا بمقاعدهم في منظمة الدول الاسلامية ، فلم تحرم مصر ، التي لقيت زعامتها التي ارتكبت جريمة عقابها . و قد أدت دوراً كبيراً و تحملت تضحيات و خسائر جسيمة في الدفاع عن فلسطين .

كان موقف إرجاع مصر إلى منبر منطقة الدول الإسلامية موقفاً إيجابياً ، فاد إخراج مصر عن الجالية الإسلامية و قطع الصلة بها كان يشكل إبعاد مصر عن الأسرة الإسلامية ، و مساعدتها على أن تقترب من العنصر الصليبي ، الذى يتحين الفرصة فى مصر ، و خارجها ، بقطع صلة مصر بالإسلام و بالعالم الإسلامى ، وقد استفاد هذا العنصر بوضع مصر الخاص ، وضع الانعزال عن الأخوة الإسلامية . و قد انتهى عهد أنور السادات ، فكان بقية القيادة الناصرية التى كانت نشأت على عداوة الإسلاميين ، وتكونت على عقيدة العلمانية الكالية ، وفكرة الثقافة الأوربية ، التى قدمها لمصر جيل الكتاب و المفكرين المصريين الذين تربوا فى حضن الصليبيين . و تدل تجارب هذه السنين أن المقاطعة و المحاربة لا تقيد و لا تجدى نفعاً ، و إنما تخلق العناد ، و تثير الكبرياء .

إن المنظمة الإسلامية كيان كاسرة كبيرة ، و قد تختلف وجهات النظر فى مسائل إقليمية ، و تختلف مواقف و مصالح قومية ، لكن المسائل الحيوية للعالم الإسلامى لا تختلف و لا يمكن أن تتدخل فيها المسائل الإقليمية أو القومية ، فلتكن هذه المنظمة فوق هذه الدوائر الضيقة ، فليكن فيها ليونة ، وشعور بالتآخى ، والتوافق فى إطار الأخوة الإسلامية ، و العقيدة الإسلامية ، و تحل المسائل النابتة بين مختلف الأعضاء فى هذا الإطار ، و عندما تتحقق فكرة محكمة العدل الإسلامية ، باعتبار توفيقها فى حل مشاكل الأسرة الإسلامية ، فستقدم هذه المنظمة خطوة أخرى فى سبيل بناء كيان إسلامى عالمى بديل .

يميزون حتى بين دم الرجل الأبيض و دم الرجل الأسود

خبر قصير من درين ، بنجوب أفريقيا ، و لكنه نكتة لطيفة تكشف عن عقلة البيض غير الانسانية ، مهما ادعوا بالحضارة ، و الحرية ، و المساواة ، ومفاد الخبر

## صور و أوضاع

أن هناك نظاماً للتمييز بين دم الأسود ، و دم الأبيض ، فيكتب على زجاجة دم الرجل الأسود « الأسود » وعلى زجاجة دم الرجل الأبيض « دم الرجل الأبيض » ، و اتضح من فحص أن دم الرجل الأسود لا ينقل بأى حال من الأحوال إلى جسم الرجل الأبيض ، ليبقى الرجل الأبيض على أصلاته فلا يجرى فى عروقه إلا دم البيض ، أما الرجل الأسود فانه إذا احتاج إلى دم ولا يوجد إلا دم الرجل الأبيض فيمكن نقل دم الرجل الأبيض إليه .

و قد دهش الأطباء فى جنوب أفريقيا عند ما علموا هذا النظام ، و يدل ذلك على مدى حرص الحكومة الأفريقية على التمييز العنصرى ، رغم قرارات الأمم المتحدة ، و العقوبات التى فرضت عليها بهذا الصدد ، و كل ذلك يجرى على مرأى و مسمع من أكبر الدول الأوربية المتحضرة ، وهى التى تساند جنوب أفريقيا و تحميها . لقد كُنّا سمعنا عن التمييز فى القطارات ، و الاوتوبيسات ، و الأسواق ، و المدارس ، و مكاتب العمل ، لكن هذا التمييز أمر طريف .

إن السلوك غير الانسانى الذى تسلكه حكومة جنوب أفريقيا ، كان يستحق أن يثير حفيظة سائر الدول الحرة ، فتقاطعها مقاطعة كاملة ، و يجبرها على احترام الانسان . و قد أثبتت هذه المسألة فى الأمم المتحدة و المنابر الدولية مراراً ، و لكن جنوب أفريقيا تجد حماية و وقاية من دول أوربا البيضاء ، التى سودت فى الواقع وجه حضارتها بمعاملتها الوحشية مع غير البيض ، و لعلها تعمل ذلك لأنها تشعر بأنها فى أقلية فى العالم عنصرياً ، فلا تستطيع أن تبقى فى الحكم ، إلا بانفصالها عن الأغلبية من غير البيض ، كما فعل رجال الطبقة العليا الذين كانوا يقيمون إلى العنصر الآرى فى الهند عبر العصور وسط أغلبية المنبوذين ، لعل هذا جزء من العقلية الاستعمارية . و لكن التاريخ لا يميل ، و أيام الحضارة البيضاء معدودة .





PHONE

9747-42948

REGD. NO. LW/NP 59

# Albaas-el-islami

MADWAT-UL-ULAMA, LUCKNOW.(INDIA)



الطباعة في الهند أحسن وأرخص

أعمال الطاعة والتفصيل الجغرافية على أحسن الأديت راتر كما ميو مر بي  
باللغة العربية و الإنجليزية ، لأول مرة في الهند  
يرجى الاتصال، ما من أجل الطاعات المتنوعة و طباعة أفسيد لذلك  
و المجلات ، و الصحف ، و الأدوات المكتبية ، المتنوعة الأديت راتر باللغتين العربية  
و الإنجليزية معاً .

و نحن متخصصون ، كذلك ، في طباعة الكتب المدرسية بعدد صدى و مواد  
مطبعي هائل ، التسليمات العادلة أتعامله .  
عنوان الأعمال :



E 75, New Okhla Industrial Complex, Noida,  
Distt. Ghaziabad (U.P.) INDIA

و المكتب الرئيسي :

118 New Rajghat Enclave  
Wika Marg, New Delhi  
(INDIA)

قام بالطبع والنشر جميل أحمد الندوى في مطبعة ندوة العلماء - رئيس التحرير : سعيد الأعظمي

بسم الله الرحمن الرحيم



شهرية إسلامية جامعة



العدد العاشر

المجلد الثامن والعشرون

رجب ١٤٠٤ هـ

أبريل ١٩٨٤ م

تصديرها ندوة العلماء لكتب مؤيد الدين

## أخى القارىء :

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

حرصاً على تأمين و سلامة وصول المجلة إليك نرجو :

١- كتابة العنوان بالإنجليزية و العربية كليهما فى ورقة خاصة ، كل حرف على حدة ، و إرساله إلينا .

٢- إرسال إشترك بالقيمة المينة أدناه باسم « البعث الإسلامى » مقابل عام واحد أو أكثر :

٣- يرفق شيك الاشتراك ضمن مظروف مسجل إلى العنوان المذكور أدناه .

٤- الاشتراكات السنوية .

فى الهند : ٤٠ روبية ، ثمن النسخة أربع روپيات .

فى العالم العربى ١٢ دولاراً بالبريد السطحى ، ٢٥ دولاراً بالبريد الجوى .

فى أوروبا و أفريقيا و أمريكا : ١٢ دولاراً بالبريد السطحى ، ٤٠ دولاراً بالبريد الجوى .

فى باكستان و بنغلاديش و دول شرق آسيا : ١٠ دولارات بالبريد السطحى ، ٢٠ دولاراً بالبريد الجوى .

A L B A A S E L I S L A M I

N A D W A T U L U L A M A

P. O. Box No. 93 LUCKNOW (INDIA)

## العدد القادم

و هو العدد الأول للجلد التاسع و العشرين سيصدر - بإذن الله فى غرة

رمضان ١٤٠٤ هـ ( يونيو ١٩٨٤ م ) فترجو القراء أن لا يترقبوا المجلة

فى شهر شعبان ١٤٠٤ هـ ( مايو ١٩٨٤ م ) « التحرير »



## أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لافي التراب و الطين ،  
أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك  
و القتاد ، أخي في النضال و الكفاح و التضحية  
و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ،  
أخي في مهبط الوحي و منبع الصبح الصادق في ليل  
الانسانية العاسق ، أخي في زهرة الصحراء و درة  
الخليج ، بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في  
اليأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله ا  
تقدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ،  
زاداً لك في طريق الايمان ، عوناً لك على نواب  
الحق ، نصراً لك في صراع النور و الظلام و معركة  
الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط  
على الثغر ، حارس للأمانة ، أكثر من دور مشترك  
رسمي في مجلة ، أوزبون في عمل تجارة ا

[ محمد الحسنى - رحمه الله ]

المجلد الثامن والعشرون

العدد العاشر

رجب ١٤٠٤هـ

ابريل ١٩٨٤م



أنتباهنا

فقيد الدعوة الاسلامية

الإمام محمد باقر محمد باقر محمد باقر محمد باقر

في عام ١٣٧٥ هـ ١٩٥٥ م

المراسلات :

البعث الاسلامي

ندوة العلماء - ص ب ٩٣

لكهنو - الهند

Albaas - el - Islami

NADWAT- UL - ULAMA

P. O. Box No. 93

LUCKNOW (INDIA)

# في هذا العدد

- ★ الاقتناحية .  
الدعوة الإسلامية في « فيجي » سعيد الأعظمي ٣
- ★★ التوجيه الإسلامي  
واقع العالم الإسلامي سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الندوي ١٠  
العلاقة بين الدين و الدولة العلامة الدكتور السيد سليمان الندوي ٢٠
- ★★★ الدعوة الإسلامية  
الرسول ﷺ و موقفه من العلم الشيخ / حسين جوزو (يوغوسلافيا) ٣٠  
القرآن و العلم الدكتور مسعود أحمد ٣٧
- ★★★★ دراسات و أبحاث  
دفاع عن الإسلام بقلم : الأستاذ علي القاضي (قطر) ٤٥  
نظرة على المدارس الإسلامية في الهند الأستاذ سلمان الحسيني الندوي ٥٤
- ★★★★★ دراسة خاصة بالأدب المضمزم  
كعب بن زهير بن أبي سلمى سعيد الأعظمي الندوي ٦٥
- 
- من أعلام الإسلام :  
عمر بن الخطاب بقلم : الأستاذ واصف عبد الحليم عبده ٧٣
- 
- دراسة موجزة عن :  
المكتبات الإسلامية و دورها الدكتور : محمد عبده المهدي البدرى ٧٦
- ★★★★★★ صور و أوضاع  
حضارة تختضر واضح رشيد الندوي ٩١  
العمالة الأجنبية و الدعوة إلى الإسلام ٩٥
- 
- الزعيم الإسلامي و الصحافي الكبير  
الأستاذ صالح المشاوي فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسيني الندوي ٩٩

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الافتاحية

هناك في أقصى شرق العالم حيث يتغير خط التاريخ العالمي ( International Dateline ) وتطلع فيه الشمس حينما تقرب في أوروبا، تقع مجموعة كبيرة من الجزر في قلب المحيط الهادى ، عرفت باسم « فيجى » ( Fiji ) و هى دولة مستقلة تجمع تحت حكمها ٣٣٣ جزيرة . مائة جزيرة منها مأهولة ، والباقية الأخرى تستعمل للزراعة وصيد الأسماك ، وصل إليها عدد من المسلمين الهنود منذ مائة عام كعمال للاستعمار البريطانى عن شغلهم بالزراعة و العمل في حقول قصب السكر بوجه خاص ، و أراد الله سبحانه و تعالى أن يكونوا نواة لمجتمع إسلامى في هذه الجزيرة النائية التى يتعاقب فيها الشرق مع الغرب ، و تلتق بطريقها القارة الأسترالية بالقارة الأريكية الشمالية .

لقد كانت هذه الجزيرة ذات الأهمية الكبرى ، محط أنظار التبشير المسيحى منذ أن وطئها الاستعمار البريطانى وجعلها ضمن مناطق نفوذها في عام ١٨٧٤م ، و قد بذل المبشرون هؤلاء جهوداً جبارة في تثقيف أهلها الأصليين و إنقاذهم من حياة الكهوف و المغارات ومن الوحشية السائدة ، إلى جومن الهدوء العقل والعادات الانسانية والضوء الحضارى ، ولم يألوا جهداً في هذا المجال مع أنهم واجهوا بعض الأحيان قسوة منقطعة النظير من الفيغيين و خسروا أموالاً و أرواحاً في هذا السيل ، ولكنهم ظلوا صامدين في عملية التحويل و التبشير ، وأحرزوا نجاحاً كبيراً في جلب عدد ضخم إلى الاعتناق بالديانة المسيحية ، والخضوع أمام التاج البريطانى .

أما المسلمون الهنود الذين قدر لهم أن يصلوا إلى هذه الجزيرة التى تقع في أقصى شرق الدنيا و لم يكونوا يحلون أن يقطعوا هذه المسافة الهائلة بينها وبين الهند بطريق السفن البحرية ، فقد اعتبروا

الدعوة

الإسلامية

في

« فيجى »



وجودهم فيها نعمة من الله عزوجل و ثبتوا على حياة الايمان و العقيدة متمسكين بتعاليم الاسلام من غير رغبة ولا رهبة ، وبالرغم من اشتغالهم بأعمال زراعية مرهقة حاولوا إقامة الشعائر الدينية وبناء المساجد في المناطق والجزر التي وصلوا إليها وبطوعية الحال قدموا مثالا طيباً لغير الهنود و لأهل هذه الجزيرة و استطاعوا التأثير في المجتمع المحلي حتى اهتدى عدد منهم لا بأس به ، ولا يزال طريق الاسلام مفتوحاً أمام الجاليات غير الاسلامية ، ويتسع نشاط المسلمين في القيام بشعائر دينهم وتعميق جذور الايمان في قلوب الجيل المسلم عن طريق إقامة المدارس المحلية وإدخال المواد الدينية في المناهج الرسمية للدارس الابتدائية ، و تأسيس المساجد و المكتاتب الاسلامية الخاصة .

ولقد تزايد النشاط الاسلامي بعد استقلال « فيجي » في عام ١٩٧٠م وقيام دولة فدرالية فيها ، ولقد كان للمسلمين نشاط سياسي وإسهام في مهام الدولة بطريق الأعضاء المنتخبين في البرلمان الذي يتكون من ٦٢ عضواً غير أن المسلمين إنما كانوا يتمتعون بالوعي الديني والاجتماعي منذ أوائل القرن العشرين فلم يدخروا وسماً في بذل ما كانوا يملكونه من إمكانيات و وسائل ضعيفة للابقاء على ميزتهم الاسلامية و تقوية اتجاهم للاسلام رغم المشكلات التي واجهوها في هذا السيل في بلد لم يكن بلدهم بالوراثة القديمة وإنما كان بلد الهجرة الاجبارية ، وكان يحكمه الاستعمار البريطاني وهم عاثشون تحت هذا الحكم كعمال ليس غير .

و حرصاً على تقوية الكيان الاسلامي في هذه الجزيرة النائية وتمثيل الشخصية الاسلامية أقبل المسلمون على إقامة جمعيات إسلامية ينضوي المسلمون تحت لوائها و ينسئ لهم التمثيل الاسلامي بطريقها ، ففي ١٩١٥م قامت أول جمعية اسلامية باسم هداية الاسلام ، و بعدها بعام جمعية اشاعة الاسلام و في عام ١٩١٩م جمعية حماية الاسلام ، و نشأت في أعقابها جمعيات عديدة كلها تهدف إلى جمع كلمة المسلمين في هذه الجزيرة وسد حاجاتهم من نشر العقيدة و الترية الاسلامية ، وفلا كل جمعية

ركزت على تأسيس المساجد الجديدة و المدارس الابتدائية للنشء الاسلامي واهتمت بدعوة غير المسلمين الى الاسلام بما كان له اثر ايجابي جميل ، ولكن توزع المسلمين في مثل هذه الجزيرة التي لم يكن فيها للمسلمين عدد ضخم جداً بين جماعات وجماعات لم يكن في صالح العمل الاسلامي ، وفيما يخدم الوحدة الاسلامية التي كانت و لا تزال أساس كل نجاح ، وخاصة أساس النجاح في مجال الدعوة و التربية .

ولقد تفتطن بعض الأذكياء والمهتمين بجمع شمل المسلمين إلى أن إقامة رابطة موحدة قوية تتولى توحيد صفوفهم وتنسيق جهودهم ، لمن أهم حاجات الساعة فأُسِّسَ رابطة مسلمي فيجي ( Fiji Muslim League ) على مستوى الدولة العام في عام ١٩٢٦م واتخذوا خطوة ايجابية بنامة لتنظيم المسلمين كافة في هذه الجزر وتنسيق نشاطهم الاسلامي وضم الجماعات كلها في هذه الرابطة التي تعتبر المنظمة المركزية و امثلة الشرعية للمسلمين على جميع المستويات .

من هنالك قامت رابطة مسلمي فيجي بدور كبير في تأسيس منشآت تعليمية و تربوية لأبناء المسلمين وبناء المساجد ومراكز العمل في المدن و الجزر المهمة كلها ، كما أنها عيّنت باقامة مدارس تجمع بين التعليم الديني والعصري وتهتم بتعليم لغة مسلمي فيجي التي ورثوها أبا عن جد ، وهي اللغة الأردية ، و بتعليم اللغة العربية ، فأول مدرسة من هذا النوع قامت في مدينة «لوتوكا» (Lautoaka) التي تعتبر من أهم المدن الفيجية، في عام ١٩٤٨م، وفي مدينة «أتوكا» تأسست مدرسة إسلامية ثانوية بإشراف هذه الرابطة ، وهكذا أصبحت رابطة مسلمي فيجي الممثلة الشرعية لمسلمي هذه الجزيرة الذين يبلغ عددهم إلى ستين ألف مسلم ، من بين ست مائة ألف نسمة لسكان الجزيرة بكاملهم ، فنسبة المسلمين ، عشر في المائة ، وإن الهنود بما فيهم غير المسلمين غالبية سكان الجزيرة فيشكلون نسبة ٥١ ٪. والفيجيون ٤٤ ٪. و البقية من الأجناس الأخرى ، وتوجد ديانات غير الاسلام ، كالنصرانية والهندوكية والبوذية ، وللجميع حرية في العمل بالدين الذي يدينون به ونشره .

و من بين هذه الجزر البالغ عددها إلى ٣٣٣ تحتل جزيرتان محل الأهمية



## الدعوة الإسلامية في فيجي

الكبرى أولاهما « فيتي ليفو » (Viti Levu) الممتدة على مساحة ١٠ آلاف كيلو مربع وفيها مدينة (صوا Suva) عاصمة فيجي، ومدينة لتوكا (Lautoka) و (نادي Nadi) حيث المطار الدولي لهذه الدولة، و الأخرى جزيرة ( فانوا ليفو Vanuilevu ) ومساحتها خمسة آلاف وثلاثمائة كيلو مربع، ومن أهم مدنها ( لمباسا Lambasa ) .

نظراً لأهمية موقع هذا البلد « فيجي » و حاجة أهلها الأكيدة إلى دعوة الإسلام كان لزاماً على الدول المعنية بالدعوة الإسلامية و في مقدمتها المملكة العربية السعودية التي أكرمها الله تعالى بحراسة الحرمين و بتبني الدعوة إلى الله تعالى وتطبيق الشريعة أن تتجه إلى هذه المنطقة النائية و تستعرض فيها وضع الإسلام و المسلمين حتى يتسنى تنظيم برامج العمل فيها في ضوء الحقائق و الأرقام ، و قد ألقى الله تعالى في روع علامة المملكة الكبير سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز حفظه الله تعالى أن يتولى مهمة تفقد الوضع الإسلامي في هذا البلد ، فقام بإيفاد المبعوثين من رئاسة إدارات البحوث العلمية و الافتاء و الدعوة و الارشاد كدعاة و معلمين إلى فيجي و هم الذين كانوا نقطة اتصال بينه و بين هذه المنطقة ، و أحس سماحته بحاجة إلى تنظيم و توعية العمل الإسلامي في المنطقة فأرسل المسؤولين عن الدعوة الإسلامية في رئاسته إلى هذه المنطقة البعيدة حتى يزوروها عن كثب و يطلعوا على الوضع الصحيح للإسلام و المسلمين فيها و يرفعوا إليه تقريراً عن ذلك .

وقد كان في مقدمة من اهتم بهذه المنطقة وتناولها بمسح شامل مع دراسة الوضع الإسلامي فيها بعمق وبصيرة سعادة الشيخ عبد العزيز بن عبد الرحمن المسند المستشار بوزارة التعليم العالي في المملكة العربية السعودية، ورافقه سعادة الشيخ محمد بن إبراهيم القعود مدير عام إدارة الدعوة في الخارج برئاسة إدارات البحوث العلمية و الافتاء و الدعوة و الارشاد بالرياض ، و قد توصلا بعد لقاءات و دراسات للأوضاع فيها إلى أن هذه المنطقة بحاجة إلى إقامة دورة تدريبية للدعوة الإسلامية لمدة شهر على أقل تقدير يدعى إليها العاملون في مجال الدعوة إلى الله في المدارس و المساجد

و الجامعات ، و يكون مقرها مدينة « سوا » عاصمة « فيجي » و يشترك فيها كل من الشباب و الكهول من لهم علاقة بعمل دعوى و إسلامي ، سواء من هذه الجزيرة أو من استراليا ، التي تعتبر أقرب قارة من فيجي ، أو من المناطق المجاورة .

و وافق سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز الرئيس العام لرئاسة إدارات البحوث العلمية و الافتاء و الدعوة و الارشاد على وضع برامج الدورة التدريبية و إقامتها في « فيجي » بين الفترة ١٥ فبراير - ١٥ مارس ١٩٨٤م - الموافق ١٣ - جمادى الأولى ١٣ - جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ . و عين سعادة الشيخ عبد العزيز المسند ، رئيس الدورة ، الذي قام بتنظيم الأمور كلها ببراعة و دقة كبيرتين ، و قام بجولة في استراليا و المناطق المجاورة لاختيار الطلاب المشاركين و اختبار مدى صلاحيتهم للاستفادة من هذا البرنامج الدعوى والتربوي المهم ، وقام رجال رابطة مسلمي فيجي بالتعاون معه في اختيار الطلبة من هذه الجزيرة للمشاركة في الدورة ، مع تعاونهم الخاص في اختيار مقر صالح لهذا العمل ، وتنظيم الشؤون الادارية لمدة شهر كامل ، كما أن سعادة الشيخ المسند إنما كان موقفاً في اختيار المحاضرين و استدعائهم من مراكز دعوية وعلية متعددة ، وإن كاتب هذه السطور كان من بين من وقع عليهم الاختيار و خصوا بتوجيه الدعوة إليهم للمشاركة في هذه الدورة الدعوية و العلمية كمحاضرين .

و انتهت هذه الدورة - و الحمد لله - بنجاح مرجو ، و عاد المشاركون فيها إلى مقر أعمالهم أكثر وعياً و اطلاعاً و علماً بأساليب و طرق الدعوة و فهماً للإسلام بما كانوا عليه قبل المشاركة ، و قد كانت دلائل البشر ، و الاستبشار من المستقبل بادية على جميع الوجوه ، و رأيت المسؤولين عن شؤون الدورة في ارتياح و تفاؤل ، شاكرين الله سبحانه و تعالى على التوفيق الخاص الذي أكرمهم به في هذا العمل الذي كان خالصاً لله تعالى دين أن تشوبه شائبة من النفس ، بل الواقع أن دافع الاخلاص و خدمة الدعوة و العلم كان يغطي جميع نشاطاتهم و أعمالهم ، فماشوا شهراً كاملاً في اهتمام كبير بالدين و بلاغ الرسالة و تعليم الكتاب و السنة

## الدعوة الإسلامية في فيجي

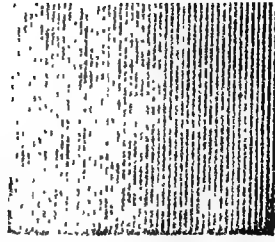
( و من أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً و قال إني من المسلمين . .  
إن هذه المنطقة النائية التي تتمتع بأهمية كبيرة من حيث موقعها الجغرافي  
أحق بالاهتمام الخاص من أهل العلم والدعوة حتى تعود إلى وضعها الإسلامي الأصل  
و تنفس في جو من سماحة الإسلام و يعيش أهلها في منهج الحياة الذي تجود به  
شريعة الله تعالى للإنسان في كل زمان و مكان ، و الذي يتكفل بالسعادة و الهدوء  
لكل من يتبعه وينفذه في الحياة .

و إن الجانب الخاص الذي لاحظته في هذه الجزيرة باختلاط أهلها  
و دراسة وضعها الديني هو جانب التعليم الديني الذي لا يزال بأمر حاجة إلى  
اهتمام كبير من المختصين بقضايا الإسلام و المسلمين في الدول الإسلامية ،  
ذلك أن نقص هذا الجانب يورث جهلاً بالدين الصحيح ، فيقع كثير من الجماهير  
المسلمة في أمور لا علاقة لها بالدين الخالص ، ظانين أنها من الدين ، و لكن التعليم  
الديني هو الذي يوفر عليهم الفهم الصحيح للدين ، و معرفة الأولويات و الفرائض  
و السنن و المستحبات و التمييز بين البدع والضلالات ، و الإيمان و الأعمال الصالحة ،  
و بتعبير آخر التمييز بين الإيجابيات و السلبات .

و نرجو الله سبحانه و تعالى أن يوفق أهل هذا البلد للانتفاع بهذه الدورة  
التدريبية في مجال الدعوة إلى الله ، و يمد لهم الطريق نحو وضع برامج دعوية وتعليمية  
للمسلمين و أبنائهم حتى يعم فهم الإسلام الصحيح بينهم ، و تقوم هذه المنطقة الحساسة  
بموقعها الجغرافي بدورها المتوقع في إرسال أشعة الإسلام إلى الشرق و الغرب معاً ،  
و تصبح منارة نور للقارات الغربية و الشرقية كلها و مركزاً للإسلام كبيراً ، يتعاقب  
فيه الشرق و الغرب على صعيد الدعوة الإسلامية و كلمة الإسلام ، و يومئذ يفرح  
المؤمنون بنصر الله ، ينصر من يشاء ، و هو العزيز الرحيم .

و صدق الله العظيم ٩ .

سعيد الأعظمي



# التوجيه الإسلامي



★ واقع العالم الاسلامي  
★ العلاقة بين الدين والدولة

# واقع العالم الإسلامي

سماحة الشيخ العلامة أبو الحسن علي الحسني الندي

[ حديث ألقى في جمعية الإصلاح الاجتماعي بالكويت أمام جمع  
كثيف ضاقت به جنبات الصالة على سعتها ، وذلك مساء يوم السبت  
٢٢ من صفر ١٤٠٤ هـ ( ٢٦ من نوفمبر ١٩٨٣ ) ] .

بعد الحمد و الصلاة ا

سادق و إخواني ، إنني أتحدث إليكم في هذا اللقاء الكريم عن « واقع العالم  
الاسلامى » اليوم ، وفي الحقيقة أتحدث إليكم عن واقعنا جمعياً ، فهي مسئولة مشتركة  
و أمانة جماعية ، وكنت آتئنى أن أتحدث عن واقع مشرق جميل زاهر ، يسر المؤمنين  
و يسر أصحاب الواقع ، و يسر المتحدث ، و إننى بدورى أستطيع أن أصور العالم  
الاسلامى تصويراً رائعاً جميلاً ، فان اللسان يستطيع أن يعطى واقعاً حالكاً كثيراً  
صورة جميلة مشرقة ، و القلم أقدر من اللسان على ذلك ، و لكن سيكون واقعاً  
خيالياً أسطورياً ، لاصلة له بالحقيقة و الواقع ، فساكون أميناً و صريحاً في تصوير  
هذا الواقع ، و إن لم أسر المستمعين الكرام ، و لم أدخل على نفسى السرور ،  
فالرائد لا يكذب أهله .

إخواني ! التناقض في حياة فرد عادى ، لغزة تحتاج إلى حل و فك و إلى  
ذكاء ، فكيف إذا كان التناقض في مجتمع كبير ، و كيف إذا كان في عالم واسع  
الآرجاء ، كبير الأهمية ، مجيد التاريخ ، و التناقض الغريب الذى أريد أن أتحدث  
عنه في هذه الأمسية ، هو أن العالم الاسلامى لم يكن في زمن من الأزمان أكثر

حكومات ، و أوسع مساحة جغرافية و أعظم أهمية سياسية ، و أغنى في الطاقات و الامكانيات ، و أملك للوريد في الجسم الصناعي ، لم يكن العالم الاسلامى - في حد دراستى - و قد درست تاريخ الاسلام سياسياً و فكرياً ، و علمياً ، و روحياً ، في إطار واسع ، و أستطيع أن أقول في ضوء دراسائى ، لمتى ما وجدت العالم الاسلامى في هذا التاريخ الضخم الكبير الحجم ، الواسع مساحة زمنية ، لم أجد العالم الاسلامى في فترة من فترات التاريخ أغنى و أقوى ، و أوسع منه في هذا الزمان ، و لكننى أقول لكم ، و الحزن يملأ قلبى ، و الخجل يعتقل لسانى : إن العالم الاسلامى مع هذا الحول و الطول و مع هذا العدد الكبير من الحكومات ، لم يكن أهون ، و لا أذل ، و لا أضعف ، و لا أخف في الميزان السياسى الدولى منه في هذا الزمان . و هذا تناقض تحار فيه الألباب .

إن العالم الاسلامى في الحقيقة كان قد ضعف في روحه المعنوية و في شخصيته و بميزاته من زمان ، ولكن كان له اسم كبير ، و كانت له مهابة و سطوة ، كانت هنالك الدولة العثمانية - على علاقتها و معها - كالسور المنيع للشرق الغربى ، لا يخترى كثير من الحكومات و الشعوب الحاكمة ، أن تقسور هذا السور ، و يهين المقدسات الاسلامية و البلاد التى كانت تحت حماية الدولة العثمانية ، و قد كان شرف العالم الاسلامى و كرامته منوطة بهذا الجزء المقدس الحبيب إلى المسلمين في العالم ، و كان للدولة العثمانية الاسم الكبير الحافل بالابحار و البطولات ، فكان يصرف الناس عن الامتحان لقوته الحقيقة ، و كان هنالك - نظار ، (١) (١) النظار الخيال المنصوب بين الزرع ، و الناطور حافظ الكرم أو الزرع ،

و الكلمة سرية .

أو مجدار (١) على التعبير العربى القديم ، و هو العود الذى ينصبه الفلاح فى مزرعته ، و يلقى عليه شيئاً من الثياب ، فيتصور الغربان والطيور أن ذلك إنساناً واقفاً ، فلا تتجاسر أن تقع فى هذه المزرعة و تسبب فيه ضرراً ، فإذا سقط هذا النظار أو المجدار برمح عاصفة مثلاً ، أو عانت فيه بعض الحيوانات الجريئة فأسقطته ، هنالك تعرف الطيور أنه ليس هنالك ما يخاف فتساقط عليها وتلقفها ، فكانت الدولة العثمانية ، و كان الاسم الكبير الذى تحملها ، و كانت الانطباعات التى كان يحملها الدارسون للتاريخ الاسلامى ، والتصور الكبير الضخم الذى كان أكثر من الحقيقة يمنع كثيراً من الشعوب التى كانت أقوى من الدولة العثمانية ، و كان فى إمكانها أن تسيطر على بعض الممتلكات العثمانية ، و بحمايتها بسهولة من أن تجرب الوقوع فى هذه الحى ، فلما سقط هذا النظار أو المجدار ، أصبحت الحى مفتوحة لا حارس لها .

هذا مثل للعالم الاسلامى إذا قسنا العالم الاسلامى بمقياس الروح الاسلامية . و بمقياس القوة الايمانية ، و القوة الحرية الحقيقية . فقد كان قد تخلف فيها تخلفاً كبيراً منذ أمد بعيد ، و لكن كانت له رهبة ، و سطوة .

إن الحقيقة العالمية الخالدة أيها السادة ! أن الفرد لا يحترم إلا إذا كان يخشى و يرجى ، و الجماعة لا تحترم إلا إذا كانت تخشى و ترجى ، و تنفع و تضر . و كذلك الحكومات و المجتمعات ، لا يحسب لها حساب إلا إذا كانت تخشى ، و ترجى ، و تضر ، تستطيع أن تضر و لو لم تفعل ذلك - بارادة و قصد - مدة طويلة ، و لكن يجب أن يعرف الناس أنها تملك قوة النفع و الضرر و إن لم تستعملهما ، إن الفرد و لو كان حقيراً تافهاً كائنلة قد تخشى لأنها تستطيع أن تقرر ، و المقرب تخشى لأنها تستطيع أن تلعس ، و الحية تخشى لأنها تستطيع أن

(١) ما ينصب فى الزرع لطرد الطير و الوحش ، و يقال له الفزاعة أيضاً .

تلدغ ، و الكلب يخشى لأنه يستطيع أن يعض ، و لو حيل بينه و بين ذلك سنين و أعواماً ، و كان كلباً مدللاً أليفاً ، فلا بد من التوازن الصحيح و هو وجود صلاحية النفع ، و وجود صلاحية الضرر فى وقت واحد .

فكان لا بد أن يملك المسلمون بصفة أمة . و يملك الفرد المسلم بصفة فرد ، القدرة على النفع الضرر و إن لم يضر - كما قلت - لشرفه ، و لسماعته ، و إنسانيته الرفيعة ، و سمو رسالته ، و لو لم يأت منه الضرر و الأذى قروناً عديدة ، لا بأس ، و لكن ليعرف الزمان أنه يمكن يرهب فيه ، و يخشى بأسه ، يقول الله تبارك و تعالى و هو رب العالمين ، و أحكم الحاكمين ، و أعدوا لهم ما استطعتم من قوة و من رباط الخيل ترهبون به عدو الله و عدوكم و آخرين من دونهم لا تعلونهم الله يعلمهم ، (١) .

فأصبح المسلمون فى الزمن الأخير ، يرجون و لا يخشون ، و ينفعون و لا يضررون ، و هذا و إن كان موقفاً شريفاً فى علم الأخلاق و النفس ، و فى العلم النظرى و الفلسفات النظرية الخيالية ، و إن كان يدل على شرف الرجل و على فضله ، و على نبه ، و على تمسكه بالمبادئ السامية ، و لكن الفطرة البشرية منذ أن فطرها الله تعالى تعودت أن تخضع للقوة ، و لما عند الفرد أو الجماعة من قدرة الاضرار و الدفاع عن نفسه و أخذ الثار لها ، يقول الدكتور العلامة محمد إقبال :

« إن الوردة الجليلة لاسلامة لها ولا صيانة ، إذا كان الشوك الذى خلق لبحوطها ويصونها من الأيدي العاتية قد انحرف عن فطرته و أصبح حريراً ناعماً ، إذن فلا بقاء للوردة و لا حرمة لها » و استمحو الى أن أنشد البيت باللغة الاردية ، لأنى

(١) سورة الأنفال : آية ٦٠ .



أرى هنا عدداً من إخواننا الباكستانيين و الهنديين ليتذوقوا الآيات فى لغتها ،  
يقول محمد إقبال :

تميز عار گل سے آشکارا نسیم صبح کی روشن ضمیری  
حفاظت پھول کی ممکن نہیں ہے اگر کاٹھے میں ہو خوئے حریری

يقول : إن نسيم الصباح يعرف طبائع الأشياء ، فيرى الوردة على طبيعته الخاصة و هى النعومة و الرقة ، و ينشئ الشوك على طبيعة أخرى منافية و هى الشدة و العنف ، و هذا يدل على فراسة النسيم الليل الليل الذى يهب صباحاً ، يدل على وفاته بالرسالة التى نطت بها و وضع الشئ فى محله ، فاذا أصبح الشوك الذى يحيط و يصون الوردة الناعمة ، الوداعة البريئة ، حريراً ناعماً ، فلا بقاء للوردة ولاسلامة لها ، فكذلك لا بد للعالم الاسلامى الشريف النيل صاحب الرسالة السامية ، والمبادئ السماوية ، و التعاليم الربانية ، حامل الرحمة الانسانية ، وصاحب قلب خفاق ، يذوب للانسانية الضعيفة و يسيل رقة و رحمة ، كان واجباً أن يكون هذا العالم الاسلامى يملك ما يرهب و ما يخشى ، يملك السياج المنيع ، والصور العالى ، و الجند الجاهز ، و لكن أصبح العالم الاسلامى اليوم ترجوه كل المعسكرات الآن ، المعسكرات على تناقضها فى المبادئ ، و على ما بينهما من منافسة و محاربة ، تلتقى على الانتفاع بالعالم الاسلامى و حلب درته و امتصاص دمه ، كلها تنظر إلى العالم الاسلامى كادة ثرية ، و لكن ليس معسكر من المعسكرات الآن ، وليست حكومة من الحكومات الكبيرة التى تتحكم الآن فى مصائر الأمم ، و فى المسيرة الانسانية ، تخشى العالم الاسلامى فتحترمه ، إنما نسمع كلمات الاعتراف لبعض الحكومات الاسلامية والعربية ، وكلمات الاحترام فى أحيان أخرى ، و لكنها كلها سياسة و تفاق ، ليس فى قلب أحد من

هؤلاء الساسة ، و القادة من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب ، خوف من العالم الاسلامي في الحقيقة .

ثم زاد الطين بلة ، هو أنه قد عرف العالم الغربي أن هذه الحكومات التي كان يمكن أن تخشاهم مشغولة بشعوبها ، مشغولة بالصحة الدينية التي ظهرت في هذه البلاد ، إنما في شغل شاغل ، إن همها الوحيد أن تقضي على البقية الباقية من الجمة الايمانية في هذه الشعوب ، فهي لا تجد فرصة ، ولا تجد مجالا لأن تبرز في الميدان الحقيقي ، و تتحدى القوة الأجنبية المحاربة للإسلام ، كالصهيونية أو الصليبية الحاقدة ، أو أن تنهض للانتصار لقضية إسلامية من قضايا الشعوب الاسلامية المضطهدة

و من المؤسف أن قادة البلاد الأجنبية يعرفون هذه الحقيقة و هذا الوضع ، أحسن ، و أكثر مما يعرفه كثير من إخواننا الذين يعيشون هذا الواقع ، و عندهم تفاصيل دقيقة ، ودراسات عميقة لواقع العالم الاسلامي اليوم ، هم يعرفون أن الجمة الايمانية التي كانت تخشى في الزمن القديم وهو الاستهانة بالحياة والحنين إلى الشهادة ، قد انطفأت في صدور المسلمين أو كادت تنطفئ ، وكان هؤلاء القادة الأجانب يعرفون أن المسلمين يندفعون لهتاف الايمان ؟ ولا يفهمون إلا لغة القرآن و الدين ، ولهم لا يندفعون إلا لما فيه أجر الآخرة ، ولما فيه رضا الله تبارك و تعالى ، إن عدداً من الأقطار الاسلامية كسبت المعركة مع العدو وتغلبت عليه بفضل الهتاف بالشهادة في سبيل الله ، و الهتاف بالجهاد في سبيل الله ، و لكن لما انتهى هذا الدور ، و خرجت من المعركة ، فأول ما تحاول و تصرف جهودها إليه هو القضاء على هذه الجمة الايمانية ، إلى الآن لا تزال الصلة الأقوى التي تربط المسلمين بصدر القوة التي تأتي بالمعجزات ، هي الصلة بالله تبارك و تعالى ، و برسوله ، و لا تزال روائع الجنة تفوح منها حاول السياسيون ، ولكن لا تزال الجمة الايمانية كامنة في الرماد ،

و لكن أكثر قادة البلاد عادوا ، لا يربطهم رباط بهذه اللغة الايمانية و الحية الاسلامية ، و قد ضعفت الصلة بينهم و بين مصادر الايمان أنه جيل قد نشأ في أحضان الحضارة الاوربية ، و كليات التربية العسكرية في عواصم أوربا ، وأسأتهم و مريوهم يعرفون أنه قد أفلت الزمام من أيديهم ، وانقطع الخيط الذي كان يربطهم بالمجموعة الاسلامية ، وبالجماهير المسلمة ، واستبدلوا به خطأ سياسياً ، و الأوروبيون يعرفون ، أن هذا الخيط إذ نزع و أفاد في بلد ، فانه لا ينفع في بلد إسلامي ، منهم من درس القرآن ، و منهم من درس تاريخ عصر الصحابة ، و منهم من درس تاريخ صلاح الدين الأيوبي ، و تاريخ الغزوات الاسلامية ، و تاريخ الدعوة إلى الاسلام ، فهم يعرفون أن الخيط الذي يربط قادة البلاد بالجماهير المسلمة ، ليس فيه قوة أبداً ، إنه ينقطع سريعاً ، إن هذه الجماهير على ما أصابها من الوهن وعلى ما أصابها من أدواء و علل ، و على ما أصابها من تدهور ، لا تزال تتدفع للتهاف الديني و الايماني في كل مكان .

لقد أصبحت الأمة الاسلامية الآن هدف المآسى و المهازل في وقت واحد لماذا ؟ لأننا هازلون ، و هزيلون ، العالم الاسلامي أصبح هزيلا و هازلا ، لا جد فيه ، تزور العالم الاسلامي من أقصاء إلى أقصاء ، من الشرق إلى الغرب ، تجددون هناك فيضاً من ملاهي ، وملاعب ، هل هناك تناسب ، تناسب بين ما نعيشه ونمط الحياة الذي نعيشه في هذه المدن الآمنة المطمئنة ، و بين ما يقع في الجزء الآخر في العالم الاسلامي هل إذا زار أحد من الزوار من الخارج و رأى هذه المدن ، هل يستطيع أن يفهم أن هذا جزء من الجسم الاسلامي الذي تقطع أجزائه في ناجية أخرى ، هل هذه الأمة هي نفس الأمة التي أصبحت هدفاً في لبنان وفي أفغانستان ، هل هم كلهم أعضاء الأسرة ، و الرسول ﷺ يقول « مثل المسلمين في توادم ،

و تراحمهم ، و تعاطفهم كمثل الجسد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر و الحمى (١) .

يقول الله تعالى :

« وإن هذه أمتكم أمة واحدة ، وأنا ربكم فاعبدون » هل نحن أمة واحدة . يقول بعض المستشرقين : انهزم الاسلام مرات عديدة سياسياً و هزم روحياً وحين انهزم سياسياً هزم الفاتح المسخر المدمر روحياً .

يجب أن نتخمد هذه المعركة الدامية الحامية ، هذه المعركة غير الطليعة ، هذه المعركة الصناعية التي استنزفت جهود القادة و السادة ، و ولاية الأور ، و المفكرين في بلادنا الاسلامية ، يجب أن نتخمد و تنتهى هذه المعركة غير الحقيقية التي هي حامية بين الشعوب و الجماهير و الحكومة . فالحكومات نتجها أجيالاً آخر ، و الشعوب نتجها الاتجاه القديم الاسلامي إلى الآن ، فلا الحكومات نجحت في جر هذه الشعوب و الجماهير المسلمة ، إلى الابتعاد عن جادة الاسلام ، و لا الجماهير نجحت في إقناع هؤلاء الحكام و الملوك في استخدام الطاقة الذرية الهائلة التي هي كامنة في نفوس الجماهير المسلمة ، و هي ، قوة الايمان التي هي أقوى من الطاقة الذرية ، فاذاً من الحكمة و من المعقول و النصيحة ، و من التوجيه الرشيد السديد أن تنتهى هذه المعركة المصطنعة التي تحتدم هذا الصراع النفسي ، و الصراع العملي الذي يحتدم بين من يملك الزمام ، سواء من يملك زمام الترية ، أو زمام السياسة ، أو زمام القيادة - و الذين نشأوا في أحضان الثقافة الاوربية ، و بين الشعوب المسلمة الوادعة المخلصة البريئة الصادقة ، القوية ، الوافية ، الوفة ، الزاكية الزكية ، البقية النقية ، أليس من الخير ،

(١) حديث متفق عليه .



## واقع العالم الاسلامى

أليس من المعقول أن تنصرف كل الجهود ، و الطاقات إلى استخدام هذه القوة التى لا يزال المسلمون يملكونها ، قوة الايمان ، و قوة الفداء ، و الوفاء للاسلام ، و بذل النفس و النفيس لله تبارك و تعالى .

ثم لا بد أن تنهض هؤلاء الربانيون الذين ذكرنا بعض النماذج من سيرتهم و من دعوتهم للاسلام ، فى كتابنا « رجال الفكر والدعوة فى الاسلام » ، و « ربانية لا رهبانية » فان الربانيين الصادقين ، الراجحين فى العلم المتبعين للسنة ، فيهم و عدم قدرة على تربية النفوس على الايمان و الاسلام ، و الخلق المستقيم ، و التردد على المادة و على الشهوات ، و التغلب على المغريات المعاصرة ، كان ما زال فى العالم الاسلامى هذا النقط من الربانيين ، ما خلا منهم عصر ، ولكن اجتمعت عدة أسباب ، و عدة أدوات لمحاربة هذه الربانية الصادقة ، فأقول كما قال الحطية :

أقلوا عليهم لا أبا لايكم من اللوم أو سدوا المكان الذى سدوا

لغلاء فراغ الربانية المشرقة الصادقة المؤسسة على الكتاب و السنة و على الزهد فى حطام الدنيا ، و الانصراف إلى الآخرة ، و الاشتغال بذكر الله تبارك و تعالى ، و استحضار الآخرة ، حتى نستطيع أن نجر هذه المجموعة الكبيرة إلى بر السلام ، إلى حقيقة الاسلام ، و إلى ماضى هذه الأمة .

أما بغير ذلك ، فان العالم الاسلامى ، إنما أخرج أن أقول ، وليكتفى أقول ، لانه قد قال قبل مفكر كبير وهو أكبر الكتاب فى عصر أمير البيان الأمير شكيب أرسلان يقول : « كاد أن يكون العالم الاسلامى بجرأ كبحر العروض ، بحر ولا ماء ، بحر العروض لا ماء فيه ، أصبح العالم الاسلامى لا يحمل قوة ترويب ، و لا يحمل القوات التى هى تتمتع عن هذه المآسى .

هذا هو واقع العالم الاسلامى الذى نشاركه جميعاً ، و لو كنت منفرداً و فى عزلة عن هذا الواقع لما اجترأت أن أقول هذا ، و لكنى أشارككم كإى مسلم و كعربي و نصيبى ليس أقل من نصيبكم ، فيسوغ لى أن أتكلّم بهذه الصراحة ، لأنى لا أشهد على أنفسكم ، و لا على هذه المنطقة و لا على البلاد العربية لحسب ، بل أشهد على نفسى ، وعلى إخوانى ، وعلى من أزالهم وأشاركهم . وأنعاون معهم . هذا واقع العالم الاسلامى يجب أن يتغير . و فى صالح الإنسانية أن يتغير ، و فى صالح مصير الإنسانية أن يتغير ، وإرادة الله أن يتغير هذا الواقع ، ويرجع العالم الاسلامى إلى ما كان عليه فى قرون مشهود لها بالخير ، فى زمن عظمة الاسلام و مجده ، و لا خير ، و لا لذة فى الحياة ما دام العالم الاسلامى هكذا ، لا لذة للتذوّب . و لا عزّة لمعتز ، و لا قوة لقوى ، إذا كان العالم الاسلامى بهذه الصفة . هذه كلمتى و أنا أشعر بأنها قاسية ، و لكنها صريحة . وصادقة إن شاء الله . و أرجو من الله أن يكول لها صدق فى نفوسنا ، و يكون لها مفعول فى نظام تفكيرنا ، و الله الموفق و المعين .



## العلاقة بين الدين و الدولة

العلامة الدكتور السيد سليمان الندوى

تعريب : الاخ نثار احمد الاعطى

يوجد فى العالم اليوم نوعان من الدولة :

- ١- النوع الاول منهما مالا علاقة له بالدين أصلاً ، و هى تقوم على مبدأ « ما لقيصر لقيصر وما لله لله » وإن هذا المبدأ يقيم الله وقيصر فى صفتين متوازيتين لا ينطبق حكم واحد منهما على الآخر ، و قد تأسست دول الغرب الحاضرة على هذا الأساس ، ففصلت الدين عن الدنيا و رسمت لكل واحد منهما حدوداً تخصه ، وقد أنتج ذلك أن الدول تجردت عن كل تصور للعبادة والدين والصدق والاخلاص
- ٢- النوع الثانى من الدولة ما له علاقة بالدين ، والدين لم يكن بمعزل عنها غير أن روح الدين الرقيقة قد فرضت عليها قوانين الدولة و قيودها بحيث إن تلك الروح قد تلاشت وحلت محلها القوانين و التقاليد الحشوية ، و من أروع الأمثلة لهذا النوع من الدولة : اليهودية و البرهمية .

إن الدين الالهى ( و هو الاسلام ) لم يزل ولا يزال واحداً ، يقول الله تعالى : « إن الدين عند الله الاسلام » و هذا الدين دين متكامل شامل ، قد قام العلماء بتفسير هذا الشمول من عدة وجوه ، منها أنه جامع بين الدين والدولة بصورة متزنة معتدلة ، و هذه الدولة ليس فيها قيصر و لا كسرى ، و إنما الحكم الأعلى فيها لله الواحد القادر الملك الحق لا إله إلا هو ، ليس للحكام و الأمراء فى هذه الدولة أن يصدروا حكماً إلا إذا كان مستنداً إلى كتاب الله و سنة رسوله .

كان سيدنا محمد ﷺ آخر نبي أرسل بهذا الدين ، وهو أول أمير و حاكم لهذه الدولة الربانية ، قرنت إطااعته بإطااعة الله ، قال الله تعالى « ومن يطع الرسول فقد أطاع الله » و بعد وفاته ﷺ قام من أصحابه الخلفاء الراشدون المهديون الذين جمعوا بين الدين و الدنيا ، و الامارة والحكم ، و الامامة و الاجتهاد و القيادة الدينية ، و قررت إطااعتهم لإطااعة الله و رسوله ، قال رسول الله ﷺ : « من أطاع أميري فقد أطاعني و من عصى أميري فقد عصاني (١) .

هذا الجمع بين الدين و الدنيا هو أسمى ما يهدف إليه الاسلام ، فكل شأن من شؤون الدولة يمارسه الحكام طبقاً للأحكام الالهية و ابتغاء لوجه الله تعالى يعتبر من الدين و العبادة حتى إن سياسة الأمراء لرعاياهم و اهتمامهم بأمورها ، وإطااعة الرعايا لأمرائها كذلك داخله في طاعة الله عز وجل .

فالخلاص أن الاسلام لا يقر بأى تفريق بين الدين و الدولة ، إن الامام في إمامته و الخليفة في خلافته ، و الراعى في رعيته ، و الوالى في ولايته ، و الأمير في إمارته ، و الحاكم في حكومته . و القاضي في قضائه ، و الجندى في ميدان القتال و المجاهد في سبيل الله ، كل أولئك إذا أطاعوا الله و أخلصوا نيابتهم تعتبر مزاوالتهم لمسئولياتهم من الدين و العبادة ، و لن أهمل هؤلاء واجباتهم و أحجموا عما عليهم من المسؤوليات نحو الأمة و لجأوا إلى زاوية من زوايا البيت أو المسجد كانوا مقصرين ، فان الاسلام دين وسط لا رهبانية فيه ، يهتم بشؤون الدنيا كما يهتم بشؤون الدين .

أذكر هنا على سبيل المثال قصة داود عليه السلام و المستفيثين الذين تسوروا

(١) صحيح البخارى كتاب الأحكام ج ٢ ص ١٠٥ ، و الصحيح لمسلم كتاب

الامارة ج ٢ ص ٢٣٣ ) .



المحراب ، فان فيها تنبيها من الله عز و جل لداود عليه السلام على أن الخليفة إذا فرغ من أداء الفرائض و الواجبات يجب عليه أن ينتصب للنظر في شؤون الدولة و قضايا الناس ، و التعاهد للرعية ، فقد ورد في القرآن الكريم : « و ظن داود أنما فتناه فاستغفر ربه و خر راكعاً و أناب ، فغفرنا له ذلك ، و إن له عندنا لزلفى و حسن مآب . يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق و لا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله (١) .

يتبين من إمعان النظر في نظم الآيات أن داود عليه السلام لما انشغل عن شؤون الدولة و فصل الخصومات و أغلق باب صومعته على الناس و عكف على ذكر الله و عبادته نبه الله على ذلك و أوحى إليه أنه يجب على الخليفة أن يهتم بشؤون الدولة و قضايا الرعية .

وقد ورد حديث في جامع الترمذى و المستدرك للحاكم يفسر الآية المذكورة ، قال رسول الله ﷺ : « ما من إمام يغلط بابه دون ذوى الحاجة و الخلة و المسكنة إلا أغلق الله أبواب السماء دون خلته و حاجته و مسكنته (٢) » .

« من ولى أمر المسلمين شيئاً فاحتجب دون خلته و فقرم و فاقهم احتجب الله عز و جل يوم القيامة دون خلته و فاقته (٣) » .

إن الخلفاء الراشدين المهديين قد بذلوا أقصى جهودهم في اتباع هذه الأحكام و اقتفاء آثارها حتى لم يبنوا لأنفسهم القصور و بيوت الجص و الأجر ولم يحتجوا دون رعيته و لم يجعلوا بينهم و بينها حجاباً غير أن عيداً كانوا مرتبين على أبوابهم لمن يستأذن للدخول عليهم .

(١) سورة ص : الآية ٢٤-٢٥ .

(٢) الترمذى أبواب الأحكام ص ٢٢٢ .

(٣) المستدرك للحاكم كتاب الأحكام ج ٤ ص ٩٣ .

لما ولي الكوفة سعد بن أبي وقاص في عهد عمر الفاروق رضي الله عنه بني له قصرأ ركب فيه رتاجاً، فلما بلغ ذلك عمر الفاروق بعث من المدينة محمد بن مسلمة رضي الله عنه ، و أمره بأن يشعل الحريق في رتاج القصر ، فطوى الأرض إليه ، ولم يكذب أن يصل حتى أضرم فيه النار ، و أراد منه سعد بن أبي وقاص أن يقيم عنده ، وعرض عليه الزاد والمتاع ، ولكنه أبى ، وانطلق إلى المدينة راشداً (١) .

لما خاف معاوية في عهده من المهاجرين عليه منع الناس من أن يدخلوا عليه ، واحتجب دون حاجتهم و خلتهم ، فقام إليه عمرو بن مرة من أصحاب رسول الله ﷺ وأخبره إنى سمعت رسول الله يقول : ما من إمام يخلق باباً دون ذوى الحاجة و الخلة و المسكنة إلا أغلق الله أبواب السماء دون خلة و حاجته و مسكنته ، لجلل معاوية رجلاً على حوائج الناس (٢) .

قد أكد القرآن الكريم مراراً أمراء المسلمين و حكامهم أن يحكموا بالعدل ولا يقصروا في أداء واجباتهم نحو الدولة والشعب ، يقول تعالى : « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها و إذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل ، إن الله نعماً يعظكم به ، إن الله كان سميعاً بصيراً ، يا أيها الذين آمنوا أطعوا الله و أطعوا الرسول وأولى الأمر منكم ، فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله و الرسول إن كنتم تؤمنون بالله و اليوم الآخر ، ذلك خير و أحسن تأديلاً (٣) .

هذه الآيات لها مكانة رئيسية في تشريع قوانين الدولة في الاسلام وأول جزء من هذه الآية ينطبق على الحكام فيما قاله المفسرون .

(١) ابن حنبل ج ١ ص ٥٤ طبع مصر .

(٢) الترمذى أبواب الأحكام .

(٣) سورة نساء : الآية ٥٨-٥٩ .

و يتبين من هذه الآيات أنه يجب إقامة العدل التام في أداء الحقوق و أن يكال للناس كما يكتال عليهم ، قال الله عز وجل : « ويل للمطففين ، الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون ، وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون (١) » .

فن زاد أو نقص في الكيل و الوزن ظلم و جار عن العدل و حرم رحمة الله و فضله ، و أما من قضى بالعدل و أقام الوزن بالقسط فقد استوجب الرحمة الالهية « إن الله يحب المقسطين » (٢) .

و أما الذين اتبعوا أهواءهم و جاروا عن العدل فيقول فيهم القرآن :  
« و الله لا يحب الظالمين » (٣) .  
« إنه لا يحب الظالمين » (٤) .

و الظلم معناه غمط الحق ، مهما كان حقاً لله أو لعباده .

فادارة الدولة و شئونها لها اعتبار ديني في نظر الاسلام ، و القيام بها بكل إيمان و احتساب يكسب الأجر و الثواب و الغفلة عنها مأثمة و معصية ، ولا بد أن تؤدي هذه المسؤوليات في ضوء التعاليم الالهية و التوجيهات النبوية ، كما قال عز وجل : « و من لم يحكم بما أنزل الله ، فأولئك هم الفاسقون » (٥) .

و قال النبي ﷺ : « ألا أيها الناس لا يقبل الله صلاة إمام حكم بغير ما أنزل الله » (٦) .

(١) سورة المطففين : الآية ١-٣ .

(٢) سورة المائدة : الآية ٤٢ - سورة الحجرات : الآية ٩ .

(٣) سورة آل عمران : الآية ٥٧ - و ١٤٠ .

(٤) سورة الشورى : الآية ٤٠ .

(٥) سورة المائدة : الآية ٤٧ .

(٦) المستدرك للحاكم ج ٤ ص ٨٩ كتاب الأحكام .

و هنالك كثير من الأحاديث النبوية تشير إلى أن الحكومة فريضة دينية ، من قام بها كما أمره الله يأتي يوم القيامة آمناً مسفراً وجهه ضاحكاً مستشراً ، يتقلب بين رحمة الله و نعمته ، و من أهلها و تغافل عن أداء حقوقها يأتي يوم القيامة شقياً خائباً خاسراً يلقي الذل و الهوان .

قال رسول الله ﷺ : « الامام الذي على الناس راع و هو مسؤول عن رعيته » (١) .

فالخلافة أو الامارة في الاسلام ليست حقيقة يتمتع الحكام و أولو الامر بيهجتها و نضارتها بل هي مسؤولية دينية لا يحملها إلا من وفقه الله ، قال رسول الله ﷺ : « ما من عبد يسترعيه الله رعية فلم يحطها بصيحة الا لم يجد راحة الجنة » (٢) .

إن معقل بن يسار من أصحاب رسول الله ﷺ عاده في مرضه الذي مات فيه عبيد الله بن زياد الذي كان والياً غشوما بالبصرة ، فقال معقل يا عبيد الله إني حدثك حديثاً سمعته من رسول الله ﷺ ، لو علمت أن لي حياة ما حدثتك به . إني سمعت رسول الله ﷺ يقول : ما من عبد يسترعيه الله رعية يموت يوم يموت و هو غاش لرعيته إلا حرم الله عليه الجنة (٣) .

و دخل عائد بن عمرو من أصحاب رسول الله ﷺ على عبيد الله بن زياد و لم ينتظر مرضه ، موته و خاطبه برفق و لين ، فقال: أي بني إني سمعت رسول الله ﷺ يقول : « إن شر الرعاة الحطمة . فإياك أن تكون منهم فقال له اجلس فانما

(١) صحيح البخارى ج ٢ ص ١٠٥٧ كتاب الأحكام .

(٢) صحيح البخارى كتاب الأحكام .

(٣) صحيح مسلم كتاب الامارة .

## العلاقة بين الدين و الدولة

أنت من نخالة أصحاب رسول الله ﷺ ، فقال وهل كانت لهم نخالة ، إنما كانت النخالة بعدهم و فى غيرهم (١) .

عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ : « كانت بنو اسرائيل تسوسهم الأنبياء كلما ملك نبي خلفه نبي ، و إنه لا نبي بعدى ، و سيكون بعدى خلفاء و يكثرون ، قالوا فما تأمرنا يا رسول الله قال فوا يعة الأول فالأول أعطوهم حقهم فان الله سألهم عما استرعاهم (٢) .

وقال النبي ﷺ : « اللهم من ولى من أمر أمتي شيئاً فشق عليه فاشق عليه . و من ولى من أمر أمتي شيئاً فرفق بهم فارفق به (٣) .

هذه كلمات من النبي ﷺ شاملة للكل و لأدنى عامل فى الدولة الاسلامية على السواء ، و تعود على كل واحد مسئولية الجانب الذى يتولاه .

و قال رسول الله ﷺ : « ألا كلكم راع و كلكم مسئول عن رعيته ، و الرجل راع على أهل بيته و هو مسئول عنهم ، و المرأة راعية على بيت بعلها و ولده و هى مسئولة عنهم ، و العبد راع على مال سيده و هو مسئول عنه ، ألا فكلكم راع و كلكم مسئول عن رعيته (٤) .

### الرعية :

قد شاع استعمال هذه الكلمة فى لغتنا حتى كدنا نناسى حقيقتها ، هذه الكلمة مشتقة من رعى الابل و الغنم و البهائم فعنى ذلك أنه كما أن الراعى يهتم بغنمه و لبله

(١) صحيح مسلم كتاب الامارة ص ١٢٢ .

(٢) صحيح البخارى ج ١ ص ٤٩١ باب ما ذكر عن نبي اسرائيل .

(٣) صحيح مسلم .

(٤) متفق عليه .

و ينفذ بها إلى مروج خضراء و يراقبها كي لا تقسع فريسة للباع و الوحوش الضارية كذلك يجب على الحاكم و الأمير الاهتمام بالرعية و السعى لتربيتها و توفير مرافق الحياة لها ، هذه الكلمة شاملة لمعانى المحبة و الشفقة و الملاطفة ، وهي تحمل في طياتها أبعاداً عميقة من المسؤوليات و الواجبات .

و قد وردت عن النبي ﷺ بشارت في الامام للعادل ، قال :

« إن المقسطين عند الله على منار من نور عن يمين الرحمن ، وكلتا يديه يمين ، الذين يعدلون في حكمهم و أهلهم و ما ولوا (١) .

و قال : « إن أحب الناس إلى الله يوم القيامة و أدناهم مجلساً إمام عادل ، و أبغض الناس إلى الله و أبعدهم منه مجلساً إمام جائر » (٢) .

وعلى العكس من ذلك فكل أمير أو حاكم لم يحكم بالعدل والانصاف ولم تهمة أمور رعيته و لم يعتن بمعاملته لها بالنصيحة و المودة لم يستحق رحمة الله و نعمته ، قال سيدنا محمد ﷺ : « ما من أمير على أمر المسلمين ثم لا يجهد لهم ، إلا لم يدخل معهم الجنة » (٣) .

وقال : « ما من وال على رعية من المسلمين فيموت وهو غاش لهم لإلحرم الله عليه الجنة » (٤) .

و قال : « إنما الامام جنة يقاتل من ورائه و يتقى به فان أمر بتقوى الله

(١) صحيح مسلم كتاب الامارة .

(٢) جامع الترمذي أبواب الاحكام .

(٣) صحيح مسلم كتاب الامارة .

(٤) صحيح البخارى كتاب الامارة .

## العلاقة بين الدين و الدولة

و عدل فان له بذلك أجراً و إن أمر بغيره فان عليه وزراً ، (١) .  
 و ما ذكر من الأحاديث النبوية يؤكد أن الحكم و الامارة من أمور الدين  
 تكسب لصاحبها الأجر و الثواب و تجلب عليه الويل و العقاب .  
 إن الاسلام لا يسمح بالرهابية واللجوء إلى الكهوف والغارات ، والفرار عن  
 معارك الحياة ، إنه يأمر الدولة بأن تجند طاقاتها و تبذل مساعيها في تبليغ أحكام  
 الله و إعلاء كلمته و إقامة شريعته المنيغة المحكمة ، دعا الاسلام بكل قوة إلى الجهاد ،  
 و بشر المجاهدين بأن لهم أعظم أجراً و نعمة في الآخرة ، وكانت حياة رسول الله  
 ﷺ و أصحابه عامرة بالجهاد وهنا نورد بعض الآيات التي تنص على وجوب الجهاد  
 و فضله ، يقول الله تعالى :

« يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تولوهم الأدبار ، ومن  
 يولهم يومئذ دبره إلا متحرفاً لقتال أو متحيزاً إلى فئة فقد باء بغضب من الله  
 و مأواه جهنم و بس المصير » (٢) .

و قال : « و الصابرين في البأساء والضراء وحين البأس أولئك الذين صدقوا  
 و أولئك هم المتقون » (٣) .

كان الصحابة رضی الله عنهم لأجل إيمانهم بأن قطرة دم في سبيل إقامة الدين  
 و إعلاء كلمة الله تمحو الخطايا والذنوب ، في حنين وشوق دائمين إلى الجهاد والقتال  
 في سبيل الله و الشهادة فيها ، قال الله عز و جل : « فالذين هاجروا و أخرجوا  
 من ديارهم و أؤذوا في سبيل و قاتلوا و قتلوا لا كفرن عنهم سيئاتهم و لأدخلنهم

(١) سنن النسائي كتاب الیعة

(٢) سورة الأنفال : الآية ١٥-١٦ .

(٣) سورة البقرة : الآية ١٧٧ .



جنات تجري من تحتها الأنهار ثواباً من عند الله، والله عنده حسن الثواب» (١).  
إن الاسلام دين سماوى خالده متكامل شامل، يختلف في محتواه عن الأديان الأخرى كاليهودية و المسيحية و البرهمية، فإن هذه الأديان كلها تقرر بفصل الدين عن الدولة، و أما الاسلام فلم يعرف هذا الفصل في يوم من الأيام، إن كلمة الدين استعملت في القرآن الكريم في معنى إقامة الأحكام الإلهية و تنفيذها، و الدولة وسيلة لإنجاز هذه الغاية، و إقامة الدولة أى لخلافة فريضة محكمة في الاسلام.

إن الخليفة في الاسلام ليس كالملوك الجائرين المستبدين و الحكام الظالمين، تعنى كلمة الخلافة النيابة، فالخليفة في الاسلام ليس مستقلاً بذاته و إنما هو نائب يستمد سلطته من الله و رسوله، و لا يجوز له أن يقوم بأى تشريع إلا مستنداً إلى كتاب الله و سنة رسوله

و قد ذكرت قصة آدم عليه السلام في القرآن الكريم كمحجر أساسى لنظام الاسلام، فإن هذه القصة تشير في جانب إلى تكليف الانسان و سر العقاب و الثواب، و الحاجة إلى الرسالة و النبوة و المصلحة في بعثة الرسل و الأنبياء، و في جانب آخر إلى منزلة الانسان و مسؤولياته في هذه الدنيا، و امثاله لأحكام الله تعالى و معاملته و سلوكه تجاه خلقه، فالجانب الأول يسمى بالعقائد الاسلامية، و الجانب الثانى يعرف كمبادئ رئيسية للدولة الاسلامية.



# الدعوة الإسلامية

الرسول صلى الله عليه وسلم و موقفه من العلم

الشيخ / حسين جوزو (يوغو سلافيا)

من المعلوم بالضرورة أن رسالة محمد ﷺ اختتمت بها سلسلة النبوات ولذلك كان رسولنا ونبينا محمد عليه الصلاة والسلام خاتم النبيين والمرسلين ولا نبي بعده .  
و الثابت أن برسالة محمد ﷺ وبعبارة أخرى بالقرآن بوصفه الكلمة الأخيرة للوحي انتهت فترة الخوارق التي كان أصحاب الرسالات في الأزمان السابقة من الأنبياء يثبتون بها صدق و صحة رسالتهم و بعثتهم .

ولا حاجة بنا أن نستعرض هنا ما قص علينا القرآن من أنباء تلك الخوارق التي أيد بها سبحانه و تعالى رسله بالآيات المعجزات لأن ذلك معلوم لكل من له أدنى إلمام بالدين و قد ذكر و سجل القرآن كثيراً من تلك الخوارق المتعلقة بالتحدي للكفار و باثبات صدق دعوة الأنبياء و بعثتهم :

و قد انقضى عهد الخوارق - كما قلنا يبعثه محمد صلى الله تعالى عليه وسلم و استثناء سبحانه و تعالى عن غيره من الأنبياء السابقين ، فلم يؤيد بعثته بالخوارق و الآيات الميثاقية فقط ، وإنما أيدها بالقرآن و آيات الكون ، و قال الله تعالى مخاطباً لخاتم أنبيائه و رسله ( قل لا أملك لنفسي نقماً ولا ضراً إلا ما شاء الله ، و لو كنت أعلم الغيب لا استكثرت من الخير ، و ما مسنى السوء إن أنا إلا نذير وبشير لقوم يؤمنون ) ( الاعراف ١٨٨ ) ، وقال : « وإن كان كبير عليك إعراضهم



فإن استطعت أن تبغى نفقا في الأرض أو سلماً في السماء فتأتيهم بآية ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين ، إنما يستجيب الذين يسمعون والموتى بيعهم الله ثم إليه يرجعون ، ( الأنعام ٣٥ ) .

و قد ثبت أن القرآن أنهى عهد الخوارق و فتح عهد العقل و العلم و التفكير و التدبر و النظر إلى آيات الكون وإلى ما تحتوى عليه الطبيعة من الاسرار و المعجائب كما أطلق للانسان حريته الكاملة بجميع أنواعها بما فيها حرية الضمير و العقيدة و الرأى و الحرية غير مقيدة ، إنه حر في إرادته و اختيار ما يقدم عليه بما يباشر من أعماله و أفكاره و آرائه و اعتقاده ، يقول الله تعالى : « و قل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن و من شاء فليكفر ، إنما اعتدنا للظالمين نارا أحاط بهم سرادقها وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوى الوجوه ، بشس الشراب و ساحت مرتقفاً » ( الكهف ٢٩-٣٠ ) و جاء في القرآن الكريم : « ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين ، و ما كان لنفس أن تؤمن إلا بإذن الله و يحمل الرجس على الذنن لا يعقلون ، قل انظروا ماذا في السماوات و الأرض و ما تنفى الآيات و النذر عن قوم لا يؤمنون » ( يونس ٩٩-١٠٠ ) .

و من المؤكد أن ما يمتاز به عهد رسالة محمد ﷺ و من أخص خصائصه هو سيادة الوحي و العلم و الاعتماد عليهما بدل الخوارق و الكهنة و العرافة و التنجيم طبعاً في حدود إمكانيتهما كما سنبين ذلك في مكان آخر من هذا البحث .

دعا القرآن الكريم إلى السير في الأرض و النظر إلى آيات الكون ، و التأمل فيها و إلى ما جرى في التاريخ من حوادث و إلى أخذ العبر لآم و أقوام و دول ، يقول الله تعالى في كتابه الكريم : أفلم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم ، كانوا أكثر منهم ، ( غافر ٨٢ ) .

« قد خلت من قبلكم سنن فسيروا فى الأرض » ( آل عمران ١٣٧ ) .  
 « قل سيروا فى الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المجرمين ( النمل ٦٩ ) .  
 « قل سيروا فى الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق » ( النكبوت ٢٠ ) .  
 إن التفكير و التفكير فى نظر الاسلام من أفضل العبادات و من المأثور أن  
 فكر ساعة خير من عبادة سبعين سنة و أقرب الناس إلى درجة النبوة أهل العلم  
 و الجهاد « و فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب » ( ١ ) .  
 و يكفينا فى معرفة منزلة العلم و مكانته فى الاسلام أن نلاحظ أن الله تعالى  
 اختار الانسان أن يكون خليفته فى الأرض ، و سخر له كل ما فى السماوات وما فى  
 الأرض ، و شرفه بهذه المهمة العظيمة ، و فضله على سائر المخلوقات على الرغم مما  
 أبداه الملائكة وأشاروا إلى بعض خصائص الانسان السلية من إفساد و سفك الدم .  
 و ذلك لأن الانسان يحمل فى طبيعته و جوهر كيانه القدرة على العلم و المعرفة ،  
 وقد ميزه الله تعالى و فضله على سائر المخلوقات بالعقل الذى يمكنه من إدراك حقائق  
 الأشياء و كشف نعم الله فى الكون ، « و علم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على  
 الملائكة فقال : أنبئنى بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا إلا  
 ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم » ( البقرة ٣١ - ٣٢ ) .  
 هذا ، و لكن يجب أن نعرف أن عقل الانسان و علمه يجرى فى حدود  
 متناهية و نطاق معين و دائرة محدودة ، إن العقل و ما ينتج منه من علوم وفنون  
 و اكتشافات تكنولوجية غير كاف و غير واف لاسعاد البشر و تحقيق رفاهيته  
 و رخائه ، و غير قادر ، لادراك كنه الحقيقة المطلقة ، و إنما يدرك مظاهرها  
 و تجليات صفاتها . لأن الحقيقة المطلقة وراء الكون ، و الكون ليس إلا آية من  
 آيات هذه الحقيقة .

( ١ ) رواه أبو داود و الترمذى وابن ماجه وابن حبان فى صحيحه والبيهقى وقال : الترمذى :  
 لا يعرف إلا من حديث عاصم بن رجاء من حياة و ليس اسناده عندى بمتصل .

و من الخطأ الفاضح و الانخداع الخطير ، الاعتماد المطلق على العلم فقط ، و الثقة التامة به ظنا أن الانسان يكتفى به في حياته ، ولا يحتاج إلى غيره ، وهذا ما وقعت فيه الحضارة الحديثة و اتسمت به ، و قد آمنت بالعقل و العلم إيماناً مطلقاً ، و اعتمدت عليهما اعتماداً كاملاً ، و تجاوزت لتسواهما ، فحدث لها ما حدث من انحراف و انحلال و انكار للفضيلة و القيم الروحية ، و من عدم الطمأنينة و الاستقرار في الحياة و في نفوس الناس ، إن الانسان يعيش في قلق مستمر و اضطراب متواصل و خوف دائم ، وعلى الرغم من التقدم الباهر و المنتجات و المنجزات الصخمة في جميع حقول الحياة فان العالم المعاصر في مأزق لعل الله يجعل منه مخرجاً و قد طغت فيه الماديات طغياناً لا مثيل له في التاريخ ، و أصبحت القوة تسيطر بجزورتها و تتحكم في جميع الأمور و صار الانسان عبداً للآلة و انحطت قيمته و حلت محله و قامت مقامه المقول الالكترونية - كومبيوتر ، و هذا أصبح الانسان بمثابة دودة زائدة بدون وظيفة و كأنه لا حاجة إليه ، قد يستغنى عنه .

و من هنا تبين لنا و ثبت ثبوتاً لا ينطرق إليه أى شك أن الانسان لن يضر و إنه لن يضر مهما تقدم في العلوم ، و مهما أنتج من مختلف المنتجات و مهما وصل إليه من حضارات و انجازات مادية و الواقع أن الانسان لن يضر إلا الذين آمنوا و عملوا الصالحات و تواصلوا بالحق و تواصلوا بالصبر ، فهؤلاء لن يضرهم و يمن و بركة .

و معنى ذلك أن العلم بدون الايمان بالله لا يضمن السعادة و في الغالب يساء استعماله ، كما حصل ذلك في الواقع في عهدنا ، فانه قد أساء استعماله و أصبحت اكتشافاته تهدد البشرية بإبادتها مباشرة أو غير مباشرة ، اعنى بالأسلحة النووية

أو بتلوث النفوس و الهواء و الماء ، و كل هذا قائم بعمل عمله و ينذر بالويلات و النتائج الوخيمة المؤلمة .

العلم بدون الايمان غير مفيد ، لذلك قال الله تعالى في أول آية نزلت على الرسول : اقرأ باسم ربك ، قالعلم باسم رب العالمين مضاه استعماله في خير الانسان و المجتمع الانساني و يتعذر اسائة استعماله ، و كما يتمذر استخدامه في القتل و التخريب و التدمير ، و هذا ما حدث مع الأسف الشديد في عهدنا .

ومع ذلك فان الانسان لا يستغنى كذلك عن العقل ، ولكنه لا يستغنى كذلك عن القلب لانه بحاجة إلى العلم ، ولكن حاجته إلى القلب أشد ، لأن إنسانيته تعتمد و تنوقف على القلب و الهدى أكثر من توقفها على العقل و العلم ، الانسان يدرك بالعقل و يكتبني بالعلم ، ولكنه يقبل الهدى ، و يقبل عمل الصالحات بالقلب فالقلب يمثل ناحية مهمة من الانسان ، وهو مصدر الفضيلة و الهدى و الالهام و الايمان ، و من ثمة يجب الاهتمام بهذه الناحية .

و بهذه المناسبة يحسن بنا أن نذكر هنا أن الحضارة المعاصرة التي نسميها بالحضارة الأوروبية قد ارتكبت خطأ آخر ، وهو عنايتها البالغة بالتعليم وإهمالها التام بالثروة ، اعنى عنايتها بالعقل و إهمالها عنايتها بالقلب فتجد العالم المماصر غالياً عن القيم الروحية ، وهى حقاً بالقيم المادية والمذاهب العقائدية و النظم الفلسفية والسياسية و الاقتصادية ، التي تنحصر برائجها في تحقيق و انتاج ما يحتاج إليه الكيان الجسمي المادى للانسان ، و في ذلك يكفى أن نذكر لك نظرية داروين و فرويد و ماركس ، و هذه النظريات كلها على اختلاف نزعتها الفلسفية والعقائدية اجتمعت على انزال الانسان و وضعه في درجة الحيوان من حيث نشأته و دوافعه النفسية و علاقته بالكون فالانسان في رأى أصحاب هذه النظريات كائن له هدف و لا غاية

من وجوده و لا رسالة له سوى إرضاء شهواته من الخس و الأكل و قد أنجه الفكر الأوروبي و عليه و فنه هذا الاتجاه المادى العلمانى ، فكان ما نشاهده اليوم من انكار وجود الله و فقدان التوازن بين القيم الروحية و القيم المادية ، و بين حاجات الجسم و الروح .

إن مهمة العلم فى نظر الاسلام هى كشف نعم الله و جعلها فى خدمة المصلحة العامة ، اعنى فى خدمة الانسان و المجتمع ، و هو وسيلة خير إذا أحسن استعماله و وسيلة شر إذا أساء استعماله ، و إن استعماله إذن يتوقف على الانسان ، فإذا كان العلم فى يد رجل صالح يصبح أداة خير و بناء و اصلاح ، أما إذا كان فى يد رجل شريك و ذى فساد يصبح أداة تخريب و تدمير و قتل ، لذلك كان الرسول عليه صلوات الله و سلامه يستعيز بالله من علم لا ينفع .

معناه أن الانسان مع حاجته إلى العقل و العلم فانه فى أشد الحاجة كذلك إلى هدى من الله و تقواه ، و هدى الله هبة و إلهام منه يعطيه لمن يشاء و يهدى إليه من يشاء ، و قد أمرنا الله سبحانه و تعالى أن نطلب منه الهداية : إياك نعبد و إياك نستعين ، إهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم و لا الضالين ، و هدايته تعالى مربوطة و مشروطة بتقواه ، ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين ، و لم يقل هدى للعالمين و العارفين ، لأن الهداية فى القلب لا فى العقل ، و الدليل القاطع على ذلك هو عالمنا المعاصر الذى يسود فيه العقل و العلم سيادة كاملة ، و لكنه خال عن الهداية و الايمان و الفضيلة ، إذ يموت فيه كل سنة جوعاً أكثر من عشرين مليون نسمة ، و فى نفس الوقت تصرف و تنفق الدول الغنية الراقية فى التخريب و التدمير و القتل مئات الطائرات من الدولار ، فإلى الانسان إنه لفي خسر ، إلا الذين آمنوا و عملوا الصالحات .

وعند ما نبحث عن موقف الرسول من العلم كان أجدد بنا أن نتعرض لواقع المسلمين و موقفهم من العلم ، إن موقف الرسول من العلم هو بعينه موقف القرآن منه ، و موقف القرآن من العلم معلوم ، ولكن ما الفائدة من التغنى و الترنم بهذا الموقف و حالة المسلمين و واقعهم من التخلف و الضعف و نسبة الأمية بينهم مما يؤلم و يؤسف له .

و لنا أن نتأمل لماذا هذا الواقع ؟ و لماذا هذه الأمية بين المسلمين لا تزال منتشرة و نسبتها مرتفعة جدا تصل في كثير من البلاد الإسلامية مثل بنجلا ديش و باكستان و اندونيسيا و ماليزيا و في البلاد العربية و غيرها من البلاد الأفريقية إلى ٨٥٪ حتى في الأقليات الإسلامية التي تعيش في أوروبا و غيرها من البلاد تجد نسبة الأمية بين أفرادها تزيد على نسبة غيرهم ، و إن كانوا يعيشون في نفس الظروف .

يجب أن ندرس هذا الواقع وأن نجيب على هذه التساؤلات وأن نجد المخرج والخلاص منه ، أقول مقدما بأنى أعارض كل المعارضة ، وأرفض كل الرفض محاولة تبرئة أنفسنا و إدانة غيرنا و إلقاء المسؤولية عليه لما أصابنا من الضعف و التأخر ، و اعتقد أن رأى القائل بأن الاستعمار وحده سبب ضعف المسلمين غير صحيح باطلاق ، و الواقع أن الاستعمار وحده ليس سبباً لهذا الضعف وإنما جاء نتيجة له . و رأى أنه يتحتم علينا أن نعود إلى أنفسنا و نبحث عما فينا من أسباب ، ضعفنا و ما أصابنا من كوارث و نكسات و مصائب ، فما أصابكم من مصيبة فكن أنفسكم ، و إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم .

هذه قاعدة القرآن تجري عليها الحياة منذ وجدت ، فهل لنا أن نعتبر ؟ .

## القرآن و العلم ( ١ )

— ١ —

الدكتور مسعود أحمد  
تعريب : محمد أكرم الندوى

العلم ( science ) هو ترجمة الملاحظات و الاكتشافات التجريبية إلى لغة الانسان في أسلوب متناسق منسجم ، و هو يتبنى مبدئياً باعتباره منهجه ( Method ) على الملاحظة و التجربة ، و يصل العالم في ضوء هذه التجارب و الملاحظات إلى أى استنتاج ( Inference ) و يتعين في ضوء تعريف هذا العلم و منهجه أنه لا يتجاوز العالم الظاهرى أو الطبيعى ( Phenomenal or Physical World ) و ليست له أى صلة بالحقائق التى تتصل بما وراء الطبيعة ( Metaphysical and Naumenal World ) العلم لا يرى بنفسه رأياً عما وراء الطبيعة فانه خارج عن مجاه .

و الجانب الآخر الملاحظ في شأن العلم أنه علم غير تام ، لم يجتز بعد المرحلة البدائية في إدراك كنهه الحقائق و الوصول إلى أعماقها ، فكثير من الحقائق العلمية التى أصبحت أجزاء حتمية للعلم الحديث لم يكن أحد يتعرف في الماضى القريب حتى على أسمائها ، فعلى سبيل المثال نرى أن العالم قبل عدة سنوات كان يحمل الذرة ( Atom ) و الذرات التى هى أصغر منها ( Sub atomic particles ) كالإلكترون و البروتون و النيوترون و ما إلى ذلك من تفاصيل الأشياء التى لا ترى إلا بالمجهر ، فكثير من

( ١ ) إنما تحدثنا في هذا البحث عن العلم الطبيعى ( Physical ) و العلم الفطرى ( Natural ) و لم نتعرض للعلوم الاجتماعية ( Social Sciencess ) و علم النفس ( Psychology ) .



معجزات العلم التي كان من المستحيل أن تتصور ، ينظر إليها عالم اليوم بأم عينيه ، ومن الممكن تماما تأويل هذه الحقائق في المستقبل تأويلا حتميا لا يرد ولا يرفض . فيجب على العلماء الذين ينكرون المعتقدات التي تصل بما وراء الطبيعة أن يعرفوا حدود العلم و أنه غير تام .

لا بد هنا من إدراك الفرق بين العلم و الفلسفة ، فبعض الناس يخلط بينهما ، و وهنا أمران :

أحدهما الحقائق العلمية ( Scientific facts ) .

و الآخر تفسيرها على أساس الفلسفة ( Philosophical interpretation ) .

إن النظريات العلمية ( Scientific theories and hypotheses ) هي الوجهات الفلسفية للعلم ، إذ الحقائق العلمية ( Scientific facts ) هي حقائق مسلمة ثابتة ( Proved facts ) مستمدة من التجارب و الملاحظات ، فمثلا ملح الطعام ( Sodium Chloride or table Salt ) من حيث ماهيته الكيميائية مركب من الصوديوم و الكلورين ، وإنه يتكون بتفاعل من كاستك سودا و أسيد الملح ( Hydrochloric acid ) و هذه حقيقة ثابتة أن إذا مزج كاستك سودا بأسيد الملح في أوضاعها الخاصة وترتيبها الخاص يتكون منه ملح الطعام حتميا ، ثم إنه يمكن فصل الصوديوم عن الكلورين عن طريق التحليل الكيميائي للملح ، كأنه تظهر نتيجة واحد بإجراء المنهجين السلبي و الايجابي ، و على العكس من ذلك فإن نظرية الجاذبية لنيوتن ، و نظرية النسبية لأين آستين ، و نظرية الأثير لم يكن ، و نظرية الضوء لثوم ، و نظرية النشوء و الارتقاء لدارون و ما إلى ذلك من النظريات ، فإنها بأسرها لم تتوفر البراهين القاطعة على ثبوتها . و أكبر ما يمكن أن يقال عنها إنها قريبة من الحقيقة و مطابقة للقياس إلى حد ما ، و من الحقائق الثابتة التي لا تنكر أن كل



نظرية من النظريات العلمية لم تزل تحتاز - مع تقدم العصور و الأزمان - مراحل التعديل و التبديل .

العلم لا يستكشف الحقيقة الجوهرية ( Absolute reality ) لقضية من القضايا و إنما يفسرها تفسيراً موضوعياً ، و إنه يحتاج في منهجه الاستقرائي ( Inductive ) و الاستدلالي ( Deductive ) إلى المنطق والفلسفة ، وإلى ذلك فإن العلم - حسب تعريفه - يترجم الملاحظات والتجارب إلى اللغة الانسانية في أسلوب منسق منسجم ، و من أهم نقائصه أن المخ يعمل كواسطة ( Medium ) بين تلك المعلومات ( Datas ) و الاستنتاج ( Inference ) مع أن للمخ مجاله الخاص و حدوده الخاصة ( Definite Capacity and Limitations ) و من نقائصه كذلك أن نتائجه تتأثر بأحوال العالم الفردية ( كالعوامل النفسية والنظرية ) و يحيطه الاجتماعي ( كالبينة الاجتماعية و العلمية ) و هناك كثير من العوامل تؤثر في الاستنتاج ( Inference ) و تؤدي إلى الاستنتاج الناقص ( Defective and imperfect Inference ) ، و من الممكن تماماً - نظراً إلى هذه العوامل المتغيرة - أن يحدث التغير و التعديل في الحقائق العلمية فضلاً عن النظريات العلمية لفرق أن احتمال التغير و التعديل أقوى في النظريات لبروز الجانب العقلي فيها ، إذا الحائق العلمية هي تلك النتائج العلمية التي يضال فيها الجانب العقلي و يبرز الجانب التجريبي ، و تقترب النظريات العلمية إلى الحقيقة بالنسبة التي يطلب فيها الجانب التجريبي الجانب النظري ( ١ ) .

( ١ ) و لا ينبغي عن البال أنه لا يصح استعمال هذه الكلية في الحقائق التي تصل بما وراء الطبيعة ، لأنه لا يمكن اجراء التجارب المادية عليه ، فمن الحق تطبيق مبادئ و قوانين العالم الطبيعي ( Physical World ) على العالم الميتافيزيقي ( Metaphysical or Suprasensary World ) .

و يعنى ذلك أن الحقيقة العلمية ( Scientific fact ) هو الاكتشاف العلمى الذى تنتهج للوصول إليه الطرق الالعمودة للملاحظات والتجارب السلبية والابجائية المختلفة، والذى يؤدى إلى استنتاج واحد معين، و إلى ذلك يجب أن لا يكون فى هذا الاستنتاج أى تدخل للعقل و التخيل، و الظاهر أنه من المستحيل تحقق هذا القيد الأخير، فالعلم - رغم سائر عحاسنه - ليس بما يعتبر الكلمة الأخيرة الحتمية .

وقد زعم بعض حاملى لواء العلم أنهم يبحثون عن الحقائق مترفعين عن يشتمهم الاجتماعية و النفسية و لكن هذا الفرض لا يمت إلى الواقع بأى صلة، و يمكننا أن ندرك بأعمال الفكر و إمعان النظر أن الاختراع ( Invention ) و البحث ( Investigation ) فى كل جانب من جوانب العلم كما يوفر للعالم الجهات الجديدة والأضواء الجديدة فى ناحية يوفر فى ناحية أخرى وسائل التبليغ الصامت لجهاز ذلك الباحث الفكرى و الخلقى و النظرى، و عند تفسير دوافع ذلك البحث و عوامله يسمع واضحاً صدى النظريات النافذة فى تلك البيئة و لا سيما النظريات التى يتأثر بها الباحث، فالنظر إلى النظريات العلمية من حيث أنها تعبر عن الحقائق الطبيعية فى كل حال نتيجة لقلّة المعرفة و قصر النظر، و لأجل ذلك نرى أن معظم النظريات هى وليدة عصرها، تتغير مع تغير الظروف و الملابسات و النظريات، و لا تصل إلى حدود الحقائق الجوهرية إلا تلك النظريات التى تفسر التجارب و الملاحظات العلمية مترفعة عن النظريات الزمنية أ و معرضة - ما أمكن - عن الاعتماد عليها، و كذلك البحث الذى لا يكون الدافع وراءه تمهيد السبيل لنظرية مساعدة فى الوصول إلى غاية معينة، ومن سوء حظ العصر الراهن أن معظم المفكرين يضعون خطة قبل أن يمارسوا الملاحظات و التجارب، لا شك أن الخطة توضع فى المنهج الاستقرائى ( Inductive method ) كذلك، و لكنها توضع هنا فى ضوء تلك

المعلومات ( Datas ) التجريبية لاقبل الحصول على تلك الملاحظات و التجارب و المعلومات .

و هناك قضية أخرى في شأن العلم ، وهي أن الكثيرين من العلماء المعاصرين ماديون في حياتهم الشخصية ، فالتحيز ( Biased ) لاداية بالنسبة هم ليس سرا مكتوما ، و لهذا التحيز سيان رئيسيان :

الأول: أن العلم بمقتضى تعريفه تفسير مادي للنواميس ، فانه لايفسر إلا الظواهر الطبيعية المحسوسة ( Physical and perceptible phenomena ) .

و السبب الثاني : أن للعلم في القرنين السادس عشر و السابع عشر تاريخاً مأسوياً مؤلماً أدى به إلى الاستهزاء بالدين و الكنيسة و انكارهما ، نزل منه تصور الكون الميكانيكى لديكارت ( Descarte ) و نيوتن ، و تقدم بعض الناس خطوة و قالوا إنه يمكن أن يقاس ( Measurability ) كل مظهر و كل حقيقة من مظاهر الكون و حقائقه ، و وصل الأمر إلى أنه لم يبق العلم كحقل للعلم ( Field of knowledge ) فحسب بل نال مكانة منهج الحياة ( Way of life ) يعرف بالمنهج العلمى للحياة .

هذه حقيقة أن التأثير الذى تركته الاختراعات العلمية الحديثة الباهرة للعقول على أفكار الانسان لا يدانيه أى علم آخر بنسبة ما ، فقد وفر العلم تصوره المستقل للكون ( World uiew ) لا تنفذ عيون الانسان فيه إلى ما وراء الكون ، و لا يسلم عقله أن الحقائق غير المحسوسة معقولة ( Rational ) و يقول هذا التصور إن تصور الاله اللاحدود و اللاحسوس « غير علمى » .

انظروا إلى نقائص العلم المادى التى يعجز لأجلها عن معالجة القضايا المهمة

لل بشرية .

الأمر الأساسي في ذلك أن العلم - حسب تعريفه - لا يبحث إلا في الوجود المادى للانسان ، لا صلة له بمجوانه الخلقية و الروحية و الاجتماعية ، كأن الانسان مضغة لحم مجرد من كل نوع من الشعور ، أو آلة متحركة لا تحتاج في عملها و أداء وظيفتها إلى الوقود و الاصلاح إذا انكسرت و اختلت .

لو اقتصرت قضايا الانسان على الاحتفاظ بالنشوء و التطور الجسمي لأننا من دون شك بأن العلم هو السر الوحيد لمعالجة القضايا البشرية ، ولكن للانسان قضايا اجتماعية و سياسية و خلقية و روحية ، و لحل هذه القضايا لا بد من الرجوع إلى أى جانب آخر .

يمكن أن يقال إن العلم يعالج سائر القضايا المادية للانسان ، مهما كانت تتعلق بالوجود الجسمي لحسب ، ولكن هذا أيضاً لا يبدو أن يكون فرضاً ، فالخلق أن الانسان بذاته وحدة مستقلة ، يتأثر وجوده للملذبي بالتواحي الروحية و الخلقية و الاجتماعية ، و كل وحدة منها تؤثر في الأخرى ، بل يبدو أن وجوده الروحي هو الوجود الحقيقي له ، يواجه لأجله القضايا الأخرى ، و إلا فزى أنه لا تنشأ أى قضية اجتماعية و خلقية و غذائية في عالم الحيون فانه لا غاية له إلا النشوء و البقاء الجسمي و هو أقوى بكثير بالنسبة للانسان ، وهذا هو السبب في أنه إذا كان شخص مريضاً روحياً لا يستطيع العلم أن يمنحه الصحة جسدياً ، وكذلك الانسان المتدهور في الخلق و القيم لا يطمئن روحياً ، و من دون حل القضايا الاجتماعية لا يمكن أن يهدأ الانسان نفسياً ، و أن يكون صحيحاً قوياً جسدياً .

لا شك أن الفرد وحدة من وحدات المجتمع ، و لكنه ليس وحدة بسيطة عادية ، يمكن الاستنتاج منها مباشرة كبادئ العلم الرياضى (Direct quantitation) بل هنا إذا اجتمع الواحد والواحد أنتجا قضايا اجتماعية ( simple measurability )

و اقتصادية و خلقية و سياسية لا تحصى لا تعالج بالعلوم الاجتماعية و الاقتصادية و السياسية الحديثة ( Social Science Economics and political science ) الى أسست على مبدأ أن الواحد و الواحد إذا اجتماعا صارا اثنين .

ليس للعلم أى قدرة على حل هذه القضايا والمشكلات فانه حسب تعريفه يحل كل قضية و مشكلة تحليلا عرضياً غير مركز ( Thirdorder of odstraction )

إذ الدين ينفذ إلى الحقيقة السرية لكل قضية ( Zero order of obstraction ) .

إن الدافع وراء وجود علوم الاجتماع هو التقدم الباهر الذى أحرزته العلوم الطبيعية ( Natural and pure sciences ) ، بل الحق أن العلم المادى الحديث أثر فى كل قسم من أقسام العلم فبرى اخصائيو الاقتصاد الخير لأنفسهم فى أن يتبعوا المنهج العلمى ( Scientific methods ) و هذه هى حال الاجتماع والسياسة ، فانهم أدخلوا هذه المناهج العلمية المزعومة فى علومهم ، وجعلوا منها العلم الاجتماعى والعلم السياسى . و بهذا التفوق المزعوم للعلم و سيطرته على العلوم الأخرى ، وبالانهار أمام الرؤية الكونية الميكانيكية المادية للعلم الحديث ( Mechanical world view ) أصبح علماء اليوم بصفة خاصة و الجماهير من الشعب بصفة عامة يعتقدون هذه السفسة عقلية وحرية فكر ، وينكرون العوامل التى تتصل بما وراء الطبيعة والدين وخالق الكون .

من النقائص الأساسية للعلم أنه يوزع الأشياء فى أجزاء مختلفة ، ثم يحل كل جزء على حدة ، حتى أنه يعتبر الانسان آلة كأن لها أجزاء مختلفة و لا انسجام بين جزئين منه ، و ينسى العلماء المبدأ الطبعى لعلم الكيمياء القائل إن عنصرين إذا ظلا مجتمعين فى حالة خاصة إلى زمن طويل يثنأ منهما مركب يختلف فى خصائصه الفردية عن العناصر الاصلية ( Parent ) اختلافاً كلياً ، فالتحليل المنحل و السطحى للأشياء لا يقرب من الحقيقة بل يبعد منها .

ثم ننظر فى القرآن ، فالقرآن كتاب كامل لهداية البشرية ، الانسان هو موضوعه و محل خطابه ، و هو يبحث فى كل ناحية من نواحي الحياة الانسانية ، ولكنه يتناول الناحيتين الخلقية و الروحية بصفة خاصة بشئ من التفصيل ، فانه لا يقدر العقل الانسانى و الشعور الانسانى على أن يضما القيم الخلقية و الروحية و مقاييسها الصحيحة ، و لا يستطيع الانسان بهذا الشعور و العقل الناقص أن يضع منهجاً كاملاً متزناً للحياة لسعادة البشرية ، لا بد لذلك من أن يتلقى العلم من وجود أعلى مباشرة ، يقول القرآن الكريم : « و على الله قصد السبيل و منها جائز (١) » .

يقوم القرآن الكريم على أساس التوحيد و إثبات خالق الكون و هما خارجان عن مجال العلم ، فان العلم لا يتقدم على اكتشاف المادة و الطاقة خطوة ، وخالق الكون ليس بمادة و لا طاقة ، يقول القرآن الكريم : « ليس كئله شئ » (٢) .

( للبحث صلة )

(١) سورة النحل الآية : ٩ .

(٢) سورة الشورى الآية : ١١ .

## دراسات و أبحاث :

### دفاع عن الاسلام

بقلم : الأستاذ على القاضى ( قطر )

#### دفاع عن الاسلام :

عنوان كتاب للدكتورة لورا فيشيا فاجليرى - أستاذ اللغة العربية و تاريخ الحضارة الاسلامية فى جامعة نابلى بإيطاليا .  
والمسلم يسر سروراً بالغاً حين يسمع إنصافاً للإسلام من أحد العلماء الغربيين ،  
الذين درسوا الاسلام دراسة وافية وابتعدوا عن التعصب ، وقالوا كلمة الحق فى زمن  
عزت فيه كلمة الحق ، لأن الأهواء تغلبت و لأن المصالح القريية طغت ، ولأن الحق  
لم يعد له أنصار كثيرون يدافعون عنه .

إن بعض الغربيين يقيس الاسلام بما وصل إليه المسلمون من تأخر ، بل إن بعض الغربيين  
يرون أن سبب تأخر المسلمين هو الاسلام ، لكن الدكتورة فاجليرى تنظر بمنظار  
صحيح و ترى أن سبب تأخر المسلمين إنما هو فى ابتعادهم عن منهج الاسلام ، ولو  
أنهم عادوا إليه لعاد إليهم مجدهم و قوتهم ، و من هنا قلنا نقول فى ثقة :

( قالى الكتاب العزيز الذى لم يحرفه قط ، لا أصدقاءه ولا أعداؤه ،  
لا المثقفون ولا الأميون ، ذلك الكتاب الذى لا يلبه الزمان و الذى لا يزال إلى  
اليوم كمنه يوم أوحى الله به إلى الرسول الأسمى البسيط آخر الأنبياء حملة  
الشرائع ، إلى هذا المصدر الصافى دون غيره سوف يرجع المسلمون ، حتى إذا  
نهلوا مباشرة من معين هذا الكتاب المقدس ، فمئذ يستعيدون قوتهم السابقة

من غير ريب ) .



### عاطفة الاخوة :

نشأ الاسلام مثل ينبوع الصافي الفير ، وسط شعب همجي يحيى . في بلاد منزلة جرداء بعيدة عن ملتقى الحضارة و الفكر الانسانى ، و كان ذلك ينبوع غزيراً إلى درجة جعلته يتحول وشيكاً إلى جدول ، ثم إلى نهر ليفيض آخر الامر ، فتتفرع منه آلاف القنوات تندفق في البلاد . و في تلك المواطن التي ذاق فيها القوم طعم تلك المياه العجيبة ، سويت المنازعات ، و جمع شمل الجماعات المتناحرة ، و ظهرت عاطفة جديدة ، هي : عاطفة الاخوة بين أناس تشد بعضهم إلى بعض مثل عليا مشتركة بين الأخلاق و الدين .

### فتوحات سريعة لماذا ؟

إن الذين اعتنقوا الدين الاسلامى الجديد سرعان ما اندفعوا إلى البلاد الأخرى ينشرون فيها الاسلام ، هداية الله إليهم ، و قد تمت الفتوحات في سرعة عجيبة جمل المؤلفه تقول :

( و لا يزال العقل البشرى يقف ذاهلاً دون اكتشاف القوى السرية التي مكنت جماعة من المحاربين الحفاة من الانتصار على شعوب متفوقة عليها تفوقاً كبيراً في الحضارة و الثروة و الخبرة والقدرة على شن الحرب ، و من أدعى الأمور إلى الدهش أن نلاحظ كيف استطاع أولئك الناس أن يحتلوا المناطق كلها ، وأن يثبتوا بعد ذلك فيهم على نحو جعل حتى الحروب المتعاقبة قرناً بعد قرن عاجزة عن اخراجهم منها ، و كيف استطاعوا أن يلبهوا نفوس أتباعهم بتلك الحماسة الفائقة لمثلهم العليا ، وأن يحتفظوا ببحوية نابضة لم تعرفها الأديان الأخرى حتى بعد انقضاء عشرة قرون على وفاة محمد .

### عالمية الاسلام :

و تحدث الدكتور لورا فاجليرى عن عالمية الاسلام وتقول : إن الآية القرآنية التى تشير إلى عالمية الاسلام بوصفه الدين الذى أنزله الله على نبيه (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ) هى نداء مباشر للعالم كله ، و هذا دليل ساطع على أن الرسول شعر فى يقين كلى أن رسالته مقدر لها أن تعدو حدود الأمة العربية . وأن عليه أن يبلغ الكلمة الجديدة إلى شعوب تنسب إلى أجناس مختلفة و تتكلم لغات مختلفة ، و ثمة دليل آخى على هذا الشعور نفسه فى الحديث النبوى الذى يشير إلى أنه كان من عادة محمد أن يقول ( بشت إلى كل أحر و أسود ) أو أن يستعمل تعابير أخرى عائلة ، بل إتنا نجد دليلا اضافيا فى الاشارة إلى الفتح المستقبلية . واه تخوم بلاد العرب ، و أخيراً فى الاتصالات التى بدأ محمد نفسه القيام بها مع البلدان الأجنبية .

لقد قوضت حضارتان و زعزع دينان ، فاذا بفيض جديد من حياة عارمة يتدفق فى عروق تلك الشعوب الخائرة القوى ، لقد تجلى أمام عيون العالم المدهش دين جديد بسيط سهل يخاطب القلب و العقل جميعاً ، و أقيم شكل جديد من أشكال الحكومة كان أسى إلى حد بعيد فى خصائصه و مبادئه الاخلاقية من تلك المعروفة فى ذلك العصر ، و بدأ الذهب الذى كان مخبوءاً فى صناديق السراة ينتقل إلى أيدي الفقراء مستهلاً نظاماً من التداول السليم كره أخرى . وفى ظل من الحكومة تسييرها مثل عليا ديمقراطية أمينة وجد الرجال المثقفون البارعون الأذكياء تشجيعاً من النظام الجديد ، فاستطاعوا أن يبلغوا أسى المناصب العامة ، و من الممكن أن نقول فى اطمئنان : إن البلاد المفتوحة عرفت عهداً من الرخاء والازدهار و شهدت غنى لم تشهده أسياً منذ قرون طويلة ، و إلى هذا فقد نعمت حياة

## دفاع عن الاسلام

مطلقاً ، وأنهم مصرّون على اتباع سياسة خاطئة غادرة تعين عليه أن يقاتلهم ويعاقبهم  
ثم تقول :

( لقد كانت الحرب دائماً وسيلة لحماية الدين الجديد و تعظيمه ، لا غاية في ذات  
نفسها ، كانت دفاعاً ضرورياً ، لا عدواناً جائراً ، و لقد عبر القرآن عن هذه  
الفكرة بأجلى بيان :

( و قاتلوا في سبيل الله ، الذين يقاتلونكم و لا تعتدوا ، إن الله لا يحب  
المعتدين ) البقرة : ١٩ .

( و قاتلهم ، حتى لا تكون فتنة و يكون الدين لله ، فان انتهوا فلا عدوان  
إلا على الظالمين ) البقرة : ١٩٣ .

ثم تقول : كان العرب المنتصرون مستعدين دائماً ، حتى في أوج قوتهم  
و انتصارهم ، لأن يقولوا لأعدائهم : ألقوا السلاح و ادفءوا جزية يسيرة نسف عليكم  
حماية كاملة ، أو اتخذوا الاسلام ديناً و ادخلوا في ملتنا تتمتعوا بالحقوق نفسها  
التي تتمتع بها نحن .

ثم تستشهد الدكتور ببعض الآيات القرآنية التي تبين أن لا إكراه في الدين ،  
و أنه من شاء فليؤمن و من شاء فليكفر ، و تعقب على ذلك بقولها :

و كان محمد المتمسك دائماً بهذه المبادئ الالهية ، شديد التسامح ، و بمخاصة نحو  
أتباع الأديان الموحدة ، و لقد عرف كيف يتذرع بالصبر مع الوثنيين ، مصطنعاً  
الآفة دائماً .

### الجزية :

و تحدث الدكتور لورا فاجليري عن التسامح الديني في الاسلام و تعرض له  
أمثلة بالضمانات التي أعطيت إلى نصارى نجران ، و التعليمات التي أصدرها الخلفاء الراشدون

لقواديم و بالاتفاقات التي أبرمت و تقول :

بفضل هذه الاتفاقات منحت تلك الشعوب حرية الاحتفاظ بأديانها القديمة .

و عن الجزية التي يدفعها الذين لا يعتنقون الاسلام ديناً تقول :

لقد كانت هذه الضريبة أخف من الضرائب التي كان المسلمون ملزمين بدفعها إلى حكومتهم نفسها ، و مقابل ذلك ، منح أولئك الرعايا ( المعروفون بأهل الذمة ) حماية لا تختلف في شئ عن تلك التي تمتعت بها الجماعة الاسلامية نفسها .  
حرية المعتقد :

و تقول بعد ذلك : و كان المسلمون لا يكادون يعقدون الاتفاقات مع الشعوب ، حتى يتركوا لها حرية المعتقد . وحتى يجمعوا عن إكراه أحد من أبنائها على الدخول في الدين الجديد .

و تشير المؤلفة إشارة ذكية إلى التبشير فتقول :

الجيوش الاسلامية ما كانت تتبع بمحشد من المبشرين الملحاحين غير المرغوب فيهم ، و ما كانت تضع المبشرين في مراكز محاطة بضروب الامتياز لكي يفشروا عقيدتهم أو يدافعوا عنها ، ليس هذا لحسب ، بل لقد فرض المسلمون في فترة من الفترات على كل راغب في الدخول في الاسلام أن يسلك مسلكاً لا يساعد على تيسير انتشار الاسلام ، ذلك أنهم طلبوا إلى أولئك الراغبين في اعتناق الدين الجديد أن يمشوا أمام انقاض و يعلنوا أن لاسلامهم لم يكن نتيجة لأي ضغط ، وأنهم لا يهدفون من وراء ذلك إلى أي كسب دنيوي .  
ثم تقول :

و الواقع أن اليهود و النصارى لم يمنحوا حرية المعتقد الديني لحسب ، بل عهد إليهم في تولي المناصب الحكومية حين كانت مؤهلاتهم الشخصية من القوة بحيث تلفت انتباه الحاكمين .

### رد على اقترابات :

و قد تناولت المؤلفه الرد على اقترابات أعداء الاسلام الذين نسوا أن محمداً عليه السلام كان قبل الرسالة موضع الاجلال العظيم من مواطنيه بسبب أمانته وطهارة حياته ، و كيف جروا على التبشير على الرغم من إهانة مواطنيه ، إذا لم يكن ثمة قوى داخلية تحميه حثاً موصولاً ؟ و كيف جاز أن يؤمن به هذا العدد الكبير من المسلمين القبلاء و الأذكياء ، و أن يوازرروه و يدخلوا في الدين الجديد و يشدوا أنفسهم بالتالى إلى مجتمع مؤلف من كثرة من الأرقاء و الفقراء المدمين ، إذا لم يلبسوا في كلمته حرارة الصدق .

### تهمة القسوة :

و تقول عن تهمة القسوة التى اتهم بها محمد عليه السلام : إن محمداً بوصفه رئيساً للدولة و المدافع عن حياة شعبه و حريته قد عاقب باسم العدالة بعض الأفراد المتهمين بمحاربتهم معينة عقاباً قاسياً ، وإن مسلكه هذا ينظر إليه في ضوء عصره و على ضوء المجتمع الجافى المتبرير الذى عاش فيه ، أما محمد بوصفه المبشر بدين الله فكان لطيفاً و رحيماً حتى مع أعدائه الشخصيين ، لقد انتزجت في نفسه العدالة و الرحمة ، و هما اثنتان من أنبل الصفات التى يستطيع العقل البشرى تصورهما . لقد جعل الحرب تلك الضرورة الرهيبة في الحياة الانسانية أقل وحشية ، و كان من دأبه أن يوصى جنوده بقوله : ( لا تقتلوا طفلاً صغيراً ولا شيخاً كبيراً ولا امرأة ، و لا تغدروا و لا تعقروا نخلاً و لا تحرقوه و لا تقطعوا شجرة مثمرة ) .

### قوة داخلية :

ثم وجهت سؤالاً هو : كيف نفسر مواصلة الاسلام على الرغم من الحرية الدينية الممنوحة في البلدان الاسلامية للمواطنين غير المسلمين ، ومن فقدان أيما منظمة

تبشيرية حقيقية تقدمه الحثيث في آسيا و أفريقيا في وجه الانحطاط العام الذى أصاب الفكرة الدينية في السنوات الأخيرة ؟

إن أحد لا يستطيع اليوم أن يزعم أن سيف الفاتح هو الذى يمهّد السيل أمام الاسلام على العكس ، ففي الأصقاع التى كانت فى يوم من الأيام دولا إسلامية تولت مقاليد الحكم حكومات جديدة تنسب إلى أديان أخرى ، و عملت فى أوساط المسلمين طوال فترات عديدة منظمات تبشيرية قوية ، و مع ذلك فإن هذه الحكومات و تلك المنظمات لم توفق إلى زحزحة الاسلام و إقصائه عن حياة الشعوب الإسلامية .

ثم تهتف قائلة :

أية قوة أعموية تكمن فى هذا الدين ؟

أية قوة داخلية من قوى الاقناع تنصهر به ؟

من أى غور سيحق من أغوار النفس الانسانية ينتزع نداؤه استجابة مزلزلة .  
تحية إلى المؤلفة على هذه النظرة الموضوعية المنصفة فى وقت عز فيه الانصاف و قلت كلمة الحق .

## نظرة على المدارس الاسلامية في الهند

الأستاذ سلمان الحسيني الندوي

يتصل تاريخ المدارس الاسلامية في الهند بتاريخ الشخصيات العلمية الشهيرة التي رحلت إلى الهند من بلدان العالم الاسلامي لا سيما من خراسان و ما وراء النهر ، في عهود الدول الاسلامية كالغزنوية و الفورية و غيرها .

فيجد دارس التاريخ الاسلامي في الهند أن هجرات العلماء الكبار إلى مختلف مناطق هذه البلاد ، تركت آثارها العميقة ، و بصماتها الواضحة على الطبقة المثقفة فيها ، حتى لكأنها مرآة تصور مناهجهم و أساليبهم في الترية و التعليم .

و لما أن أكثر العلماء اتجهوا صوب الهند من بلاد خراسان و ما وراء النهر التي و كانت من المراكز العلمية في عصور الازدهار العلمي بهما و كانت أكثر العلوم انتشاراً فيها و عناية بها ، علوم المنطق و الفلسة ، و الهيئة و الحساب ، و ما إلى ذلك من العلوم العقلية ، و لم يكن ذلك حال خراسان و ما وراء النهر لحسب بل كان العالم الاسلامي كله إذذاك متأثراً بالغزو اليوناني العلمي و الفلسفي ، فكان الماهر في كتب الفلسفة و المنطق اليوناني يعتبر « عالماً عصرياً » في العالم الاسلامي زمن الدولة العباسية ، و ازدهرت هذه العلوم أكثر ما ازدهرت في البلاد المعجمة التي أنجبت عقولا كبيرة ، وفلاسفة كثيرين ، وأخرجت مكتبة ضخمة في العلوم العقلية . فكان لا بد أن تتأثر المدارس الهندية الاسلامية بالاتجاهات العلمية و التعليمية السائدة في بقية العالم الاسلامي ، و أن ترى آثارها واضحة في الانتاج العلمي الذي

قام به علماء الهند قبل عصر الامام ولي الله الدهلوى ( ١١٧٤ ) .

و كان « ملتان » أول مركز على إسلامى فى الهند . لكونها عاصمة الدولة الإسلامية الأولى ، ثم لما انتقلت العاصمة إلى لاهور فى عهد الدولة الفزنوية ، كانت لاهور مركزاً علياً كبيراً ضم العلماء الكبار ، و المشايخ العظام و انتقلت السلطة المركزية فى عهد الغوريين إلى دلهى ، فأصبحت هى عاصمة البلاد و استمرت حتى نهاية الدولة الإسلامية فى الهند ، و لا تزال هى العاصمة ، للجمهورية الهندية . و تعرف العواصم - دائماً - باستقطاب عدد أكبر من أصحاب الاختصاص ، و نواحي العلوم ، و عباقرة الفنون ، و لكن هناك عدداً من الولايات كولاية كجرات ، و مالوه ، و أوده ، و عدداً من المدن كمدينة جوفنور ، و لكهنؤ ، اشتهرت فى بعض أدوار التاريخ الإسلامى أكثر من عواصم الدول الإسلامية ، بكثرة علمائها و مراكزها العلمية ، و حركة التربية و التعليم ، و يرجع ذلك إلى حب بعض الولاة و الأمراء للعلم و العلماء و تقريهم إياهم ، و اكرام وقادتهم و إقامة المدارس و المراكز العلمية و التربية لأجلهم .

و إذا ألقينا نظرة على رحلات العلماء الأفاضل الذين توجهوا إلى الهند فى عهود مختلفة و أقاموها و درسوا و أفادوا ، نجد العلامة شمس الدين الخوارزمى و شمس الدين القوشجى ، و برهان الدين محمود البلخى ( م ٦٨٧ هـ ) و برهان الدين البزاز و نجم الدين عبد العزيز الدمشقى و كمال الدين زاهد فى القرن السابع ، فى عهد السلطان غياث الدين بلبن الذى عرف للعلم قدره ، و ساق مبره و احسانه إليه علماء البلاد ، حتى أصبحت دلهى تضاهى قرطبة و بغداد ، فى الازدهار العلمى ، و انتشار المدارس العلمية .

ونجد الشيخ ظهير الدين البهكرى وفريد الدين الشافعى ، حيد الدين مختار ٥٧٦٤ هـ ،



و شمس الدين النجفي و محي الدين الكاشاني ٨٧١٩ ، في عهد السلطان علاء الدين الخلجي ( ٦٩٥ - ٨٧١٦ ) . و غفر الدين الهانسوي ، و وجيه الدين الرازي . و تاج الدين مقدم في ٤٦ عالماً من العلماء الكبار الذين قال عنه المؤرخ الأمين ضياء الدين برني ( م ٧٥٨ ) لأنه لم يكن لهم مثل في بلدان العالم الإسلامي كما نجد في عهد محمد شاه تغلق العلماء الأجلة كالشيخ معين الدين العمراني ، والقاضي عبد المقنن الكندي ( م ٨٧٩١ ) و الشيخ خواجكي ، و الشيخ أحمد التهانيسري ( م ٨٢٠ ) الذين تخرج عليهم شهاب الدين الدولة آبادي وحاز - بجدارة - على لقب ملك العلماء ، و استلفت إليه أنظار العالم .

كما نرى الشيخ جلال الدين الرومي في عهد السلطان فيروز شاه الذي ولاه رئاسة المدرسة الملكية ، و كان في عهده الشيخ نجم الدين السمرقندي الذي نشر علمه في الآفاق ، و تخرج عليه الأجيال و الأفواج من الشباب .

و قدم الهند في عهد السلطان سكندر اللودي ، عالمان جليلان كان لهما من بعد الصيت و حسن الأثر في العلوم العقلية ما لم يكن لغيرهما ، و هما الشيخ عبد الله ( م ٨٩٢٢ ) ، و الشيخ عزيز الله ( م ٨٩٣٢ ) الذين و صلا إلى دلهي من مدينة ملتان ، و رفعا مكان العلوم الحكيمة و المنطقية لتبحرهما فيها ، فنالت هذه العلوم أكثر من مكانها اللازم في المناهج الدراسية .

و قدم عهد في السلطان أكبر الشيخ فتح الله الشيرازي ( م ٨٩٩٧ ) الذي لقب في البلاط بعنيد الملك ، و طبق صيته البلاد ، و انتشر ذكره في الآفاق ، و انتشر علم الطب ، بجهود الحكيم شمس الدين ( م ٨٩ أو ٨٩٨٨ ) و الحكيم علي الكيلاني ( م ١٠١٨ ) ، و قام المحدث الجليل الشيخ عبد الحق الدهلوي ( م ١٠٥٢ ) بنشر علم الحديث ، و ترويجه .

ثم ظهر في عهد السلطان شاهجان ، والسلطان أورنگ زيب ( ١٠٦٨ - ١١١٨ هـ ) العلامة ميرزا هند ( ١١٠١ م ) الذى أحدث ثورة في المناهج الدراسية وترك تنديقاته العلمية في الفلسفة والمنطق أثراً كبيراً وعميقاً في المنهج النظامى الذى سار عليه المدارس ، و طبق في المناهج الدراسية في طول البلاد وعرضها ، وقد كانت أسرة الامام الدهلوى ( م ١١٧٦ هـ ) و القاضى مبارك ( م ١١٦٢ هـ ) من تلامذته و خريجه ، و قد تخرج في هذه المدرسة فطاحل العلماء ، كالشاه عبد العزيز ( م ١٢٣٩ هـ ) و الشاه رفيع الدين ( م ١٢٣٣ هـ ) و الشاه عبد القادر ( ١٢٣٠ هـ ) ، و الشيخ عبد الحى ( م ١٢٤٣ هـ ) و الشيخ محمد إسماعيل الشهيد ( ١٢٤٦ هـ ) و الشيخ محمد إسحاق ( م ١٢٦٢ هـ ) و الشيخ رشيد الدين ( ١٢٤٣ هـ ) والشيخ صدر الدين ( ١٢٨٥ هـ ) و الشيخ مملوك العلى ١٢٦٧ هـ .

هذه السلسلة من نوابغ العلماء ، و عباقرة العلوم و الفنون ، لم تكن شخصيات علمية لحسب ، بل كانت مدارس علمية ، و حركات دراسية ، و مؤسسات تعليمية و تربوية ، صبغت - في عهودها و أدارها - المدارس و المناهج الدراسية فيها بصبغتها ، و خلفت أثراً بعيد المدى لا يزول إلا إذا حل مكانه تأثير أقوى و أظهر و أفعل .

و إذا كان هؤلاء العلماء الفطاحل في دلهى عاصمة البلاد يحلون جديها بالعلم و الفضل ، فكانت ولاية كجرات أيضاً تزدها بالعلامة المحدث محمد طاهر الفتى ( م ٩٨٦ ) و الشيخ وجيه الدين الكجراتى ( م ٩٩٨ ) و غيرهما ، من الفقهاء و المناطق و المشايخ المربين ، و كان في اماره جونفور ملك العلماء العلامة أبو الفتح شهاب الدين الدولة آبادى ( م ٨٤٩ ) و مولانا الهداد ، و ملا محمود صاحب « الشمس البازغة » .

## نظرة على المدارس الاسلامية في الهند

و كانت لكنو المركز الثاني بعد دلهي ، إلا أن ظهور الشيخ ملا نظام الدين السهالوي ( ١١٦١هـ ) وانتشار صيته في العلوم العقلية غطى على كثير من الشخصيات العلمية في العاصمة نفسها ، و قد تناول الشيخ نظام الدين المنهج الدراسي بالاضافات و التعديلات ، التي خضعت لها المدارس و دور التعليم و تمسكت به باسم « المنهج النظامي » ، تمسكا قوياً ، لا تتجاسر على التعديل فيه و لا تقبل العدول عنه ، حتى أن قامت ندوة العلماء بلكناؤ بثورة تعليمية ، و رفعت شعار القديم النافع والجديد الصالح بقوة و إصرار ، و طبقت في جامعتها نظاماً جديداً ، و منهجاً جديداً ، فقم عليها ذلك و عورضت معارضة شديدة ، إلى أن انكشفت للابصار أهمية هذا المنهج الدراسي ، و مساهمته للعصر ، و معالجته لافضايه ، فتغيرت المواقف ، وبدأت الجامعات و المدارس الاسلامية في الهند ، تنهج هذا النهج في قليل أو كثير ، وفي تحفظ حيناً و حرية حيناً آخر .

و قد كان المنهج الدراسي المطبق في عهد الشيخ ملا نظام الدين السهالوي ، و بعد اضافاته و تعديلاته ، كما يلي :

كان جل الاعتماد فيه على كتب المنطق و الفلسفة و الكلام و الفقه و أصول الفقه ، و كان نصيب التفسير والحديث ضئيلاً بالنسبة إلى المقررات في العلوم العقلية ، كما أن علوم العربية ، الصرف و النحو ، كانت تدرس كعلوم نظرية ، تكثر فيها القياسات ، و تعرض في أسلوب منطقي بحث ، لا ينشئ في القارئ ذوق اللغة ، ولا ملكة البيان ، فكانت تدرس في علم الصرف خمسة كتب ، هي الميزان ، والمشعب و صرف مير ، و بنج كنج ، و الزبدة ، و الفصول الكبرى ، و الشافية ، و في النحو : نحو مير ، و شرح مائة عامل ، و هداية النحو ، و شرح الجامى ، و في المنطق : الصغرى ، و الكبرى ، و ايساغوجى ، و التهذيب ، و شرح التهذيب ،

و قطي ، و مير قطي ، وسلم العلوم ، و في العلوم الحكيمية : الميزي ، و صدرا .  
و الشمس البارغة . و في الرياضيات : خلاصة الحساب ، و تحرير اقليدس ، و المقالة  
الاولى ، و تشرح الافلاك ، و الرسالة القوشجية ، و شرح الجعفي ، و في البلاغة :  
مختصر المعاني ، و المطول ، و في الفقه : شرح الوقاية ، و الهداية ، و في أصول  
الفقه : نور الأنوار . و التوضيح و التلويح . و مسلم الثبوت ، و في الكلام : شرح  
العقائد النسفية ، و شرح العقائد الحلالى و مير زاهد ، و شرح المواقف ، و في  
التفسير : تفسير الجلالين ، و البيضاوى ، و في الحديث مشكاة المصابيح .

وقد كان من مميزات هذا المنهج الدراسى انه يفتش في الطال قوة التأمل ودقة  
النظر ، و يحوجه إلى أعمال العقل ، و تمرينه على قلب المسائل وتوجيهها وتصريفها ،  
و تدريب 'فكر على الاستنتاج ، و استخراج الدلائل و ترتيب المقدمات ، و يفتش  
فيه ملكة قوية للتصرف في العلوم و الاختصاص فيها إذا استخدمها حق استخدامها  
و لم يحمده على النصوص جود المتزمتين .

و قد كان الامام ولى الله الدهلوى ممن قرأ هذه المقررات الدراسية ، و تخرج  
بها ، و لكنه بعد جولاته الاجتهادية في العلوم ، و رحلته إلى الحجاز و اتصاله  
هناك بالاساتذة الشافعية و المالكية و الحنابلة و اطلاعه على آثار الامام ابن تيمية  
و غيره ، جاء إلى الهند بمنهج دراسى جديد ، كان نصيب الحديث الشريف فيه أوفر  
من نصيب العلوم الأخرى رغم بقاء تلك المقررات ، المتقدم ذكرها في المنطق والفلسفة .  
و قد كانت هناك تحت إشراف هؤلاء العلماء مدارس و مراكز عليية .  
بعضها شعبية ، أو خاصة . و بعضها كان يفتق عليها الأمراء المسلمون في ولايتهم ،  
و السلطان في العاصمة .

و بما ينبغي أن لا يغيب عن البال أن التعليم في هذه المدارس كان موحداً .

لم تكن هناك ثوية في التعليم ، فكان المتعلمون في هذه المدارس يتجهون بعد تخرجهم إلى أى اختصاص شاؤوا ، و يعنى الاختصاص في تلك المهود أن يتوجهوا إلى كبار العلماء الأفاضل ، فيأخذوا عليهم علماً معيناً ، و يتخرجوا عندهم ، فكان هذا المنهج يخرج السياسيين و الاقتصاديين ، و المهندسين ، والرياضيين ، إلى جنب الفقهاء و المفسرين و المحدثين ، و كانت اللغة العربية ، أو اللغة الفارسية هى لغة التدريس ، في هذه المدارس .

وتغيرت أوضاع البلاد بعد الاحتلال الانكليزى ، و استهدف المسلمون للإبادة الجسمية و العقلية و العلية ، ولكن الله تعالى ألهم بعض عباده الصالحين ، بتأسيس المدارس الشعبية التى تقوم على تبرعات المسلمين التى يجمعونها بكبد العيين وعرق الجبين ، وتكون هذه المدارس قلاعاً حصينة للبقية الباقية من الشعب المسلم ، فأسس العالم الجليل الشيخ محمد قاسم النانوتوى ( م ١٢٩٧ ) مدرسة عام ١٢٨٢ فى قرية ديوبند ، قبل زهاء قرن و ربع من الزمن ، و سميت دار العلوم ديوبند ، و تدرجت نحو الرقى و الاكتمال حتى أصبحت جامعة كبيرة خرجت اجيالا كثيرة من العلماء و المجاهدين الذين أسسوا مدارس و مراكز و مؤسسات و مجامع عليية ، فما تركوا مدينة و لا قرية إلا و أقاموا فيها مدرسة ، فى المسجد أو فى الزاوية ، داخل الكوخ أو تحت ظل شجرة ، كانت هذه هى الاستراتيجية الحكيمة التى استطاعت بحول الله - تعالى - و قوته ، أن تحافظ على ثغور الاسلام و تحفظ كيانه و شخصيته ، من أن تذوب فى نار الاستعمار البريطانى .

و أسس العالم الكبير الشيخ محمد مظهر ( م ١٣٠٢ ) مدرسة أخرى ، سميت مدرسة مظاهر العلوم بسمارنפור ، أصبحت على مر الأيام كذلك فى شهرتها و انجذاب الطلاب إليها ، وتخرج دفعات كبيرة مستمرة تمد الشعب بالعلم و الايمان ،

و تقوم في صفوف المسلمين بالدعوة و الارشاد و الترية و الافادة .

و أسس العالم الفاضل الشيخ محمد علي المونجيري ( م ١٣٤٦ هـ ) مع زملاءه من العلماء الكبار الذين دعاهم التفكير لجمع شمل المسلمين ، و إزالة الفجوات الواسعة بين الطبقة القديمة و الطبقة الجديدة ، جمعية ندوة العلماء التي قامت كحركة دينية علمية و اجتماعية و أقامت احتفالات دينية كبيرة لا يحاد روح التألف و التآخي بين المسلمين ، كما دعت إلى تحديث العلوم ، وصياغتها الجديدة ، و التعديل في المناهج الدراسية حسب التطورات الزمنية ، و المقننات المصرية ، و أنشأت عام ١٣١١ هـ دار العلوم ندوة العلماء تعبيراً عن رغبتها في التطبيق والممارسة العلمية لدعوتها النظرية ، و قد آتت هذه الدار ثمارها و عرفت بآثارها شرقاً و غرباً .

هذه كبرى مدارس المسلمين أو جامعاتهم الشعبية في الولاية الشمالية في الهند ، و كلية « المدرسة » في الهند تطلق على الابتدائية كما أنها تطلق على الجامعة ، كذلك شأنهم مع مصطلح « الجامعة » يسمون بها أحياناً مدرسة ثانوية ، أو كلية ، و لا أعنى بوصفي هذه المدارس أنها كبرى مدارس المسلمين في ولاية اترابرديش ، كبر حجمها و كثرة عدد طلابها ، فان هناك عدداً من المدارس قد يفوق عدد الطلاب فيها عديم في هذه المدارس ، و لكنها جامعات لها مناهجها الخاصة ، و تأثيرها العظيم و لها فروع منبثة في أرجاء البلاد ، و تمتع مسلكها في المقائد و النظريات و العلوم منظمات و مؤسسات و حركات .

وإن المدارس الاسلامية في الهند مرتبطة بالشخصيات العلمية والتربوية العظيمة ، و ذلك لأن تاريخها كثيراً ما يبدأ بجهود شخص واحد من العلماء المجاهدين الماثرين و قلما توجد مدرسة إلا و تبدأ مدرسة ابتدائية تقام في مسجد أو جناح بيت أصحاب الخير أو في كوخ المؤسس لها ، ثم تتوسع بتأثير هذا العالم بسلوكه أحد و خلقه ، و استقامته ، و تعلق قلوب الناس به ، و اعتقادهم في اخلاصه و سموه

## نظرة على المدارس الاسلامية فى الهند

و نزاها ، فاذا اثبت عالم ما من العلماء جدارته فى هذه الصفات كانت مدرسته تتسع معنى و مادة ، و يكثر فيها عدد الطلاب ، و تتوفر التبرعات ، و يقام مبنى أثر مبنى حسب الحاجات المدرسية ، إلى ان يتم بناؤ الحى المدرسى أو الجامعى . وقد يشهد المؤسس هذا التطور ، و التقدم ، فيسر بطبع الحال و يكون قطب الرضى ، تدور برأيه و مشورته الأمور ، و يكرم و يعظم ، ثم إن كان أبناؤه على شاكلة أبيهم فى الدين و الخلق والأمانة ، فلا يريد الناس إلا أن يولوه رئاسة المدرسة ، ولا يغفون به حولا ، أما إذا ثبت غير ذلك ، وأحب الناس عزله ، فتنشأ المشاكل ، وتحدث قن و محن .

هذه قصة المدارس الاسلامية بصفة عامة فى نشوئها و ارتقاها و توارثها ، أما ماليها فتعتمد على الأوقاف كالمزارع و البساتين ، و البيوت السكنية ، و أموال الزكاة و الصدقات التى يخرج لجمعها السفراء فى مختلف الأيام لاسيما فى رمضان ، كما ترسل هذه الأموال و غيرها من الهدايا و التبرعات ، بالبريد أيضاً ، و كثير من المدارس تفتح فرعاً دائماً العمل يستقبل الجيوب و الغلات زمن الحصاد و جلود الحيوانات فى أيام الأضاحى ، أو تنظم وتفرض قدراً زهيداً من المال كنصف روية أو أقل أو أكثر على كل فرد مسلم من أفراد القرية ، التى تقوم فيها المدرسة ، وغير ذلك من طرق التنظيم والجمع الشعبية الحرة . وبالرغم من الجهود الصعبة التى يبذلها السفراء ، وتجارب كثير من أفراد الشعب معهم ، لا تحصل هذه المدارس لما ليها ما تحصل عليها مدرسة حكومية ابتدائية أو ثانوية ، فتكون رواتب المدرسين فى هذه المدارس زهيدة ، كاثنتين ، أو ثلثائة أو أربعائة روية فى أكثر المدارس الابتدائية و الثانوية .

و المناهج الدراسية المطبقة فى هذه المدارس المنبثقة فى طول الهند وعرضها

تنقسم قسمين : قسم وهو الأكبر ، يتبع المنهج النظامى المطلق فى دار العلوم ديوبند ، ومظاهر العلوم بسها-نפור ، مع تعديلات وإضافات أجريت مؤخراً ، وقسم آخر يتبع منهج ندوة العلماء الذى يركز على اللغة العربية ودراسة العلوم القرآنية ، والحديثية ، مع التعرف على الفلاسفات والأفكار المعاصرة ، وعرض الاسلام بأصالته وقدمه فى أسلوب عصري ملائم .

و توجد فى جنوب الهند مدارس تضاهى هذه المدارس فى شمال الهند ، تنهج بعضها منهج الجامعات الاسلامية فى السعودية ، لاسيما الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، كما أن مدارس السلفية تمزج بين منهج ندوة العلماء ، وبين عدد من مقررات الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة . ويرجع ذلك إلى وجود مدرسين ومسؤولين فى هذه المدارس من خريجي الجامعة الاسلامية .

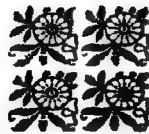
و تمتاز المدارس الاسلامية فى الهند بروح التقشف والصبر واحتمال الشدائد ، وتوقير الطلاب لأساتذتهم ومربيهم وتبجيلهم ، مع الحب المتبادل ، والشفقة الأبوية من جانب الأساتذة والمربين ، كما أنها تمتاز بأن طلابها يصرفون جهودهم فى تحصيل العلم نافرين أن يخدموا الاسلام ويخدموا العلم ، إذ أنهم يعرفون مصيرهم بعد تخرجهم فى هذه المدارس الشعبية الخاصة ، حيث لا يقبلون فى الوظائف الحكومية ، فليجدوا مكانهم فى قلوب المسلمين الذين يحترمونهم ويساعدونهم فى إقامة المؤسسات العلمية والمراكز الدينية ، و يرفعونهم بالحب والاحلال على رؤوسهم . وما من شك فى أن هذا الوضع مع علاقته ومع ما فيه من مشاكل وأضرار لا يخلو عن فائدة التركيز والانصراف إلى العلم ، ومحاولة التبريز فيه ، والتظاهر بمظهر العلماء تارة عن إخلاص وحسن نية ، وتارة للانسلاخ فى صف العلماء ، وكل ذلك له إيجابياته الكثيرة ، وسليباته العديدة .



ثم إن هذه المدارس الإسلامية لا تستطيع أن تبقى ، وثباتها مواردها ، إلا إذا بقيت محافظة على إسلاميتها ، و روحها الدينية و الدعوية ، واتصالها العلى مع الشعب ، و التعرض لحل مشاكله ، والرد على أسئلته و استفتاءاته ، و الاستجابة لنداءاته ، و التلبية لدعواته إلى ممارسة الحياة العملية الواقعية ، فلا أبراج عاجية ، و لا عزلة هلبية ، ولا كهوف فلسفية ، شأن كثير من الجامعات في العالم الإسلامى للأسف الشديد .

هذه نظرة على المدارس الإسلامية في الهند تاريخها ، وكيفية نشوئها وارتقائها ، و أوضاعها و خلفياتها ، و الروح السائدة فيها ، و مميزاتا ، يمكن أن ينظر من خلال مرآتها إلى الجامعات الإسلامية في بلدان العالم الإسلامى ، فيستفاد من بعض جوانب الخبر فيها ، و يحاول تسديد خللها ، و تقام جامعات مثالية في روحها العملية الجامعية ، وسلوكها الحركى الواقعى ، وتطبيقها الجاد المثمر ، ذلك ما يتمناه المسلمون ، و تمس إليه حاجة الشباب المسلم .

و الله المستعان وعليه فليتوكل المتوكلون .



## كعب بن زهير بن أبي سلمى

- ٢ -

سعيد الأظلمى

و يروى أصحاب التاريخ أن بجيراً و كعباً كليهما كانا قد خرجا بعد بعثة النبي ﷺ إليه لى يسلم ، ثم بدا لكعب فتأخر عن الذهاب ورجع إلى أهله ، و تقدم أخوه بجير و سمع كلام رسول الله ﷺ و أسلم ، الأمر الذى لم يعجب أخاه كعباً ، فبقى على الشرك ما أراد الله أن يبق ، ولما هاجر النبي ﷺ إلى المدينة لحقه أخوه بجير و شهد معه عدة غزوات ، و أراد يستدعى أخاه كعباً إلى رسول الله ﷺ فعرض عليه أن يلحق بالنبي ﷺ . فأنكر ذلك كعب و أجابه بالآيات التى مطلعها :

ألا أبلغا عنى بجيراً رسالة فهل لك فيما قلت ويحك هل لك

فلحق رسول الله ﷺ شعره هذا فتوعده و نذر دمه ، فكتب بجير إلى كعب يخبره بأن رسول الله ﷺ قتل رجالاً ممن كانوا يؤذونه ، فإن كانت لك فى نفسك حاجة فأقدم عليه فإنه لا يقتل أحداً أثناء تائباً ، وإن أنت لم تفعل فأنج نفسك . أما الرواية التى تقول : إن كعباً و أخاه بجيراً قد خرجا إلى رسول الله ﷺ حتى بلغا أبرق العزاف (١) ، فقال كعب لبجير : الق هذا الرجل و أنا مقيم لك هنا ، فإن جميع الشواهد تدل على أنها تتعلق بالخروج الأول حينما كانا قد خرجا بعد (١) ماء لبى أسد بن خزيمة ، وهو فى طريق من يسلك من البصرة إلى المدينة ، و فى رواية : أبرق العراق ، و هو تحريف .

كعب بن زهير بن أبي سلمى

بعثة النبي ﷺ إليه ثم بدا لكعب فتأخر و رجع إلى أهله ، و تقدم بجير فذهب إلى النبي ﷺ .

وظل كعب على الشرك حتى كانت الهجرة و تم فتح مكة ، فكتب إليه أخوه بجير و كان قد شهد حنيناً و الطائف و خيبر ، و شهد فتح مكة ، الذي أعز الله به الاسلام و أذل به الشرك و المشركين ، و بعد متصرفه من الطائف كتب بجير بن زهير بن أبي سلمى إلى أخيه كعب بن زهير يخبره أن رسول الله ﷺ قتل رجلاً بمكة ممن كان يهجوهم ، فان كانت لك في نفسك حاجة فطر إلى رسول الله ﷺ فانه لا يقتل أحداً جاء إليه تائباً ، و كان كعب قد قال الآيات التي أهدر النبي ﷺ دمه من أجلها .

و وقع هذا الكلام في نفس كعب بن زهير و أشفق على نفسه و خاف أن يقتل ، فصنع قصيدة التي يعتذر فيها إلى رسول الله ﷺ ويمدحه :

بانت سعاد قلبي اليوم متبول متيم إثرها لم يفد مكبول  
يتحدث أبو الفرج الأصفهاني عن وصول كعب إلى المدينة و حضوره إلى الرسول ﷺ فيقول :

« ثم أقبل حتى أناخ راحلته ، بباب مسجد رسول الله ﷺ ، و كان مجلسه من أصحابه ، مكان المائدة من القوم ، حلقة ثم حلقة ثم حلقة و هو وسطهم ، فيقبل على هؤلاء يحدثهم ، ثم على هؤلاء ثم على هؤلاء ، فأقبل كعب حتى دخل المسجد ، فتخطى حتى جلس إلى رسول الله ﷺ ، فقال يا رسول الله : الأمان ، قال . ومن أنت ؟ قال : كعب بن زهير ، قال : أنت الذي يقول ، كيف قال يا أبا بكر ! فأنشده حتى بلغ إلى قوله :

سقاك أبو بكر بكأس روية و أنهلك المأمون منها و عاكا

فقال رسول الله ﷺ : مامون والله ، ثم أنشده ، يعنى كعباً :

« بانت سعاد فقللى اليوم متبول »

قال عمر بن شبة : لحدثني الحزامي ، قال حدثني محمد بن فليح عن موسى بن عقبة ، و أخبرني بمثل ذلك أحمد بن الجعد ، قال حدثنا محمد إسحاق المسيبي ، قال حدثنا محمد بن فليح عن موسى بن عقبة قال : أنشدها رسول الله ﷺ في مسجده ، قلنا بلغ إلى قوله :

إن الرسول ليف يستضاء به      مهند من سيوف الله مسلول  
في فنية من قريش قال قائلهم      ييطان مكة لما أسلوا زولوا  
زالوا ، فإزال أنكاس ولا كشف      عند اللقاء ولا خور (١) معازيل

أشار رسول الله ﷺ إلى الخلق أن يسمعوا شعر كعب بن زهير ، قال الحزامي : قال علي بن المدني : لم أسمع قط في خبر كعب بن زهير حديثاً آمم و لا أحسن من هذا ، و لا أبالي أن لا أسمع من خبره غير هذا (٢) .

و في رواية للأصفهاني عن عمر بن شبة أن كعباً نزل برجل من جبهة ، فلما أصبح أتى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله أرأيت إن أتيتك بكعب بن زهير مسلماً أتؤمنه قال : نعم . قال : فأنا كعب بن زهير ، فتوالت الأنصار ، تقول : يا رسول الله ائذن لنا فيه ، فقال : و كيف وقد أتاني مسلماً ، و كف عنه المهاجرون و لم يقولوا شيئاً ، فأنشد رسول الله ﷺ قصيدته :

« بانت سعاد فقللى اليوم متبول »

حتى انتهى إلى قوله :

(١) خور جمع أخور بمعنى الضعفاء ، و يروى ميل جمع أميل .

(٢) الأغاني ج ١٥ ص ١٤٣ .

كعب بن زهير بن أبي سلمى

لا يقع الطعن إلا في نحورهم وما بهم من حياض الموت تهليل  
 هكذا في رواية عمر بن شبة ، و رواية غيره « تعليل » .  
 فنشد ذلك أوماً رسول الله ﷺ إلى الخلق حوله : أن تسمع منه ، قال  
 و عرض بالانصار في قصيدته في عدة مواضع ، منها قوله :  
 كانت مواعيد عرقوب لها مثلاً و ما مواعيدها إلا الأباطيل  
 و عرقوب رجل من الأوس ، فلما سمع المهاجرون بذلك قالوا : ما مدحنا  
 من جما الانصار ، فأنكروا قوله ، و عوتب على ذلك فقال :  
 من سره كرم الحياة فلا يزل في منقب من صالحى الانصار (١)  
 وجاء في طبقات لخلو الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي في ترجمة كعب بن زهير  
 عن قدومه إلى رسول الله ﷺ يقول :  
 « قدم كعب منكراً حين بلغه عن النبي ﷺ ما بلغه (٢) ، فأتى أبا بكر ،  
 فلما صلى الصبح أتى به و هو ملتئم بجمامته ، فقال يا رسول الله ، رجل ييايئك على  
 الاسلام ، و بسط يده و حسر عن وجهه ، و قال : بأبي أنت و أمى يا رسول  
 الله ، [ هذا ] مكان العائد بك ، أما كعب بن زهير ، فتجهته الانصار و غلظت  
 عليه ، لما ذكر به رسول الله ، و لانت له قريش وأحبوا لإسلامه و إيمانه (٣) ،  
 فأمنه رسول الله ﷺ ، فأنشد مدحته التى يقول فيها :  
 بانث سعاد فقلبي اليوم مقبول متم إثرها لم يقد مقبول  
 حتى انتهى إلى قوله :

(١) الأغاني ج ١٥ ص ١٤٣-١٤٤ .

(٢) يعنى ما أنذره به أخوه بهير في كتابه إليه .

(٣) المراد من إيمانه هنا ، إصطاقه الأمن .



و قال كل خليل كنت آمله  
فقلت خلوا سبيل لا أبا لكم  
كل ابن أثى - وإن طالت سلامته -  
نبئت أن رسول الله أوعدنى  
إن الرسول لسيف يستضاء به  
في قية من قريش قال قائلهم  
زالو، فما زال أنكاس ولا كشف  
لا يقع الطعن إلا في نحورهم  
فنظر النبي ﷺ إلى من عنده من قريش أن اسموا ، حتى قال :  
يمشون مشى الجمال الزهر يعصمهم  
يعرض بالأنصار لغظتهم كانت عليه ، فأنكر قريش ما قال ، وقالوا : لم تمدحنا  
لأذهموتهم ، و لم يقبلوا ذلك حتى قال :  
من سره كرم الحياة فلا يزل  
الباذلين نفوسهم لنبيهم  
يتطهرون - كأنه نسك لهم -  
صدموا عليا يوم بدر صدمة  
في منقب من صالحى الأنصار  
يوم الهياج و سطوة الحار  
بدماه من علقوا من الكفار  
دلت لوقعتها جميع نزار  
يعنى بنى على بن مسعود ، و هم بنو كنانة (١) .

فكساه النبي ﷺ بودة اشتراها معاوية من آل كعب بن زهير بمال كثير

(١) كنانة : هم بنو على بن مسعود يعنى بنى عبد مناة بن كنانة أخو الضر بن  
كنانة جد قريش ، و إنما سموا عليا لأن عبد مناة بن كنانة كان له أح  
لأمه هو على بن مسعود الغساني .

كعب بن زهير بن أبي سلمى

قد سمي ، فهي البردة التي تلبسها الخلفاء في العيدين ، زعم ذلك أبان (١) (٢) .  
و لقد تحدث ابن هشام عن قصة حضور كعب بن زهير إلى المدينة وإنشاده  
مدحته للنبي ﷺ كما سبق ذكره ، و قال في آخر كلامه عنه رواية عن ابن إسحاق  
عن عاصم بن عمر بن قتادة :

« فلما قال كعب : « إذا عرد السود التنايل ، و إنما يريدنا معشر الأنصار  
لما كان صاحبنا صنع به ما صنع (٣) ، و خص المهاجرين من قريش من أصحاب  
رسول الله ﷺ بمدحته ، غضبت عليه الأنصار ، فقال بعد أن أسلم يمدح الأنصار ،  
و يذكر بلاءهم مع رسول الله ﷺ ، و موضعهم من اليمن .

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| من سره كرم الحياة فلا يزل    | في منقب من صالحى الأنصار (٤) |
| ورثوا المكارم كابراً عن كابر | إن الخيار هم بنو الأخيار     |
| المكرهين السمري بأذرع        | كسوالف الهندى غير قصار (٥)   |
| و الناظرين بأعين محمرة       | كالجمر غير كليله الأبصار     |
| و البائعين نفوسهم لنبيهم     | للموت يوم تعانق و كرار       |

(١) هو أبان بن عثمان البجلي .

(٢) طبقات لحول الشعراء لابن سلام الجمحي ص ٨٣-٨٧ .

(٣) إشارة إلى رجل من الأنصار كان قد وثب عليه حينما قال لرسول الله ﷺ  
« أنا يارسول الله كعب بن زهير ، و قال ذلك الرجل الأنصارى :  
« يارسول الله : دعنى و عدو الله أضرب عنقه » .

(٤) المنقب : الجماعة من الخيل ، يريد به القوم على ظهور جيادهم .

(٥) السمري : الرمح ، و سوالف الهندى : يريد حواشى السيوف ، وقد يراد  
به الرماح أيضاً ، لأنها قد تنسب إلى الهند .

- و القائدين (١) الناس عن أديانهم بالمشرفي و بالقنا الخطار (٢)  
يتطهرون يروونه نسكا لهم بدما من علقوا من الكفار  
دربوا كما دربت يطن خفة غلب الرقاب من الأسود ضواري (٣)  
و إذا حلت لينعوك إليهم أصبحت عند معاقل الأعفار (٤)  
ضربوا عليا يوم بدر ضربة دانت لوقعها جميع نزار (٥)  
لو يعلم الأقوام علمي كله فيهم لصدقني الذين أماري (٦)  
قوم إذا خوت النجوم فانهم للطارقين النازلين مقاري (٧)

- (١) شرحها أبو ذر على أن «القائدين» «والذائدين» بمعنى المانعين والدافعين  
(٢) المشرفي : السيف ، و القنا : الرماح ، جمع قناة ، و الخطار : المهتز .  
(٣) دربوا : تعودوا ، و خفة : اسم مأسدة ، و غلب الرقاب : غلاظ  
الأنعاق ، و ضواري : متعودات الصيد و الأفراس .  
(٤) المعائل : جمع معقل ، و هو الموضع الممتنع ، و الأعفار : جمع غفر ،  
و هو ولد الوعل ، و يضرب المثل بامتناع أولاد الوعل في قلال الجبال .  
(٥) عليا : يريد علي بن مسعود بن مازن النضائي . و إليه تنسب بنو كنانة ،  
لأنه كفل ولد أخيه عبد مناة بن كنانة بعد وفاته ، فنسبوا إليه .  
(٦) أماري : أجادل .  
(٧) خوت النجوم : أي سقطت و لم تمطر في نوبها ، و الطارقون : الذين  
يأتون بالليل ، و المقاري : جمع مقراة ، و هي الجفنة التي يصنع فيها  
الطعام للضياف ، يريد أنهم إذا انحبس المطر ، و اشتد الزمان ، و عم  
القمط ، يكونون أصحاب قصاع لقرى الأضياف الذين يطرقونهم ،  
و ينزلون بهم .



في الفر من غسان من جرثومة أعيت عافرها على المنقار  
قال ابن هشام : و يقال إن رسول الله ﷺ قال له حين أنشده « بانت  
سعاد فقلبي اليوم متبول » : لو لا ذكرت الانصار بخير ، فانهم لذلك أهل ، فقال  
كعب هذه الآيات ، و هي في قصيدة له .

قال ابن هشام : و ذكر لي عن علي بن زيد بن جدعان أنه قال :  
أنشد كعب بن زهير رسول الله ﷺ في المسجد :

« بانت سعاد فقلبي اليوم متبول ( ١ ) »

و قال إبراهيم : حدثني محمد بن الضحاك بن عثمان عن أبيه ، قال عن كعب  
ابن زهير بقوله :

« في فتية من قريش قال قائلهم »

عمر بن الخطاب رضى الله عنه ( ٢ ) .

( ١ ) السيرة النبوية لابن هشام ج ٤ ص ١٥٧-١٥٨ .

( ٢ ) الأغاني ج ١٥ ص ١٤٤ .

## عمر بن الخطاب

بقلم : الأستاذ واصف عبد الحلیم عبد الله

إنه الفاروق عمر بن الخطاب الذي أحبه الرسول ﷺ وجمعه إلى جواره ، فأنثر بأخلاقيات الجيب المصطفى ، فسار على دربه وتعاليمه وأسدى إلى الناس أخلاقه ، فنصح الأمة وكشف الغمة .

و من الأشياء الجيلة الحلوة القوية الناصعة ما قيل إن عمر بن الخطاب كان قوياً لا يخشى في الحق لومة لائم ، أتى رجل إلى رسول الله ﷺ من اليهود وقال للرسول ﷺ يا بنى عبد المطالب إنكم قوم عاطلون أى لاتدفعون الحقوق ، فقام عمر و أراد أن يضرب الرجل بسيفه . فخاف الرجل وجبن لو لا تدخل الرسول ، وأسلم اليهودى على يدى الرسول بعد ذلك .

عمر و خالد بن الوليد :

كتب عمر بن الخطاب أنه لم يعزل خالد بن الوليد سيف الله المسلول الذى سله على الكفار لالرشوة أو مخنطة أو خيانة ، وقال لخالد يوماً « ما عزلتك عن رية فيك و لكن افقتن الناس بك تخشيت أن تفتتن بالناس » ، صدقت يا عمر بأبى و أمى طبت ميتاً و طبت حياً .

و لقد تذكر أن المسلمين في يوم ما انصرفوا عن ابن مسعود في وجود خالد ابن الوليد ، ولكن أيضاً لا ننسى قول عمر في هذا المضمار « إنها فتنة للتبوع و ذلة للتابع » .

### إنصاف خالد لعمر و مدحه إياه :

دخل الصحابي الجليل أبو الدرداء على خالد بن الوليد في مرضه مرض الموت ، فقال له خالد : يا أبا الدرداء لئن مات لترين أموراً تنكرها ، فقال أبو الدرداء : وأنا والله أرى ذلك ، فقال خالد : كنت وجدت عليه في نفسي في أمور لما تدبرتها في مرضي هذا و حضرتني من الله حاضر عرفت أن عمر كان يريد الله بكل ما فعل ، وجدت عليه في نفسي حين بعث إلى من يقاسمني مالي حتى أخذ فرد نعل وأخذت فرد نعل ، فرأيتُه فعل ذلك بغيري من أهل السابق ومن شهد بدرأ ، وكان يفظظ علي و كانت غلظته على غيري فحوا من غلظته على .

### كان عمر رجلاً معقداً للأمل و مناط الرجال :

كان أمير المؤمنين عمر رحمه الله و جعل الجنة مثواه بأمر الأمر واضحاً جلياً ليس فيه شك ولا خلاف ، وما يقال في هذا المجال المثل الذي تقدمه من « مروج الذهب » للسعودي .

بعث أمير المؤمنين - عمر - إلى الكوفة عمار بن ياسر أميراً ، وعثمان ابن حنيف على الخراج ، وعبد الله بن مسعود على بيت المال ، وأمره أن يعلم الناس القرآن ويفقههم في الدين ، و فرض لهم في كل يوم شاة فجعل شطرها و سواقطها لعمار بن ياسر ، والشطر الآخر لعبد الله بن مسعود و عثمان بن حنيف .

إن الفاروق عمر فقد أحسن الرأي في اختيار القادة لما يحسنون من أعمال تناط بهم فيها أكثر من غيرهم ، ولم كان عمر بصيراً حينما سلم ابن مسود بيت المال إلى ابن مسعود ، وهذا هو الذي يترتل القرآن ويتلوه و يتعبث ذلك هو ابن مسعود الذي شهد له الرسول ﷺ و ضرب به المثل في القراءة و قال إنها مثل قراءة جبريل .

## أصل عطلة الخميس و الجمعة في معظم البلدان الإسلامية :

قال صاحب ( أسد الغابة ) في ترجمة القيم بن خراش بتصرف : لما خرج أمير المؤمنين عمر إلى الشام وغاب عن المدينة شهراً استوحش إليه الناس أى أحسوا بشوق إلى الأمير العادل ، وخرج غلبان المكتب للقاءه ، وكان عمر قد بدأ جمع الغلبان في مكتبة ليعهدم « عامر بن عبد الخزاعي » بالتعليم و يتقاضى رزقاً على ذلك من بيت المال ، فخرجوا مسيرة من المدينة وكان ذلك يوم الخميس وقد انقطعوا عن المكتب يومين أجازهما عمر و كان بعد ذلك عادة متبعة ، و نعمت العادة إذا أخذها أتباعها للصلاة و للرياضة النافعة .

كانوا يعرفون عمر :

حينما دخل معاوية الشام وجد أمه هند بنت عتبة و كذلك أبوه أبو سفيان فوجدهما يعرفون عمر ويعرفون قدره ، وغيرهم من الساقين للإسلام الذين يعرفون عمر بحسن التوجيه و صادق الخلق .

و لقد ذكر عن عمر بن الخطاب عن ابن قيم الجوزية في الطرق الحكيمة عن الليث أن عمر بن الخطاب حرق بيت رويشد الثقفي لأنه كان يبيع الخمر و قال له : أنت فويسق و لست برويشد ، رحمك الله يا إمام المسلمين و قائد جبهتهم في الامام ضد الأعداء أعداء الدين وأعداء الله ، لعل ذكراك تجعلنا كأمة مسلمة متمسكة بصفاتك و بحسن توجيهاتك ، فقد كنت على مستوى المسؤولية بما لا يدع مجالاً لشك أو طريقاً لإنسان ليقفل من شأنك رحمك الله و جطك في أعلى عليين ، و ندعو الله أن يسير الأمة الإسلامية على دربك و حميد صفاتك .

## المكتبات الإسلامية ودورها في الثقافة والتربية

الدكتور : محمد عبد الله المهدي البدرى

جامعة الامارات العربية المتحدة

الحمد لله رب العالمين ، و الصلاة و السلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد  
و على آله و صحبه و من اهتدى بهديه إلى يوم الدين ، وبعد !  
فان من أبرز الظواهر فى حياة أمتنا و من أبرز المعالم فى تاريخها : ظاهرة  
الكتاب ، تلك الظاهرة التى كانت بعد ظاهرة القراءة أثراً من آثار ظاهرة الوحي  
بالقرآن الكريم .

فقد تلقت هذه الأمة البدوية الأمية أول نصوص هذا الوحي الالهى مصدراً  
بالأمر بالقراءة فى قوله تعالى ( اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق ،  
اقرأ وربك الأكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ) ( ١ ) .  
منذ ذلك انتشرت ظاهرة القراءة بصورة عامة بين الرجال والنساء والولدان ،  
وفى المسجد وفى البيت وفى كل مكان ، حتى كان يسمع للبيوت دوى كدوى النحل .  
و أعقب ذلك الاقبال على تعلم الخط و الكتابة بصورة أخذت تنمو و تزداد  
بين الكبار والصغار بحيث انتقلت من مستوى الأفراد إلى مستوى المجموعات فافتتحت  
الكتاتيب ، و انقطع لها المعلنون و أوقفت عليها الأموال .

( ١ ) سورة العلق آية : ١-٥ .

و لقد كان ذلك و ما أعقبه من توسع و انتشار و نمو و ازدهار استجابة طيبة لهذا الوحي الربانى الذى ابتدأ بالامر بالقراءة ، و نوه بشرف القلم إلى درجة القسم به فى قوله تعالى : ( ن و القلم وما يسطرون ) ( ١ ) . ورفع من شأن العلم و العلماء حتى جعلهم أعرف الناس بربهم فقال تعالى : ( إنما يخشى الله من عباده العلماء ) ( ٢ ) ، وكرر مادة العلم عدة مئات من المرات ، وسمى ذلك الوحي قرآنا و كتاباً بل أسماء : القرآن ، و الكتاب ، وكرر مادة : كتب ، أكثر من مائتى مرة .

ولعل مما تجدر الإشارة إليه أن كلا من مادة : قرأ ، و مادة : كتب ، تدل على الجمع و الحفظ ، فكانت الأولى وسيلة الحفظ والجمع فى الصدور ، وكانت الثانية وسيلة التسجيل و الجمع فى السطور ، و لعله قد سبق فى علم الله و حكمته أن تكون الوسيلتان مصداقاً لتحقيق و عدة سبحانه : « إنا نحن نزلنا الذكر و إنا له لحافظون » ( ٣ ) .

صيفت ظاهرة الوحي حياة الأمة بصيتها ، و تلتها ظاهرة القراءة ثم ظاهرة الكتاب حين تجسد ذلك الوحي المقروء فى صورة كتاب بين دفتين ، شهد الملائة المقربون من البشر ، شهدوه مكتوباً كما شهدوه من قبل مقروءاً ، لم تخفى منه شئ فى كلنا حالتيه ، فكان كما شهد الملائة المقربون من الملائكة .

ومن روح هذا الوحي المقروء المكتوب المطبق فى حياة الأمة . القائم فى واقع الناس ، برزت علوم و أحكام وقواعد تلقاها الناس علماً و تعليماً ثم دونت هذه العلوم والأحكام و القواعد ، فكان من هذا التدوين كتب و أسفار كلها موصولة النسب بالكتاب الاول ، بالقرآن الكريم .

( ١ ) سورة ن آية : ١ . ( ٢ ) سورة فاطر : ٢٨ . ( ٣ ) سورة الحجر : ٩ .

أخذ الكتاب امتداده في جوانب متعددة من حياة الناس حتى لكأنه كائن حي يعايشهم ، و يشاركهم حياتهم فأصبح وجوده في حياة البعض تديناً و تعبداً ، و في حياة بعض آخر تقليداً و تفاخراً ، و أصبح له في البيوت مكان خاص كما أصبح له في المجتمع دار بل دور خاصة ، و وجد له من بين الناس أصدقاء بل عشاق و محبون أشادوا به و تغنوا بمدحيه :

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| لى صاحب لا أمل صحته     | ما عرف الحقد أو درى النضبا |
| إن غبت عنه يظل يخلص لى  | و أجتنى العلم منه و الأدبا |
| يفيد فى صمته و لولاه لم | يلبغ أولو الفضل هذه الرتبا |



|                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| هم جلساء ما نمل حديثهم      | أمينون مأمونون غيباً و مشهدا    |
| إذا ما خلونا كان خير حديثهم | معيناً على نقي الهموم مؤيدا     |
| يفيدوننا من علمهم ما مضى    | و عقلا وتأديباً و رأياً و سوددا |
| فلا رية تخشى ولا سوء عشرة   | و لا تتق منهم لساناً و لا يدا   |
| فان قلت : أموات قلت بكاذب   | وإن قلت : أحياء فالت مفندا      |

وكان الجاحظ — رحمه الله — فى مقدمة الذين هاموا بالكاتب حباً ، و تغنوا بما فيها من علم و أدب ، لدرجة أنه مات شهيداً لهذا الحب حين سقطت على رأسه وهو نائم فقتلته .

والمتنبى أيضاً يتغنى فيقول :

أعز مكان فى الدنيا سرج سابع و خير جليس فى الزمان كتاب  
و على صعيد العرف الاجتماعى و التقليد و الافتخار أصبح للكاتب ركن فى كل دار — أى المكتبة الخاصة — وفى ذلك طرائف و نوادر منها أن أحد طلاب

العلم أراد شراء كتاب فوجد رجلاً ينافسه في شرائه و يغلى في ثمنه فلما استوضحه عن شخصه وجده أمياً لا يقرأ و لا يكتب ، فلما سأله عن سبب منافسته في شراء الكتاب قال : إن عنده في مكتبة بيته مكاناً على قدر هذا الكتاب .

و على صعيد المجتمع وجدت المكتبات العامة ، و قد أخذت هذه المكتبات صورتها المتكاملة منذ العصر الأول للإسلام حيث تحدثنا الروايات أن معاوية رضوان الله عليه - قد أقام داراً للكتب وجعل فيها حجرات للدراسة وحجرات للراحة والمبيت ، و أخرى للترويح عن النفس من تعب الدراسة ، وعلى منوال معاوية نسج كثير من المؤرخين في عصره ومن بعد عصره .

و من هذا أصبح للكتاب حساب في فن العمارة حيث وضعت المواصفات لبناء المكتبات ، منزلية كانت أو عامة و من هذا المواصفات ما تحدثنا به الروايات عن المكتبات القديمة .

ينقل الدكتور أحمد شلبي (١) عن O'ga Pinto في مقال له عن المكتبات الإسلامية يقول : إن المسلمين اهتموا اهتماماً عظيماً بأبنية المكتبات العامة التي كانت تعد لاستقبال الجماهير ، وقد شيد بناء خاص على طراز معين لمكتبات شيراز وقرطبة و القاهرة و ما مائلها ، و كانت الأبنية مزودة بحجرات متعددة يربط بينها أروقة فسحة ، وكانت الرفوف تثبت بجوار الجدران لتوضع فيها الكتب ، وبعض الأروقة كان يخصص للاطلاع ، كما كانت تخصص بعض الحجرات للنسخ ، و بعضها لحلقات الدراسة ، و انتظمت بعض المكتبات كذلك حجرات للوسقى يلجأ إليها المطالعون للترفيه و تجديد النشاط ، و كانت جميع الحجرات مؤثثة تأثيثاً غنياً و مريحاً ، وقد فرشت أرضها بالبسط و الحصى لتلائم أذواق الشرقيين الذين كانوا يميلون إلى الجلوس على الأرض متقاطعة أرجلهم للقراءة و الكتابة .

(١) الترية الإسلامية .



وكان للأبواب والتوافذ ستائر جميلة ، أما مدخل المكتبة فقد كانت له ستارة سميكه تحول دون دخول الهواء البارد في الشتاء إلى داخل الحجرات .  
و يقول المقرئ في خطه : إن دار الحكمة في القاهرة لم تفتح أبوابها للجمهير إلا بعد أن فرشت و زخرفت وعلقت على جميع أبوابها و ممراتها الستور ، و أقيم قوام و خدام و فراشون و غيرهم و رسموا بخدمتها .  
و كان البناء المخصص لمكتبة الفاطميين عظيماً جداً ، إذ كانت عدة الخزائن التي يرسم الكتب في سائر العلوم أربعين خزانه تقسع الواحدة منها لأن يوضع بها ١٨٠٠٠ ثمانية عشر ألف كتاب .

و في وصف المقدسي (١) لمكتبة عضد الدولة في شيراز يقول : و المكتبة « أزج » - أي بهو أو ليوان - طويل في صفة كبيرة فيها خزائن من كل وجه .  
و قد ألصقت إلى جميع حيطان الأزج و الخزائن بيوت طولها قائمة في عرض ثلاثة أذرع من الخشب المزوق عليها أبواب تتحدر من فوق و الدفاتر متعصدة على الرفوف ، لكل نوع بيوت ، ولكن نوع من الكتب فهارس فيها عناوين الكتب ، و في هذا المجال تتواتر الروايات و الأخبار ، كلها يذكر ما كان للمكتبات الاسلامية من نظام و شأن في خدمة طلاب العلم و المعرفة ، و كان ذلك من آثار التنافس في هذا الميدان بحيث وجد في كل بيت مكتبة تتناسب و قدرة صاحبه ، و في كل مجتمع أكثر من مكتبة و في كل مدينة و في كل عصر ، و سجل التاريخ تلك الأسماء الالامعة للمكتبات مثل : مكتبة عضد الدولة في شيراز ، مكتبة السامانيين في بخارى ، النظامية في بغداد ، و المستنصرية في بغداد ، و دار الحكمة في القاهرة ، و مكتبة الحكم في الأندلس ، وغيرها كثير من مكتبات الأشخاص و القصور .

(١) أحسن التقاسيم ص ٤٤٩ .



وقد قامت المكتبات الاسلامية — التي ألحنا إلى طرف من أوضاعها — قامت برسالتها عبر التاريخ سواء في تخرج العلماء ، و تربية الافراد ، أو تغيير الاتجاهات الفكرية و الثقافية والحضارية وتحديد مسارها ، فاما من علم من أعلام الفكر والمعرفة إلا وقد تتلذذ حتى تخرج على مكتبة أو أكثر من هذه المكتبات .

هذا وقد أجمع المؤرخون — إلا من كابر — على أن مكتبات الأندلس الاسلامية و ما كان بها من مدارس و حلقات عليية كانت هي المارات التي أضأت لأوروبا طريق النهضة الحديثة ، و ما عرف المسلمون كتمان العلم و لا حجه عن طالبه ولا يخلوا به على أحد ، بل بذلوه للبشرية جمعياً حتى كان من طلاب الأندلس قس و رهبان من أبناء الكنائس الأوربية .

و إذا كانت هذه دلالة التاريخ ، فان دلالة الحاضر غير ذلك ، فقد تناولت أوروبا الشعلة ثم سبقت أصحابها ، بل وبخلت عليهم بالكثير من نورها و عليها على عكس ما كان من أسلافنا .

و لكن منطق العصر لا يعرف الانطواء ، و لا يقبل الانزواء ، و علينا أن نحلق إلى ما وصلوا و أن نسبر غور ما صنعوا ، لا مقلدين ، فان المقلد يظل تابهاً أبداً ، و إنما محصلين و متعلمين و منافسين حتى ، نستطيع أن نكون - على الأقل - متساوين إن لم نستطع أن نكون سابقين .

و لا شك أن الحضارة الحديثة قد صبغت المكتبات بصفتها ، فأصبح للمكتبات علم و فن يتناول كل ما يتعلق بها من بناء و تنظيم و توظيف و تزويد و تصنيف ، حتى تكون على كفاءة في أداء رسالتها الحضارية .

و إذا كانت الوسائل و الآلات تسيرها و تحددها المقاصد و الغايات ، فاننا ولا شك في حاجة إلى اقتباس كل ما هو من قبيل الوسائل و الآلات ، لنجعلها بدورنا في خدمة مقاصدنا و غاياتنا .

كما أنه لا شك في أن مقاصدنا و غاياتنا من مكتباتنا تختلف بل قد تتعارض و المفهوم الحضارى الغربى ، الشئ الذى يحتم علينا ضرورة الاستقلالية و رفض التبعية حتى نستطيع تخريج الأجيال المسلمة والعلماء المسلمين عن طريق منهجية إسلامية معاصرة ذات أصالة .

نحن بحاجة إلى وسائل جذب الناشئين فى مختلف مستويات أعمارهم إلى المكتبة ، و لكننا بحاجة أيضاً إلى ما يقدم لهم من مادة صالحة تتفق وعقيدتنا و لا تتعارض مع شريعتنا ، مثل المسلسلات المصورة و المجسمة والملونة مع رعاية كافة ما ورد فى شرعنا الحنيف من أحكام و ضوابط للتصوير و التجسيم ، إضافة إلى اختيار أنواع معينة من الطيور والحوانات لا يكون منها الكلب ولا الخنزير الذين تعتبرهما الحضارة الغربية صديقين حميمين للأطفال بل و للأسرة والبيوت أيضاً .

نحن بحاجة إلى مناشط و ندوات و حفلات تتم فى محيط المكتبة ، و يكون الكتاب ضمن برامجها أو إحدى فقراتها ، تحمياً للناشئة فى هذا الصديق ، على أن يراعى فى تلك المناشط ما وضعه شرعنا من حدود ، و فروق بين الشاب و بين الفتاة ، و هو شئ يتسرب إلينا فيه كثير المخاطر عن طريق ما تحتويه مسلسلات الكتب الأجنبية للصغار من اعتياد حياة ما يسمى بالبوى فريند أو الجيرل فريند ، أو القبله بين الاثنين عند اللقاء أو الوداع .

نحن بحاجة إلى تزويد مكتباتنا بالوسائل السمعية والبصرية على أن تختار موادها طبقاً لمنهجية إسلامية ، و لا أظن الموجود من ذلك يفي بالقصد مما يحتم أن تتضافر على ذلك جهود مادية و معنوية لاتتاج جديد يكون من وحي إسلامنا ، وافياً بما نهدف إليه فى تربية أبنائنا .

إن عقد المسابقات فى الاطلاع و التلخيص ، و الكتابة و التأليف يعتبر من الوسائل الفعالة فى تحبيب المكتبة إلى زائريها على مختلف مستوياتهم وذلك يتطلب أن

يكون في المكتبة الأركان المناسبة لكل مستوى من مستويات أبنائنا من حيث الاعمار و من حيث الثقافات ، و من حيث الهوايات و الاهتمامات و التخصصات .

إن دخول المكتبة كأداة أساسية ضمن مواد الدراسة في مدارسنا يعتبر من أهم الوسائل وأزمتها في التربية ، حيث تصبح عنصراً من عناصر التربية الرسمية التي تشكل ثقافات الأجيال و شخصياتهم و تؤثر فيما بعد في انتاجهم و وظائفهم ، كما تؤثر في المجموع العام في مستوى الأداء و الدخول القوي عامة .

ويتطلب هذا وضع المنهج المناسب والفعال لكيفية استعمال المكتبة والاستفادة منها سواء في الزيارة الواحدة أو الزيارات المتكررة ، وأخلاقيات السلوك المكتنى ، و كيفية استخدام الكتاب و التعامل معه كصديق رقيق و احترام وجود الآخرين ، و لا يخفى ما يتطلبه ذلك أيضاً من اعداد و ايجاد أمين المكتبة و المعلم الذي يتمتع بهذا ليكون قادراً على العطاء فيه .

إن اسم المكتبة دائماً يوحى على البداية بأنها مكان للقارئ لحسب ، فهل فكرنا في أن يكون للأمين الذين لا يعرفون القراءة و لا الكتابة مكان في مكتباتنا . خاصة و نحن مصابون في عصرنا بنسبة عالية من الأمية ؟

إن ذلك قد يتحقق و لا شك عن طريق ما ألححت إليه قبلاً من ضرورة وجود الوسائل السمعية و البصرية ، و توفير المواد الجيدة لها ، هذا علاوة على ما وجد الآن من وسائل كثيرة لتعليم القراءة و الكتابة ذاتياً ، فيتحقق بذلك هدفان ، تعليم القراءة و الكتابة ، و تعلم ما يكون من أخلاق أو مبادئ و أحكام معينة . إن للقدوة والأسوة في التربية شأن ، ولها في ديننا كذلك نفس القدر وأكبر . ولذا كان موظفو المكتبة من أهم العناصر التي يجب الالتفات إلى نوعيتها و حسن اختيارها وجودة إعدادها .

و لا تنس ما ألحنا إليه قبلاً من أن أمناء مكتباتنا قديماً كانوا من خيرة العلماء



و الأدباء و المرشدين . كما لا يخفى أن توقيت عمل المكتبة يجب أن يرتبط بمواقيت الصلاة ، حيث ينهض الجميع للصلاة عند سماع الأذان ، و حبذا أن تجاور المكتبة المسجد أو تكون إحدى ملحقاته ، أو يلحق بينها مصلًى ، حسب الامكانيات المتوفرة .

إن الوعي المكتبي من الأهداف التربوية التي يجب الحرص على تحقيقها ، ولذا فإن من الواجب غرس هذا الوعي لدى الناشئة ، بتشجيعهم على تكوين مكتبات خاصة لهم في ركن من أركان بيوتهم أو حتى في غرفهم الخاصة ، و امتداداً لذلك تشجيع هذا الوعي ليصبح عادة أو عرفاً اجتماعياً يؤدي إلى تكوين مكتبات البيوت كغرف أساسية من غرف البيت مثل غرف النوم و غرفة الطعام والجلوس وغيرها .

و من الوسائل المشجعة في ذلك إثارة روح التنافس بين صفوف المدرسة الواحدة ، وكذلك إقامة معارض للكتاب يعرض فيها الأفراد بمجموعاتهم من الكتب . إن إقامة المعارض الدورية للكتب من أهم الوسائل المشجعة على شراء الكتاب و اقتنائه ، و إذا أحسن استغلال فترة المعرض في عرض آخر ما ألفت إلى جوار إقامة بعض الندوات و المحاضرات لالقاء الضوء على الحركة العلمية و الفكرية كان لذلك محصلة تربوية جيدة .

ومن وسائل تحويل الاهتمام إلى الكتاب أن نجعل منه هدية مناسبة في المناسبات التي تعود الناس أن يتهادوا فيها كالافراح و الأعياد ، و النجاح في الامتحانات ، و المكافأة على السلوك الحسن لدى الناشئة و المجازاة على المعروف وغيرها .

ولا شك أن من وسائل الجذب إلى الكتاب ما تتضمنه المكتبة من وسائل الترويح الأخرى عن النفس حين تمل النفس من المطالعة وهو أمر فطن إليه أسلافنا من قبل لحقوه في مكتباتهم ، وصدق الصحابي رضي الله عنه حين قال : « كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة مخافة السامة علينا ، و في الأثر « روحوا النفوس ساعة بعد ساعة » .

هذا علاوة على ما يجب أن يكون عليه وضع المكتبة من حيث لحامة البناء وإناقته و نظافته ، و من حيث موقعه في المدرسة و في المدينة ، ومن حيث وجود الحديقة و الأشجار و الأزهار ، و من حيث وجود مطبوعات و مشروبات خفيفة عما اعتاد الناس تناولها لكسر حدة الجوع و العطش والكسل .

وليس بعيداً عن المكتبات الاسلامية في هذه الصورة المشرفة التي نرجوها لها أن تكون من خير وسائل الدعوة إلى الاسلام ، لامن حيث تربية النشء المسلم لحسب بل من حيث تحبيب الناشئة غير المسلمين من أبناء الجاليات والمواطنين غير المسلمين تحبيبهم في الاسلام عن طريق دعوتهم إلى المكتبة و اشتراكهم مع أبنائنا المسلمين في نشاطاتها و ملاعبها و انخراطهم في السلوك العام لأبنائنا تحت إشراف المرشدين الواعين لرسالتهم .

و يتم ذلك عن طريق مكثبات الأحياء و المدارس و المؤسسات الاسلامية على اختلاف مستوياتها بتقديم العون أيضاً لكل دارس و لكل طالب علم ، و قد أُلحنا إلى أن ذلك كان شأن أسلافنا ، و كان سبباً لنهضة أوربا في حضارتها الحديثة .

و ليس بخاف أن هذه الأمور التي ذكرتها و تناولتها آنفاً إنما هي على سبيل المثال لا الحصر ، و لدى غيري كثير غيرها و أفضل منها ، وإنما هو دلوى أدلت به بين الدلاء ، و إذا التفت الدلاء على معين نضحت منه الخير الكثير .

معين الاسلام — بحمد الله و فضله — ثر و غنى و كوثر معنى ، و إذا التفت العقول و الآراء و اجتمعت المهمم و العزائم تدفعها النوايا الطيبة و تحدها المقاصد العليا .

حققت خيراً كثيراً .

و إنني لأدعو هنا و هناك إلى أن يتوافر على هذا الأمر كل من أراد ابتغاء وجه الله من المؤلفين المسلمين و الأغنياء المسلمين و الحكام المسلمين ، و كلمهم — إن شاء الله — يتبغى وجه الله و يرجو رحمته ، كل حسب طاقته و مسؤوليته ، حتى

## دراسة موجزة عن المكتبات الإسلامية

يتوافر الكتاب الإسلامي الحاوي لأدب الإسلام عقيدة و شريعة و سلوكاً ابتداء من أدب الأطفال و مسلسلاته و حتى كتب الموسوعات والامهات ودوائر المعارف .

## مواصفات الكتاب

اعتاد العاملون في حقل المناهج و الكتب أن يذكروا للكتاب مواصفات يلتزمها كل من المؤلف و الطابع علاوة على واضع المنهج ، و يرون في تحقق هذه المواصفات تحقيقاً لجودة الكتاب سواء من حيث الشكل و من حيث المضمون .  
و تأثراً بعمل في هذا الميدان سنوات لا أرى بأساً - بل أرى فائدة - من ذكرها هنا و لو على سبيل التذكيرة .

أن تكون لغة الكتاب - مهما تكن المادة التي يعرضها ، علمية كانت أو أدبية - لغة عربية سليمة من اللحن و بعيدة عن التعقيد ، لتكون واضحة المعاني ، قريبة من الافهام ، و مناسبة للمستوى اللغوي للطالب و القارئ .

يراعى في عرض المادة أن يقدم إطار عام يحمل للموضوع أولاً ليكون ضوءاً كاشفاً إلى العناصر التفصيلية ، ثم يقدم التفصيل على هدى من هذا الضوء العام ، ثم يختم الموضوع بمخلاصة مركزة لما تستهدفه هذه الدراسة .

يشترط في الحقائق و النظريات العلمية التي يقدمها الكتاب أن تكون صحيحة في ذاتها ، غير متعارضة مع نصوص الشرع أو روحه ، وأن يتوخى المؤلف في عرضها أسلوباً مبسطاً ملائماً لمستوى القارئين ، مدعماً أسلوبه بأمثلة تربطه بواقع البيئة والحياة الاجتماعية ما أمكن ، و في الاطار المدرسي يراعى الترابط بين مادة الكتاب ومواد الكتب الأخرى لتتضافر الكتب كلها على هدف واحد .

إذا كان الكتاب يمثل حلقة في سلسلة من الكتب ، فلا بد أن يبدأ بما يربط القارئ و يذكره بما سبق ، و أن ينتهي بما يمهّد لما يلحق .

لا تذكر النظريات العلمية المخالفة للقيم الإسلامية إلا مصحوبة بالتحليل والنقد في غير تكلف أو مغالاة بل في موضوعية هادئة .

يجب اتخاذ أبطال القصص من الشخصيات الإسلامية ، و البعد عن القصص الخرافية أو الأسطورية ، إلا في المرحلة التي يحتاج الطفل فيها إلى الخيال .  
يصدر الكتاب بمقدمة وافية دون استطراد بحيث تناول أمرين ، هما : موضوع الكتاب ، ثم تعريف بطريقة المؤلف في علاج هذه الموضوعات ،  
تبويب المادة تحت عناوين رئيسة من داخلها عناوين فرعية ،  
لا تذكر النصوص دون تحقيق ، ولا الاقتباس دون إشارة إلى المصدر .

### في الماضي عبرة للحاضر و عدة للمستقبل

و إذا كانت صورة الماضي التليد تدفع الحاضر الوئيد إلى مستقبل مجيد فائق أعود لأصل أواخر كلامي بأوائله ، كما قال الأولون في حسن رد العجز على الصدر ، فأذكر صورة موجزة عما توافرت المصادر على ذكره من مكتباتنا العامة و الخاصة (١) .

من أشهر هذه المكتبات : مكتبة الخلفاء الفاطميين في القاهرة ، وكانت تحوز إعجاب زائرها من قرائس المصاحف و الكتب الثمينة ، و التي قال كثير من المؤرخين إنها بلغت مليوني كتاب و مصحف ، و تواضع المقرئ حين قال إنها كانت مليوناً و ستمائة ألف كتاب فقط .

مكتبة دار الحكمة بالقاهرة : أنشأها الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي و افتتحت في ١٠ من جمادى الآخرة سنة ٣٩٥ هـ بعد أن فرشت وزخرفت ، و علقت على جميع أبوابها و ممراتها الستور ، وأقيم بها القوامون و المناولون و الفراشون . و قد جمع فيها من الكتب ما لم يجتمع لأحد قط من الملوك ، حتى كانت تضم أربعين خزانة احتوت إحدى خزائنها على ١٨٠٠٠ ثمانية عشر ألف كتاب من العلوم القديمة ، وكان الدخول إليها مباحاً لجميع الناس ، فمنهم من يحضر للقراءة و المطالعة ،

(١) من روائع حضارتنا للدكتور مصطفى السباعي .



## دراسة موجزة عن المكتبات الإسلامية

و منهم من يحضر للنسخ ، و منهم من يحضر للتعلم ، و كان فيها كل ما يحتاج إليه من الحبر و الحماير و الورق و الأقلام .

مكتبة بيت الحكمة في بغداد : أنشأها الخليفة هارون الرشيد - رضى الله عنه - و بلغت ذروة مجدها في عصر المأمون - رضى الله عنه - و كانت أشبه بجامعة فيها كتب ، يجتمع فيها العلماء يتحاورون و يطالعون و ينسخون ، و كان فيها نساخ و مترجمون يترجمون ما كان يحصل عليه الرشيد و المأمون من الفتوحات في أرض الروم في أنقرة و عمورية ، و قبرص و غيرها .

و يحدثنا ابن النديم أن المأمون كانت بينه و بين ملك الروم مراسلات و قد اشترط المأمون أن ينص في وثيقة الصلح بينهما أن يضع ملك الروم مافي خزائنه من الكتب تحت يدى المترجمين الذين يرسلهم المأمون ليقوموا بترجمتها ففعل . و لعل التاريخ لم يسجل أعظم من هذا الشرط ثمناً للصلح يحصل عليه ملك منتصر لبقدمه لأمته .

مكتبة الحكم بالاندلس : كانت غاية في العظمة و الاتساع حتى قيل : لأنها بلغت أربعمئة ألف مجلد ، و كانت لها فهارس غاية في الدقة و النظام حتى أن الفهرس الخاص بدواوين الشعر الموجودة فيها بلغت أربعة و أربعين جزءاً ، و كان فيها الخذاق من النساخين ، و المهرة من المجلدين .

مكتبة بنى عمار في طرابلس : كانت آية من آيات العظمة والصفخامة ، وكان فيها مائة و ثمانون ناسخاً يتبادلون العمل ليلاً ونهاراً حتى لا ينقطع العمل في نسخ الكتب ، و كان بنو عمار يحرصون على تزويد مكتبتهم بكل نادر أو جديد من الكتب ، و وظفوا لذلك تجاراً مختصين في جلب الكتب من البلدان و الأقطار ، وقد ذكرها المعري في كتبه، و ذكر استفادته منها، و أعدل الأقوال أنها كانت تحوى مليون كتاب .

و تحدث الروايات بالاعجاب عن كثير من المكتبات الخاصة ، و التي كان لها في التاريخ ذكر يضاهي ذكر المكتبات العامة ، و قد وجد هذا النوع من المكتبات في مختلف بلاد العالم الاسلامي ، و نذر من العلماء أو الوجهاء من لم يكن له مكتبة ، و من هذه المكتبات .

مكتبة الفتح بن خاقان سنة ٥٢٤٣هـ : وكانت ذات اتساع و نظام ، وقد عهد بجمعها إلى رجل من خيرة رجال عصره علماً و أدباً ، هو علي بن يحيى النجم لجمع له فيها من كتب الحكمة ما لم يجتمع في مكتبة أحد في عصره .

مكتبة ابن الحشاش سنة ٥٦٧هـ : و كان أعلم الناس بالنحو . و له دراية بالتفسير و الحديث و المنطق و الفلسفة ، و كان مولعاً بالكتب إلى حد الشره ، مما حمله على أن يسلك في الحصول عليها طرقاً غير محدودة .

مكتبة جمال الدين القفطي سنة ٥٦٤٦هـ : و كان لا يحب من الدنيا شيئاً أكثر من الكتب ، فأوقف نفسه على جمعها ، لجمع في مكتبته أنفساً و أغلاماً و أندرها ، و رفض أن يتزوج حتى لا يشغله الأهل و الأولاد عنها ، و قد أوصى بها من بعده لأحد أصدقائه .

مكتبة بنى جرادة في حلب : و كانوا أهل علم و أدب ، حتى أن أحدهم وهو أبو الحسن بن أبي جرادة سنة ٥٤٨هـ كتب بخطه من الكتب الفيسة ثلاث خزان .

مكتبة الموفق بن المطران الدمشقي سنة ٥٥٨٧هـ : وكانت له همة عالية في تحصيل الكتب ، حتى جمع منها عشرة آلاف مجلد ، و كان عنده في المكتبة ثلاثة من النساخ منقطعون لمكتبته على نفقته

و لئن كان الفخر و الاعتزاز يعرفوننا و نحن نستعرض هذا الماضي المجيد في عالم العلم و الأدب و الكتب و المكتبات ، فإن سؤالاً يقفز إلى الأذهان عن مصير هذه المكتبات و ما كان فيها من نفائس .

و لكن التاريخ يجيب عن هذا التساؤل حزيناً كاسف البال ، حين يذكر لنا المكتبات التي حلت بالعالم الاسلامي حين ضعف أهله وآترف بنوه ، ففزاء الأعداء من الهمج الذين لا يقيمون وزناً لعم ولا الحضارة ، فحطموا كل هذه الصروح وخربوا الديار ، و أشعلوا فيها النار ، فذهبت هذه الكنوز من الكتب ما بين حريق و غريق ألقى به في الأنهار ، و حرمت الانسانية على يد هؤلاء من أئمن ما أنتجه عقل الانسان .

فالتار حين دخلوا بغداد ألقوا بالكتب في نهر دجلة حتى اصطبغ مائه و هربت الخيول على أكوام الكتب كأنها التراب ، و كذلك فعل الصليبيون في مكتبات طرابلس و المعرة ، و - قلان و غزة و بيت المقدس و غيرها من المدن ، حتى أن بعض المؤرخين قدر ما ألقاه الصليبيون في طرابلس وحدها بثلاثة ملايين كتاب . و هكذا كان في الأندلس على يد الأسبان ، ولم يحفظوا لهذه المكتبات ما أسدته إليهم و إلى أوروبا من نور و عرفان .

و لكننا لا نقف وقفة الحاقد ، بل نعترف أن المكتبات الأوربية الآن تضم كثيراً من تراثنا المذوب ، وعلينا أن نهب من غفوتنا لنكمل مسيرة من سبقونا بالايان التقيت منذ سنوات بأحد الأساتذة المستشرقين الأنجليز ، كنت قد راسلته من قبل أن أراه ، و لما سأله عن وجهته ، أجاب بأنه ذاهب إلى اليمن للمرة الثالثة حيث يمكنه هناك في كل مرة أكثر من شهرين ، يتبسع كما قال هو : كنوز المخطوطات العربية لتصويرها أو شرائها أو الحصول عليها بأي وسيلة ، فقلت في نفسي : سبحان الله هلا كان من أبناء الاسلام من يقوم بمثل هذا العمل .

وبعد ! فهذه لمحة موجزة وسريعة ، آمل أن يكون فيها ما يفيد في موضوع هذه الندوة المباركة إن شاء الله .

و على الله قصد السبيل ، وبه نستعين ، وهو نعم المولى ونعم النصير .

## صور و أوضاع :

### ❁ حضارة تختصر ❁

واضح رشيد الندوي

تتسم كتابات كثير من المعالجين للمشاكل التي تعاني منها الأمة الاسلامية بنقد الغرب و الفلسفات و الأفكار ، والنظم التي تسود العالم الاسلامي اليوم ، و تعتبرها مسئولة عن وجود الاضطراب الفكري و التمزق في مختلف أجزائه ، و هو اتجاه جديد ومشجع بحيث كونه فكراً شاملاً يشترك فيه المسلمون و غير المسلمين ، و يدل على أن الوعي الجديد قد بدأ ينفو و ينسج ، و قد تعزز هذا الاتجاه باسلام عدد من المفكرين الغربيين و نقدم للحضارة الغربية وأحدهم رجاء جارودي ، ولا شك أنه موقف سلبى إذا لم يقترن بمحل عملى ، ولكنه نشأ كنتيجة طليعية لفشل النظم التي غزت العالم الاسلامي بجراء الاستعمار في حل مشاكل الحياة ، فقد خضع المسلمون فكرياً و ثقافياً و تعليمياً و سياسياً للفكر الغربى لأكثر من قرن في كثير من بقاع العالم الاسلامي ، التي طبق فيها نظام الغرب الاقتصادي ، و درست في معاهدها للتعليم ، أفكاره المادية و قبلت عقول المثقفين هذه الأفكار ، و ساعدت الحكومات الاستعمارية من قوى الحكم من المواطنين بعد الحرب في نشر هذه الأفكار ، و منعت القوى الاسلامية من أن تفرض نفوذها ، بل عزلت عن الحياة . وجعلت محصورة في المدارس الاسلامية والمراكز الدينية ، وكل من تجرأ على نقد النظام السائد ، زج به إلى السجون ، وأطلقت الصحافة ووسائل الاعلام جميع سهامها عليه ، و شوهت سمعته ، و ألصقت به كل تهمة من الحياة و الغدر ، و العمل لحساب الأعداء ، ومعاداة التقدم الحضارى ، ولكن رغم هذا الخضوع الكامل للفكر الغربى .

و قبول نظام التعليم الغربي المادى ، و قبول ثقافته ، و قبول معيشته ، و تطوير الحياة حسب تخطيط الغرب ، رغم كل هذا التقليد و المحاكاة التى جرت طيلة هذه المدة التى شاب فيها الجيل الذى تلقى هذه الأفكار ، و قضى نحبه و خلفت أجيال جديدة نشأت كلياً فى ظل قيم جديدة للحياة و مقائيس جديدة ، لم يستطع العالم الاسلامى أن يكسب القوة و التقدم و الرخاء و الذكاء ، و الاستقلالية فى الفكر و المعيشة المشردة ، سوى ما نستطيع أن نصفه بلبس القبة مكان الطربوش والتألق فى المعيشة ، و التظاهر كالرجل الغربى و التخلي عن الآداب الشرقية .

لقد حدث تغير و تطور بهذا المعنى ، فان الأزياء تغيرت ، و خرجت المرأة من البيت متبرجة ، و تغيرت الأخلاق ، و أساليب الكلام ، و غلبت طبيعة المحاكاة ، و تغيرت القيم و المظاهر ، ولكن هل يعتبر ذلك تقدماً حضارياً فى الواقع ؟ وهل تعنى الحضارة محاكاة أمة فى الكلام والملبس و المأكل ، و كسب علومها أو فنونها ؟ إن الحضارة لا تعنى المحاكاة و التقليد ، و إنما تعنى التوسع الفكرى و المدنى و التهذب فى السلوك ، و التقدم فى الحياة بال التزام المقاييس التى تتميز بها أمة عن غيرها من الأمم و الاحتفاظ بالشخصية و التراث ، أثناء الاكتساب و الاقتباس بروح تامل وبدون نفسية الخضوع و الاتباع ، ولا تقصير فى محاولة الابداع و البحث ، و بهذا الاعتبار إن قبول العلوم والأفكار لأمة مهما بلغت فى الرقى و التقدم بدون تطويرها و تعديلها ، و الاضافة إليها من الموارد العقلية المحلية ، لا يمكن أن يعتبر التقدم الحضارى ، لأن محاكاة حضارة لا توجد إلا فى المغلوين .

إن الذين دعوا إلى هذا التقليد فى عهد غزو الحضارة الغربية لإثر سيطرة الاستعمار ، إنما عبروا عن طبيعة العبيد الذى لا يستطيع أن يفكر من ذهنه و عقله ، و إنما يفكر من ذهن سيده ، و تبهر عيونه أخلاق سيده ، و تصرفه فى

الحياة ، أو يرغم على أن يتكلم . و يقصر بطريق تخدم مصلحة سيده ، و قد كان من أسباب شقاء هذه الأمة أن وجد فيها مثل هذا الجيل من العبيد .

كان ذلك عصراً من عصور الخضوع العقلي للاستعمار الغربي ، وقد برز الغرب فيه بقوة عليّة وقد عسكرية قهرت النفوس ، ولكن من المؤسف أنه رغم اكتشاف هذه الحقيقة لا تزال هناك بقايا هذه العقول ، و إن شاخت و بلغت أُرذل العمر ، فقدت تلك القوة و التأثير التي كانت تملكها في عهد سطوع شمس الغرب فتدرد ذلك المنطق القديم التافه ، الذي تحمله أحياناً الصحف ، أو يسمع صدهاء في بعض الدوائر ، و المناقشات العليّة ، أو تضمه كتب تصدر بأقلام بقايا ذلك الجيل ما فيه استخفاف بالدين وتنويه بالغرب و حضارته و طعن في الاسلام . وتقلها الصحف الاسلامية ، و تعبر عن سخطها و امتعاضها .

إنه في الواقع منطق غريب معزول ، بل مرزول في هذا العصر الذي فضحت فيه أوروبا بفلسفتها و نظمتها في عقر دارها .

في بداية عهد الاستعمار كان الكتاب ينسبون كل تخلف و اضطراب في العالم الاسلامي إلى الجهالة و الفقر و التمسك بالقيم القديمة و الالتزام بالدين و الفكر الشرقي ، وكانوا يتشدقون بتجربة الغرب في تغيير الحياة ، و احراز التقدم ، و يدعون إلى محاكاته ، ولم يكن الغرب مجرباً ، فسحر هذا المنطق عقول كثير من المفنّونين ، وقد أتاحت لهذه الأفكار و النظم فرصة التطبيق ، و سخرت مائر الوسائل لنشرها ، فغير نظام التعليم و نفذ القانون المدني ، و طبقت مائر المناهج الغربية للحياة في الاقتصاد و الاجتماع و السياسة و المعاملات و عاشت أجيال في مراكز التربية في الغرب ، وعادت إلى بلادها متغربة كلياً ، و عاش الدين خلال هذه الفترة في قفص الاتهام في بلاد و واجه الاعداء في بلاد ، وتمنعت النظم القائمة بكل حرية

## صور و أوضاع

و سلطة لتغيير مجرى الحياة و نفذت خططها بدون معارضة ، و قامت في كثير من البلدان نظم لامعارضة لها مخولة بسايرسلطات التنفيذ، بصورة إستثنائية، ولكن ماذا كسب العالم الاسلامى من هذا التطور و محاكاة الغرب في هذه الفترة ؟ .

هل حقق الاكتفاء الذاتى فى الغذاء مثلا ، هل بدأ يصنع ما يحتاج إليه من السلع الاستهلاكية ، فضلا عن الكماليات ، و هل فتحت فيه مصانع الانتاج للمعدات الحربية ، فلا يحتاج إلى مساعدة الدول الغريبة فيها ، و هل حقق الاستقلال فى نظام المواصلات ، و لا نغنى به القمر الصناعى ، و إنما نقصد به التلغونات و الاسلاك و الكابلات ، فهى أيضاً تستورد ، حتى الآفران و معدات الطباعة ، و الآلات الكاتبة ، و القرطاس الجيد ، و الكتب المدرسية فى العلوم العليا ، و الخبرة فى كل مرفق من مرافق الحياة يجرى استيرادها ، إن العالم الاسلامى وفيه الدول المتحضرة التى نبذت كل قديم ، كصر وسوريا وتركيا ، و دول متحررة ناتجة أخرى لاتزال تسير على خطى الدول الغريبة ، وتستمد قوتها منها ، بل قوتها منها ، فما معنى الحضارة إذا؟ وما هى مكاسب إقتداء الغرب و اتباع نظامه فى أعين وكلائه وعماله فى العالم الاسلامى ؟ فان سجل قيادتهم لا يحمل إلا مآسى و مهازل و تبير لما بناء الأولون .

إن مآسى العالم الاسلامى لن تنتهى إلا بمكافحة فكر الاقتداء بالغرب ، وعزل المروجين له عن مواقع النفوذ ، وقد حان الوقت لنفض هؤلاء الكتاب الذين ينتمون إلى جيل العيب فكرياً ، فقد أفسدوا كثيراً ، و هم أخطر من الغرب و قاداته ، و هم أعداء الاسلام ، و أعداء العرب و أعداء بلادهم حقيقة ، و من أكثر عداوة و ظلاً ممن يحاول أن يخلق جيلاً من العيب و يعمل لحساب الأعداء ، لقد فضح الغرب فى عقر داره ، إنه يواجه اليوم مشاكله المستعصية ، فان بريطانيا التى قادت

هذه الفضيحة ، فضيحة استعباد الأمم . و استغلال العلم و القوة ، و تشويه الحقائق ،  
ثمن تحت وطأة مسائلها بخزى و عار و تكاد تلفظ أنفاسها الأخيرة ، و أمريكا تقع  
في ورطة إثر ورطة ، وروسيا بفشلها في الانتاج الزراعى و تطفلها على مائدة أوروبا الغربية ،  
وخيبة فلسفتها الاشتراكية في أهدافها و التخاص من المجاهدين في أفغانستان الذين اقنعوها  
بجهادهم أن الايمان أقوى من السلاح ، و ستكشف الأيام القادمة عن مزيد من مهازل  
الدول الأوروبية المتحضرة ، و تبرز علامات احتضارها و عندئذ تتلاشى تلك الأصوات  
المرتبجة لعبيد الحضارة الغربية ، و تتوقف تلك الأقلام .

لقد كان المؤمنون يدركون هذا المصير ، و يؤمنون بأن انتهاج هــا الطريق  
لا يجدى العالم الاسلامى ، و إنما يزيد مسائله . و كانوا يقولون ذلك عن فراسة  
المؤمن و إيمانهم ، أما الذين يقولون ذلك الآن بعد هذه التجربة المريرة ، فانهم  
يقولون بدراسة الواقع ، و أما الذين لا يزالون يرددون تلك الأفكار البالية رغم هذا  
الواقع المرير ، فهم من الذين لا يعقلون ، و سيعلمهم الدهر الذى يؤمنون به .

لقد دخلنا مرحلة الوعى و الادراك ، و بدأنا نشعر بضلال القيادات الفكرية  
و الثقافية المستسلمة للغرب ولكن لا يفوتنا أن الحياة سريعة الحركة ، فيجب أن تراقب هذا  
الشعور الذى يجد أنصاراً من الغرب نفسه مرحلة البناء من جديد على أسس فكرية  
وعقائدية صحيحة ، و أسس التجارب و الخبرات ، فان مجرد النقد ينقص ، ولكن لا ينفى .

### العمالة الأجنبية و الدعوة إلى الاسلام

كان إسلام القبائل المتخلفة و المضطهدة في الهند حاداً مقلماً لرعاء الأغلبية  
الهندية و كان ذلك القلق و الفرع أمراً طبيعياً لهم ، و قد شكل زعماء الحركات  
الهندوكية و الحكومة التى واجهت الضغط الشديد من هذه الحركات ، لجأاً لتحقيق ،  
و اتخذت خطوات لمنع هذه الاتجاه ، و كان لها بعض الأثر في وقف التيار أو تخفيف



شدته ، و لكن تنقل الصحف الهندية بين فئة و أخرى أخبار اعتناق أعداد من رجال الطبقات المتخلفة الاسلام ، ما يدل على أن هذا الاتجاه يستمر ، وهو بدون شك عنصر تفاؤل واستبشار لاتباع هذا الدين الخفيف الذين يحبون أن تكون كلمة الله هي العليا ، إذا كان بطيب النفس و الرضى ، بدون إكراه أو طلب نفع عاجل .

وقد حاول الباحثون عن أسباب هذا التطور الذى كان ضد استراتيجيتهم وتخطيطهم فى النظام التعليمى و الاقتصادى فى البلاد أن يقدموا أسبابا له تقنع الأغلبية فقالوا : إن السبب الرئيسى هو الاغراء المالى ، و الاغراء بالوظائف فى البلاد العربية ، إلا أن بيانات المسلمين الجدد تكشف بوضوح أنهم يسلمون بحشاً عن السعادة الحقيقية فى الحياة و الشرف ، و المعاملة الانسانية التى كانوا محرومين منها ، و أعلنوا أن كثيراً من مشاكلهم الاجتماعية حلت بمجرد دخولهم فى حظيرة الاسلام ، و أن نظرة الهناك أنفسهم تغيرت عنهم ، فيعاملونهم خير معاملة ، لأنهم بدخولهم فى الاسلام لم يعودوا منبوذين .

لأنها بركة الاسلام ، رغم أن المسلمين أنفسهم ليعدم عن التعاليم الدينية ، لا يمثلون الاسلام الحقيقى فى حياتهم الاجتماعية ، وتوجد فيهم فوارق لتأثرهم بالبيئة ولعدم تعميق التربة الاسلامية ، فان الاسلام من أول يوم أعلن دلكم من آدم و آدم من تراب ، لا فضل لعربى على عجمى ولا لعجمى على عربى ، إلا بالتقوى ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم .

وقد كان سلوك الأولين يطابق هذا التصور كلياً ، فكان الاتقى منهم إمامهم ، و قائدهم ، و أميرهم ، و إن كان حبشياً ، وقد كان ذلك الانقلاب بمثابة انقلاب جبلة ، لأن العرب كانوا مجبولين على العصية القومية ، و على الأنانية والنخوة ، و العصية القبلية ، ولكن المعجزة ، معجزة تغيير الجبلة حدثت بفضل التربة النبوية ،

و بفضل هذا الانقلاب أصبحت الأمم المختلفة التي دخلت في الاسلام أمة واحدة ، كأصابع اليد و أعضاء جسد واحد ، ليس له نظير في التاريخ .

حمل المسلمون رسالة المساواة ، و رسالة حرية الإنسان ، و خضوعه أمام رب واحد ، لا أرباب من دون الله و أن الطاعة لله و لرسوله ، و لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ، و أن الخلق عيال الله ، و أثبتوا أنهم لا يريدون الملك و إنما يريدون أن تعلق كلمة الله ، و أن يدخل عباده في السلم كافة ، بدون إكراه ولا إغراء . فانتشر الاسلام بهذه الدعوة الانسانية في الهند و إندونيسيا ، والصين ، و البلاد التي كان سكانها يعبدون الأصنام المنحوتة و يذلون رقابهم أمام بقى جلدتهم ، من الكهنة ، و الحكام ، و الاقطاعيين ، و رجال الطبقات العليا ، و يعيشون حياة العبد ، و قد اتخذ بعض زعماء الأديان الأخرى لمنع هذا التدفق إلى الاسلام سياسة إبعاد أتباعهم عن المسلمين ، و منعهم من الاختلاط بهم لأن الاسلام يحمل تأثيراً تلقائياً اجتماعياً و حياة المسلم نفسها دعوة ، و تلقين تنجذب إليه القلوب ، لأنها عبارة عن النزاهة ، و سعة القلب ، و المرومة و التسامح ، و الالتزام بالحقوق ، و العطف و الرحمة ، و السمو الفكري . و الترفع عن ملذات الحياة ، و طلب الأجر و المثوبة في كل عمل في خدمة الإنسان ، حتى إمالة الأذى عن الطريق ، و خدمة الحيوان ، كما جاء في الحديث الشريف في كل كبد حرى أجر ، و الخدمة بدون غرض مادي ، أعمال و أفكار لا يوجد لها تصور في المذاهب و الأديان ، و الفلسفات الأخرى و تستغربها العقول المادية أن يكون عمل بدون مقابل .

إن هذا السلوك في أى شكل كان ، و بأى قدر كان في حياة المسلم لا يزال يجذب القلوب ، فلو وجد ذلك السلوك تمثيلاً كاملاً في حياة المسلم لآتى بانقلاب في الحياة المعاصرة التي يشق فيها الإنسان ، فقد طغت المادية و الأديان المحرفة على

الانسان و جلته عيذاً للانسان ، و للمادات و الطقوس ، و التصورات ، و الأطماع و هوى النفس .

إن هناك فرصة أوسع للدعوة الاسلامية في هذا العصر الذى يشق فيه الانسان ، وقد زالت فيه الحواجز بين مختلف البيئات و المجتمعات ، وبين الدول ، فينتقل سكان بلد إلى بلد آخر ، و يختلطون بأغلبية سكان ذلك البلد ، الذين يختلفون عنهم في الفكر و الثقافة ، و المعيشة و منهج الحياة ، و تصورهم عن الانسان و سلوكهم معه ، فيمكن أن يجد أحد سلته المفقودة في بلد آخر ، و في بيئة أخرى .

إن تصور الاسلام للانسان تصور يختلف عن سائر الأديان ، و الفلسفات الاجتماعية ، و قد بلغ هذا التصور من التحقيق و التطبيق في التاريخ ، و الحياة الاسلامية درجة لم يبلغها تصور رجال الأديان ، والفلسفات المعاصرة الذين يتشدقون بحرية الانسان وكرامته ، فتحمل البلاد الاسلامية التي تتوجه إليها ملايين من العمال ، و العلماء و الخبراء من الدول الأخرى الذين لم يجدوا البيئة الاسلامية ، ولا فرصة لدراسة الاسلام و لتصوره الانساني ، أمانة كبرى ، و مسئولية جسيمة في عرض الاسلام عملياً ، و تطرق أحياناً أخبار تفيد باعتراف بعض الخبراء والعاملين للاسلام ، و منهم العمال الهنود وقد اعترض عليه بعض الزعماء ، و العالم يعلم أن البلاد الاسلامية لم تتخذ في أى وقت من الأوقات سياسة التبشير التي تسلكها الدول المسيحية الاستعمارية ، ولم تتخذ وسائل الاكراه و لا الاغراء ، فان الذين يعتقدون الاسلام يعتقدونه عن رضاهم

إن الملايين الذين يعملون في الخارج لا يمكن أن يوضع عليهم حظر ، أو يمنعوا من الاختلاط بالبيئة الاسلامية ، وحيث إن الحكومة الهندية دولة علمانية فيجب عليها أن لا تنظر إلى المسألة بهذه الرؤية ، وقد أعلن بعض الزعماء المعتدلين أنهم لا يعترضون على قبول دين إذا لم يكن نتيجة لأكراه ، و قد أعلن الاسلام بصراحة لا إكراه في الدين ، قد تبين الرشد من الغي ، فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله ، فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها و الله سميع عليم ، صدق الله العظيم .

## الزعيم الاسلامى والصحافى الكبير الأستاذ صالح العشاوى

بقلم - فضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسنى الندوى  
عميد كلية اللغة العربية وآدابها فى جامعة ندوة العلماء

توفى فى مصر الزعيم الاسلامى والصحافى الكبير الأستاذ صالح العشاوى وبذلك  
رزمت الأمة الاسلامية العربية فى شخصية لها كبيرة ، من شخصيات الدعوة الاسلامية  
والفكر الاسلامى للجيل الاسلامى العربى الحالى .

كان من أهم مييزات الأستاذ المرحوم هى الصحافة الاسلامية بل إنه كان من  
زعمائى وقادتها ، فقد أصدر صحيفة « الدعوة » كنبر صحفى للدعوة الاسلامية و الفكر  
الاسلامى ، كان المسطور يسمعون منه صوت الحق وكلمة الاسلام المدوية ، وقضت  
الصحيفة تحت إشرافه عهداً حافلاً بجهود الانعاش لروح العمل و الدعوة للاسلام فى  
أنحاء مصر و البلدان العربية ، حتى بلغت أضواء هذه الصحيفة إلى بلدان غير عربية  
ومنها الهند ، وقلدتها صحف إسلامية مختلفة فى شتى البلدان ، ومنها صحيفتنا « الرائد » ،  
فقد تأسست بأسوتها ، و قلدتها فى جوانب .

قضت صحيفة « الدعوة » مدة من الوقت كقدوة لعدد من الصحف الاسلامية  
العامة لتربية الجيل الاسلامى الصاعد على حب الاسلام والعمل الدعوى له .  
و كانت جهود الأستاذ المغفور له هى التى اكسبت الصحيفة هذه الميزة ، لما  
كان له من الكفاءة والبراعة فيها ، فقد كان يكتب بقلم مؤثر قوى يصدر منه الكلام  
مزديناً بالقوة و الرشاقة و البيان و كانت افتتاحياته فى الصحيفة تشهد بذلك .

لقد عاش المرحوم صالح العشاوى زمن اندلاع الثورة المصرية قبلها وبعدها .  
و قد شاهد الأوضاع و الظروف التى أدت إلى هذه الثورة وكانت الثورة فى بداية  
أمورها سائرة فى مجال الاصلاح والتغيير الحسن فرحب بها الاخوان ومنهم المرحوم  
صالح العشاوى ، فقد رحب بها باقتناحية قوية بليغة فى صحيفة الدعوة كان عنوانها  
« جيش باسل وشعب عظيم » ، فاقى لا أزال أذكر وقع هذه الافتتاحية المؤثرة القوية

على نفسى و كانت الاقتناحية رمزاً لبراعة قلم كاتبها ، و بلاغته الأدبية ، فقد كانت تزدان به من أمانة اللفظ و رشاقة التعبير ، ولم يكن ذلك أمراً خاصاً بل كان قلم المرحوم يديج بمثلها ، فى موضوعات أخرى أيضاً ، و كلها كانت تدور فى مجال إثارة النفس المصرية المسئلة لما فيه خير مصر الاسلامية والعرب المسلمين .

و دأبت صحيفة الدعوة سناً للإسلام والمسلمين ومبعثاً لمعانى الشوكة الاسلامية و الأمل الوطيد إلى أن دخل فى تحريرها المرحوم الشهيد سيد قطب ، وكان معروفاً لدى قرائه بمقالاته المتوقدة حرارة و التهاباً فى سبيل تحرير مصر من ربقة العبودية للحضارة الغربية و الدبلوماسية الأوربية للإسلام والمسلمين ، ومقالته بعنوان « الرجل الأبيض هو العدو رقم ١ ... » نموذج رائع لأسلوبه الكتابى فى هذا المجال .

ثم تولى الشهيد سيد قطب رئاسة صحيفة الاخوان المسلمون التى احتجبت بعد فترة من الزمن لأسباب سياسية قاهرة و بقيت الدعوة تؤدى دورها ، فى تثقيف الناشئة المسئلة على معانى الفتوة الاسلامية ، وبذلك كان لها سهم كبير فى صيغ الصحافة العربية بصيغة الاسلام الموافقة لروح العصر ومتطلبات الوضع السائد فى ذلك الحين . وكان الأستاذ العشماوى رحمه الله بالاضافة إلى اختصاصه الصحفى ، من كبار قادة جماعة الاخوان المسلمين . كان عضواً فى مكتب الارشاد العام ، و ساعداً فى سواعد رئيس الجماعة الأول الامام حسن البنا الشهيد ، و ذلك بدرجة أن اسمه جاء من بين الأسماء التى تداول البحث فيها لاختيار المرشد العام الجديد بهد شهادة المرشد العام السابق الأول ، و كان الاخوان المسلمون ينظرون إليه بهذه النظرة إلى أن وقع بعض الاختلاف تحت وطأة الحوادث و انشق رأى الاخوان فى شأن عدد من قانتهم ، ولكن الأستاذ المرحوم بقى يؤدى دوره فى مجال العمل الاخوانى الاسلامى إلى أن وافته المنية فى عهد شيخوخته . و لقي ربه ، فانا لله و إنا إليه راجعون ، و إلتنا نرى فى هذا الحادث خسارة للأمة الاسلامية من جبهتين ، جهة العمل الصحافى الاسلامى ، و جهة الفكرة الاسلامية .

و ندهو الله له بالمغفرة و المثوبة و لذويه بالصبر و السلوان .

صدر حديثاً :

# المنهج الإسلامي السليم

السيد محمد الحسني  
مفتي مجلة « البعث الاسلامي »  
و رئيس تحريرها سابقاً

تقــــــــــــــديم  
السيد ابراهيم الحسن علي الحسني الندوي

دار القلم الكويت

- إعلان الملكية
- ١- مركز النشر : دار العلوم ندوة العلماء بادشاه باغ لکھنؤ ٢- شہ نہ
  - ٣- الطابع : جمیل احمد - ہندی - ٢٦٥/٤٩ ساکن و کتوریہ کج لکھنؤ
  - ٤- الناشر : جمیل احمد - ہندی - ٢٦٥/٤٩ ساکن و کتوریہ کج لکھنؤ
  - ٥- رئیس التحریر سعید الاعظمی الندوی و واضح رشید الندوی
  - ہندی الجنسية ٦- مک : ندوة العلماء لکھنؤ
- انا الموقع أدناه جمیل احمد اصدق أن التفاصيل المذكورة  
أعلاه صحيحة على حد علی  
الناشر : جمیل احمد  
مارس - سنة ١٩٨٤ م

# Albaas-el-islami

NADWAT-UL-ULAMA, LUCKNOW. (INDIA)

## أَحَادِيثُ صَرِيحَةٍ

شَعْرُ رِشْوَاتِ الرَّبِّ وَالسَّامِعِينَ

أحاديث أخوية صريحة ، وقد غلّص هادف لواقع  
العرب والمسلمين ، وتذكير لهم بمركزهم الدعوى  
القيادي ، وواجبهم نحو أنفسهم و العالم المعاصر

محاضرات

المج العرب في مواضع و موضوعات مختلفة

ألقاها

سماعة الشيخ

أبو الحسن علي بن أبي السري

أمين ندوة العلماء العام

في لكهنؤ ( الهند )

الناشر :

دار عرفات ( للنشر و الترجمة و التوزيع )

دارة الشيخ علم الله الحسنى - رامپور ( الهند )

